

Xedapen Orokorrak

HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE ETA IKERKETA SAILA

2109

97/2010 DEKRETUA, martxoaren 30ekoa, Euskal Autonomia Erkidegoan Oinarrizko Hezkuntzaren curriculuma sortu eta ezartzeko den Dekretua aldatzen duena.

Hezkuntzari buruzko 2/2006 Lege Organikoan (2006ko maiatzaren 3koa) xedatutakoaren arabera, autonomia-erkidegoek Lege horretan araututako irakaspeneren curriculuma ezarriko dute. Euskal Autonomia Erkidegoko Estatutuak Euskal Autonomia Erkidegoari esleitzen dio irakaskuntzari dagokion guztia- ren gaineko eskumena, hau da, mailak eta graduak, modalitateak eta espezialitateak. Eskumen horretaz baliatuz, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak onartu egin zuen Euskal Autonomia Erkidegorako Lehen Hezkuntzaren eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzaren curriculuma, eta urriaren 16ko 175/2007 Dekretua argitaratu zuen, Oinarrizko Hezkuntzaren curriculuma sortu eta Euskal Autonomia Erkidegoan ezartzekoa (azaroaren 13ko EHA).

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak urriaren 16ko 175/2007 Dekretua aldatu beharra ikusi du, koherentzia egon dadin oinarrizko itaerarekin finkatutako gutxienezko irakaskuntzen eta dekretu horren artean eta, halaber, elebitasun integratzaile bat egon dadin, Euskararen Normalizazioari buruzko 10/1982 Oinarrizko Legearen arabera (azaroaren 24koa), eta Euskal Eskola Publikoari buruzko 1/1993 Legearen arabera (otsailaren 19koa). Bi hizkuntza ofizialak ikasi beharra zehazten da bi lege horietan, familien aukera-askatasuna errespetatuz.

Euskara, Euskal Herriko berezko hizkuntza, eta gaztelania ofizialak dira Euskadin eta horregatik herritar guztiek dute hizkuntza biok ezagutu eta erabiltzeko eskubidea derrigorrezko eskolatzeko-aldia amaitzean. Euskararen kasuan, irakaskuntza funtsezko ardatza izan da ezagutza zabaltzeko eta ardatz izaten jarraitu behar du. Hortaz, euskarak lehentasuna izan behar du hezkuntza-eremuan; izan ere, hizkuntza ofizial horren ezagutza urriagoa da dekretu honetan jasotako helburuetarako. Lehentasun hori bat etorriko da Euskararen Aholku Batzordearen Euskara 21 txostenak ematen dituen gomendioekin.

Euskal Herria terminoa erabiltzeko modua ere aldatu da. XVI. mendeaz geroztik, termino hori eus-

Disposiciones Generales

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN

2109

DECRETO 97/2010, de 30 de marzo, por el que se modifica el Decreto que establece el currículo de la Educación Básica y se implanta en la Comunidad Autónoma del País Vasco.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, dispone que las Comunidades Autónomas deben establecer el currículo de las enseñanzas reguladas en la misma. El Estatuto de Autonomía del País Vasco atribuye la competencia propia sobre la enseñanza en toda su extensión, niveles y grados, modalidades y especialidades a la Comunidad Autónoma del País Vasco. En uso de dicha competencia, el Departamento de Educación, Universidades e Investigación aprobó el currículo correspondiente a la Educación Primaria y a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma del País Vasco y publicó el Decreto 175/2007, de 16 de octubre, por el que se establece el currículo de la Educación Básica y se implanta en la Comunidad Autónoma del País Vasco (BOPV del 13 de noviembre).

El Departamento de Educación, Universidades e Investigación ha considerado la necesidad de introducir cambios en el Decreto 175/2007, de 16 de octubre, con el fin de asegurar la coherencia entre las enseñanzas mínimas establecidas con carácter básico y dicho Decreto, así como para facilitar un bilingüismo integrador acorde con lo dispuesto en la Ley 10/1982, de 24 de noviembre, básica de normalización del uso del Euskera y la Ley 1/1993, de 19 de febrero, de la Escuela Pública Vasca en las que, desde el respeto a la libertad de elección de las familias, se establece el necesario aprendizaje de las dos lenguas oficiales.

El euskera, como lengua propia del Pueblo vasco, y el castellano tienen carácter de lenguas oficiales en Euskadi y por ello todos los habitantes tienen el derecho a conocer y usar ambas lenguas al final de la escolaridad obligatoria. En el caso del euskera la enseñanza ha sido un eje fundamental para la extensión de su conocimiento y debe seguir siéndolo. Por lo tanto, el euskera requerirá una atención preferente en el ámbito educativo por ser la lengua oficial cuyo conocimiento es más deficitario en relación a los propósitos recogidos en este Decreto. Atención preferente que estará en sintonía con las recomendaciones del informe Euskera 21 del Consejo Asesor del Euskera.

También se han introducido modificaciones relativas al uso del término Euskal Herria que queda fija-

kal literaturaren historiako zenbait testutan finkatuta dago –eta testu horietatik gizartean erabiltzera pasatu da–, hizkuntza- eta kultura-kontzeptu bat izendatzeko, baina ez lurralde-izatea edo izate politiko-administratiboa; kontzeptu hori, ostera, Euskal Autonomia Erkidegoa edo Euskadi terminoek jasotzen dute, Euskal Herriaren Autonomia Estatutuaren edukien arabera.

Horren arabera, Euskadiko Eskola Kontseilua entzun ondoren eta nahitazko txostenak igorri ondoren Eusko Jaurlaritzako Aholku Batzorde Juridikoarekin bat, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa sailburuaren proposamenez eta Jaurlaritzaren Kontseiluak 2010eko martxoaren 30ean egindako bilkuran aztertu ondoren, honako hau

XEDATU DUT:

Artikulu bakarra.– 175/2007 Dekretua aldatzea, urriaren 16koa, Oinarrizko Hezkuntzaren curriculum sortu eta Euskal Autonomia Erkidegoan ezartzeko.

175/2007 Dekretua, urriaren 16koa, Oinarrizko Hezkuntzaren curriculum sortu eta Euskal Autonomia Erkidegoan ezartzeko, honela idatzita geratuko da:

Bat.– Hitzaurreko aldaketak.

Atariko laugarren, bosgarren eta hemeretzigarren paragrafoak ezabatuta geratuko dira.

Seigarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Lehen aldia da dekretu batek Oinarrizko Hezkuntza osoa arau bakarrean biltzen duela; hau da, Lehen Hezkuntza eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza batera hartzen dituela. Sarrera honetako lehen paragrafoan adierazi dugu derrigorrezko eskolaldia (6 urtetik 16 urtera bitartekoa) hartu dela erreferentziako hezkuntza-esparrutzat, eta haren izaera jarraitua nabarmendu da. Hala ere, eskolaldia, oro har, Haur Hezkuntzan hasten da. Hau da Oinarrizko Hezkuntzako etapen egiteko nagusia: ikasleei oinarri sendoak ematea, helduen bizitzako arazoei jakintasan nahikoz eta jakintza hori etengabe eguneratzeko gaitasun ez aurre egiteko presta daitezten.

«Hezkuntza-gaitasun orokorrak» dira Oinarrizko Hezkuntzaren prozesu osoa bideratzeko erreferentziardatz nagusiak. Halaber, Europar Batasuneko erakunde aburuz, «funtsezko gaitasunak» dira herritar guztiek lortu beharreko helburu komuna eta, ondorioz, horiek landu behar dira hezkuntza-etapa komun eta derrigorrezkoan. Hori guztia lantzen du III. eranskinak, oinarrizko araudiak erabilitako eskemari jarraituz. Horiek horrela, Oinarrizko Hezkuntzarako dekretu bakarrean arautu dira Lehen Hezkuntza eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza, prestakuntza-

do como un concepto lingüístico y cultural presente en algunos textos de la historia de la literatura vasca ya desde el siglo XVI, desde los que ha pasado al uso social, pero no como un ente territorial o político-administrativo, concepto que queda reservado a la Comunidad Autónoma del País Vasco o Euskadi, de conformidad con el contenido del Estatuto de Autonomía para el País Vasco.

En su virtud, emitidos los informes preceptivos correspondientes, oído el Consejo Escolar de Euskadi, de acuerdo con la Comisión Jurídica Asesora de Euskadi, a propuesta de la Consejera de Educación, Universidades e Investigación, previa deliberación del Consejo de Gobierno, en sesión celebrada el 30 de marzo de 2010,

DISPONGO:

Artículo único.– Modificación del Decreto 175/2007, de 16 de octubre, por el que se establece el currículo de la Educación Básica y se implanta en la Comunidad Autónoma del País Vasco.

El Decreto 175/2007, de 16 de octubre, por el que se establece el currículo de la Educación Básica y se implanta en la Comunidad Autónoma del País Vasco se modifica en los siguientes términos:

Uno.– Modificaciones introducidas en el preámbulo.

Se suprimen los párrafos cuarto, quinto y decimoveno del preámbulo.

El párrafo sexto queda redactado como sigue:

«Una de las aportaciones novedosas consiste en presentar un único Decreto para toda la Educación Básica que está formada por la Educación Primaria y la Educación Secundaria Obligatoria. Las reflexiones citadas en el primer párrafo de esta introducción, han considerado como ámbito educativo de referencia el periodo de escolaridad obligatoria, desde los 6 a los 16 años, considerándolo un continuo que tiene su iniciación como práctica generalizada en la Educación Infantil. La función de las distintas etapas que conforman la Educación Básica consiste en crear las bases sólidas para que los alumnos y alumnas se preparen para poder responder de forma competente y constantemente actualizada a los problemas de la vida adulta.

Las «competencias educativas generales» son los grandes ejes referenciales que sirven para orientar de forma integral todo el proceso de la Educación Básica. Asimismo, para la Unión Europea, las «competencias clave» son el objetivo común a lograr por toda la ciudadanía, y deben ser desarrolladas por tanto en el tramo educativo común y obligatorio. A todo ello se dedica el anexo III, al igual que se ha realizado en la normativa básica correspondiente. Por todo ello se ha optado por elaborar un único Decreto de Educación Básica que recoja las dos etapas que la forman, en-

prozesuaren izaera jarraitua islatzeko modurik onena baiteritzogu; gainera, horrela jokatuta, hezkuntza-etapa bakoitzaren ezaugarri espezifikoek eusten zaie, ezaugarri horiek mantentzeko premia dagoen alderdi-etan».

Bi.- 3. artikulua hiru garren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«3.- Oinarrizko Hezkuntzako jakintza-arloek eta ikasgaiak beren barnean hartuko dituzte hezkuntza-gaitasun orokorrak; hala, jakintza-arloek zein ikasgaiak ikuspegi guztietatik landuko dituzte oinarrizko gaitasun horiek».

Hiru.- Hirugarren idatz-zatiko a) eta b) letrak eta 8. artikuluko laugarren f) letra honela idatzita geratuko dira:

a) Zuzen, egoki, autonomiaz eta sormenez ulertzea eta adieraztea euskarazko eta gaztelaniazko ahozko eta idatzizko testuak eta mezuak, eta horiek erabiltzea komunikatzeko, norberaren pentsamenduak antolatzeke, errealitatea interpretatzeko, eta hitz egiteko bete behar diren prozesuei buruzko gogoeta egiteko. Literatura irakurtzeari, lantzeari eta aztertzeari ekitea.

b) Zuzen, egoki eta oinarrizko autonomiaz ulertzea eta adieraztea atzerri-hizkuntza bateko edo gehiagoko ahozko eta idatzizko testuak eta mezuak, eta horiek erabiltzea komunikatzeko, norberaren pentsamenduak antolatzeke, eta hitz egiteko bete behar diren prozesuei buruzko gogoeta egiteko.

f) Norberaren burua herritartzat hartzea, kultura askotariko ingurunean, eta balioa ematea norberaren hizkuntza eta kulturari eta beste hizkuntza eta kulturei; hala, ikasleak, nortasun ugarietara erreparatuta, bere nortasuna eraiki behar du, modu inklusiboan».

Lau.- 9. artikulua bigarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

«2.- Dekretu honetako IV. eta V. eranskinetan jasotzen dira Lehen Hezkuntzako jakintza-arloen eta Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako ikasgaien helburuak, edukiak eta ebaluazio-irizpideak, eta, gainera, zehaztu egiten da zer-nolako ekarpena egiten duten oinarrizko gaitasunak eskuratzeko».

Bost.- 9. artikulua 3. idatz-zatia ezabatuta geratuko da.

9. artikulua 3. idatz-zatia ezabatuta geratuko da.

Sei.- 10. artikulua idatz-zati berria erantsiko zaio, bosgarrena, eta honela idatzita geratuko da:

«5.- Irakurketa ezinbesteko faktorea da oinarrizko gaitasunak garatzeko eta komunikaziorako gaitasuna sendotzeko. Lehen Hezkuntza ematen duten ikastetxeek, hezkuntza-jarduera antolatzeke orduan, egunean gutxienez hogeita hamar minutuko irakurketan denbora sartu beharko dute, etapako maila guztietan».

tendiendo que la continuidad del proceso formativo queda así mejor recogida, a la vez que mantiene las especificidades lógicas de cada etapa en los aspectos que así lo requieran».

Dos.- El párrafo tercero del artículo 3 queda redactado del siguiente modo:

«3.- Las áreas de conocimiento y las materias de la Educación Básica integrarán las competencias educativas generales y desarrollarán las competencias básicas en todas sus dimensiones».

Tres.- Las letras a) y b) del apartado tercero y la letra f) del apartado cuarto del artículo 8 quedan redactadas del siguiente modo:

a) Comprender y expresar con corrección, propiedad, autonomía y creatividad textos y mensajes orales y escritos, en euskera y castellano, utilizándolos para comunicarse, organizar los propios pensamientos, interpretar la realidad y reflexionar sobre los procesos implicados en el uso del lenguaje, así como iniciarse en la lectura, el conocimiento y el estudio de la literatura.

b) Comprender y expresar con corrección, propiedad y autonomía básica, textos y mensajes orales y escritos en una o más lenguas extranjeras, utilizándolos para comunicarse, para organizar los propios pensamientos y reflexionar sobre los procesos implicados en el uso del lenguaje.

f) Identificarse como ciudadano en un entorno multicultural, valorando de forma positiva tanto la lengua y cultura propias como otras lenguas y culturas, para que a partir de las identidades múltiples construya cada uno su propia identidad de forma inclusiva».

Cuatro.- El apartado segundo del artículo 9 queda redactado del siguiente modo:

«2.- Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de las distintas áreas de Educación Primaria y de las materias de Educación Secundaria Obligatoria se incluyen en los anexos IV y V del presente Decreto, así como su aportación a la adquisición de las competencias básicas».

Cinco.- Supresión del apartado 3 del artículo 9.

Se suprime el apartado 3 del artículo 9.

Seis.- Se añade un nuevo apartado, quinto, al artículo 10 con la siguiente redacción:

«5.- La lectura constituye un factor primordial para el desarrollo de las competencias básicas y la consolidación de la competencia comunicativa. Los centros que impartan Educación Primaria, al organizar la práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario de lectura, no inferior a treinta minutos, a lo largo de todos los cursos de la etapa».

Zazpi.– 12. artikulua bigarren, hirugarren eta laugarren idatz-zatiak honela idatzita geratuko dira:

«2.– Horiez gainera, lehen mailatik hirugarren mailara bitartean, ikasgai hauek irakatsiko dira:

Natura Zientziak

Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza

Plastikaren eta ikusizkoen hezkuntza

Musika

Teknologiak

Lehen eta bigarren mailetan, lehen hezkuntzaren azken zikloan baino bi jakintzagai gehiago ikasi ahal izango dira, gehienez.

Hirugarren mailan, ikastetxeek bi ikasgai hauetan bana dezakete Natura Zientzien ikasgaia: batetik, Biologia eta Geologia, eta, bestetik, Fisika eta Kimika. Ikasgai hori, hala ere, ikasgai bakartzat joko da, ikasleak mailaz igaroko duen ala ez erabakitzeko.

Irakasgai batzuen trataera zehatza gorabehera, denetan jorratuko dira irakurmena, mintzamena eta idazmena, ikus-entzunezko komunikazioa, informazioaren eta komunikazioaren teknologiak eta baloreetan heziko da, batez ere gizon-emakumeen berdintasunari eta emakumeen kontra biolentziarik ez eragiteari dagokionez.

Irakurketa ezinbesteko faktorea da oinarritzko gaitasunak garatzeko eta komunikaziorako gaitasuna sendotzeko. Ikastetxeek ikasgai guztien hezkuntza-jardueran bermatu behar dute irakurketari eskainitako denbora, maila guztietan.

3.– Laugarren mailan, lehen puntuari adierazitako ikasgaiez gain, Etika eta gizabide hezkuntza irakatsiko da.

Maila horretan, Matematika ikasgaia bi eduki-aukeretan antola dezakete ikastetxeek, ikaslearen egoerari erreparatuta; hau da, ikasleak maila hori amaitzean Matematika ikasten jarraituko duen ala ez.

Ikasturte honetako irakasgai batzuen trataera zehatza gorabehera, denetan jorratuko dira irakurmena, mintzamena eta idazmena, ikus-entzunezko komunikazioa, informazioaren eta komunikazioaren teknologiak eta baloreetan heziko da, batez ere gizon-emakumeen berdintasunari eta emakumeen kontra biolentziarik ez eragiteari dagokionez.

4.– Adierazitako ikasgaiez gain, hautazko ikasgaiak, aukera askekoak eta errefortzuko edo indartzeko ikasgaiak izango dira, hurrengo atalean eta 26. artikuluan adierazten den moduan. Lehen hiru mailetan hautazko ikasgairen bat ikasi ahal izango da. Laugarren mailan hautazko ikasgai bat edo gehiago egin ahal izango dira».

Siete.– Los apartados segundo, tercero y cuarto del artículo 12 quedan redactados como sigue:

«2.– Además, en los cursos primero a tercero se impartirán:

Ciencias de la Naturaleza

Educación para la ciudadanía y los derechos humanos

Educación Plástica y Visual

Música

Tecnologías

En cada uno de los cursos primero y segundo los alumnos cursarán un máximo de dos materias más que en el último ciclo de Educación Primaria.

En el tercer curso los centros podrán desdoblar la materia de Ciencias de la Naturaleza en dos materias diferentes: «Biología y Geología» por un lado y «Física y Química» por otro. En todo caso, la citada materia mantendrá su carácter unitario a efectos de promoción.

Sin perjuicio del tratamiento específico en algunas de las materias, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, y la educación en valores se trabajarán en todas ellas, especialmente en lo que se refiere a la igualdad de mujeres y hombres y la no violencia contra las mujeres.

La lectura constituye un factor primordial para el desarrollo de las competencias básicas y la consolidación de la competencia comunicativa. Los centros deberán garantizar en la práctica docente de todas las materias un tiempo dedicado a la misma en todos los cursos.

3.– En cuarto curso, a las indicadas en el punto primero, se añadirá la Educación ético-cívica.

En este curso los centros podrán organizar la materia de Matemáticas en dos opciones de diferente contenido, en función del carácter terminal o propedéutico que dicha materia tenga para cada alumno.

Sin perjuicio del tratamiento específico en algunas de las materias de este curso, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, y la educación en valores se trabajarán en todas ellas, especialmente en lo que se refiere a la igualdad de mujeres y hombres y la no violencia contra las mujeres.

4.– Además, habrá materias optativas, de libre elección y de refuerzo, según se indica en el apartado siguiente y en el artículo 26. En el conjunto de los tres primeros cursos se podrá cursar alguna materia optativa. En cuarto curso se podrá cursar una o más materias optativas».

Zortzi.– 13. artikulua honela idatzita geratuko da:

«1.– Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak neurriak hartuko ditu hezkuntza-sistema elebiduna sendotzeko eta ikasleek, Oinarrizko Hezkuntza amaitzean, Euskal Autonomia Erkidegoko bi hizkuntza ofizialetan komunikatzeko gaitasuna eskuratuko dutela bermatzeko. Xede hori lortzeko, ikastetxeek euskara eta gaztelania landuko dituzte Oinarrizko Hezkuntzan, ikasleek eskura ditzaten bi hizkuntza horiek ulertzeko eta ahoz eta idatziz adierazteko trebetasunak. Xedea da bi hizkuntza horiek harremanetarako eta erabilerako hizkuntzak izatea eta eremu pertsonalean, sozialean eta akademikoan erabiltzea.

2.– Aurreko idatz-zatian adierazitako helburuak lortzeko, ikastetxeek, beren hizkuntza-proiektua aintzat hartuta, beren ezaugarrietara moldatu eta egokituko dute dekretu honek egindako curriculum-planteamendua; halaber, aintzat hartuko dute hizkuntzak komunikazio-hizkuntza gisa erabiltzea dela bide egokiena elebitasunaren helburua lortzeko eta jakintza-arlo eta ikasgai bakoitzeko curriculum-edukiak irakasteko.

3.– Elebitasuna oinarri hartuta, ikasle eleanitzak sortzeko xedea erdiesteko, atzerri-hizkuntzen ikaskuntza eta erabilerak finkatzeko neurriak ezarriko dituzte ikastetxeek, eta bermatu egingo dute bete egiten direla bi hizkuntzetarako ezarrita dauden gaitasun-mailak. Ikastetxeek aukera izango dute zenbait ikasgai atzerri-hizkuntza horietan irakasteko, horretarako arautzen diren baldintzak betez.

4.– Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak aukera emango du ikasleek Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzan ikasitako hizkuntzen jakintza-ziurtagiri ofizialak eskuratzeko proba homologatuak egin ditzaten, eta, horrekin batera, sustatu egingo du Batxilergo egingo ez duten ikasleek hizkuntzak ikasi ahal izan ditzaten.

5.– Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak, bere eskuduntzen arabera erabakiko ditu Euskal Autonomia Erkidegoko baimendutako atzerriko zentroek irakatsi beharreko espainiar eta euskal hizkuntza eta kultura, Espainian dauden atzerriko zentroen erregimenari buruz 806/1993 Errege Dekretuak (maiatza-ren 28koa) dioenaren arabera».

Bederatzi.– 16. artikulua bigarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

«2.– Mailaz igaro gabeko ikasleak edo hezkuntza-sistemara berandu sartu diren ikasleak izateagatik, talderen batek gehienezko ratioa gainditu ahal izango du, baina taldeak ezingo du ehuneko hamarrean baino handiagoan gainditu adierazitako ratioa».

Hamar.– 16. artikulua hirugarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

Ocho.– El artículo 13 queda redactado del siguiente modo:

«1.– El Departamento de Educación, Universidades e Investigación, adoptará las medidas oportunas tendentes a la consolidación de un sistema educativo bilingüe, para conseguir la competencia comunicativa en las lenguas oficiales de la Comunidad al acabar el período de Educación Básica. A tal fin los centros incorporarán el euskera y el castellano en la Educación Básica para conseguir una capacitación real en las destrezas de comprensión y expresión, oral y escrita, en las dos lenguas, de tal manera que ambas puedan utilizarse como lenguas de relación y uso en todo tipo de ámbitos personales, sociales o académicos.

2.– Para el logro de los objetivos señalados en el apartado anterior, cada centro concretará y adaptará a sus circunstancias los planteamientos curriculares establecidos en el presente Decreto, teniendo en cuenta su proyecto lingüístico y considerando el tratamiento vehicular de las distintas lenguas como medio idóneo para conjugar en cada caso el objetivo del bilingüismo con el de la transmisión de los contenidos curriculares propios de cada área y materia.

3.– Para avanzar hacia el objetivo de conseguir, desde el bilingüismo, alumnos y alumnas plurilingües, los centros implantarán medidas de refuerzo del aprendizaje y utilización de lenguas extranjeras, garantizando los niveles de competencia previstos para las dos lenguas oficiales. Para ello podrán incluir la impartición de algunos contenidos o materias en dichas lenguas extranjeras en las condiciones que se determinen.

4.– El Departamento de Educación, Universidades e Investigación posibilitará la realización de pruebas homologadas para obtener la certificación oficial del conocimiento de las lenguas cursadas por los alumnos en Educación Secundaria Obligatoria y promoverá el acceso a las correspondientes enseñanzas de idiomas para quienes no sigan estudios de Bachillerato.

5.– El Departamento de Educación, Universidades e Investigación determinará, de acuerdo con sus competencias, las enseñanzas de lengua y cultura española y vasca que deban impartir los centros extranjeros autorizados de la Comunidad Autónoma del País Vasco, conforme a lo previsto en el Real Decreto 806/1993, de 28 de mayo, sobre régimen de centros extranjeros en España».

Nueve.– El apartado segundo del artículo 16 queda redactado como sigue:

«2.– En algunas unidades se podrá exceder ese número como consecuencia de la permanencia del alumnado no promocionado o para atender a alumnado de incorporación tardía, siempre que este exceso no supere el diez por ciento de la ratio indicada».

Diez.– El apartado tercero del artículo 16 queda redactado del siguiente modo:

«3.– Irakasle/ikasgela erlazioa handitu ahal izango da, ikasleen ezaugarriei erreparatuta eta ikastetxearen programa eta proiektu baimenduei erreparatuta».

Hamaika.– 20. artikuluari hiru idatz-zati berri gehitu, seigarrena, zazpigarrena eta zortzigarrena, eta honela idatzita geratuko da:

«6.– Ikastetxeetako hezitzaileek autonomia izango dute hezkuntza-maila horretan erabili behar den material didaktikoa aukeratzeko, betiere Dekretu honen eranskinean ezarritako curriculumera egokitzen badira.

7.– Testuliburuak eta bestelako materialak eskuratu eta argitaratzeko ez da beharko Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailaren baimenik. Nolanahi ere, liburu eta materialon zorrotasun zientifikoa eta hizkuntza egokitu egin beharko dira ikasleen adinera eta dekretu honetan araututako curriculumera. Era berean, islatu eta sustatu egin beharko dituzte gure ordenamendu juridikoaren printzipio, balore, askatasun, eskubide eta betebeharrak, baita lege hauetan jasotako printzipio eta baloreak ere: otsailaren 19ko 1/1993 Legean –Euskal Eskola Publikoarenean–, maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoan –Hezkuntzari buruzkoan– eta abenduaren 28ko 1/2004 Lege Organikoan –Genero Biolentziaren kontra guztiz babesteko neurriei buruzkoan–; izan ere, hezkuntza-jarduera lege horietara egokitu behar da.

8.– Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailari dagokio ikastetxeek beren pedagogia-autonomia erabiliz aukeratutako testu-liburuak eta gainerako curriculum-materialak ikuskatzea, ikaskuntzako eta irakaskuntzako elementu guztiak ikuskatzeko ohiko prozesuaren baitan».

Hamabi.– 28. artikulua bigarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

«2.– Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako hirugarren mailan has daitezke ikasleak programa horietan parte hartzen. Programa horietan parte har dezakete, halaber, bigarren maila amaitu ondoren, hirugarren mailara igarotzeko moduan izan ez eta Derrigorrezko Oinarrizko Hezkuntzan maila bat errepikatu duten ikasleek. Dena dela, ikasleak programa horietan sartzeko, beharrezkoa izango da haien ebaluazio akademikoa eta psikopedagogikoa egitea, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak ezarritako moduan, eta, programan sartu aurretik, ikasleari eta haren familiari entzun beharko zaie».

Hamahiru.– 28. artikulua seigarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

«6.– Programa amaituta, ikasleren batek ez baditu Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako graduatu-titulua eskuratzeko baldintzak bete, ikasleak aukera izango du 32.3 artikulua araututakoa baino urtebete gehiago jarraitzeko programan».

«3.– La relación profesor/aula podrá incrementarse teniendo en cuenta las características del alumnado atendido y los diferentes programas y proyectos autorizados en el centro».

Once.– Se añaden tres nuevos apartados, sexto, séptimo y octavo al artículo 20 con la siguiente redacción:

«6.– El profesorado de los centros docentes tendrá autonomía para elegir los materiales didácticos que hayan de usarse en este nivel educativo, siempre que se adapten al currículo establecido en el anexo de este Decreto.

7.– La edición y adopción de los libros de texto y demás materiales no requerirán la previa autorización del Departamento de Educación, Universidades e Investigación. En todo caso, éstos deberán adaptarse al rigor científico e idoneidad lingüística adecuados a las edades de los alumnos y al currículo regulado en este Decreto. Asimismo, deberán reflejar y fomentar el respeto a los principios, valores, libertades, derechos y deberes de nuestro ordenamiento jurídico, así como los principios y valores recogidos en la Ley 1/1993, de 19 de febrero, de la Escuela Pública Vasca, en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y en la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género, a los que ha de ajustarse toda la actividad educativa.

8.– Corresponde al Departamento de Educación, Universidades e Investigación la supervisión de los libros de texto y otros materiales curriculares adoptados por los centros en el ejercicio de su autonomía pedagógica, como parte del proceso ordinario de inspección sobre la totalidad de elementos que integran el proceso de enseñanza y aprendizaje».

Doce.– El apartado segundo del artículo 28 queda redactado como sigue:

«2.– Podrán participar en estos programas los alumnos y las alumnas desde tercer curso de Educación Secundaria Obligatoria. Asimismo, podrán hacerlo quienes, una vez cursado segundo, no estén en condiciones de promocionar a tercero y hayan repetido ya una vez en la Educación Secundaria Obligatoria. En todo caso, su incorporación requerirá la evaluación tanto académica como psicopedagógica en los términos que el Departamento de Educación, Universidades e Investigación establezca, y se realizará una vez oído el propio alumno o alumna y su familia».

Trece.– El apartado sexto del artículo 28 queda redactado como sigue:

«6.– El alumnado que al finalizar el programa no esté en condiciones de obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria podrá permanecer en el programa un año más de lo establecido en el artículo 32.3».

Hamalau.– 32. artikuluairen hirugarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

«3.– Oro har, ikasleek eskubidea izango dute hezertortzi urte betetzen dituzten urteko ikasturtera arte eskolatuak izateko eskola-erregimen arruntean».

Hamabost.– 32. artikuluairen laugarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

«4.– Salbuespenez, Irakaskuntza Berritzeko zuzendariak baimena eman dezake ikasleek 19 urte bete arte Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzan jarraitzeko, baldin eta ikasleak heziketa bereziko geletan eskolatu badaude ikastetxe arruntetan, edota ikusteko eta entzuteko ezintasunen edo ezintasun fisikoen ondorioz hezkuntza-premiak badituzte, edota hezkuntza bereziko laguntza espezializatua jasotzen badute».

Hamasei.– 34. artikuluairen bigarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

«2.– Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzara igaroko da lortutzat jotzen badira eskuratu beharreko oinarriko gaitasunak eta heldutasun-maila. Hezkuntza-etapa horretara igaroko da, halaber, ikasleak ikasi ez dituen ikasketek ez badute eragozten hurrengo zikloa behar bezala aprobetxatzea. Kasu horretan, laguntza emango zaio ikasleari, aurreko hezkuntza-etapan ikasi gabekoak ikas ditzan.

Ez badira betetzen aurreko paragrafoan adierazitako baldintzak, ikaslea ezingo da Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzara igaro; hala ere, Lehen Hezkuntzan urte bat gehiago eman duen ikaslea igaro daiteke».

Hamazazpi.– 34. artikuluairen laugarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

«4.– Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzan, mailaz igarotzen ez den ikasleak urtebete gehiago eman beharko du maila berean. Neurri horiek hartuta, plan bat egin beharko da, ikasle bakoitzarentzat berariazkoa, aurreko ikasturtean hautemandako zailtasunak gainditzeko. Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak araututako jarraibideak betez antolatuko dute ikastetxeek plan hori. Ikasleak behin bakarrik errepikatu ahal izango du maila bera, eta gehienez bi maila errepikatu ahal izango ditu etaparen barruan. Salbuespenez, bigarren aldiz errepika daiteke laugarren maila, hezkuntza-etapako aurreko mailarik errepikatu ez bada».

Hemezortzi.– 34. artikuluairen bosgarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

«5.– Bigarren maila-errepikapena Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako azken mailan egin behar badu ikasleak, urtebetez luza daiteke dekretu honetako 32.3 artikulua araututako adin-muga».

Hemeretzi.– 34. artikuluairen seigarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

Catorce.– El apartado tercero del artículo 32 queda redactado como sigue:

«3.– Con carácter general, los alumnos y alumnas tendrán derecho a permanecer en régimen ordinario hasta los dieciocho años de edad cumplidos en el año en que finalice el curso».

Quince.– El apartado cuarto del artículo 32 queda redactado del siguiente modo:

«4.– Excepcionalmente, la Directora de Innovación Educativa podrá autorizar la permanencia en la Educación Secundaria Obligatoria hasta los 19 años de los alumnos y alumnas escolarizados en aulas de educación especial en centros ordinarios, de quienes tengan necesidades educativas especiales ligadas a una discapacidad física, visual o auditiva y de quienes reciban apoyos especializados de educación especial».

Dieciséis.– El apartado segundo del artículo 34 queda redactado del siguiente modo:

«2.– Se promocionará a la Educación Secundaria Obligatoria si se ha alcanzado el desarrollo correspondiente de las competencias básicas y el adecuado grado de madurez. Se accederá, asimismo, siempre que los aprendizajes no alcanzados no impidan seguir con aprovechamiento la nueva etapa. En este caso, el alumnado recibirá los apoyos necesarios para recuperar dichos aprendizajes.

Cuando no se cumplan las condiciones señaladas en el párrafo anterior, no se podrá promocionar a Educación Secundaria Obligatoria excepto si se ha permanecido ya un año más en la Educación Primaria».

Diecisiete.– El apartado cuarto del artículo 34 queda redactado del siguiente modo:

«4.– En la Educación Secundaria Obligatoria, quien no promocione deberá permanecer un año más en el mismo curso. Esta medida deberá ir acompañada de un plan específico personalizado, orientado a la superación de las dificultades detectadas en el curso anterior. Los centros organizarán este plan de acuerdo con lo que establezca el Departamento de Educación, Universidades e Investigación. Podrá repetirse el mismo curso una sola vez y dos veces como máximo dentro de la etapa. Excepcionalmente podrá repetir una segunda vez en cuarto curso si no ha repetido en cursos anteriores de la etapa».

Dieciocho.– El apartado quinto del artículo 34 queda redactado del siguiente modo:

«5.– Cuando la segunda repetición deba producirse en el último curso de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, podrá prolongarse un año el límite de edad establecido en el artículo 32.3 de este Decreto».

Diecinueve.– El apartado sexto del artículo 34 queda redactado del siguiente modo:

«6.– Maila errepikatu ondoren, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako ikasleak ez baditu betetzen hurrengo mailara igarotzeko baldintzak, irakasle-taldeak, orientazio-taldeak aholkatuta eta familiarekin hitz egin ondoren, egoki dena erabakiko du dauden aukeren artean, eta, betiere, ikaslearen premiei errepikatuta».

Hogei.– 35. artikulua bigarren idatz-zatia honela idatzita geratuko da:

«2.– Hezkuntza-etapa horretako ikasgai guztiak gaintzen dituzten ikasleek Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako graduatu-titulua jasoko dute. Halaber, titulu hori lortuko dute, ikasturtea amaituta, ikasgai batean edo bitan ebaluazio negatiboa jaso duten ikasleek. Salbuespenez, titulu hori lortuko dute hiru ikasgaitan ebaluazio negatiboa jaso duten ikasleek, baldin eta irakasle-taldeak uste badu, ikasgaien izaerari eta garrantziari erreparatuta, ikasgai horiek ez gaintu arren, ikasle horiek oinarriko gaitasunak eta etapako helburuak lortuak dituztela. Titulua lortu ez duten ikasleek aukera izango dute, hurrengo bi ikasturteetan, aparteko proba bat egiteko, gaintu gabeko ikasgaietan, baldin bost baino gehiago ez badira».

Hogeita bat.– Bigarren xedapen gehigarriaren laugarren idatz-zatia ezabatu egingo da.

2. xedapen gehigarriaren 4. idatz-zatia ezabatu egingo da.

Hogeita bi.– Bigarren azken xedapenaren 1. idatz-zatia ordeztu egingo da.

Bigarren azken xedapenaren lehen idatz-zatia ordeztu eta honela idatzita geratuko da:

«1.– Azaroaren 24ko 10/1982 Legean –Euskararen Erabilera Normalizatzeko Oinarrikoan Legean– ezarritakoaren arabera, unibertsitateaz kanpoko edozein mailako ikasleak Euskara eta Literatura ikastetik edo ebaluatzetik salbuetsi ahal izango dira, baldin eta Euskara eta Literatura irakasgaia edo arloa jasotzen ez duen hezkuntza-sistema baten hasi badira ikasten edo behar bezala justifikatzen badu dute Euskal Autonomia Erkidegoa ez dela euren ohiko bizilekua. Halakoetan, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak zehaztuko du zein baldintzatan salbuesten diren. Edozelan ere, hori arautzean, ahaleginak egingo dira ahalik eta ikaslerik gehienek jarrai dezaten euskara ikasten, eta kontuan hartuko dira, besteak beste, ikasleen historial akademikoa, ingurunearen ezaugarri soziolinguistikoa eta zein hezkuntza-mailatan hasten diren ikasleak».

Hogeita hiru.– III. eranskina aldatzea. Oinarriko gaitasunak. Zortzigarren eta bederatzigarren paragrafoak honela idatzita geratuko dira:

«Hezkuntza-gaitasun orokorrak eta oinarriko gaitasunak euskal curriculumean jasota eta horien integrazioa eginda, berariaz azpimarratu behar dira ezinbestekotzat hartzen diren ikaskuntzak, planteamendu integratzaile bat eginez eta eskuratuta».

«6.– Si, tras la repetición, el alumno o alumna de Educación Secundaria Obligatoria no cumpliera los requisitos para pasar al curso siguiente, el equipo docente, asesorado por el de orientación y previa consulta a la familia, decidirá entre las diferentes opciones existentes para la continuación de los estudios del alumnado, según sus necesidades e intereses».

Veinte.– El apartado segundo del artículo 35 queda redactado como sigue:

«2.– Quienes superen todas las materias de esta etapa obtendrán el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Asimismo podrán obtener dicho título aquellos que hayan finalizado el curso con evaluación negativa en una o dos materias, y excepcionalmente en tres, si el equipo docente considera que la naturaleza y el peso de las mismas en el conjunto de la etapa no les ha impedido alcanzar las competencias básicas y los objetivos de la etapa. Quienes no hayan obtenido la titulación podrán realizar una prueba extraordinaria de las materias que no hayan superado siempre que el número de éstas no sea superior a cinco, durante los dos años siguientes».

Veintiuno.– Supresión del apartado cuarto de la disposición adicional segunda.

Se suprime el apartado cuarto de la disposición adicional segunda.

Veintidós.– Sustitución del apartado primero de la Disposición final segunda.

Se sustituye el apartado primero de la disposición final segunda por la siguiente redacción:

«1.– De acuerdo con lo establecido en la Ley 10/1982, de 24 de noviembre, básica de normalización del uso del Euskera, el alumnado de los distintos niveles de enseñanza no universitaria que haya iniciado sus estudios en un sistema educativo que no incluya el área o materia de Lengua vasca y literatura o que justifique debidamente su residencia no habitual en la Comunidad Autónoma del País Vasco podrá ser eximido de la enseñanza o evaluación de la Lengua vasca y literatura en los términos que determine el Departamento de Educación, Universidades e Investigación. En todo caso en dicha regulación, que buscará que el mayor número de alumnado siga la enseñanza del euskera, se tendrá en cuenta, entre otros factores, el nivel educativo al que se incorpora el alumno o alumna, su historial académico y las características socio-lingüísticas del entorno».

Veintitrés.– Modificación del anexo III. Competencias básicas. Los párrafos octavo y noveno quedan redactados de la siguiente manera:

«La incorporación e integración de las competencias educativas generales y de las competencias básicas en el currículo vasco debería permitir poner el acento en aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles, desde un planteamiento integrador y orienta-

ko jakintzen aplikazioa xedetzat hartuta. Oinarrizko gaitasunak lantzeko, hezkuntza-sistemako ikasketei norabide jakin bat eman behar zaie, ikasleek jarduteko modu anitz balia ditzaten eta egoera berriei aurre egiteko ahalmena eskura dezaten. Oinarrizko Hezkuntzaren amaieran lortu beharko liriteke oinarrizko gaitasunak, gizaki heldua izateko behar den neurrian. Gerora, gaitasun horiek garatu, mantendu eta eguneratu egin behar dira, bizitza osoko ikaskuntza baten zatitzat jota.

Europako Parlamentuak 2006ko irailaren 26an emandako gomendioari erantzunez, eta kontuan hartuz, batetik, Hezkuntzari buruzko maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoak oinarrizko hezkuntzarako marko arautzaile berria ezarri duela, eta, bestetik, «Derrigorrezko Eskolaldirako Euskal Curriculum» eta «Euskal Herrirako Curriculum» izeneko proposamenak plazaratu direla, Euskal Autonomia Erkidegoak erabaki du Oinarrizko Hezkuntza taxutzen duten xedapen arauemailetan hezkuntza-gaitasun orokorren eta oinarrizko gaitasunen esparru hauek txertatzea».

Hogeita lau.– III.4 eranskina aldatzea. Hizkuntza-komunikaziorako gaitasuna honela idatzita geratuko da:

«4.– Hizkuntza-komunikaziorako gaitasuna.

Gaitasun honen funtsa hizkuntza erabiltzea da, ahozkoa zein idatzizkoa, bai errealitatea adierazi, interpretatu eta hura ulertzeko egindakoa, bai jakintza eraikitzeko eta komunikatzeko egindakoa, bai eta pentsamoldea, emozioak eta jarrerak antolatu eta norberak erregulatzeko egindakoa ere.

Gaitasun honi dagozkion jakintzek, trebetasunak eta jarrerak bide ematen dute pentsamenduak, emozioak, bizipenak eta iritziak adierazteko, elkarrizketan aritzeko eta iritzi kritikoak eta etikoak osatzeko, ideiak sortzeko, jakintza egituratzeko, diskurtsoari eta norberaren ekintzei eta egitekoei koherentzia eta kohesioa emateko, erabakiak hartzeko eta ahozko nahiz idatzizko entzunaldiez, irakurraldiez nahiz mintzaldiez gozatzeko. Horrek guztiak, gainera, autoestimua eta norberarenganako konfiantza handitzen laguntzen du.

Komunikatzeko eta elkarrizketan aritzeko, harreman eta lotura eraikitzaileak sortu behar dira pertsonekin eta ingurunearekin; orobat, kultura berrietara gerturatzea eskatzen du jarduera horrek, eta, kultura horiek ezagutu ahala, handitu egiten da kultura horiekiko ardura eta errespetua. Nabarmena da, horrenbestez, bizikidetzarako eta gatazkak konpontzeko ahalmenarekin erabat loturik dagoela hizkuntza-komunikaziorako gaitasuna.

Entzuteko, azalpenak emateko eta elkarrizketan aritzeko gai izanda, hitzeko harreman nagusien jabe egiten gara, era bateko eta besteko komunikazio-egoeretan sortutako ahozko mezuak adierazteko eta ulertzeko gaitasuna eskuratzen dugu, eta komunikazioa testuinguru bakoitzera egokitzeko ahalmena geureganatzen dugu. Hala, komunikazio-egoera bako-

do a la aplicación de los saberes adquiridos. Hacer hincapié en las competencias básicas exige orientar los aprendizajes para conseguir que el alumnado desarrolle diversas formas de actuación y adquiera la capacidad de enfrentarse a situaciones nuevas. Las competencias básicas deberían alcanzarse al final de la Educación Básica en la medida necesaria para la vida adulta y seguir desarrollándose, manteniéndose y actualizándose, como parte de un aprendizaje a lo largo de toda la vida.

En respuesta a la recomendación del Parlamento Europeo, de 26 de septiembre de 2006, teniendo en cuenta que la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, ha establecido un nuevo marco regulador para la educación básica, y las propuestas «Currículo Vasco para el periodo de la escolaridad obligatoria» y «Currículo para el País Vasco», la Comunidad Autónoma de Euskadi ha acordado incluir en las disposiciones normativas que ordenan la Educación Básica los siguientes ámbitos de competencias educativas generales y de competencias básicas».

Veinticuatro.– Modificación del anexo III.4. La Competencia en comunicación lingüística queda redactada de la siguiente manera:

«4.– Competencia en comunicación lingüística.

Esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

Los conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta competencia permiten expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones, así como dialogar, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar el conocimiento, dar coherencia y cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas, adoptar decisiones, y disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita, todo lo cual contribuye además al desarrollo de la autoestima y de la confianza en una y uno mismo.

Comunicarse y conversar son acciones que suponen habilidades para establecer vínculos y relaciones constructivas con los demás y con el entorno, y acercarse a nuevas culturas, que adquieren consideración y respeto en la medida en que se conocen. Por ello, la competencia de comunicación lingüística está presente en la capacidad efectiva de convivir y de resolver conflictos.

Escuchar, exponer y dialogar implica ser consciente de los principales tipos de interacción verbal, ser progresivamente competente en la expresión y comprensión de los mensajes orales que se intercambian en situaciones comunicativas diversas y adaptar la comunicación al contexto. Supone también la utilización activa y efectiva de códigos y habilidades lin-

tzarako egokiak diren ahozko testuak sortzeko, behar bezala eta eraginkortasunez erabili behar dira hizkuntzakoak diren eta ez diren kodeak eta trebetasunak, eta komunikaziorako harremanek egoera bakoitzean bete beharreko arauak.

Irakurritz eta idatziz, indartu egiten dira informazioa bilatzeko, biltzeko eta prozesatzeko trebetasunak; hala, jarduera horiek lagundu egiten dute askotariko asmo komunikatibo edo sorkuntzakoak dituzten testuak behar bezala ulertzen, sortzen eta erabiltzen. Irakurketak erraztu egiten du idatzizko hizkuntza erabiltzeko kodea interpretatzeko eta ulertzeko prozesua, eta, gainera, plazer-, jakituria- eta fantasia-iturri da, eta beste ingurune, hizkuntza eta kultura batzuk ezagutzeko aukera ematen du. Horrek denak, komunikaziorako gaitasuna mantentzen eta hobetzen laguntzen du.

Hizkuntza-komunikazioko ekintzetako (elkarrizketa, irakurketa, idazketa, etab.) xedeak eta helburuak hautatzeko eta aplikatzeko trebetasuna zuzenean dago lotuta gaitasun honen alderdi nagusiekin; esaterako, norberaren errepresentazio mentalak egitearekin, errealitatea interpretatu eta ulertzearekin eta norberaren jakintzak eta ekintzak koherentziaz antolatu eta erregulatzearekin.

Mezuak ulertzea eta komunikatzen jakitea jakintza praktikoak dira, baina hizkuntzari eta haren erabilera-arauei buruzko ezagutza erreflexiboa eduki behar dute oinarrian, eta horrek berariaz eskatzen du hizkuntza behaketarako eta azterketarako objektutzat hartzen jakitea. Era askotariko gizarte- eta kultura-testuingurueta komunikazio-egoerei egokiak zaizkien diskurtsoak adierazteko eta interpretatzeko, beharrezkoa da hizkuntza-sistemaren funtzionamenduarauak eta hizkuntza-interakzio egokiak izateko estrategiak ezagutzea eta behar bezala aplikatzea.

Gaitasun hori eskuratzeko, hauek ezagutu behar dira: hizkuntzarekin lotutako gizarte-ohiturak, hizkuntzaren kultura-balio eta -alderdiak, eta hizkuntzak testuinguruaren eta komunikazio-asmoaren arabera har ditzakeen aldaerak. Ahalmen hauek ere izan behar dira: beste pertsona batzuen egoeran jartzeko ahalmen enpatikoa; norberarenak ez bezalako iritzia sentikortasunez eta ikuspegi kritikoz irakurtzeko, entzuteko, aztertze eta aintzat hartzeko ahalmena; norberaren ideiak eta emozioak funtsean eta formaz egoki adierazteko ahalmena, eta kritika eraikitzaileak onartzeko eta egiteko ahalmena.

Atzerriko hizkuntzen komunikazio-gaitasunari dagozkion jakintza eta formalizazioa –batik bat, idatzizkoa– bestelako maila batean kokatzen dira, eta hizkuntza horietakoren batean komunikatzeko ahalmena izatea eskatzen dute. Hizkuntza horiek jakinda, aberastu egiten dira gizarte-harremanak eta norberak berezkoak ez dituen testuinguruetan mugitzeko ahalmena eskuratzen da. Atzerriko ikasleen atzerri-hizkuntzen kasuan ere, hizkuntza horiei eutsita, bul-

güísticas y no lingüísticas y de las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes situaciones, para producir textos orales adecuados a cada situación de comunicación.

Leer y escribir son acciones que suponen y refuerzan las habilidades que permiten buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas. La lectura facilita la interpretación y comprensión del código que permite hacer uso de la lengua escrita y es, además, fuente de placer, de descubrimiento de otros entornos, idiomas y culturas, de fantasía y de saber, todo lo cual contribuye a su vez a conservar y mejorar la competencia comunicativa.

La habilidad para seleccionar y aplicar determinados propósitos u objetivos a las acciones propias de la comunicación lingüística (el diálogo, la lectura, la escritura, etc.) está vinculada a algunos rasgos fundamentales de esta competencia como las habilidades para representarse mentalmente, interpretar y comprender la realidad, y organizar y autorregular el conocimiento y la acción dotándolos de coherencia.

Comprender y saber comunicar son saberes prácticos que han de apoyarse en el conocimiento reflexivo sobre el funcionamiento del lenguaje y sus normas de uso, e implican la capacidad de tomar el lenguaje como objeto de observación y análisis. Expresar e interpretar diferentes tipos de discurso acordes a la situación comunicativa en diferentes contextos sociales y culturales, implica el conocimiento y aplicación efectiva de las reglas de funcionamiento del sistema de la lengua y de las estrategias necesarias para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada.

Disponer de esta competencia conlleva tener conciencia de las convenciones sociales, de los valores y aspectos culturales y de la versatilidad del lenguaje en función del contexto y la intención comunicativa. Implica la capacidad empática de ponerse en el lugar de otras personas; de leer, escuchar, analizar y tener en cuenta opiniones distintas a la propia con sensibilidad y espíritu crítico; de expresar adecuadamente –en fondo y forma– las propias ideas y emociones, y de aceptar y realizar críticas con espíritu constructivo.

Con distinto nivel de dominio y formalización –especialmente en lengua escrita– esta competencia significa, en el caso de las lenguas extranjeras, poder comunicarse en algunas de ellas y, con ello, enriquecer las relaciones sociales y desenvolverse en contextos distintos al propio. Incluso en el caso de las lenguas extranjeras del alumnado inmigrante, su mantenimiento favorece y enriquece la diversidad lingüística en un entorno plurilingüe. Asimismo, se favorece el

tzatu eta aberastu egiten da hizkuntza anitzeko inguruneen dibertsitatea. Horrekin batera, jokabide horiek eskura jartzen dituzte informazio-, komunikazio- eta ikasketa-iturri ugari eta askotarikoak.

Laburbilduz, derrigorrezko eskolaldiaren amaieran hizkuntzarako gaitasuna behar bezala eskuratua izateko, ahozko eta idatzizko hizkuntza menderatu behar da era bateko eta besteko testuinguruetan, eta atzerriko, gutxienez, hizkuntza baten erabilera funtzionala izan».

Hogeita bost.– III.7 eranskina aldatzea. Giza eta arte-kulturarako gaitasunaren lehenengo paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Giza eta arte-kulturarako gaitasunak berekin dakar kultura- eta arte-adierazpenak ezagutzeko, ulertzeko, balioesteko eta ikuspegi kritikoz baloratzeko gaitasuna. Ikasleak gozatzeko eta bere burua aberasteko erabili behar ditu adierazpen horiek, eta herrien ondare-elementutzat jo».

Hogeita sei.– III. eranskina aldatzea.

«Curriculum gaitasunen inguruan antolatzea» izeneko idatz-zatiaren hirugarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Jakintza-arlo edo ikasgaien helburuek gaika nahiz zehar-lerroen bidez jasotzen dituzte oinarrizko gaitasunak. Printzipio hori betetzea funtsezkoa da proposamena koherentea izan dadin».

Hogeita zazpi.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Natura-, gizarte- eta kultura-ingurunearen ezaguera. Hamaseigarren paragrafoa ordeztua.

Hamaseigarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Bestalde, 4. eduki multzoak, Pertsonak, kulturak eta gizarte-antolakuntza izenekoak, gizarteak nola funtzionatzen duen ulertu ahal izateko edukiak biltzen ditu; horretarako, hurbileko erakundeen azterketa ez ezik, Euskadiko, Espainiako eta Europako erakundeen ezagutza baliatzen du. Hori guztia, erakundeetan parte hartzeko behar demokratikoari begira».

Hogeita zortzi.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Natura-, gizarte- eta kultura-ingurunearen ezaguera. Helburuak.

3. helburua honela idatzita geratuko da:

«3.– Natura-, gizarte- eta kultura-ingurunearen elementu nagusiak identifikatzea; ingurunearen antolaketa, ezaugarriak eta harremanak aztertzea eta ingurumenari zein bizi-kalitateari buruzko erabakiak hartu eta ulertzea, gero eta konplexuagoak diren espazio-eremuen ezagueran aurrera giteko».

Hogeita bederati.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Natura-, gizarte- eta kultura-ingurunearen ezaguera. Bigarren zikloa. Edukiak.

acceso a más y diversas fuentes de información, comunicación y aprendizaje.

En síntesis, el desarrollo de la competencia lingüística al final de la educación obligatoria comporta el dominio de la lengua oral y escrita en múltiples contextos, y el uso funcional de, al menos, una lengua extranjera».

Veinticinco.– Modificación del anexo III.7. El primer párrafo de la Competencia en cultura humanística y artística queda redactado de la siguiente manera:

«Esta competencia supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos».

Veintiséis.– Modificación del anexo III.

El tercer párrafo del apartado titulado «Elaboración del currículo por competencias», queda redactado de la siguiente manera:

«Los objetivos de las áreas o materias recogen tanto de manera temática como transversal las competencias básicas. Este principio es fundamental para asegurar la coherencia de la propuesta».

Veintisiete.– Anexo IV. Educación Primaria. Conocimiento del medio natural, social y cultural. Sustitución del párrafo decimosexto.

El párrafo decimosexto queda redactado de la siguiente manera:

«Por su parte, el bloque 4, Personas, culturas y organización social, incluye contenidos orientados a la comprensión del funcionamiento de la sociedad a partir tanto del análisis de organizaciones próximas, como del conocimiento de las instituciones de Euskadi, de España y de Europa. Todo ello dirigido a la necesaria participación democrática en las distintas organizaciones».

Veintiocho.– Anexo IV. Educación Primaria. Conocimiento del medio natural, social y cultural. Objetivos.

El objetivo 3. Queda redactado de la siguiente manera:

«3.– Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos con la finalidad de comprender y tomar decisiones sobre el medio y la calidad de vida».

Veintinueve.– Anexo IV. Educación Primaria. Conocimiento del medio natural, social y cultural. Segundo ciclo. Contenidos.

Bigarren zikloko edukiak honela idatzita geratuko dira:

«Bigarren zikloa.

Edukiak.

1. eduki-multzoa. Ingurunea eta hura zainaraztea.

– Paisaia-motei behatzea eta haiek deskribatzea: naturaren (klima, erliebea, lurzorua...) eta gizakien arteko harremana. Herriko, eskualdeko eta Autonomia Erkidegoko paisaien aniztasuna eta aberastasuna positiboki balioestea.

– Gure natura-ingurunea: herriko, eskualdeko, lurralde historikoko eta Autonomia Erkidegoko klima, flora eta fauna.

– Erliebe-formak eta gorabehera geografikoak. Inguru hurbilean, Euskadin eta Espainian nabarienen direnak kokatzea.

– Arroak identifikatzea, eta haien oinarritzko sailkapena.

– Aldagai meteorologikoak: tenperatura, hezetasuna, haizea, prezipitazioak. Tresna meteorologikoak erabiltzea eta eguraldiaren erregistroak eta adierazpen grafikoak erabiltzen hastea.

– Atmosfera. Kutsaduraren kontrako jarduerak.

– Uraren zikloa. Uraren egoera fisikoei behatzea eta aztertzea. Ura ondasun urritzat jotzea eta hura zentzuz erabiltzea.

– Ekosistemetako elementuen arteko harremanak, hondatze- eta birsortze-faktoreak. Landa-lanak taldean egitea.

– Espazioan norabidea aurkitzea: puntu kardinalak.

– Auzoko edo herriko planoak erabiltzea.

– Lurraren mugimenduak eta ilargiaren aldiak. Urtaroak.

– Ingurumenaz gozatzea eta hura errespetatzea, defendatzea eta hobetzea. Proposamenak egitea eta aplikatzea.

2. eduki-multzoa. Izakik bizidunen aniztasuna.

– Izaki bizidun guztiei behatzeko eta aztertzeko interesa izatea.

– Izaki bizidunei zuzenean behatzea, tresna egokiak eta ikus-entzunezko baliabideak eta baliabide teknologikoak erabiliz.

– Inguru hurbileko ekosistemaren bati behatzea eta taldeko landa-lanak egitea.

– Hainbat eratako iturriak kontsultatuz, animaliak eta landareak identifikatzea: internet, inguru hurbila, liburutegia...

Los contenidos del segundo ciclo quedan redactados de la siguiente manera:

«Segundo Ciclo.

Contenidos.

Bloque 1. El entorno y su conservación.

– Observación y descripción de distintos tipos de paisaje: interacción de naturaleza (clima, relieve, suelo...) y seres humanos. Valoración positiva de la diversidad y riqueza de los paisajes de la localidad, comarca y Comunidad Autónoma.

– Nuestro entorno natural: clima, flora y fauna de la localidad, la comarca, el Territorio Histórico y Comunidad Autónoma.

– Formas de relieve y accidentes geográficos. Localización de los más relevantes en el entorno próximo, en Euskadi y en España.

– Identificación y clasificación elemental de rocas.

– Variables meteorológicas: temperatura, humedad, viento, precipitaciones. Uso de aparatos meteorológicos e iniciación a los registros y representaciones gráficas del tiempo atmosférico.

– La atmósfera. Actuaciones para evitar su contaminación.

– El ciclo del agua. Observación y comprobación de los estados físicos del agua. Valoración del agua como un bien escaso y uso racional de la misma.

– Relaciones entre los elementos de los ecosistemas, factores de deterioro y regeneración. Realización de trabajos de campo en equipo.

– Orientación en el espacio: los puntos cardinales.

– Uso de planos del barrio o de la localidad.

– Movimientos de la tierra y fases de la luna. Las estaciones del año.

– Disfrute, respeto, defensa y mejora del medio ambiente. Elaboración y aplicación de propuestas.

Bloque 2. La diversidad de los seres vivos.

– Interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.

– Observación directa de seres vivos, con instrumentos apropiados y a través del uso de medios audiovisuales y tecnológicos.

– Exploración y realización de trabajos de campo en equipo sobre algún ecosistema del entorno cercano.

– Identificación de animales y plantas mediante la consulta de distintas clases de fuentes: internet, entorno próximo, biblioteca...

– Animalia ornodunak eta ornogabeak. Hegaztiak, ugaztunak, narrastiak, arrainak, anfibioak, intsektuak: oinarritzko ezaugarriak, animalioek ezagutzea eta sailkatzea.

– Landareak: belarrak, zuhaixkak eta zuhaitzak. Ezaugarriak, landareok ezagutzea eta sailkatzea.

– Animalien eta landareen elikadura, harremana eta ugalketa.

– Animaliak eta landareak sailkatzea, bizi-funtzioen arabera.

– Nekazaritza, abeltzaintza eta arrantza Euskal Herrian.

– Landare eta animaliak iraunarazi eta zaintzea, modu aktiboan.

3. eduki-multzoa. Osasuna eta garapen pertsonala.

– Garapen osasuntsuari kalte egiten dioten eta, halaber, osasunarekiko jokabide arduratsua oztapatzen duten gizarte-ohiturekiko jarrera kritikoa.

– Higiene-, atsedene- eta elikadura-ohitura osasun-garriak identifikatzea eta bereganatzea. Dieta orekatuak. Osasunerako arriskuei aurre egitea eta antzematea.

– Norberaren emozioak eta sentimenduak identifikatzea eta deskribatzea.

– Norberaren gorputzaren kanpoko morfologia ezagutzea. Bizitzaren etapetan gertatzen diren aldaketak.

– Zentzumenak: beren zeregina eta zaindu behar-raren garrantzia deskribatzea. Gainerako gizakiekiko eta munduarekiko harremana.

– Kontsumitzaileen osasunean eragina duten produktuei buruzko informazioari behatzea eta hura erregistratzea: egite-data, iraungitze-data, kontsumitzean kontuz ibiltzea.

– Aisialdirako banakako edo taldeko jarduerak era autonomo eta sortzailean planifikatzea.

4. eduki-multzoa. Pertsonak, kulturak eta gizarte-antolakuntza.

– Inguruko kultura-aniztasuna eta herri-adierazpenak identifikatzea, denboran izan duten eboluzioa ezagutzea eta gizarte-kohesio eta -aberastasun elementutzat hartzea.

– Gizarte-organizazioak: lagunartea, taldeak, auzoa. Kideen arteko harremanak, eta erantzukizunak hartzea.

– Familia-egiturak. Familian erantzukizunak hartzea.

– Hezkuntza-komunitatea antolatzea eta ikastetxe-ko jardueretan era demokratikoan parte hartzea.

– Animales vertebrados e invertebrados. Aves, mamíferos, reptiles, peces, anfibios, insectos. Características básicas, reconocimiento y clasificación.

– Plantas: hierbas, arbustos y árboles. Características, reconocimiento y clasificación.

– La nutrición, relación y reproducción de animales y plantas.

– Clasificación de animales y plantas en relación con las funciones vitales.

– La agricultura, la ganadería y la pesca en el País Vasco.

– Comportamiento activo en la conservación y el cuidado de plantas y animales.

Bloque 3. La salud y el desarrollo personal.

– Actitud crítica ante las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y obstaculizan el comportamiento responsable ante la salud.

– Identificación y adopción de hábitos de higiene, de descanso y de alimentación sana. Dietas equilibradas. Prevención y detección de riesgos para la salud.

– Identificación y descripción de emociones y sentimientos.

– Conocimiento de la morfología externa del propio cuerpo. Los cambios en las diferentes etapas de la vida.

– Los sentidos, descripción de su papel e importancia de su cuidado habitual. La relación con otros seres humanos y con el mundo.

– Observación y registro de informaciones sobre productos que inciden sobre la salud de los consumidores: fecha de elaboración, caducidad, precauciones en el consumo.

– Planificación de forma autónoma y creativa de actividades de ocio, individuales o colectivas.

Bloque 4. Personas, culturas y organización social.

– Identificación de la diversidad cultural existente junto con las manifestaciones populares que conviven en el entorno, reconociendo su evolución en el tiempo y valorándolo como elemento de enriquecimiento y de cohesión social.

– Organizaciones sociales: cuadrilla, grupos, barrio. Relaciones entre sus miembros y adquisición de responsabilidades.

– Estructuras familiares. Adquisición de responsabilidades en la familia.

– Organización de la comunidad educativa y participación democrática en las actividades del centro.

– Komunitateko kideen arteko harreman-motak lantzea (adiskidetasuna, auzotasuna eta abar), betiere errespetuan oinarrituta.

– Bizikidetzara, hezkuntza-komunitate osoak arauok era demokratikoan adostea eta horiek betetzea. Gatazkak konpontzeko lankidetzara eta elkarrizketa aintzat hartzea.

– Landa- eta hiri-inguruneen zenbait ezaugarri demografiko eta ekonomikori behatzea eta horiek identifikatzea eta deskribatzea.

– Giza beharrak asetzeko ondasun eta zerbitzuak.

– Oinarrizko produktu edo zerbitzuen jatorria, eraldaketa eta merkaturatzea deskribatzea; abantailak eta eragozpenak.

– Administrazioak, zerbitzu publikoen bermatzaileak.

– Erakundeek ongi funtziona dezaten herritarrek parte hartzea oso garrantzitsua dela aintzat hartzea.

– Oinezkoa izateak eta garraioen eta gainerako zerbitzuen erabiltzaile izateak dakartzan arauak betetzean, era arduratsuan jokatzera. Mugikortasun iraunkorra oso garrantzitsua dela aintzat hartzea.

– Informazio- eta komunikazio-teknologiaren bidez informazioa lortzea, eta haren edukia balioestea.

– Publizitate-mezuak kritikoki aztertzea eta kontsumo arduratsurako jarrerak izatea. Etiketak aztertzea.

– Euskadiren lurralde-antolaketa: herria, eskualdeak, lurralde historikoak eta Euskal Autonomia Erkidegoa.

– Mapan, lurralde historikoak, norberaren lurraldeko eskualdeak eta herrigune garrantzitsuenak kokatzea.

– Espainiako estatuaren lurralde-antolamendua. Autonomia-erkidegoak.

5. eduki-multzoa. Aldaketak denboran zehar.

– Euskal Herrian topa daitezkeen ohitura, tradizio eta kultura-adierazpenekiko errespetua eta interesa.

– Denbora neurtzeko unitateak erabiltzea (hamarkada, mendea) eta segida, ordenatze eta aldiberekotasun nozioak erabiltzen hastea.

– Iragan ezagun eta hurbila irudikatzeak eta erregistratzeko teknikak erabiltzea.

– Iturri idatzi eta digitalak eta ikusizko iturriak erabiltzea informazio historikoa lortzeko, eta hainbat lan egiteko.

– Ardatz kronologikoak erabiltzea, pertsonaia, gizarie eta gertakari historiko behinenak kokatuz.

– Diferentes formas de relación de los miembros de una comunidad (amistad, vecindad, etc.) basándose siempre en actitudes de respeto.

– Las normas de convivencia, su elaboración democrática entre toda la comunidad educativa y su cumplimiento. Valoración de la cooperación y el diálogo como forma de resolver conflictos.

– Observación, identificación y descripción de algunos rasgos demográficos y económicos de entornos rurales y urbanos.

– Bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas.

– Descripción del origen, transformación y comercialización de algún producto o servicio básico, ventajas e inconvenientes.

– Las Administraciones como garantes de los servicios públicos.

– Valoración de la importancia de la contribución ciudadana al funcionamiento de las instituciones.

– Responsabilidad en el cumplimiento de las normas como peatones y usuarios/as de transportes y de otros servicios. Importancia de la movilidad sostenible.

– Obtención de información a través de las tecnologías de la información y la comunicación, valorando su contenido.

– Análisis crítico de los mensajes publicitarios y desarrollo de actitudes de consumo responsable. Análisis del etiquetado.

– La organización territorial de Euskadi: localidad, comarcas, territorios históricos y Comunidad Autónoma del País Vasco.

– Localización en mapas de los territorios históricos y de las comarcas del propio territorio así como de los principales núcleos de población.

– La organización territorial del Estado español. Las Comunidades Autónomas.

Bloque 5. Cambio en el tiempo.

– Respeto e interés por todas las costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales de Euskal Herria.

– Utilización de unidades de medida temporal (década, siglo) e iniciación al manejo de las nociones de sucesión, ordenación y simultaneidad.

– Uso de técnicas de registro y representación del pasado familiar y próximo.

– Utilización de diferentes fuentes escritas, digitales y visuales para obtener información histórica y elaborar distintos trabajos.

– Utilización de ejes cronológicos, situando los principales personajes, sociedades y hechos históricos.

– Zenbait garai historikotako gizarteetara hurbiltzea, eguneroko bizitzako alderdien ezagueratik abiatuz.

– Eguneroko bizitzaren alderdiren baten eboluzioa denboran zehar; gertakari historiko garrantzitsuekin harremanetan jartzea.

– Inguruan suma daitekeen aztarna zaharren baten esangura ezagutzea eta balioestea (tradizioak, eraikinak, objektuak...).

– Historia gizonen eta emakumeen ekarpenak jotzea.

6. eduki-multzoa. Materia eta energia.

– Munduan energia-iturriak erantzukizunez erabiltzea balioestea. Norberaren erantzukizuna energia aurreztean.

– Energia eta aldaketak. Energiaren iturriak eta erabilerak. Energiak eguneroko bizitzako aldetan duen eraginari behatzea.

– Objektu eta materialak haien begi-bistako ezaugarri fisikoengatik (pisua/masa, egoera, bolumena, kolorea, egitura, usaina, erakurpen magnetikoa) eta erabiltzeko aukerengatik konparatzea, sailkatzea eta antolatzea.

– Erabilera arrunteko materialen ezaugarriak eta horiek energia-aldaketen aurrean duten jarrera aztertzeke, esperientzia errazak planifikatu eta egitea, emaitzei buruzko aurreikuspen argitzaileak eginez.

– Hondakinak sortzea; kutsadura eta ingurumen- inpaktua.

– Objektuak mugiarazten edo desitxuratzen dituzten indar ezagunak identifikatzea. Erakurpen- eta aldaratze-indarrak.

– Nahasketak identifikatzea.

– Argiaren arabera gorputzek nola jokatzen duten. Argiaren islapena eta argi zuriaren deskonposizioa.

– Lanerako material eta tresnak erabiltzeko eta gordetzeko arauak eta segurtasun-arauak errespetatzea.

7. eduki-multzoa. Objektuak, makinak eta teknologiak.

– eta garapen teknologikoak gizakiaren lana errazteko egin eta egiten dituzten ekarpenen jakitun izatea.

– Erremintak, aparatuak eta makinak erabiltzean, esku-trebetasunen garrantzia balioestea, estereotipo sexistak gaindituz.

– Lanbideak identifikatu eta deskribatzea, erabiltzen dituzten material, erreminta eta makinaren arabera.

– Aproximación a sociedades de algunas épocas históricas a partir del conocimiento de aspectos de la vida cotidiana.

– Evolución en un tiempo largo de algún aspecto de la vida cotidiana; relación con algunos hechos históricos relevantes.

– Reconocimiento y valoración del significado de algunas huellas antiguas en el entorno (tradiciones, edificios, objetos...).

– Reconocimiento de la historia como la aportación conjunta entre hombres y mujeres.

Bloque 6. Materia y energía.

– Valoración del uso responsable de las fuentes de energía en el planeta. Responsabilidad individual en el ahorro energético.

– La energía y los cambios. Fuentes y usos de la energía. Observación de la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana.

– Comparación, clasificación y ordenación de diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables (peso/masa, estado, volumen, color, textura, olor, atracción magnética) y posibilidades de uso.

– Planificación y realización de experiencias sencillas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante cambios energéticos, haciendo predicciones explicativas sobre resultados.

– Producción de residuos, la contaminación y el impacto ambiental.

– Identificación de fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan o se deformen. Fuerzas de atracción o repulsión.

– Identificación de mezclas.

– Comportamiento de los cuerpos en función de la luz. La reflexión de la luz y la descomposición de la luz blanca.

– Respeto por las normas de uso, seguridad y de conservación de los instrumentos y de los materiales de trabajo.

Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías.

– Conciencia de las aportaciones que las máquinas y el desarrollo tecnológico realizan y han realizado para facilitar el trabajo del ser humano.

– Apreciación de la importancia de las habilidades manuales implicadas en el manejo de herramientas, aparatos y máquinas, superando estereotipos sexistas.

– Identificación y descripción de oficios en función de los materiales, herramientas y máquinas que utilizan.

– Makinek ibiltzeko behar dituzten energia-iturriak eta haien abantailak eta desabantailak identifikatzea.

– Euskadiko industria-sektoreak. Jatorria eta eboluzioa.

– Makinek darabiltzaten energiak: elektrikoa, lurrun-energia, nuklearra, eguzki-energia, eolikoa...

– Zenbait eragile mekaniko (ardatza, gurpila, txirrika, plano inklinatua, engranajea, balazta eta abar) eta haien funtzioa ezagutzea, edozein delarik makina.

– Erraz egin daitekeen objektu edo makinaren bat planifikatu eta egitea.

– Ingurumena errespetatzen duten aplikazio teknologikoak erabiltzea garrantzitsua dela onartzea.

– Zenbait asmakizun handiren garrantzia, eta bizi-baldintzak hobetzeko izan duten eragina balioestea.

– Testu hezigarri eta argitzaileak lantzea, proiektu baten garapena ahoz eta idatziz jakinarazteko.

– Testu-tratamenduaren oinarritzko erabilera: titulu, formatua, testu bat gordetzea eta berreskuratzea, aldaketak egitea, ordeztea eta inprimatzea.

– Interneten informazioa aurkitzeko emandako segida bati jarraitzea.

– Paperean edo euskarri digitalean dauden idatzizko lanen aurkezpena zaintzeko interesa izatea».

Hogeita hamar.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Natura-, gizarte- eta kultura-ingurunearen ezaguera. Bigarren zikloa. Ebaluazio-irizpideak.

Bigarren zikloko 5. ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratuko da:

«5.– Administrazioaren eta bizitza publikoan parte hartzen duten erakundeen (GKEak, sindikatuak, alderdi politikoak...) zenbait funtzio azaltzea, bai eta horiek gizartearen funtzionamendu politikoan duten eragina ere, eta erantzukizun kolektiboetan norberak parte hartzearen garrantzia balioestea.

5.1.– Ea ezagutzen duen eskolaren eta udalaren antolakuntza; ea identifikatzen dituen hango kideen zenbait funtzio, eta, eskola-bizitzan, ea modu aktiboa hartzen duen parte, partaidetza-bide demokratikoak erabiliz.

5.2.– Ea ezagutzen eta balioesten dituen ohiko udal-zerbitzuen funtzioak: liburutegia, kiroldegia, udaltzaingoa, zabor-bilketa...

5.3.– Ea deskriba dezakeen Euskal Autonomia Erkidegoaren oinarritzko banaketa politiko-administratiboa.

– Identificación de las fuentes de energía con las que funcionan las máquinas, ventajas e inconvenientes.

– Sectores industriales en Euskadi. Origen y evolución.

– Energías utilizadas por las máquinas: eléctrica, vapor, nuclear, solar, eólica...

– Conocimiento de algunos operadores mecánicos (eje, rueda, polea, plano inclinado, engranaje, freno, etc.) y de la función que realizan independientemente de la máquina en que se encuentren.

– Planificación y realización de algún objeto o máquina de construcción sencilla.

– Reconocimiento de la importancia del uso de aplicaciones tecnológicas respetuosas con el medio ambiente.

– Relevancia de algunos de los grandes inventos y valoración de su contribución a la mejora de las condiciones de vida.

– Elaboración de textos instructivos y explicativos para la comunicación, oral y escrita, del desarrollo de un proyecto.

– Utilización básica de tratamiento de textos: titulación, formato, archivo y recuperación de un texto, cambios, sustituciones e impresión.

– Seguimiento de una secuencia dada para encontrar una información en Internet.

– Interés por cuidar la presentación de los trabajos en papel o en soporte digital».

Treinta.– Anexo IV. Educación Primaria. Conocimiento del medio natural, social y cultural. Segundo ciclo. Criterios de evaluación.

El criterio 5 de evaluación del segundo ciclo queda redactado de la siguiente manera:

«5.– Explicar algunas funciones de las administraciones, así como de algunas organizaciones presentes en la vida pública (ONGs, sindicatos, partidos políticos...) y su contribución al funcionamiento democrático de la sociedad, valorando la importancia de la participación personal en las responsabilidades colectivas.

5.1.– Conoce la organización de la escuela y del municipio, identifica alguna de las funciones que desarrollan sus miembros y participa activamente en la vida escolar, utilizando los mecanismos democráticos de participación.

5.2.– Identifica y valora las funciones de los servicios municipales usuales: biblioteca, polideportivo, policía municipal, recogida de basuras...

5.3.– Describe la división político-administrativa básica de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

5.4.– Ea ezagutzen dituen bere inguruneko zenbait erakunde, eta errespetu- eta lankidetzajarrera duen haiekin.

5.5.– Ea arduraz hartzen duen parte inguruko jardueretan; eta ea modu demokratikoan eta enpatiaz aurre egiten dien gatazkei».

Hogeita hamaika.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Natura-, gizarte- eta kultura-ingurunearen ezauguera. Hirugarren zikloa. Edukiak.

Hirugarren zikloko edukiak honela idatzita geratuko dira:

Hirugarren zikloa.

Edukiak.

1. eduki-multzoa. Ingurunea eta hura irauraraztea.

– Euskadiko eta Espainiako paisaien aniztasuna eta aberastasuna aintzat hartzea, eta beste tokietako paisaiak ezagutzeko interesa agertzea. Paisaia zaintzea eta berreskuratzea. Proposamenak egitea.

– Gure natura-ingurunea: Euskadiko eta Espainiako erliebea, flora eta fauna.

– Lur planeta: ozeanoak, itsasoak eta kontinenteak. Baliabide naturalak eta ingurumena babestea.

– Unibertsoa. Eguzki-sistema.

– Espazio ezagunak hautematea eta horiek eskalan adieraztea.

– Euskadiko, Espainiako, Europako eta munduko geografia fisiko eta politikoko elementu garrantzitsuenak kokatzea eta hainbat irudikapenetan interpretatzea (mapak, planoak, aireko fotografiak eta bestelako baliabide teknologikoak).

– Elementu klimatologikoen konbinazioa. Eguraldiaren eta klimaren arteko bereizketa. Eguraldia irakurtzea eta interpretatzea zenbait irudikapenetan. Neurketa-aparatuak eta haiek nola erabili.

– Bizilekuko klimaren eta klima nagusien ezaugarriak. Paisaian eta giza jardueran duen eragina.

– Giza ekintza eta klima-aldaketa. Euskal Herriko klimak. Espainiako klimak.

– Lurzorua. Osagaiak. Antolamendua eta erabilerrak.

– Arroak eta mineralak identifikatzea eta sailkatzea. Gizakiontzako baliagarritasuna.

– Ura naturan, kutsatzea eta neurrigabe erabiltzea. Ura babesteko eta ustiatzeko jarduerak. Uraren ezauzgarriak, egoerak eta erabilerak.

– Gizakiak ingurumenaren osagai dira eta naturarekin harremanak izateko gaitasuna dute. Giza eraldaketak balioestea: urbanizatzea, industrializatzea, komunikabideak, materialak erauztea...

– Landa-lanak taldean egitea.

5.4.– Conoce algunas organizaciones presentes en su entorno y mantiene actitudes de respeto y colaboración.

5.5.– Participa responsablemente en actividades de su entorno y se enfrenta a los conflictos de forma democrática y con empatía».

Treinta y uno.– Anexo IV. Educación Primaria. Conocimiento del medio natural, social y cultural. Tercer ciclo. Contenidos.

Los contenidos del tercer ciclo quedan redactados de la siguiente manera:

«Tercer Ciclo.

Contenidos.

Bloque 1. El entorno y su conservación.

– Valoración de la diversidad y riqueza de los paisajes de Euskadi y de España e interés por conocer paisajes de otros lugares. Conservación y recuperación de paisajes. Elaboración de propuestas.

– Nuestro entorno natural: relieve, flora y fauna de Euskadi y España.

– El planeta Tierra: océanos, mares y continentes. Recursos naturales y protección del medio ambiente.

– El universo. El sistema solar.

– Percepción y representación a escala de espacios conocidos.

– Localización e interpretación en diferentes representaciones (mapas, planos, fotografías aéreas y otros medios tecnológicos) de elementos relevantes de geografía física y política de Euskadi, de España, de Europa y del mundo.

– Combinación de elementos climatológicos. Diferencia entre tiempo y clima. Lectura e interpretación del tiempo atmosférico en distintas representaciones. Aparatos de medida y su uso.

– Características del clima del lugar en que se vive y de los principales climas. Influencia en el paisaje y en la actividad humana.

– Acción humana y cambio climático. Climas del País Vasco. Variedad climática de España.

– El suelo. Componentes. Ordenación y usos.

– Identificación y clasificación de rocas y minerales. Utilidad para el ser humano.

– El agua en la naturaleza, su contaminación y derroche. Actuaciones para su protección y aprovechamiento. Características, estados y usos del agua.

– Los seres humanos como componentes del medio ambiente y su capacidad de interactuar con la naturaleza. Valoración de las transformaciones humanas: urbanización, industrialización, vías de comunicación, extracción de materiales...

– Realización de trabajos de campo en equipo.

2. eduki-multzoa. Izaki bizidunen aniztasuna.

– Bizitzaren aniztasuna balioestea. Gizakia eta biodibertsitatea. Espezieak desagertzea. Iraunarazteko neurriak.

– Zenbait ekosistema: belardia, urmaela, basoa, itsasbazterra... hiria eta izaki bizidunak.

– Elikadura-kateak.

– Biosfera. Izaki bizidunen habitatak.

– Landareen egitura eta fisiologia. Fotosintesia.

– Zelularen oinarrizko egitura. Zelula aztertzeo begi biko lupa eta beste zenbait baliabide teknologiko erabiltzea.

– Animalia eta landareak identifikatzeko gako eta gidak erabiltzea.

– Izaki bizidunen bizitzarekin lotutako prozesuei behatzea eta erregistratzea. Emaitzak ahoz eta idatziz jakinaraztea.

– Beste zenbait bizi-formatara hurbiltzea: bakterioak, birusak, algak eta onddoak.

– Izaki bizidunei eta haien bizi-baldintzei buruzko informazioa hainbat iturritan bilatzea.

– Animaliei eta landareei behatzean, bai eta dagozkie lanak egitean ere, zehaztasuna eta zorroztasuna aintzat hartzea.

– Lanerako material eta tresnak erabiltzeko arauak eta segurtasun-arauak errespetatzea.

3. eduki-multzoa. Osasuna eta garapen pertsonala.

– Garapen osasuntsuari kalte egiten dioten eta osasunarekiko jokabide arduratsua oztokatzen duten gizarte-faktore eta -jarduerekiko jarrera kritikoa izatea: garbiketa publikoa, segurtasun-arauak, prebentzio-medikuntza, kirola...

– Giza gorputzaren funtzionamendua. Anatomia eta fisiologia.

– Aparatuak eta sistemak.

– Elikadura (arnas, digestio-, zirkulazio- eta iraitze-aparatua).

– Ugalketa (ugaltze-aparatua).

– Harremanak (zentzumen-organoak, nerbio-sistema).

– Lehen laguntzak ezagutzea, nork bere buruari eta besteei laguntzeko.

– Egungo gaixotasun arruntenak: arnas gaixotasunak, estresa, lan-istripuak, zirkulazio-istripuak...

– Bizimodu osasungarriak izatea. Organo eta aparatuen zaintzeari eta mantentzeari buruzko hausnarketa.

– Nortasun pertsonala. Nork bere burua ezagutzea eta maitatzea. Ekintza eta zereginak planifikatu eta

Bloque 2. La diversidad de los seres vivos.

– Valoración de la diversidad de la vida. Ser humano y biodiversidad. Extinción de especies. Medidas de conservación.

– Algunos ecosistemas: pradera, charca, bosque, litoral...la ciudad y los seres vivos.

– Cadenas alimenticias.

– La biosfera. Los diferentes hábitats de los seres vivos.

– La estructura y fisiología de las plantas. Fotosíntesis.

– Estructura básica de la célula. Uso de la lupa binocular y de otros medios tecnológicos para su reconocimiento.

– Uso de claves y guías de identificación de animales y plantas.

– Observación y registro de algún proceso asociado a la vida de los seres vivos. Comunicación oral y escrita de resultados.

– Aproximación a otras formas de vida: bacterias, virus, algas y hongos.

– Búsqueda de información de distintas fuentes sobre los seres vivos y sus condiciones de vida.

– Sensibilidad por la precisión y el rigor en la observación de animales y plantas y en la elaboración de los trabajos correspondientes.

– Respeto por las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo.

Bloque 3. La salud y el desarrollo personal.

– Actitud crítica ante los factores y prácticas sociales que favorecen o entorpecen un desarrollo saludable y comportamiento responsable: limpieza pública, normas de seguridad, medicina preventiva, deporte...

– El funcionamiento del cuerpo humano. Anatomía y fisiología.

– Aparatos y sistemas.

– La nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor).

– La reproducción (aparato reproductor).

– La relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso).

– Conocimiento de primeros auxilios para saber ayudarse y ayudar a los demás.

– Enfermedades más comunes en la actualidad: respiratorias, estrés, accidentes laborales, de tráfico...

– Desarrollo de estilos de vida saludables. Reflexión sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.

– La identidad personal. Conocimiento personal y autoestima. La autonomía en la planificación y ejecu-

egiteko autonomia. Bere kabuz erabakiak hartzeko gai izatea.

– Esfortzu eta lan pertsonala, zereginetan jarrera aktibo eta arduratsua izanda, autokritikoki jokatu eta nor bere gaitasunetan konfiantza izanda.

4. eduki-multzoa. Pertsonak, kulturak eta gizarte-antolakuntza.

– Espainiako kultura- eta hizkuntza-aniztasuna ezagutzea eta balioestea. Euskal Herriaren iraganeko eta egungo ohiturak, tradizioak eta kultura-adierazpenak.

– Estereotipoak eta edozein motatako bereizkeriak gainditzea, eta besteekiko enpatia izatea.

– Hurbileko erakundeetako egoera jakinen azterketatik abiatuta, gizarteak nola funtzionatzen duen ulertzea. Kideen arteko harremanak, eta erantzukizunak hartzea.

– Euskadiko, Espainiako eta Europar Batasuneko biztanleria. Gaur egungo munduan migrazioek duten garrantzi demografiko, kultural eta ekonomikoa aintzat hartzea.

– Autonomia-erkidegoko eta estatuko erakunde-entara hurbiltzea: besteak beste, gizarte-, ingurumen-, ekonomia-arazoak konpontzeko duten erantzukizuna.

– Europar Batasuneko politika- eta lurralde-antolamendua.

– Giza beharrak asetzeko ondasun eta zerbitzuak ekoiztea. Zerbitzu-sektorearen garrantzia. Kontsumo-desberdintasunak. Zenbait kontsumo-produktu aztertzea. Kontsumo arduratsua.

– Komunikabideek eta garraioek duten zeregina pertsonen, ekonomiaren eta gizartearen jardueretan.

– Publizitateak kontsumoan duen eragina ezagutzea eta harekiko jarrera kritikoa izatea.

– Gizarte-tentsioak: lan-arlokoak, politikoak, etnikoak, etab. Gatazkak konpontzeko forma demokratikoak.

– Egoerak eta arazoak aztertzeko hainbat iturritako informazioa biltzea.

– Taldean lan egitearen aldeko jarrera, lankidetzarako eta parte hartzeko jarrera arduratsuak agertuz; eta elkarrizketa eta eztabaidetan, besteen ideiekiko eta ekarpenekiko ezberdintasunak onartzea errespetuz eta tolerantziaz.

5. eduki-multzoa. Aldaketak denboran zehar.

– Gizonezkoek eta emakumezkoek historian bete duten zeregina balioestea.

– Datazio- eta periodizazio-arauak (K.a., K.o., data).

ción de acciones y tareas. Desarrollo de iniciativa en la toma de decisiones.

– Esfuerzo y trabajo personal, mostrando una actitud activa y responsable en las tareas, realizando autocrítica y confiando en sus posibilidades.

Bloque 4. Personas, culturas y organización social.

– Reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y lingüística en España. Costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales de Euskal Herria, del pasado y de la actualidad.

– Superación de estereotipos y de cualquier tipo de discriminación, y desarrollo de la empatía con los demás.

– Comprensión del funcionamiento de la sociedad a partir del análisis de situaciones concretas en organizaciones próximas. Relaciones entre sus miembros y adquisición de responsabilidades.

– La población en Euskadi, en España y en la Unión Europea. Reconocimiento de la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en el mundo actual.

– Aproximación a las instituciones de gobierno autonómicas y estatales: algunas de sus responsabilidades para la resolución de problemas sociales, medioambientales, económicos, etc.

– La organización territorial y política de la Unión Europea.

– Producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas. La importancia del sector servicios. Las desigualdades en el consumo. Análisis de algunos productos de consumo. Consumo responsable.

– El papel de las comunicaciones y los transportes en las actividades personales, económicas y sociales.

– Reconocimiento de la influencia de la publicidad sobre el consumo y actitud crítica ante ella.

– Las tensiones sociales: laborales, políticas, étnicas, ... Formas democráticas de resolver los conflictos.

– Recogida de información de distintas fuentes para analizar situaciones y problemas.

– Disposición favorable hacia el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.

Bloque 5. Cambios en el tiempo.

– Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia.

– Convenciones de datación y de periodización (a.C., d.C., fecha).

– Giza ekintzak, gertakari historikoak eta gizarte-aldaketak azaltzeko faktoreak.

– Garai historikoetako zenbait gizarteren ezaugarriak ezagutzea, bizimodu azterketatik abiatuz: Historiaurrea, Aro Klasikoa, Erdi Aroa, aurkikuntzen aroa, garapen industrialaren aldia, eta XX. mendeko mundua.

– Euskadiren eta Espainiaren historiako gertakari eta pertsonaia aipagarriak.

– Ondare historiko eta kulturalaren adierazpen garrantzitsuenak ezagutzea, aintzat hartzea eta errespetatzea.

– Iraganeko gertakariak denboran eta espazioan kokatzeko, iraupena, aldiberekotasuna eta gertakarien arteko harremanak hautemateko teknikak erabiltzea.

– Eduki historikoko txosten eta lanak egiteko, iturri historiko, geografiko eta artistikoak eta bestelakoak erabiltzea. Komunikazioen argitasuna eta ordena aintzat hartzea.

6. eduki-multzoa. Materia eta energia.

– Esperientziak eta ikerketak egitean lankidetzalana balioestea, eta guztion helburuak lortzerakoan berdintasunez eta parte-hartze kritikoz eta arduratsuz jokatzeko.

– Materialak aztertzea eta haien ezaugarrien araberako sailkatzea (gogortasuna, disolbagarritasuna, agregazio-egoera, eroankortasun termikoa).

– Gorputz baten masa eta bolumena neurtzeko hainbat bide erabiltzea.

– Behagarriak diren fenomenoak dentsitate-berdintasunaren arabera azaltzea. Flotagarritasuna likidoetan.

– Indarren edo energia-ekarpenen ondorioz, gorputzen mugimendu-, forma- edo egoera-aldaketak aurreikustea.

– Beroa, haren ondorioak sumatzea eta sistematikoki behatzea: tenperatura igotzea eta dilatazioa. Egoera-aldaketak eta itzulgarritasuna.

– Nahaste batean, osagaiak banatzea distilazioaren, iragazketaren, lurruntzearen edo disoluzioaren bidez.

– Erreakzio kimikoak. Errekuntza, oxidazioa eta hartzidura.

– Energia-iturriak ustiatu beharraz jabetzea. Energia-iturri berriztagarriak eta ez-berriztagarriak: energia-garapen iraunkorra eta bidezkoa. Norbanakoaren erantzukizuna energia kontsumitzean.

– Energia-motak. Energiaren eraldaketa sinpleak.

– Factores explicativos de las acciones humanas, de los acontecimientos históricos y de los cambios sociales.

– Caracterización de algunas sociedades de épocas históricas: prehistórica, clásica, medieval, de los descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo en el siglo XX, a través del estudio de los modos de vida.

– Acontecimientos y personajes relevantes de la historia de Euskadi y de España.

– Conocimiento, valoración y respeto de manifestaciones significativas del patrimonio histórico y cultural.

– Uso de técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, para percibir la duración, la simultaneidad y la relación entre acontecimientos.

– Utilización de distintas fuentes históricas, geográficas, artísticas, etc., para elaborar informes y otros trabajos de contenido histórico. Aprecio por la claridad y el orden en las comunicaciones.

Bloque 6. Materia y energía.

– Valoración del trabajo cooperativo en la realización de experiencias e investigaciones, desarrollando actitudes de igualdad y participación crítica y responsable en la consecución de objetivos comunes.

– Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades (dureza, solubilidad, estado de agregación, conductividad térmica).

– Utilización de diferentes procedimientos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo.

– Explicación de fenómenos físicos observables en términos de diferencias de densidad. La flotabilidad en un medio líquido.

– Predicción de cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o de las aportaciones de energía.

– El calor, percepción y observación sistemática de sus efectos: aumento de temperatura y dilatación. Cambios de estado y su reversibilidad.

– Separación de componentes de una mezcla mediante destilación, filtración, evaporación o disolución.

– Reacciones químicas. Combustión, oxidación y fermentación.

– Conciencia de la necesidad del aprovechamiento de las fuentes de energía. Fuentes de energía renovables y no renovables. El desarrollo energético, sostenible y equitativo. Responsabilidad individual en su consumo.

– Diferentes formas de energía. Transformaciones simples de energía.

– Lehengaiak. Ekoizpen- eta merkaturatze-prozesuak.

– Egunero erabiltzen diren materialen ezaugarriak aztertzeke esperientziak planifikatzea eta burutzea; bai eta materialok argiarekin, soinuarekin, beroarekin, hezetasunarekin eta elektrizitatearekin nola jokatzen duten ere aztertzea. Prozesua eta emaitzak ahoz eta idatziz ezagutzera ematea, informazio- eta komunikazio-teknologiak erabiliz.

– Lanerako material eta tresnak erabiltzeko eta gordetzeko arauak eta segurtasun-arauak errespetatzea.

7. eduki-multzoa. Objektuak, makinak eta teknologiak.

– Teknologia-garapenak bizi-baldintzetan, lanean eta ingurumena eraldatzean duen eragina balioestea.

– Materialen ezaugarrien eta haien aplikazio zehazten arteko harremanak.

– Objektuen eta makinaren aplikazioak ezagutzea, eta horiek giza jardueretan duten erabilgarritasuna.

– Industria Euskal Herrian. Industria-birmoldaketa. Kooperatibismoaren garrantzia.

– Modulaturako piezetatik abiatuz, izaera edo funtzio jakin bat betetzen duten egitura sinpleak egitea, arazo jakin bat konpontzeko.

– Zirkuitu elektriko sinpleak. Elektrizitatearen efektuak. Eroaleak eta isolatzaileak.

– Komunikatzeko eta elkarlanean aritzeko, informazioaren teknologiek emandako baliabide bakunak erabiltzea. Lagundutako informazio-bilaketak egitea sarean.

– Txosten bat egitea, lan-plan bat erregistratzeko teknika gisa, eta ondorioak ahoz eta idatziz ezagutzera ematea.

– Erakundeen kalitate-prozesuak. Kalitate-zurtagiriak.

– Arreta eta erantzukizuna makinak erabiltzean; ekonomia-, eraginkortasun- eta segurtasun-irizpideen araberako erabilera».

Hogeita hamabi.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Natura-, gizarte- eta kultura-ingurunearen ezauguera. Hirugarren zikloa. Ebaluazio-irizpideak.

Hirugarren zikloko ebaluazio-irizpideen idatz-zati hauek aldatu eta honela idatzita geratuko dira:

«2.1.– Ea ezagutzen dituen Euskadiko, Espainiako eta Europako paisaia-mota nagusiak, eta ea egiten dituen haien arteko konparazioak (antzekotasun eta desberdintasunak).

4.3.– Ea deskribatzen dituen inguruneke ekonomia-jarduera berriak.

– Las materias primas. Los procesos de producción y comercialización.

– Planificación y realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz, el sonido, el calor, la humedad y la electricidad. Comunicación del proceso y de los resultados, de forma oral y escrita, utilizando las tecnologías de la información y comunicación.

– Respeto por las normas de uso, seguridad y de conservación de los instrumentos y de los materiales de trabajo.

Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías.

– Valoración de la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo, así como en la transformación del medio ambiente.

– Relación entre las propiedades de los materiales y su uso en aplicaciones concretas.

– Conocimiento de las aplicaciones de los objetos y las máquinas, y de su utilidad para facilitar las actividades humanas.

– La industria en el País Vasco. La reconversión industrial. La importancia del cooperativismo.

– Construcción de estructuras sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas.

– Circuitos eléctricos sencillos. Efectos de la electricidad. Conductores y aislantes.

– Utilización de recursos sencillos proporcionados por las tecnologías de la información para comunicarse y colaborar. Búsqueda guiada de información en la red.

– Elaboración de un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicación oral y escrita de conclusiones.

– Procesos de Calidad en las organizaciones. Certificaciones de Calidad.

– Cuidado y responsabilidad en el uso de las máquinas, atendiendo a criterios de economía, eficacia y seguridad».

Treinta y dos.– Anexo IV. Educación Primaria. Conocimiento del medio natural, social y cultural. Tercer ciclo. Criterios de evaluación.

Se modifican los siguientes apartados de los criterios de evaluación del tercer ciclo, que quedan redactados como sigue:

«2.1.– Conoce los principales tipos de paisaje de Euskadi, España y Europa, estableciendo comparaciones (semejanzas y diferencias) entre ellos.

4.3.– Describe nuevas actividades económicas del entorno.

7.1.– Zenbait adibide jartzen ditu, Euskal Herriko eta Espainiako gizarteetan eguneroko bizimodua historian zehar nola aldatu den agertzeko (etxebizitza, jantziak, familia- eta gizarte-antolaketa, lan-moduak...): gizarte primitiboak, Antzinaro klasikoa, Erdi Arokoa, Aro Modernokoa eta Gaur Egungoa.

7.3.– Ea gai den familiaren historiaren friso historikoa egiteko, eta ea kokatzen dituen, denbora-lerro batean, Euskadiko eta Espainiako gertakari historiko adierazgarrienak».

Hogeita hamahiru.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Euskara eta literatura, Gaztelania eta literatura, Atzerriko hizkuntza. Sarrera.

Sarrerako seigarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Gizakiaren hitz egiteko gaitasuna hizkuntza jakinetan gorpuzten da. Euskal Autonomia Erkidegoan bi hizkuntza ofizial daude –euskara eta gaztelania-, eta eskolaren helburu nagusia da ikasle guztiek bi hizkuntzak jakitea, eta, beraz, euskara erabiltzeari eta ikasteari lehentasuna ematea, era horretan konpentsatzeko gizartearen daukan presentzia urriagoa, eta normalkuntza bultzatzeko. Hizkuntzak erabiltzeak esan nahi du hizkuntza ofizial biak egoki eta eraginkortasunez erabiltzea makina bat komunikazio-egoeratan, testuinguru desberdinetan, gero eta maila formalagoan eta konplexuagoan. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako bigarren mailako ebaluazio diagnostikoak tresna eraginkorra izan behar du zehazteko ikasleek zein mailatan jaso dituzten hizkuntza-gaitasunak, eta horrela azertu ahal izateko, batetik, hezkuntza-estrategiak egokiak diren ala ez ezarritako helburuak lortzea bermatzeko eta, behar izanez gero, egin beharreko hobekuntzak egiteko, eta, bestetik, aztertzeke ikasleek nola egiten duten aurrera bi hezkuntza-etapa horietan».

Hogeita hamalau.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Euskara eta literatura, Gaztelania eta literatura, Atzerriko hizkuntza. Sarrera.

Sarrerako hamaseigarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Ahozko komunikazioarekin zerikusia duten hizkuntza-trebetasunak ahaztu egin izan dira eskola-sisteman. Oso garrantzitsuak dira, ordea, bai ikasleek komunikatzeko gaitasuna erabat garatzeko, bai gela barruko harremanak garatzeko eta esanahia negoziatzeko; izan ere, horien bitartez garatzen baitira ezagutza- eta hizkuntza-trebetasunak, eragin zuzena dutenak arlo guztietako jakintza osatzeko orduan».

Hogeita hamabost.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Euskara eta literatura, Gaztelania eta literatura. Helburuak.

6. helburua honela idatzita geratuko da:

7.1.– Pone ejemplos de la evolución de las formas de vida cotidiana: vivienda, vestido, organización familiar y social, formas de trabajo...en las sociedades vasca y española, a través de la Historia: sociedades primitivas, antigüedad clásica, época medieval, época moderna y contemporánea.

7.3.– Elabora el friso histórico de la historia familiar, e indica en una línea del tiempo los hechos históricos significativos de Euskadi y de España».

Treinta y tres.– Anexo IV. Educación Primaria. Lengua vasca y literatura, Lengua castellana y literatura, Lengua extranjera. Introducción.

El párrafo sexto de la Introducción queda redactado como sigue:

«La facultad humana del lenguaje se concreta en lenguas determinadas. En la Comunidad Autónoma Vasca, que cuenta con dos lenguas oficiales, el euskera y el castellano, la institución escolar ha asumido como objetivo prioritario garantizar al conjunto del alumnado el dominio de ambas lenguas, lo que supone adoptar un papel favorecedor del uso y del aprendizaje del euskera que compense su menor presencia social e impulse su normalización. Este dominio se concreta en la utilización adecuada y eficaz de las dos lenguas oficiales en un amplio repertorio de situaciones comunicativas, propias de diversos contextos, con un grado creciente de formalidad y complejidad. La evaluación diagnóstica de cuarto curso de educación primaria debe ser un instrumento eficaz para determinar el grado de adquisición de las competencias lingüísticas por parte del alumnado de forma que se pueda analizar si las estrategias educativas son las adecuadas para garantizar el logro de los objetivos establecidos y, en su caso, introducir las mejoras pertinentes».

Treinta y cuatro.– Anexo IV. Educación Primaria. Lengua vasca y literatura, Lengua castellana y literatura, Lengua extranjera. Introducción.

El párrafo decimosexto de la Introducción queda redactado como sigue:

«Las habilidades lingüísticas relacionadas con la comunicación oral, han sido las grandes olvidadas del sistema escolar. Sin embargo, es necesario remarcar su importancia tanto para el desarrollo total de la competencia comunicativa de alumnos y alumnas, como para favorecer la interacción en el aula y la negociación del significado, fundamentales para el desarrollo de las habilidades cognitivo-lingüísticas que inciden en la construcción del conocimiento en todas las áreas».

Treinta y cinco.– Anexo IV. Educación Primaria. Lengua vasca y literatura, Lengua castellana y literatura. Objetivos.

El objetivo 6 queda redactado como sigue:

«6.– Ikasgelako eta komunitateko hizkuntzen aniztasunari aitorpena eta balioa ematea, aniztasun horrekiko jarrera ona edukitzeko, eta hizkuntza guztiak komunikazio-tresna egokitzat eta kultura-ondareztat hartzea».

Hogeita hamasei.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Euskara eta literatura, Gaztelania eta literatura. Lehen zikloa. Ebaluazio-irizpideak.

11. irizpidea honela idatzita geratuko da:

«11.– Eskola-bizitzan euskara erabiltzearen aldeko jarrera ona edukitzea.

11.1.– Ea euskarazko jardueretan parte hartzen duen eskolan.

11.2.– Ea euskara erabili ohi duen eskolako komunikazio-trukean».

Hogeita hamazazpi.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Euskara eta literatura, Gaztelania eta literatura. Bigarren zikloa. Ebaluazio-irizpideak.

11. irizpidea honela idatzita geratuko da:

«11.– Eskola-bizitzan euskara erabiltzearen aldeko jarrera ona edukitzea.

11.1.– Ea euskarazko jardueretan parte hartzen duen eskolan.

11.2.– Ea euskara erabili ohi duen eskolako komunikazio-trukean».

Hogeita hemezortzi.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Euskara eta literatura, Gaztelania eta literatura. Hirugarren zikloa. Ebaluazio-irizpideak.

11. irizpidea honela idatzita geratuko da:

«11.– Eskola-bizitzan euskara erabiltzearen aldeko jarrera ona edukitzea.

11.1.– Ea euskarazko jardueretan parte hartzen duen eskolan.

11.2.– Ea euskara erabili ohi duen eskolako komunikazio-trukean».

Hogeita hemeretzi.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Sarrera.

Laugarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Ikastetxea eta ikastaldea antolatzeko orduan, balio demokratikoak eta giza eskubideak hartuko dira kontuan; hala, demokrazia parte-hartzaile bati dagozkion gizabidezko jokaerak sustatuko ditugu, ikasleak horretarako hezten ari baikara (elkarrizketan eta arrazoizko eztabaidan jardutea, ikaskideekiko begirunea izatea, erabakiak hartzen parte hartzea, adostutako jokaerakodeak betetzea, etab.). Jakina, proiektu honek ikastetxea bere osotasunean hartzen duenez, ikasgai bat baino gehiago da Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza; hain zuzen ere, ikastetxeko bizi-

«6.– Reconocer y valorar la diversidad lingüística del aula y de la comunidad, para adoptar una actitud positiva hacia ella, valorando todas las lenguas como medios eficaces de comunicación y como patrimonio cultural».

Treinta y seis.– Anexo IV. Educación Primaria. Lengua vasca y literatura, Lengua castellana y literatura. Primer ciclo. Criterios de evaluación.

El criterio 11 queda redactado de la siguiente manera:

«11.– Adoptar una actitud favorable hacia el uso del euskera en la vida escolar.

11.1.– Participa en actividades diversas en euskera del entorno escolar.

11.2.– Utiliza el euskera en sus intercambios comunicativos en el entorno escolar».

Treinta y siete.– Anexo IV. Educación Primaria. Lengua vasca y literatura, Lengua castellana y literatura. Segundo ciclo. Criterios de evaluación.

El criterio 11 queda redactado de la siguiente manera:

«11.– Adoptar una actitud favorable hacia el uso del euskera en la vida escolar.

11.1.– Participa en actividades diversas en euskera del entorno escolar.

11.2.– Utiliza el euskera en sus intercambios comunicativos en el entorno escolar».

Treinta y ocho.– Anexo IV. Educación Primaria. Lengua vasca y literatura, Lengua castellana y literatura. Tercer ciclo. Criterios de evaluación.

El criterio 11 queda redactado de la siguiente manera:

«11.– Adoptar una actitud favorable hacia el uso del euskera en la vida escolar.

11.1.– Participa en actividades diversas en euskera del entorno escolar.

11.2.– Utiliza el euskera en sus intercambios comunicativos en el entorno escolar».

Treinta y nueve.– Anexo IV. Educación Primaria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Introducción.

El párrafo cuarto queda redactado como sigue:

«El centro y el aula deberán organizarse de acuerdo a valores democráticos y a los Derechos Humanos, de manera que se favorezcan conductas cívicas, propias de una democracia participativa para la que estamos educando al alumnado (ejercicio del diálogo y de la discusión racional, respeto a los compañeros y compañeras, participación en la toma de decisiones, códigos de conducta consensuados, etc.). Naturalmente, este proyecto incluye al centro en su conjunto, de manera que «Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos» es algo más que una materia,

kidetzaren ardatza da. Bizikidetzaren horrek gizabidezko gaitasunak dituzten herritarrak prestatzea du helburu, bai eta gizarte demokratikoan parte hartzetik sortzen diren erantzukizunak hartzeko prest dauden herritarrek sortzea ere. Prestakuntza hori ematea premiazkoa da; izan ere, kontsumo- eta erosotasun-maila hazteak jendearen parte-hartzeko prozesuekiko borondate txarra eta inplikazio falta ekarri ditu. Gainera, hainbat gairen inguruko axolagabekeria ere handitu egin da, hala nola indarkeriaren ingurukoa eta ingurumena hondatzearen ingurukoa, kolektibo batzuek pairatzen duten muturreko pobrezaren, bazterkeriaren, xenofobiaren edo bereizkeriaren ingurukoa eta, oro har, giza eskubideak zapaltzearen ingurukoa. Horregatik, ikasleei hitz egiteko aukera emateaz gainera, familiei eta hezkuntza-komunitateko gainerako estamentuei ere eman beharko zaie aukera hori. Horretarako, ikastetxe osoan segurtasun- eta maitasun-giroa sortu behar da, eta egitura demokratikoez eta parte hartzeko bidez baliatu».

Berrogei.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Sarrera.

Zortzigarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Esan bezala, herritartasunerako hezkuntza ikasgai soil batera mugatzeak, praktikan, arrisku bat dakar: curriculumeko eta hezkuntza-komunitateko gainerako elementuek eredu demokratikoak eraikitzeak duten inplikazioa edukirik gabe uztea, bai ikasgelan, bai eta ikastetxearen kudeaketan eta parte-hartzean ere. Horregatik, curriculum honetako osagaiek printzipio argi eta erraz bati jarraitzen diote bereiziki: gaitasun bat lortzeko, hori osatzen duten ahalmenak gauzatu behar dira. Hori egiteko, arreta berezia jarri beharko da ikasketa-egoera proposak sortzeko orduan, metodologia eta teknika egokiak erabiliz. Horrela bakarrik ezarriko ditugu erreferentzia-eremuak, pertsona orok honako hauek egin ahal ditzan: bere nortasuna edo nortasun askotarikoak aukeratu eta eraiki, eta lotura sozialak jorratu; gizarte demokratikoetan elkarrekin bizitzen ikasi, hau da, herritartasuna gauzatzen, elkarriketan jarduten, gainerako pertsonekin egoten eta horiek aintzat hartzen ikasi; eta erabakiak hartzen eta hainbat aukeraren artean hautatzen ikasi. Herritartasuna gauzatzea honela ulertzen da proposamen honetan: era aktiboan parte hartzea gizarte osatzen duten gizarte-, kultura-, ekonomia-, politika- eta bizikidetzaren eremuen inguruko gaitetan, gizarte inklusio-eremutat hartuz».

Berrogeita bat.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Helburuak.

6. helburua honela idatzita geratuko da:

«6.– Giza Eskubideen Deklarazio Unibertsalean eta Haurren Eskubideei Buruzko Hitzarmenean eta

es el eje sobre el que debe edificarse la convivencia escolar. Una convivencia basada y orientada a formar ciudadanos y ciudadanas competentes cívicamente y dispuestas a asumir las responsabilidades derivadas de la participación en la sociedad democrática, tarea urgente si consideramos que el aumento de los niveles de consumo y comodidad ha derivado en no pocas ocasiones en desafección y nula implicación en los procesos participativos e incluso en indiferencia con respecto a la violencia, la degradación del planeta y la extrema pobreza, la exclusión, la xenofobia o la discriminación que viven algunos colectivos y en general con la conculcación de los Derechos Humanos. Por eso, además de dar voz al alumnado, habrá que dársela también a las familias y al resto de estamentos de la comunidad educativa, para lo que se requiere crear un clima seguro y afectuoso y dotarse de estructuras democráticas y canales de participación, para todo el centro».

Cuarenta.– Anexo IV. Educación Primaria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Introducción.

El párrafo octavo queda redactado como sigue:

«Tal como se ha indicado, reducir la educación para la ciudadanía a una simple asignatura puede significar en la práctica vaciar de contenido la necesaria implicación del resto de las áreas del currículo y de la comunidad educativa en la construcción de modelos democráticos, tanto en las aulas como en la gestión y participación en el centro. Por eso, los elementos que conforman el presente currículo obedecen principalmente a un principio claro y sencillo: una competencia se alcanza ejerciendo las capacidades que la conforman. Para que sea factible, habrá que poner especial atención en crear situaciones de aprendizaje propicias mediante la utilización de metodologías y técnicas adecuadas. Solo así fijaremos los marcos de referencia que permitan a cada persona elegir y construir su identidad o sus múltiples identidades y desarrollar sus vínculos sociales; aprender a convivir en sociedades democráticas, es decir, a ejercer la ciudadanía, aprender a dialogar, a estar con la otra persona y a valorarla; aprender a tomar decisiones y elegir entre opciones múltiples. En esta propuesta, el ejercicio de la ciudadanía se entiende como la participación de forma activa en los asuntos del espacio social, cultural, económico, político y de convivencia que constituye la sociedad, caracterizado como un espacio de inclusión».

Cuarenta y uno.– Anexo IV. Educación Primaria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Objetivos.

El objetivo 6 queda redactado como sigue:

«6.– Conocer, asumir y valorar los derechos y obligaciones que se derivan de las Declaración Uni-

Espainiako Konstituzioan jasotako eskubide eta betebeharrak ezagutzea, onartzea eta balioestea, eta horien oinarri diren balioak ezagutzea; horiek hartzea jokaera pertsonal eta kolektiboak etikoki balioesteko irizpidezat».

Berrogeita bi.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Edukiak.

3. eduki-multzoa, Gizartean bizitzea, honela idatzita geratuko da:

«3. eduki-multzoa. Gizartean bizitzea.

– Bizikidetzaren soziala. Bizikidetzarako, beharrezkoa da arauak ezartzea. Espainiako Konstituzioak ezartzen dituen bizikidetzaren printzipioak.

– Ondasun komunak, herritarren segurtasun integrala eta administrazioek eskaintzen dituzten zerbitzu publikoak ezagutzea, errespetatzea eta zaintzea. Denon artean horiek mantentzen laguntzea, zergen bidez.

– Gizabidezko ohiturak. Osasunarekiko, kontsumo arduratsuekiko eta ingurumenarekiko erantzukizuna. Animaliak errespetatzea. Bide-segurtasuneko arauak errespetatzea.

– Gizartean parte hartzeko egiturak eta bideak.

– Ikastetxean eta ingurune hurbilean ikasleek parte hartzeko foroak».

Berrogeita hiru.– IV. eranskina. Lehen Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Ebaluazio-irizpideak.

6. ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratuko da:

«6.– Giza Eskubideen Deklarazio Unibertsalean, Haurren Eskubideei Buruzko Hitzarmenean eta Espainiako Konstituzioan jasotako eskubide eta betebeharrak ezagutzea eta balioestea, bai eta eskubide horiek urratzen dituzten egoerak ere.

6.1.– Ea ezagutzen dituen Giza Eskubideen Deklarazio Unibertsalean, Haurren Eskubideei Buruzko Hitzarmenean eta Espainiako Konstituzioan jasotako zenbait giza eskubide.

6.2.– Ea egoera bidegabeak eta giza eskubideak urratzen dituzten egoerak antzematen, ezagutzen eta hitzez adierazten dituen, bai bere inguruan gertatu direnak, bai eta komunikabideen bidez ezagutu dituenak ere.

6.3.– Ea informazioa bilatzen duen haurren eskubideak urratzen dituzten egoerei buruz, eta ikaskideekin batera aztertzen duen.

6.4.– Ea informazioa biltzen duen herrian eta probintzian haurren eskubideak zaintzen dituzten zerbitzuei eta erakundeiei buruz.

versal de Derechos Humanos, de la Convención sobre los derechos del niño y de la Constitución española, identificando los valores que los fundamentan, aceptándolos como criterios que sirven para valorar éticamente las conductas personales y colectivas».

Cuarenta y dos.– Anexo IV. Educación Primaria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Contenidos.

El Bloque 3. Vivir en sociedad, queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 3. Vivir en sociedad.

– La convivencia social. Necesidad de dotarnos de normas para convivir. Los principios de convivencia que establece la Constitución española.

– Identificación, respeto y cuidado de los bienes comunes, de la seguridad integral de los ciudadanos y ciudadanas de los servicios públicos que prestan las diferentes administraciones. Contribución de todos a su mantenimiento mediante los impuestos.

– Hábitos cívicos. Responsabilidad con la salud, el consumo responsable y el medio ambiente. El respeto hacia los animales. Respeto a las normas de seguridad vial.

– Estructuras y formas de participación en sociedad.

– Foros participativos del alumnado en el centro y el entorno próximo».

Cuarenta y tres.– Anexo IV. Educación Primaria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 6 queda redactado de la siguiente manera:

«6.– Conocer y valorar los derechos y obligaciones que se derivan de la declaración internacional de Derechos Humanos, de la Convención sobre los derechos del niño, de la Constitución española y situaciones en las que estos derechos no se cumplen.

6.1.– Conoce algunos de los Derechos Humanos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, en la Convención sobre los Derechos del Niño y en la Constitución española.

6.2.– Identifica, reconoce y verbaliza situaciones injustas y de incumplimiento de los Derechos Humanos tanto en su entorno como a través de la información que proporcionan los medios de comunicación.

6.3.– Busca y comparte con sus compañeros información sobre situaciones de vulneración de los derechos de los niños y niñas.

6.4.– Recaba información sobre los servicios e instituciones a nivel local y provincial que velan por los derechos de la infancia.

6.5.– Ea iritzi kritikoak ematen dituen bidezkoa denari eta ez denari buruz, gizateriarentzat desiragarri denari buruz eta datozen belaunaldientzat desiragarri denari buruz».

Berrogeita lau.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura, Gaztelania eta literatura, Atzerriko hizkuntza. Sarrera.

Sarrerako seigarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Gizakiaren hitz egiteko gaitasuna hizkuntza jakinetan gorpuzten da. Euskal Autonomia Erkidegoan bi hizkuntza ofizial daude –euskara eta gaztelania–, eta eskolaren helburu nagusia da ikasle guztiek bi hizkuntzak jakitea, eta, beraz, euskara erabiltzeari eta ikasteari lehentasuna ematea, era horretan kontsentsatzeko gizartean daukan presentzia urriagoa, eta normalkuntza bultzatzeko. Hizkuntzak erabiltzeak esan nahi du bi hizkuntzak egoki eta taxuz erabiltzea hainbat egoera komunikatibotan, testuinguru desberdinetan, gero eta maila formalagoan eta konplexuagoan. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako bigarren mailako ebaluazio diagnostikoak tresna eraginkorra izan behar du zehazteko ikasleek zein mailatan jaso dituzten hizkuntza-gaitasunak, eta horrela aztertu ahal izateko, batetik, hezkuntza-estrategiak egokiak diren ala ez ezarritako helburuak lortzea bermatzeko eta, behar izanez gero, egin beharreko hobekuntzak egiteko, eta, bestetik, aztertzeko ikasleek nola egiten duten aurrera bi hezkuntza-etapa horietan».

Berrogeita bost.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura, Gaztelania eta literatura, Atzerriko hizkuntza. Sarrera.

Sarrerako hamabosgarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Ahozko komunikazioarekin zerikusia duten hizkuntza-trebetasunak ahaztu egin izan dira eskola-sisteman. Oso garrantzitsuak dira, ordea, bai ikasleek komunikatzeko gaitasuna erabat garatzeko, bai gela barruko harremanak garatzeko eta esanahia negoziatzeko; izan ere, horien bitartez garatzen baitira ezagutza- eta hizkuntza-trebetasunak, eragin zuzena dutenak arlo guztietako jakintza osatzeko orduan».

Berrogeita sei.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Helburuak.

3. helburua honela idatzita geratuko da:

«3.– Soziolinguistikaren oinarrizko ezagutzen laguntzaz, gure errealitate elebiduna ezagutzea eta interpretatzea, euskararen erabilera arrunta bermatzeko».

6.5.– Describe y emite juicios críticos, sobre lo justo y lo injusto, lo deseable para toda la humanidad y lo deseable para las generaciones futuras».

Cuarenta y cuatro.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria Lengua vasca y literatura, Lengua castellana y literatura, Lengua extranjera. Introducción.

El párrafo sexto de la Introducción queda redactado como sigue:

«La facultad humana del lenguaje se concreta en lenguas determinadas. En la Comunidad Autónoma Vasca, que cuenta con dos lenguas oficiales, el euskera y el castellano, la institución escolar ha asumido como objetivo prioritario garantizar al conjunto del alumnado el dominio de ambas lenguas, lo que supone adoptar un papel favorecedor del uso y del aprendizaje del euskera que compense su menor presencia social e impulse su normalización. Este dominio se concreta en la utilización adecuada y eficaz de las dos lenguas oficiales en un amplio repertorio de situaciones comunicativas, propias de diversos contextos, con un grado creciente de formalidad y complejidad. La evaluación diagnóstica de segundo curso de educación secundaria obligatoria debe ser tanto un instrumento eficaz para determinar el grado de adquisición de las competencias lingüísticas por parte del alumnado de forma que se pueda analizar si las estrategias educativas son las adecuadas para garantizar el logro de los objetivos establecidos y, en su caso, introducir las mejoras pertinentes, como para analizar la progresión del alumnado entre ambas etapas educativas».

Cuarenta y cinco.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura, Lengua castellana y literatura, Lengua extranjera. Introducción.

El párrafo decimoquinto de la Introducción queda redactado como sigue:

«Las habilidades lingüísticas relacionadas con la comunicación oral, han sido las grandes olvidadas del sistema escolar. Sin embargo, es necesario remarcar su importancia tanto para el desarrollo total de la competencia comunicativa de alumnos y alumnas, como para favorecer la interacción en el aula y la negociación del significado, fundamentales para el desarrollo de las habilidades cognitivo-lingüísticas que inciden en la construcción del conocimiento en todas las áreas».

Cuarenta y seis.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Objetivos.

El objetivo 3 queda redactado de la siguiente manera:

«3.– Conocer e interpretar nuestra realidad bilingüe con la ayuda de conocimientos sociolingüísticos básicos para facilitar el uso habitual del euskera».

Berrogeita zazpi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Lehenengo maila.

Lehenengo mailako edukien 5. eduki-multzoa honela idatzita geratuko da:

«5. eduki-multzoa. Hizkuntzaren dimentsio soziala.

– Hizkuntzak pertsonen arteko harremanak egiteko bitartekotzat eta komunitate baten identitate-seinaleztat hartzea.

– Egungo euskal gizartean eleaniztasuna eta kultura-aniztasuna existitzen direla onartzea, eta, horretarako, hainbat hizkuntzako testuak bilatzea, irakurtzea eta entzutea.

– Nork bere euskalkia erabiltzea eta gainerakoak aintzat hartzea hizkuntza-aberastasunaren ezaugarritzat.

– Hizkuntza estandarrak (euskara batua) hizkuntza-aldaera desberdina duten hiztunen arteko komunikazio-tresnatzat duen funtzioa ezagutzea.

– Gaztelaniaren eta euskararen arteko ukipena dela eta, hizkuntza erabiltzean sortzen diren kalko okerrak antzematea eta zuzentzea; horretarako, euskararen hitz eta adierazpen berezkoak ezagutu eta erabiliko dira.

– Hizkuntza desberdinen aldeko jarrera positiboa garatzea, eta, bereziki, euskararen berreskurapen-prozesuaren aldekoa. Horretarako, euskara erabiltzeko lotura afektibo positiboak sustatuko dira».

Berrogeita zortzi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Lehenengo maila. Ebaluazio-irizpideak.

7. eta 8. ebaluazio-irizpideak honela idatzita geratuko dira:

«7.– Soziolinguistikaren oinarritzko ezagutzak erabiliz, Euskal Herriko errealitate elebiduna interpretatzea.

7.1.– Ea deskribatzen duen ikastetxeko egoera soziolinguistikoa, soziolinguistikaren oinarritzko zenbait kontzeptu aplikatuz.

7.2.– Ea antzematen eta zuzentzen dituen ukipean dauden hizkuntzen artean sortutako kalko okerrak (ikasturtean zehar landuak), emandako testuetan.

7.3.– Ea errespetuzko jarrera ageri duen Euskal Herriko hizkuntza ofizialekiko.

8.– Euskal kulturaren transmisioan eta sorkuntzan parte hartzea eta ohiko komunikazio-egoeretan euskara erabiltzea.

8.1.– Ea euskara erabiltzen duen hainbat komunikazio-eremutan.

Cuarenta y siete.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Primer curso. Contenidos.

El Bloque 5 de los contenidos de primer curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 5. Dimensión social de la lengua.

– Valoración de las lenguas como medios de relación interpersonal y de señas de identidad de una comunidad.

– Reconocimiento de la existencia de la realidad plurilingüe y pluricultural en la sociedad vasca actual mediante la búsqueda, lectura y audición de textos en diferentes lenguas.

– Uso del propio «euskalki» y valoración del resto de los «euskalkiak» como medio de enriquecimiento lingüístico.

– Conocimiento de la función de la lengua estándar (euskara batua) como instrumento para la comunicación entre los hablantes de las diferentes variedades del euskera.

– Identificación y corrección de los calcos erróneos derivados del contacto entre el castellano y el euskera en el uso habitual de la lengua, conociendo y utilizando para ello palabras o expresiones propias del euskera.

– Desarrollo de actitudes positivas hacia las diferentes lenguas y en particular hacia el proceso de recuperación del euskera, favoreciendo el surgimiento de vínculos afectivos positivos hacia su uso».

Cuarenta y ocho.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Primer curso. Criterios de evaluación.

Los criterios de evaluación 7 y 8 quedan redactados de la siguiente manera:

«7.– Interpretar la realidad bilingüe de Euskal Herria, utilizando los conocimientos sociolingüísticos básicos.

7.1.– Describe la situación sociolingüística del centro aplicando algunos conceptos sociolingüísticos básicos.

7.2.– Identifica y corrige en textos dados los calcos erróneos derivados del contacto entre lenguas, trabajados en el curso.

7.3.– Muestra una actitud respetuosa hacia las lenguas oficiales del País Vasco.

8.– Tomar parte en la transmisión y creación de la cultura vasca y utilizar el euskera en las situaciones comunicativas habituales.

8.1.– Usa el euskera en los diferentes ámbitos de comunicación.

8.2.– Ea parte hartzen duen euskal kulturaren transmisioarekin eta sorkuntzarekin lotuta antolatzen diren jardueretan.

8.3.– Ea nork bere euskalkia erabiltzen duen, hala eskatzen duten komunikazio-egoeretan».

Berrogeita bederatzia.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Lehenengo maila. Ebaluazio-irizpideak.

17. ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratuko da:

«17.– Euskal literaturaren ahozko adierazpen eta baliabide erretorikoak ezagutzea eta erabiltzea, norberaren ahoz komunikatzeko baliabideak aberasteko.

17.1.– Ea identifikatzen dituen euskal literaturaren oinarritzko ahozko adierazpenak.

17.2.– Ea dakizkien buruz bertsoak eta kantuek (tradiziokoak nahiz egungoak), eta errezitatu nahiz abesten dituen.

17.3.– Ea etorri handiz eta bizi narratzen dituen ipuinak, txisteak...

17.4.– Ea esanahia interpretatu eta erabiltzen dituen euskal kulturaren ondarean aurki daitezkeen adierazpen, esaera edota atsotitzak.

17.5.– Ea erabiltzen dituen tradizioko literatura-adierazpenetatik jasotako baliabideak, bai adierazpen ludikoetan bai afektiboetan».

Berrogeita hamar.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Bigarren maila. Oinarritzko gaitasunak.

Bigarren mailako edukien 3. eduki-multzoa honela idatzita geratuko da:

«3. eduki-multzoa. Literatura-hezkuntza.

– Gazte-literaturako lanak eta literatura tradizionaleko eta herri-literaturako lanak (ikasleen adinerako eta intereserako egokituak) autonomiaz edo laguntzaz irakurtzea, eta, gero, norberaren eta besteen esperientziak alderatzea.

– XX. mendeko eta gaur egungo euskal literaturako eta gaztelaniaz idatzitako literaturako egileak ezagutzea –bereziki, eleberri, bertso eta olerkiei dagozkienak–; horretarako, obrak edo obra-zatiak irakurri eta iruzkin bateratuak egin, ikus-entzunezko materialak landu, olerkiak errezitatu, bertso-emanaldiak entzun, antzerki-antzezpenak ikusi eta musikaz lagundutako olerkiak entzungo dira.

– Literatura-testua irakurri aurretik, irakurri bitartean eta irakurri ondoren, aztertzen eta interpretatzen laguntzen duten estrategiak eta teknikak erabiltzea.

8.2.– Participa en actividades de transmisión y creación de la cultura vasca.

8.3.– En su caso, utiliza el euskalki propio en situaciones comunicativas que lo requieran».

Cuarenta y nueve.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Primer curso. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 17 queda redactado de la siguiente manera:

«17.– Conocer y utilizar las diferentes manifestaciones de la literatura oral vasca y sus recursos retóricos propios, para enriquecer los recursos personales de la comunicación oral.

17.1.– Identifica las manifestaciones básicas de la literatura oral vasca.

17.2.– Sabe de memoria «bertsos» y canciones tanto tradicionales como actuales y los recita y canta.

17.3.– Narra fluida y expresivamente cuentos, chistes...

17.4.– Interpreta el significado de expresiones, frases hechas, refranes... pertenecientes al patrimonio cultural vasco y los utiliza.

17.5.– Utiliza en sus propias manifestaciones orales de carácter lúdico y afectivo los recursos expresivos recogidos de las manifestaciones literarias populares».

Cincuenta.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Segundo curso. Contenidos.

El Bloque 3 de los contenidos de segundo curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 3. Educación literaria.

– Lectura autónoma o guiada de obras de la literatura juvenil y de la tradicional y popular adecuadas a la edad y a los intereses del alumnado, y posterior contraste de las experiencias propias con las ajenas.

– Conocimiento de autores de la literatura vasca y de la literatura producida en castellano –especialmente novela, bertso y poesía– del siglo XX y contemporáneos, a partir de lecturas comentadas de obras o fragmentos, visionado de materiales audiovisuales, recitales de poesía, «bertso emanaldiak», asistencia a representaciones teatrales y audición de poemas musicados.

– Uso de estrategias y técnicas que ayudan a analizar e interpretar el texto literario antes, durante y después de la lectura.

– Ipuinak eta kontakizun laburrak iruzkinak eginez eta espresioa landuz irakurtzea, eta, gero, istorio-elementuak, hasiera-formak, garapen kronologikoa eta amaiera alderatzea eta egiaztatzea.

– Irakurketen iruzkin bateratuak egitea, olerkiak errezitatzea eta bertsoak kantatzea, eta, zeregin horretan, hizkuntzaren balio sinbolikoak eta baliabide erretoriko garrantzitsuenak ezagutzea.

– Antzerki-lanak edo zatiak iruzkinak eginez eta dramatizatuz irakurtzea, eta antzerki-testuaren forma-ezaugarriak ezagutzea.

– Beste hizkuntza estetiko batzuk irakurtzea, aztertea eta erabiltzea; esaterako, komikia.

– Plangintza egin ondoren, literatura-asmoko testuak sortzea; horretarako, hausnartu eta ereduak aztertu ondoren, sormena, itxura egitea, eraldaketa edo lanketa sustatzeko teknikak erabiliko dira, bai eta irakurketan barneratutako zenbait ikaskuntza ere.

– Planifikatu ondoren, irakurritako testuari dagokionez norberak izan dituen bizipenei buruzko balorazioak egitea.

– Planifikatzeko, testualizatzeko eta berrikusteko prozedurak bultzatzea, egokitasun, koherentzia, kohezio eta zuzentasun egokia lortzeko.

– Informazio-teknologiak gero eta gehiago erabiltzea, nork bere literatura-asmoko testuak sortzeko.

– Ikastetxeko liburutegia, liburutegi publikoa eta liburutegi birtualak laguntzarekin erabiltzea.

– Ikasgelan eta ikastetxean antolatutako literatura-jardueretan parte hartzea.

– Irakurtzeko autonomia etengabe eskuratuz joatea eta literatura plazera lortzeko iturriztat eta beste errealitate, kultura eta mundu batzuk ezagutzeko iturriztat hartzea.

– Ahozko literatura, kultura transmititzeko eta norberaren kultura-nortasuna eraikitzeke baliabidetzat hartzea.

– Literatura-sorkuntzei dagokienez, sentiberatasun estetikoak lortzea eta sorkuntza- eta estilo-elementuak balioestea.

– Literatura-testuen balio esplizituei dagokienez, jarrera kritikoa izatea».

Berrogeita hamaika.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Bigarren maila. Oinarriko gaitasunak.

Bigarren mailako edukien 5. eduki-multzoa honela idatzita geratuko da:

«5. eduki-multzoa. Hizkuntzaren dimentsio soziala.

– Lectura comentada y expresiva de cuentos y relatos breves, comparando y contrastando los elementos de la historia, las formas de inicio, el desarrollo cronológico y el desenlace.

– Lectura comentada, recitación de poemas y canto de «bertsoak», reconociendo el valor simbólico del lenguaje y los recursos retóricos más importantes.

– Lectura comentada y dramatizada de obras de teatro o fragmentos, reconociendo los aspectos formales del texto teatral.

– Lectura, análisis y uso de otros lenguajes estéticos: el cómic.

– Producción, previa planificación, de textos con intención literaria utilizando técnicas de fomento de la creatividad y de simulación, transformación o elaboración a partir de la reflexión y análisis de modelos y utilizando algunos aprendizajes adquiridos en las lecturas.

– Producción, previa planificación, de valoraciones personales acerca de las propias vivencias sobre el texto leído.

– Procedimientos de planificación, textualización y revisión para conseguir un nivel aceptable de adecuación, coherencia, cohesión y corrección.

– Utilización progresiva de las tecnologías de la información para producir textos propios con intencionalidad literaria.

– Utilización dirigida de la biblioteca del centro, de la biblioteca pública y de bibliotecas virtuales.

– Participación en actividades literarias en el aula y en el centro escolar.

– Desarrollo progresivo de la autonomía lectora y aprecio por la literatura como fuente de placer y de conocimiento de otras realidades, otras culturas y otros mundos.

– Aprecio de la literatura oral como medio de transmisión cultural y como elemento de su identidad cultural.

– Desarrollo de la sensibilidad estética ante las producciones literarias valorando elementos creativos y estilísticos.

– Actitud crítica ante los valores explícitos de los textos literarios».

Cincuenta y uno.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Segundo curso. Contenidos.

El Bloque 5 de los contenidos de segundo curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 5. Dimensión social de la lengua.

– Hizkuntzak pertsonen arteko harremanak egiteko bitartekotzat eta komunitate baten identitate-seinalatzat hartzea.

– Egungo euskal gizartean eleaniztasuna eta kultura-aniztasuna existitzen direla onartzea, eta, horretarako, hainbat hizkuntzako testuak bilatzea, irakurtzea eta entzutea.

– Euskarak historian izan duen bilakaera eta dituen aldaerak (euskalkiak) ezagutzea, ereductan oinarrituz, azterketa bateratuak eginez eta testuak entzunez; horrela, beste edozein kasutan bezala, bizirik dagoen eta etengabe aldatzen ari den hizkuntzat hartuko da. Horrez gainera, ikasleak ohartuko dira hizkuntzaren ikuspegitik aldaera guztiek balio bera dutela; hau da, ez dagoela besteak baino hobea den aldaerarik.

– Nork bere euskalkia erabiltzea eta gainerakoak hizkuntza-aberastasunaren ezaugarritzat aintzat hartzea.

– Hizkuntza estandarra (euskara batua), hizkuntza-aldaera desberdina duten hiztunen arteko komunikazio-tresnatzat ezagutzea.

– Soziolinguistikaren oinarritzko kontzeptuen esanahia interpretatzea, horiei erreferentzia egiten dieten testuen azterketa bateratuan oinarrituz.

– Hizkuntzei eta hiztunei erreferentzia egiten dieten oinarritzko kontzeptuak ezagutzea (eleanitza, elebakarra, elebiduna, erabilera-eremua, hizkuntza ofiziala, ama-hizkuntza...); horretarako, gai horiei buruzko ahozko eta idatzizko testuen ereduak aztertuko dira.

– Gaztelaniaren eta euskararen arteko ukipena dela eta, hizkuntza erabiltzean sortzen diren kalko okerrak antzematea eta zuzentzea; horretarako, euskararen hitz eta adierazpen berezkoak ezagutu eta erabiliko dira.

– Barneratutako ezagutzak erabiliz, ikastetxeko eta inguruko egoera soziolinguistikoari behatzea eta aztertzea.

– Hizkuntzak garatzeko, sustatzeko eta normalizatzeko erakundeak ezagutzea.

– Hizkuntza desberdinen aldeko jarrera positiboak garatzea, eta, bereziki, euskararen berreskurapen-prozesuaren aldekoa. Horretarako, euskara erabiltzeko lotura afektibo positiboak sustatuko dira».

Berrogeita hamabi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Bigarren maila. Ebaluazio-irizpideak.

8. ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratuko da:

«8.– Euskal kulturaren transmisioan eta sorkuntzan parte hartzea eta ohiko komunikazio-egoeretan euskara erabiltzea.

– Valoración de las lenguas como medios de relación interpersonal y de seña de identidad de una comunidad.

– Reconocimiento de la existencia de la realidad plurilingüe y pluricultural en la sociedad vasca actual mediante la búsqueda, lectura y audición de textos en diferentes lenguas.

– Conocimiento de la evolución histórica del euskera y la existencia de sus variedades (euskalkiak), a partir del análisis guiado y compartido y audición de textos para considerarla, como en el caso de cualquier otra lengua, como algo vivo y, por tanto, en continua evolución, y para que los alumnos se percaten de que, desde el punto de vista lingüístico, no hay variedad mejor que otra.

– Uso del propio «euskalki» y valoración del resto de los «euskalkiak» como medio de enriquecimiento lingüístico.

– Conocimiento de la función de la lengua estándar (euskara batua) como instrumento para la comunicación entre los hablantes de las diferentes variedades del euskera.

– Interpretación del significado de conceptos sociolingüísticos básicos partiendo del análisis compartido de textos en los que se hace referencia a ellos.

– Reconocimiento de los conceptos básicos que hacen referencia a las lenguas y sus hablantes (multilingüe, monolingüe, bilingüe, ámbito de uso, lengua oficial, lengua materna,...), partiendo del análisis guiado de textos orales y escritos que hacen referencia a estos temas.

– Identificación y corrección de los calcos erróneos derivados del contacto entre el castellano y el euskera en el uso habitual de la lengua, conociendo y utilizando para ello palabras o expresiones propias del euskera.

– Observación y análisis de la situación sociolingüística del centro escolar y del entorno utilizando los conocimientos adquiridos.

– Conocimiento de las instituciones para el desarrollo, fomento y normalización de las lenguas.

– Desarrollo de actitudes positivas hacia las diferentes lenguas y en particular al proceso de recuperación del euskera, favoreciendo el surgimiento de vínculos afectivos positivos hacia su uso».

Cincuenta y dos.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Segundo curso. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 8 queda redactado de la siguiente manera:

«8.– Tomar parte en la transmisión y creación de la cultura vasca y utilizar el euskera en las situaciones comunicativas habituales.

8.1.– Ea euskara erabiltzen duen hainbat komunikazio-eremutan.

8.2.– Ea parte hartzen duen euskal kulturaren transmisioarekin eta sormenarekin lotuta antolatzen diren jardueretan.

8.3.– Ea erabiltzen duen bere euskalkia, hala eskatzen duten komunikazio-egoeretan».

Berrogeita hamahiru.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Bigarren maila. Ebaluazio-irizpideak.

17. ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratuko da:

«17.– Euskal literaturaren ahozko adierazpen eta baliabide erretorikoak ezagutzea eta erabiltzea, norberaren ahoz komunikatzeko baliabideak aberasteko.

17.1.– Ea identifikatzen dituen euskal literaturaren oinarritzko ahozko adierazpenak.

17.2.– Ea dakizkien buruz bertsoak eta kantuek (tradiziokoak nahiz egungoak), eta errexitatu nahiz abesten dituen.

17.3.– Ea etorri handiz eta bizi narratzen dituen ipuinak, txistek...

17.4.– Ea esanahia interpretatu eta erabiltzen dituen euskal kulturaren ondarean aurki daitezkeen adierazpen, esaera edota atsotitzak.

17.5.– Ea erabiltzen dituen tradizioko literatura-adierazpenetatik jasotako baliabideak, bai adierazpen ludikoetan bai afektiboetan».

Berrogeita hamalau.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Hirugarren maila. Oinarritzko gaitasunak.

Hirugarren mailako edukien 3. eduki-multzoa honela idatzita geratuko da:

«3. eduki-multzoa. Literatura-hezkuntza.

– Gazte-literaturako eta literatura klasikoko obrak edo obra-zatiak (ikasleen adinerako egokiak direnak) autonomiaz edo norbaiten laguntzaz irakurtzea, konplexutasun-mailaren arabera; horretarako, bide bat jarraituko da, eta irakurleak dituen ezagutzak izango dira oinarri.

– Euskal literaturako nahiz gaztelaniazko literaturako ereduak edo obrak eta literatura unibertsaleko erreferente nagusiak ezagutzea; horretarako, obra-zatien iruzkin bateratuak egingo dira, eta, ondoren, ikasturtean landutako literatura-aldi eta –egile handiekin lotuko dira, bai euskal literaturakoak, bai gaztelaniazko literaturakoak eta baita literatura unibertsalekoak ere.

8.1.– Usa el euskera en los diferentes ámbitos de comunicación.

8.2.– Participa en actividades de transmisión y creación de la cultura vasca.

8.3.– En su caso, utiliza el euskalki propio en situaciones comunicativas que lo requieran».

Cincuenta y tres.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Segundo curso. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 17 queda redactado de la siguiente manera:

«17.– Conocer y utilizar las diferentes manifestaciones de la literatura oral vasca y sus recursos retóricos propios, para enriquecer los recursos personales de la comunicación oral.

17.1.– Identifica las manifestaciones básicas de la literatura oral vasca.

17.2.– Sabe de memoria «bertsos» y canciones tanto tradicionales como actuales y los recita y canta.

17.3.– Narra fluida y expresivamente cuentos, chistes...

17.4.– Interpreta el significado de expresiones, frases hechas, refranes... pertenecientes al patrimonio cultural vasco y los utiliza.

17.5.– Utiliza en sus propias manifestaciones orales de carácter lúdico y afectivo los recursos expresivos recogidos de las manifestaciones literarias populares».

Cincuenta y cuatro.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Tercer curso. Contenidos.

El Bloque 3 de los contenidos de tercer curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 3. Educación literaria.

– Lectura autónoma o guiada, en función del grado de complejidad, de obras o fragmentos de la literatura juvenil y de la literatura clásica adecuadas a la edad, siguiendo un itinerario que parta de los conocimientos previos del lector.

– Conocimiento de obras significativas de la cultura literaria vasca y producida en español, así como de los principales referentes de la literatura universal, a partir de la lectura comentada de fragmentos y relacionándolos con los grandes periodos y autores de la Literatura Vasca, de la Literatura Española y de la Literatura Universal trabajados en el curso.

– Literatura-testua irakurri aurretik, irakurri bitartean eta irakurri ondoren, aztertzen eta interpretatzen laguntzen duten estrategiak eta teknikak erabiltzea.

– Ipuinak eta eleberririk iruzkinak eginez eta modu adierazkorrean irakurtzea, eta obrako pertsonaiak, ahotsa eta narrazio-ikuspegia aintzat hartzea.

– Olerkien iruzkin bateratua egitea eta erreztatzea; aldi berean, behin eta berriz aipatzen diren gaiak autoreek nola lantzen dituzten konparatuko da, eta, horrez gainera, elementu sinbolikoen eta olerkien erretorika- eta metrika-baliabideen funtzioa balioetsiko da.

– Antzerki-lanak edo zatiak iruzkinak eginez eta dramatizatuz irakurtzea, eta gaiari eta formari dagokienetz dituzten zenbait ezaugarri ezagutzea.

– Literatura-testuak alderatzea, hainbat ikuspuntu kontuan hartuta: testuingurua, mugimenduak...

– Irakurgaiak oinarri hartuta, tradizioko literatura-genero handiak bereiztea eta horien ezaugarri nagusiak ezagutzea.

– Ahozko euskal literaturan (tradiziozkoa eta tradiziozkoa ez dena) dauden generoen (lirikoa, narrazioa eta dramatikoa) oinarritzko ezaugarriak ezagutzea, bai eta horiek buruan gordetzea eta transmititzea errazten duten literatura-baliabideak ezagutzea ere; horretarako, hain zuzen, irakurketen iruzkin bateratuak egin, ikus-entzunezko materialak ikusi eta entzun, edota antzezlantara edo musikaz lagundutako olerki-entzunaldietara joan beharko da.

– Literatura-aldi garrantzitsuen ezaugarri nagusien oinarritzko ezagutza izatea, bai eta landutako mugimendua ere.

– Plangintza egin ondoren, literatura-asmoko testuak sortzea; horretarako, hausnartu eta ereduak aztertu ondoren, sormena, itxura egitea, eraldaketa edo lanketa sustatzeko teknikak erabiliko dira, bai eta irakurketan barneratutako zenbait ikaskuntza ere (mezu klasikoa gaur egunera egokitzea...).

– Literatura-lanei buruz norberak dituen iritziak ematea eta lan xumeak sortzea.

– Informazio-teknologiak erabiltzea nork bere literatura-asmoko testuak sortzeko.

– Ikastetxeko liburutegia, liburutegi publikoa eta liburutegi birtualak autonomiaz erabiltzea.

– Ikasgelan, ikastetxean eta komunitatean antolatzen diren literatura-jardueretan parte hartzea.

– Irakurtzeko autonomia eskuratzea eta literatura plazera lortzeko iturriztat eta beste errealitate, kultura eta mundu batzuk ezagutzeko iturriztat hartzea.

– Ahozko literatura, kultura transmititzeko eta norberaren kultura-nortasuna eraikitzekeo baliabidetzat hartzea.

– Uso de estrategias y técnicas que ayudan a analizar e interpretar el texto literario antes, durante y después de la lectura.

– Lectura comentada y expresiva de relatos y novelas; valoración de los personajes y de la voz y perspectiva narrativa.

– Lectura comentada y recitación de poemas, comparando el tratamiento de temas recurrentes en diferentes autores, y valorando la función de los elementos simbólicos y de los recursos retóricos y métricos del poema.

– Lectura comentada y dramatizada de obras de teatro o fragmentos, reconociendo algunas características temáticas y formales.

– Comparación crítica de textos literarios desde distintos puntos de vista: contexto, movimientos...

– Diferenciación de los grandes géneros literarios tradicionales y reconocimiento de sus características principales a partir de las lecturas.

– Conocimiento básico de las características básicas de los géneros de la literatura oral vasca, tradicional y no tradicional (lírico, narrativo y dramático), así como de los recursos literarios que facilitan su memorización y transmisión a partir de lecturas comentadas, visionado y escucha de materiales audiovisuales, asistencia a representaciones o audición de poemas musicados.

– Conocimiento básico de las características generales de los grandes periodos de la literatura así como de los movimientos trabajados.

– Producción, previa planificación, de textos con intención literaria utilizando técnicas de fomento de la creatividad y de simulación, transformación o elaboración a partir de la reflexión y análisis de modelos y utilizando algunos aprendizajes adquiridos en las lecturas (adaptación del mensaje clásico a la actualidad...).

– Producción de opiniones propias y de trabajos sencillos sobre las lecturas literarias.

– Utilización de las tecnologías de la información para producir textos propios con intencionalidad literaria.

– Utilización autónoma de la biblioteca del centro, de la biblioteca pública y de bibliotecas virtuales.

– Participación en actividades literarias en el aula, en el centro y en la comunidad.

– Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio por la literatura como fuente de placer y de conocimiento de otras realidades, otras culturas y otros mundos.

– Aprecio de la literatura oral como medio de transmisión cultural y como elemento de su identidad cultural.

– Literatura-sorkuntzei dagokienez, sentiberatasun estetikoaren lortzea eta sorkuntza- eta estilo-elementuak aintzat hartzea.

– Literatura-testuen balio esplizituei eta inplizituei dagokienez, jarrera kritikoa izatea».

Berrogeita hamabost.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Hirugarren maila. Oinarrizko gaitasunak.

Hirugarren mailako edukien 5. eduki-multzoa honela idatzita geratuko da:

«5. eduki-multzoa. Hizkuntzaren dimentsio soziala.

– Hizkuntzak pertsonen arteko harremanak egiteko bitartekotzat eta komunitate baten identitate-seinaleztat hartzea.

– Ikasgelan, ikastetxean eta inguruan hitz egiten diren hainbat hizkuntzatan sortutako testuak irakurtzea eta entzutea, egungo euskal gizartearen eleaniztasun-egoera konplexuaz jabetzeko.

– Ereduetan oinarrituz, azterketa bateratuak eginez eta testuak entzunez, euskarak historian izan duen bilakaera eta dituen aldaerak (euskalkiak) ezagutzea; horrela, beste edozein kasutan bezala, bizirik dagoen eta etengabe aldatzen ari den hizkuntzatzat hartuko da. Horrez gainera, ikasleak ohartuko dira hizkuntzaren ikuspegitik aldaera guztiek balio bera dutela; hau da, ez dagoela besteak baino hobea den aldaerarik.

– Ahozko eta idatzizko testuetan, euskalkiak eta gaztelaniako dialektoak nahiz horiek dituzten funtzioak ezagutzea.

– Bakoitzaren euskalkia aintzat hartzea eta erabiltzea, era askotako erregistroaren adibide gisa.

– Hizkuntza estandarrek (euskara batua) hizkuntza-aldaera desberdina duten hiztunen arteko komunikazio-tresnatzat duen funtzioa ezagutzea.

– Gaztelaniak eta bere geografia-aldaerek izan duten bilakaera ezagutzea, testuak norbaiten laguntzaz irakurri eta entzunez: Andaluziako gaztelania, Extremadurakoa, Kanarietakoak, Amerikakoa...

– Soziolinguistikaren oinarrizko kontzeptuen esanahia interpretatzea, horiei erreferentzia egiten dieten testuen azterketan oinarrituz.

– Hizkuntzen arteko ukipen-egoeren ondorioz sortzen diren oinarrizko fenomenoak ezagutzea, bai eta hizkuntzei eta horien hiztunei erreferentzia egiten dieten oinarrizko kontzeptuak ere (eleanitza, elebakarra, elebiduna...); horretarako, hizkuntza bakoitzak inguruan duen garrantziari behatu eta gai horiei buruzko ahozko testuak eta testu idatziak aztertuko dira, ereduetan oinarrituz.

– Desarrollo de la sensibilidad estética ante las producciones literarias valorando elementos creativos y estilísticos.

– Actitud crítica ante los valores explícitos e implícitos de los textos literarios».

Cincuenta y cinco.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Tercer curso. Contenidos.

El Bloque 5 de los contenidos de tercer curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 5. Dimensión social de la lengua.

– Valoración de las lenguas como medios de relación interpersonal y de señal de identidad de una comunidad.

– Lectura y audición de textos producidos en las diferentes lenguas del aula, de la escuela y del entorno, para percatarse del complejo contexto plurilingüe característico de la sociedad vasca actual.

– Conocimiento de la evolución histórica del euskera y la existencia de sus variedades (euskalkiak), a partir del análisis guiado y compartido y audición de textos para considerarla, como en el caso de cualquier otra lengua, como algo vivo y, por tanto, en continua evolución, y para que los alumnos se percaten de que, desde el punto de vista lingüístico, no hay variedad mejor que otra.

– Identificación en textos orales y escritos de los «euskalki» y de los dialectos del castellano, así como de su función.

– Valoración y utilización del «euskalki» propio, como muestra de un registro variado.

– Conocimiento de la función de la lengua estándar (euskara batua) como instrumento para la comunicación entre los hablantes de las diferentes variedades del euskera.

– Conocimiento de la evolución de la lengua castellana y de las variedades geográficas del español: variedades dialectales (andaluz, extremeño, canario, español en América), mediante la lectura y audición guiada de textos.

– Interpretación del significado de conceptos sociolingüísticos básicos partiendo del análisis de textos en los que se hace referencia a ellos.

– Reconocimiento de los fenómenos básicos derivados de las situaciones de contacto entre las lenguas así como de los conceptos básicos que hacen referencia a las lenguas y sus hablantes (multilingüe, monolingüe, bilingüe), partiendo de la observación de la concurrencia de diferentes lenguas en el entorno y del análisis guiado de textos orales y escritos que hacen referencia a estos temas.

– Gaztelaniaren eta euskararen arteko ukipena dela-eta, hizkuntza erabiltzean sortzen diren kalko okerrak antzematea eta zuzentzea; horretarako, euskarak berezkoak dituen hitz eta adierazpenak ezagutu eta erabiliko dira.

– Barneratutako ezagutzak erabiliz, ikastetxeko eta inguruko egoera soziolinguistikoa hautematea.

– Hizkuntzak garatzeko, sustatzeko eta normalizatzeko erakundeak ezagutzea.

– Hizkuntza desberdinen aldeko jarrera positiboa garatzea, eta, bereziki, euskararen berreskurapen-prozesuaren aldekoa. Horretarako, euskara erabiltzeko lotura afektibo positiboak sustatuko dira».

Berrogeita hamasei.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Hirugarren maila. Ebaluazio-irizpideak.

18. ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratuko da:

«18.– Euskal literaturaren ahozko adierazpen eta baliabide erretorikoak ezagutzea eta erabiltzea, norberaren ahoz komunikatzeko baliabideak aberasteko.

18.1.– Ea identifikatzen dituen ahozko literaturaren hainbat adierazpenen oinarriko ezaugarriak, bai eta dagokien generoa ere.

18.2.– Ea buruz dakizkien bertsoak eta kantuek (tradiziokoak nahiz egungoak), eta errezitatu nahiz abesten dituen.

18.3.– Ea ipuinak, txisteak... etorri handiz eta bizi narratzen dituen.

18.4.– Ea esanahia interpretatu eta erabiltzen dituen euskal kulturaren ondarean aurki daitezkeen adierazpen, esaera edota atsotitzak.

18.5.– Ea sormenez erabiltzen dituen literatura-adierazpen herrikoietatik jasotako baliabideak, ahozko adierazpen ludikoetan eta afektiboetan».

Berrogeita hamazazpi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Laugarren maila. Oinarriko gaitasunak.

Laugarren mailako edukien 3. eduki-multzoa honela idatzita geratuko da:

«3. eduki-multzoa. Literatura-hezkuntza.

– Euskal literaturako eta gaztelaniaz idatzitako literaturako obrak edo obra-zatiak (adin horretarako egokiak direnak) autonomiaz edo norbaiten laguntzaz irakurtzea, konplexutasun-mailaren arabera, eta, horrez gainera, obra eta egile garrantzitsuenak nahiz horien kultura-testuingurua ezagutzea.

– Identificación y corrección de los calcos erróneos derivados del contacto entre el castellano y el euskera en el uso habitual de la lengua, conociendo y utilizando para ello palabras o expresiones propias del euskera.

– Identificación de la situación sociolingüística del centro escolar y del entorno utilizando los conocimientos adquiridos.

– Conocimiento de las instituciones para el desarrollo, fomento y normalización de las lenguas.

– Desarrollo de actitudes positivas hacia las diferentes lenguas y en particular hacia el proceso de recuperación del euskera, favoreciendo el surgimiento de vínculos afectivos positivos hacia su uso».

Cincuenta y seis.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Tercer curso. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 18 queda redactado de la siguiente manera:

«18.– Conocer y utilizar las diferentes manifestaciones de la literatura oral vasca y sus recursos retóricos propios, para enriquecer los recursos personales de la comunicación oral.

18.1.– Identifica las características básicas de las diferentes manifestaciones de la literatura oral así como el género al que pertenecen.

18.2.– Sabe de memoria «bertsos» y canciones tanto tradicionales como actuales y los recita y canta.

18.3.– Narra fluida y expresivamente cuentos, chistes...

18.4.– Interpreta el significado de expresiones, frases hechas, refranes... pertenecientes al patrimonio cultural vasco y los utiliza.

18.5.– Utiliza de forma creativa en sus propias manifestaciones orales de carácter lúdico y afectivo los recursos expresivos recogidos de las manifestaciones literarias populares».

Cincuenta y siete.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Cuarto curso. Contenidos.

El Bloque 3 de los contenidos de cuarto curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 3. Educación literaria.

– Lectura autónoma o guiada, en función del grado de complejidad, de obras o fragmentos de obras de la Literatura Vasca y de la Literatura en lengua castellana adecuados a su edad, y conocimiento de obras y autores más significativos así como de su contexto cultural.

– Euskal literaturaren eta gaztelaniaz idatzitako literaturaren nahiz horien kultura-testuinguruaren oinarritzko ezagutza izatea: bilakaera, ezaugarriak, egileak eta obrak; horretarako, obra-zatien iruzkinak egin, antzezenetara joan, filmak ikusi eta olerkiak erreztatuko dira. Halaber, beste arte-mota batzuekin lotzea (esaterako, margolaritzarekin).

– Denboran garrantzi gehien izan duten literatura unibertsaleko obrak eta egileak ezagutzea; horretarako, obra-zatien iruzkinak egin, antzezenetara joan, filmak ikusi eta olerkiak erreztatuko dira. Halaber, beste arte-mota batzuekin lotzea (esaterako, margolaritzarekin).

– Landutako literatura-testuak testuinguruan jar-tea: obra, egile eta mugimendu garrantzitsuenak.

– Obrak iruzkinak eginez eta espresioa landuz irakurtzea eta egitura eta narratzaile desberdinak dituzten olerkiak edo olerki zatiak erreztatzea.

– Literatura-testua aztertzen eta interpretatzen laguntzen duten estrategiak eta teknikak erabiltzea.

– Literatura-testuen iruzkin bateratua egitea; aldi berean, behin eta berriz aipatzen diren gaiak hainbat autoreengan eta garaitan nola landu diren konparatzea, eta aintzat hartzea elementu sinbolikoen eta olerkien erretorika- eta metrika-baliabideen funtzioa.

– Plangintza egin ondoren, literatura-asmoko testuak sortzea; horretarako, hausnartu eta ereduak aztertu ondoren, sormena, itxura egitea, eraldaketa edo lanketa sustatzeko teknikak erabiliko dira, bai eta irakurketan barneratutako zenbait ikaskuntza ere (mezu klasikoa gaur egunera egokitzea...).

– Azterketa eta plangintza egin ondoren, irakurritako literatura-testuen iruzkin kritikoak egitea; horretarako, egitura errazak eta argudiatuak hartuko dira oinarri.

– Informazio-teknologiak erabiltzea nork bere literatura-asmoko testuak sortzeko.

– Ikastetxeko liburutegia, liburutegi publikoa eta liburutegi birtualak autonomiaz erabiltzea.

– Ikasgelan, ikastetxean eta komunitatean antolatzen diren literatura-jardueretan parte hartzea.

– Irakurtzeko autonomia eskuratzea, eta literatura hartzea plazera lortzeko iturriztat eta beste errealitate, kultura eta mundu batzuk ezagutzeko iturriztat.

– Ahozko literatura, kultura transmititzeko eta norberaren kultura-nortasuna eraikitze baliabidetzat hartzea.

– Literatura-sorkuntzei dagokienez, sentiberatasun estetiko lortzea eta sorkuntza- eta estilo-elementuak aintzat hartzea.

– Conocimiento básico de la Literatura vasca y española y su contexto cultural: evolución, características, autores y obras; a partir de fragmentos comentados, asistencia a representaciones teatrales, visionado de películas, recitado de poesías y relacionándolos con otras artes como la pintura.

– Conocimiento de obras y autores de la literatura universal más significativos en el tiempo, a partir de fragmentos comentados, asistencia a representaciones teatrales, visionado de películas, recitado de poesías y relacionándolos con otras artes como la pintura.

– Contextualización de los textos literarios trabajados: obras, autores y movimientos más representativos.

– Lectura comentada y expresiva de obras, recitación de poemas o fragmentos que ofrecen estructuras y voces narrativas diferentes.

– Uso de estrategias y técnicas que ayudan a analizar e interpretar el texto literario.

– Lectura comentada de textos literarios, comparando el tratamiento de temas recurrentes en diferentes autores y periodos literarios, y valorando la función de los elementos simbólicos y de los recursos retóricos y métricos más importantes.

– Producción, previa planificación, de textos con intención literaria utilizando técnicas de fomento de la creatividad y de simulación, transformación o elaboración a partir de la reflexión y análisis de modelos y utilizando algunos aprendizajes adquiridos en las lecturas (adaptación del mensaje clásico a la actualidad...).

– Producción, previo análisis guiado y planificación, de comentarios críticos de los textos literarios leídos siguiendo estructuras sencillas y argumentadas.

– Utilización de las tecnologías de la información para producir textos propios con intencionalidad literaria.

– Utilización autónoma de la biblioteca del centro, de la biblioteca pública y de bibliotecas virtuales.

– Participación en actividades literarias en el aula, en el centro y en la comunidad.

– Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio por la literatura como fuente de placer y de conocimiento de otras realidades, otras culturas y otros mundos.

– Aprecio de la literatura oral como medio de transmisión cultural y como elemento de su identidad cultural.

– Desarrollo de la sensibilidad estética ante las producciones literarias valorando elementos creativos y estilísticos.

– Literatura-testuen balio esplizituei eta inplizituei dagokienez, jarrera kritikoa izatea».

Berrogeita hemezortzi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Laugarren maila. Oinarrizko gaitasunak.

Laugarren mailako edukien 5. eduki-multzoa honela idatzita geratuko da:

«5. eduki-multzoa. Hizkuntzaren dimentsio soziala.

– Hizkuntzak hartzea pertsonen arteko harremanak egiteko bitartekotzat eta komunitate baten identitate-seinaletzat.

– Ikasgelan, ikastetxean eta inguruan hitz egiten diren hainbat hizkuntzatan sortutako testuak irakurtzea eta entzutea, egungo euskal gizartearen eleaniztasun-egoera konplexuaz jabetzeko.

– Ereduetan oinarrituz, azterketa bateratuak eginez eta testuak entzunez, euskarak historian izan duen bilakaera eta dituen aldaerak (euskalkiak) ezagutzea; horrela, beste edozein kasutan bezala, bizirik dagoen eta etengabe aldatzen ari den hizkuntzat hartuko da. Horrez gainera, ikasleak ohartuko dira hizkuntzaren ikuspegitik aldaera guztiek balio bera dutela; hau da, ez dagoela besteak baino hobea den aldaerarik.

– Bakoitzaren euskalkia aintzat hartzea eta erabiltea, era askotako erregistroaren adibide gisa.

– Hizkuntza estandarrak (euskara batua) hizkuntza-aldaera desberdina duten hiztunen arteko komunikazio-tresnatzat duen funtzioa ezagutzea.

– Azterketa gidatuak eginez eta testuak trukatu, gaztelaniaren bilakaera historikoa eta, latina oinarri hartuta, hizkuntza erromanikoen eta horien aldaerek izan duten bilakaera ezagutzea; halaber, egun munduan duten egoera zein den jakitea.

– Hizkuntzen arteko ukipen-egoeren ondorioz sortzen diren zenbait fenomeno (gehiengoaren hizkuntza, hiztun gutxiko hizkuntza, hizkuntza gutxitua, nazioarteko hizkuntza frankoa, elebitasuna, diglosia, hizkuntza-ordezkapena...) eta hizkuntzei nahiz hiztunei erreferentzia egiten dieten oinarrizko kontzeptuak (ama-hizkuntza, eleanitza, elebakarra, elebiduna...) ezagutzea; horretarako, hizkuntza bakoitzak inguruan duen garrantziari behatu eta gai horiei buruzko ahozko testuak eta testu idatziak aztertuko dira, ereduetan oinarrituz.

– Diagnostika eginez eta barneratutako ezagutzak erabiliz, inguruko egoera soziolinguistikoa hautematea.

– Hizkuntza bat desagertu, indartu eta zabalaz dezaketzen zenbait faktore (historikoak, gizarteak eta politikoak) ezagutzea eta horiek ikuspegi kritikotik balioestea.

– Actitud crítica ante los valores explícitos e implícitos de los textos literarios».

Cincuenta y ocho.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Cuarto curso. Contenidos.

El Bloque 5 de los contenidos de cuarto curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 5. Dimensión social de la lengua.

– Valoración de las lenguas como medios de relación interpersonal y de seña de identidad de una comunidad.

– Lectura y audición de textos producidos en las diferentes lenguas del aula, de la escuela y del entorno, para percatarse del complejo contexto plurilingüe característico de la sociedad vasca actual.

– Conocimiento de la evolución histórica del euskera y la existencia de sus variedades (euskalkiak), a partir del análisis guiado y compartido y audición de textos para considerarla, como en el caso de cualquier otra lengua, como algo vivo y, por tanto, en continua evolución, y para que los alumnos se percaten de que, desde el punto de vista lingüístico, no hay variedad mejor que otra.

– Valoración y utilización del «euskalki» propio, como muestra de un registro variado.

– Conocimiento de la función de la lengua estándar (euskara batua) como instrumento para la comunicación entre los hablantes de las diferentes variedades del euskera.

– Conocimiento de la evolución histórica de la lengua castellana y la evolución de las lenguas romances a partir del latín, así como de sus variantes y su situación actual en el mundo, mediante el análisis guiado y compartido de textos.

– Reconocimiento de algunos fenómenos derivados de las situaciones de contacto entre las lenguas (lengua mayoritaria/minoritaria/minorizada, lengua franca internacional, bilingüismo, diglosia, sustitución de lengua...), así como de conceptos que hacen referencia a las lenguas y sus hablantes (lengua materna, multilingüe, monolingüe, bilingüe), partiendo de la observación de la concurrencia de diferentes lenguas en el entorno y del análisis guiado de textos orales y escritos que hacen referencia a estos temas.

– Identificación de la situación sociolingüística del entorno a través del diagnóstico, utilizando los conocimientos adquiridos.

– Conocimiento y valoración crítica de algunos de los factores (históricos, sociales, políticos) que pueden influir en la desaparición, el fortalecimiento y en la expansión de una lengua.

– Herritarren hizkuntza-eskubideei eta -betebeharrei buruzko legediak ezagutzea, eta hizkuntzak ofizialtzat onartzeak horien iraupenerako duen garrantzia balioestea.

– Hizkuntzei buruzko aurreiritziak izatearen edo horien agerpenen ondorioak ezagutzea eta ikuspegi kritikoz balioestea, ikaslea norberaren jarrerarekiko iritzi kritikoak garatuz joan dadin.

– Hizkuntzak garatzeko, sustatzeko eta normalizatzeko erakundeak ezagutzea.

– Hizkuntza desberdinen aldeko jarrera positiboak garatzea, eta, bereziki, euskararen berreskurapen-prozesuaren aldekoa. Horretarako, euskara erabiltzeko lotura afektibo positiboak sustatuko dira».

Berrogeita hemeretzi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Laugarren maila. Ebaluazio-irizpideak.

8. ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratuko da:

«8.– Euskal kulturaren transmisioan eta sorkuntzan parte hartzea eta ohiko komunikazio-egoeretan euskara erabiltzea.

8.1.– Ea euskara erabiltzen duen hainbat komunikazio-eremutan.

8.2.– Ea parte hartzen duten euskal kulturaren transmisioarekin eta sormenarekin lotuta antolatzen diren jardueretan.

8.3.– Ea erabiltzen duen bere euskalkia, hala eskatzen duten komunikazio-egoeretan.

8.4.– Ea ezagutzen dituen euskararen normalizazioa sustatzen duten erakundeak eta ekimenak, eta horien garrantzia balioesten duen».

Hirurogei.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Euskara eta literatura eta Gaztelania eta literatura. Laugarren maila. Ebaluazio-irizpideak.

18. ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratuko da:

«18.– Euskal literaturaren ahozko adierazpen eta baliabide erretorikoak ezagutzea eta erabiltzea, norberaren ahoz komunikatzeko baliabideak aberasteko.

18.1.– Ea identifikatzen dituen ahozko literaturaren hainbat adierazpenen oinarriko ezaugarriak, bai eta dagokien generoa ere.

18.2.– Ea buruz dakizkien bertsoak eta kantuek (tradiziokoak nahiz egungoak), eta errezitatu nahiz abesten dituen.

18.3.– Ea hizkuntza informaleko adierazpenak etorri handiz erabiltzen dituen.

– Valoración de la importancia del reconocimiento oficial de las lenguas para su supervivencia y conocimiento de la legislación referente a los derechos y deberes lingüísticos de los ciudadanos y ciudadanas.

– Reconocimiento y valoración crítica de las consecuencias de la existencia de prejuicios lingüísticos o de sus manifestaciones acerca de las lenguas para que los alumnos vayan adoptando una forma de pensamiento crítico sobre sus propias actitudes.

– Conocimiento de las instituciones para el desarrollo, fomento y normalización de las lenguas.

– Desarrollo de actitudes positivas hacia las diferentes lenguas y en particular al proceso de recuperación del euskera, favoreciendo el surgimiento de vínculos afectivos positivos hacia su uso».

Cincuenta y nueve.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Cuarto curso. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 8 queda redactado de la siguiente manera:

«8.– Tomar parte en la transmisión y creación de la cultura vasca y utilizar el euskera en las situaciones comunicativas habituales.

8.1.– Usa el euskera en los diferentes ámbitos de comunicación.

8.2.– Participa en actividades de transmisión y creación de la cultura vasca.

8.3.– En su caso, utiliza el euskalki propio en situaciones comunicativas que lo requieran.

8.4.– Conoce las instituciones y las iniciativas que promueven la normalización del euskera y valora su papel».

SeSENTA.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Lengua vasca y literatura y Lengua castellana y literatura. Cuarto curso. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 18 queda redactado de la siguiente manera:

«18.– Conocer y utilizar las diferentes manifestaciones de la literatura oral vasca y sus recursos retóricos propios, para enriquecer los recursos personales de la comunicación oral.

18.1.– Identifica las características básicas de las diferentes manifestaciones de la literatura oral así como el género al que pertenecen.

18.2.– Conoce «bertsos» y canciones tanto tradicionales como actuales y los recita y canta.

18.3.– Utiliza fluidamente expresiones del lenguaje informal.

18.4.– Ea esanahia interpretatu eta erabiltzen dituen euskal kulturaren ondarean aurki daitezkeen adierazpen, esaera edota atsotitzak.

18.5.– Ea sormenez erabiltzen dituen literatura-adierazpen herrikoietatik jasotako baliabideak, ahozko adierazpen ludikoetan eta afektiboetan».

Hirurogeita bat.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Gizarte Zientziak, Geografia eta Historia.

Gizarte Zientziak, Geografia eta Historiari dagokion curriculum-a ordeztu eta honela idatzita geratuko da:

«Gizarte-zientziak, geografia eta historia.

Sarrera.

Hezkuntzaren funtzio sozializatzailea, hein handi batean, honako puntu hauetan datza: batetik, ikasleei beren gizartearen berri ematean, bai iragan historikoaren eta gaur egungo antolakuntza eta funtzionamenduari dagokiona, bai bizi diren lurraldeari dagokiona, baita hango arazoei dagokiena ere; eta, bestetik, herritar gisa beren betebeharrak aurrera egiten eta dituzten eskubideez baliatzen diren prestakuntza ematean, partaidetza, tolerantzia eta elkartasuneko jarrerak bultzatuta.

Horrenbestez, Gizarte Zientziak, Geografia eta Historia ikasgaiaren helburua honako hau da: ikasleek beren munduaren errealitatea hobeto ezagutzeko beharrezkoak diren ezaguerak, trebetasunak eta jarre-ak ikastea, alderdi fisikoak, sozialak zein kulturalak barnean hartzen direla, eta baita iraganeko eta egungo esperientzia kolektiboak ere, eta gizartean dagoen bizimoduaren espazioa ere kontuan hartuta. Hala, ikasgai honek elementu esanguratsuak ematen ditu ingurunean alderdi fisikoak ondo ezagutzen dituzten herritarrak trebatzeko; herritar horiek arduratsuak eta solidarioak izan beharko dute eta gaur egungo gizarteetako aniztasun soziala eta kulturala aintzat hartu beharko dituzte, bereziki egungo euskal gizarteko; bestalde, naturarekiko, beren buruarekiko eta besteekiko harreman berrien bila dabilzan herritarrak prestatzeko elementuak ere ematen ditu.

Beste alde batetik, Gizarte Zientziak, Geografia eta Historia ikasgaiarako curriculum-proposamen honek lagungarri izan nahi du ikasleentzako arloetako oinarrizko gaitasunak modu eraginkorrez gara daitezkeen. Zehatzago esanda, helburua ikasleei beren burua hobeto ulertzen laguntzea da, pertsona bakarrak balira bezala, baina gizartean beste batzuekin batera bizi dira, eta haiekin taldeetan antolatu behar dute, helburu edo maila guztietan (familia, eskola, bizilagunak, udal-erria, nazioa, etab.). Talde horiek hobeto ezagutzen laguntzea da helburua, eta, halaber, talde horietan modu aktiboan parte hartzen laguntzea. Talde horiek interaktiboak dira; denboraren poderioz berrantolatu

18.4.– Interpreta el significado de expresiones, frases hechas, refranes... pertenecientes al patrimonio cultural vasco y los utiliza.

18.5.– Utiliza de forma creativa en sus propias manifestaciones orales de carácter lúdico y afectivo los recursos expresivos recogidos de las manifestaciones literarias populares».

SeSENTA y uno.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

Se sustituye el currículo correspondiente a Ciencias Sociales, Geografía e Historia que queda redactado de la siguiente manera:

«Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

Introducción.

Gran parte de la función socializadora de la educación implica, por un lado, educar a los alumnos y alumnas para que conozcan la sociedad en que viven, tanto en lo que se refiere a su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo y en la actualidad, como en lo que concierne al territorio en el que se asienta y organiza y en relación a los problemas que se plantean en su seno; y, por otro, formarles como ciudadanos y ciudadanas para asumir sus deberes y ejercer sus derechos, desarrollando actitudes de participación, tolerancia y solidaridad.

De esta manera, la enseñanza en la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia trata de que los alumnos y las alumnas adquieran los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para comprender la realidad del mundo en que viven, tanto en los aspectos físicos como en los sociales y culturales, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio en que se desarrolla su vida en sociedad. Así, esta materia aporta elementos significativos para formar una ciudadanía consciente del medio en que se desenvuelve, comprometida y solidaria, que valore la pluralidad social y cultural de las sociedades contemporáneas y específicamente de la sociedad vasca actual y busque nuevas formas de relación con la naturaleza, consigo mismo y con sus semejantes.

Por otro lado, esta propuesta curricular para la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia pretende contribuir de forma eficaz al desarrollo de las competencias básicas en los diferentes ámbitos de aprendizaje. Más en concreto, intenta ayudar al alumnado a entenderse mejor a sí mismos como personas irrepetibles, que viven en sociedad con otras personas, organizándose con ellas en grupos de distintas características, con diferentes fines y a distintas escalas (familiar, escolar, de vecindad, municipal, nacional, etc.). Se trata de ayudarles a conocer mejor y a participar más activamente en esos grupos, que son interactivos, que se han ido reconfigurando a lo largo

dira eta hainbat jatorritako bizikidetzaz-gatazkak eta tentsioak izan dituzte eta izaten ari dira. Nahitaezkoa da gatazka horiei aurre egitea bake- eta demokrazia-prozesuen bidez.

Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzan, Gizarte Zientziak, Geografia eta Historia ikasgaiak ezaguera, trebetasun eta jarrera horietan sakontzea du helburu, aurreko etapan ikasleek ikasitakoa abiapuntu hartuta. Izan ere, Lehen Hezkuntzan, Natura, Gizarte eta Kultura Ingurunearen arloko ezaguerak barneratzeko, modu globalean eta ikasleen esperientzien bidez hurbiltzen ziren errealitateari, alderdi individual, subjektiboak eta norberaren bizipenak azpimarratzen zirela. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzan, gizartearen ezagueran sakondu egiten da, gizartearen errealitateko hurbilketa analitikoagoa proposatzen baitu: kontzeptuak dibertsifikatu egiten dira; ezaguera zientifikoekin zerikusia duten prozedurak konplexuagoak dira; espazio-denborak hainbat eskalatan aztertzen dira eta jarrerak eta balioak sendotzen hasten dira.

Horri esker, ikasgai honen diziplina-ikuspegia sendotu egiten da, eta Geografia eta Historia hartzen dira oinarritzko erreferentziatzat. Bi diziplina horiek gizarte-arloaren ardatzak dira, gizakiaren eta gizartearen errealitatea ikuspegi global eta integratzaile batekin hartzen baitute aintzat; eta, gainera, gertaera sozialak egituratzeko ahalmen handiagoa ematen dute eta beste diziplina batzuetako elementu komunak eta jakintzak ematen dituzte, berez diziplina anitzekoak baitira. Historiak ezaguerak eta metodoak eman behar dizkie ikasleei, gizartearen bilakaera denboraren joanean nolakoa izan den uler dezaten; eta Geografiak, berriz, espazioaren dimentsioa hartu behar du kontuan. Dena dela, egungo gizakiaren eta gizartearen errealitatea ulertzeko, nahitaezkoa da Gizarte Zientziaren arloa osatzen duten diziplinak ere kontuan hartzea, eta horiek errealitate hori aztertzeke hainbat ikuspegi ematen dituzte. Esate baterako, Ekonomia, Soziologia, Artearen Historia eta Ekologia ikasgaiak dira errealitate hori ulertzeko osagarriak.

Hortaz, batetik, ikasgaiak gizartearen espazio-dimentsioari eta lurralde-osaerari buruzko oinarritzko ideiak ematen ditu, tokikoak zein mundukoak; horrezaz gainera, gizarteek beren ingurune fisikoarekin duten harreman-printzipioen berri ematen die ikasleei, eta, horri esker, emakumezkoek eta gizonezkoek espazioan nola jokatzeko duten eta ingurunearen potentzialtasunak eta mugak balioesteko gai izango dira. Lagungarria da, halaber, ikasleek honako hauen berri sakonago izan dezaten: gizartearen espazio-antolakuntza, haien demografia-, ekonomia- edo giza dimentsioak, gizakiaren esku hartzeke moduak eta ingurumenaren gaineko eragina.

del tiempo y que han experimentado y experimentan tensiones y conflictos de convivencia de origen diverso que es preciso abordar con procedimientos pacíficos y democráticos.

La materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria pretende profundizar en esos conocimientos, destrezas y actitudes partiendo de los aprendizajes que los alumnos y las alumnas han adquirido en la etapa anterior en el área de Conocimiento del medio natural, social y cultural, en la que el conocimiento de la sociedad se aborda a partir de una aproximación global y experiencial a la realidad, subrayándose los aspectos individuales, subjetivos y vivenciales. La evolución del alumnado en esta etapa hace procedente una mayor profundización en el conocimiento de lo social, ya que se realiza un acercamiento a la realidad social más analítico: se diversifican los conceptos, se hacen más complejos los procedimientos en relación con el conocimiento científico, se analizan espacios y tiempos a diversas escalas y se van consolidando distintas actitudes y valores.

Todo ello permite un enfoque más disciplinar de esta materia que tome como referencia fundamental la Geografía y la Historia. Ambas disciplinas son ejes vertebradores del ámbito social, ya que contemplan la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora, además de ofrecer una mayor capacidad estructuradora de los hechos sociales e incorporar elementos comunes y saberes de otras disciplinas, al ser multidisciplinares en sí mismas. La Historia debe proporcionar a los alumnos y a las alumnas conocimientos y métodos para comprender la evolución de las sociedades a través del tiempo, y la Geografía ha de hacerlo preferentemente en la dimensión espacial. No obstante, la comprensión actual de la realidad humana y social requiere de la intervención de disciplinas que forman parte de las Ciencias Sociales y que presentan perspectivas de análisis diferentes. Es el caso de las aportaciones proporcionadas desde la Economía, la Sociología, la Historia del Arte o la Ecología que complementan la comprensión de dicha realidad.

Así, por una parte, la materia proporciona ideas fundamentales sobre la dimensión espacial de las sociedades y la configuración territorial, entendida ésta en ámbitos que van desde el local al mundial, a la vez que acerca al alumnado a los principios de interacción de las sociedades con su entorno físico, y posibilita que pueda valorar la actuación de las mujeres y los hombres en el espacio y las potencialidades y restricciones del medio. Favorece también que el alumnado pueda adquirir un mayor grado de conciencia acerca de la organización espacial de las sociedades, sus dimensiones demográficas, económicas o sociales, los modos de intervención y sus posibles impactos.

Bestalde, gizarte-gertaerak eta fenomenoak beren testuinguruan ulertzeak eta gizartean izandako aldaketa historikoen prozesuak aztertzeak zentzua du gaur egungo gizartearen ezaugarri eta arazo nagusiak balioesteko, ulertzeko eta epaitzeko. Ikuspegi hori kontuan hartuta, komeni da ikasleei behar adinako ezaguera globala ematea, denboraren joanean gizakiak egungo errealitatea nola eratu duen interpretatzeko, eta denbora historikoa ulertzeko esparru orokorra izan dezaten.

Ikasgai honek ekarpen garrantzitsuak egin diezazkioke hezkuntza-gaitasunetako zenbait arlori; batik bat, esate baterako, honako gaitasun hauekin zerikusia dutenei: gizarterako eta herritartasunerako gaitasuna, zientzia-, teknologia- eta osasun-kulturarako gaitasuna, hizkuntza-komunikaziorako gaitasuna, informazioa tratatzeko eta teknologia digitala erabiltzeko gaitasuna, giza eta arte-kulturarako gaitasuna eta ikasten ikasteko gaitasuna. Ahaztu gabe matematikarako gaitasuna eta norberaren autonomiarako eta ekimenerako gaitasuna.

Edukiak eta ebaluazio-irizpideak mailaka antolatu dira eta irizpide guztiek balioespenerako zenbait adierazle dituzte. Argiago azaltze aldera, edukiak multzoka antolatu dira, eta haien alderdi zehatzak, berriz, epigrafetan.

Eduki komunak izeneko hasierako multzoan geografiko eta historiako oinarritzko alderdien irakaskuntza erantsi da maila guztietan; prozedurak orokorrak dira, edo, hala dagokionean, jarrerai buruzkoak. Curriculumean hasierako multzoa eranstearen helburua hauxe da: eduki horiek azpimarratzea, eta gainerako guztiak esparru horren barruan garatu beharrekotzat hartzea. Bestalde, denboraren joanean gizarteak nola-koak izan diren ikasteko, kronologia-irizpidea hartu da kontuan etapa guztian.

Lehen mailan, inguruneen edo naturaren esparruak lantzen dira, elementuen arteko harremanaren ingurukoak zein lurraldea egituratzean giza taldeekin izandako harremanen ingurukoak; halaber, munduaren eremuari espazio-erreferentzia egiten zaio, eta, bereziki azpimarratu dira euskal, espainiar eta europar eremuak. Biodibertsitatea zaintzen laguntzeko, biodibertsitateari buruzko balioespena eta harekiko kontzientzia izatea dira eduki horiekin guztiekin zerikusia duten jarrerak, eta 2. eduki-multzoan lantzen dira, Lurra eta ingurune naturalak.

Maila horretan, gizarte historikoen bilakaera lantzen da, hastapenetatik Erdi Arora arte. Esparru horren barruan, gizarteen bilakaera ahalik eta nabarmenen erakusten duten alderdiak azpimarratzen dira, baita, denboraren ikuspegia abiapuntu hartuta, egungo gizarteak nola eratzen diren ikusarazten du-

Por otra parte, la comprensión de los hechos y fenómenos sociales en el contexto en que se producen y el análisis de los procesos de cambio histórico en la sociedad, adquieren sentido en la valoración, comprensión y enjuiciamiento de los rasgos y problemas centrales de la sociedad en el momento actual. Desde esta perspectiva, es conveniente proporcionar al alumnado un conocimiento global necesario para la interpretación de la realidad actual como construcción humana en el curso del tiempo y como marco general para la comprensión del tiempo histórico.

La materia puede realizar importantes aportaciones en los diferentes ámbitos de competencias educativas, principalmente en relación a la competencia social y ciudadana, a las competencias referidas a la cultura científica, tecnológica y de la salud, a la competencia lingüística, a las competencias en el tratamiento de la información y la competencia digital, a la competencia cultural y artística y a la competencia para aprender a aprender. Sin olvidar, la competencia matemática y la relacionada con la autonomía e iniciativa personal.

Los contenidos y criterios de evaluación, acompañado cada uno de estos últimos de unos indicadores para la evaluación, se organizan por cursos. Con el fin de facilitar una presentación más clara, los primeros se agrupan en bloques, que incorporan a su vez epígrafes que enuncian aspectos concretos.

En todos los cursos en un bloque inicial, denominado Contenidos comunes, se incorpora el aprendizaje de aquellos aspectos fundamentales en el conocimiento geográfico e histórico que son procedimientos de tipo general o se refieren, en su caso, a actitudes. La presencia en el currículo de este bloque inicial tiene como finalidad resaltar estos contenidos, considerándose que debiera ser en este marco en el que habrían de desarrollarse todos los demás. Por otra parte, el estudio de las sociedades a lo largo del tiempo se organiza con un criterio cronológico a lo largo de toda la etapa.

En primer curso se aborda el estudio de los medios o dominios naturales, tanto desde la interacción de sus elementos como de las interrelaciones con los grupos humanos en la configuración del territorio, con referencia espacial al ámbito mundial y, en mayor, profundidad, a los espacios vasco, español y europeo. La valoración de la biodiversidad y la toma de conciencia, para contribuir a su mantenimiento, son actitudes asociadas a estos contenidos, que se integran en el bloque 2, La Tierra y los medios naturales.

Este curso se centra en la evolución de las sociedades históricas desde sus orígenes hasta la Edad Media. En este marco se resaltan los aspectos en los que puede reconocerse más claramente la evolución de las sociedades, así como aquellos cuya aportación, vista desde la perspectiva temporal, puede resultar más sig-

ten alderdi esanguratsuenak ere. Mundua eremutat hartuta, eta, bereziki, Europa, gure herrialdeko Historiaren ezaugarriak erantsi dira. 3. blokeak honako eduki hauek biltzen ditu: historiaurreko gizarteak, lehendabiziko zibilizazioak eta Antzinaroa.

Bigarren mailan, honako hauek lantzen dira: biztanleria, demografiaren gorabeherak eta joerak eta horien ondorioak; gaur egungo gizartearen ezaugarriak, bereziki euskal, espainiar eta europar gizarteetakoak, eta horien egituren eta aniztasunaren berri ematen da; horrezaz gainera, hirietako bizimoduak eta hiri-espazioen ezaugarriak ere lantzen dira (2. eduki-multzoa: biztanleria eta gizartea). Horrekin batera, bilakaera historikoa aztertzen jarraitzen da, Erdi Aroko gizarteekin hasi eta Estatu modernoa eratu arte. 3. eduki-multzoan, Industriaurreko gizarteak izenekoan, garrantzi handia ematen zaie garai hartako Iberiar penintsulari, Erdi Aroko penintsulako lurraldearen aniztasunari, monarkia hispaniarrari eta Amerikako kolonizazioari, baita historia-epe horietan euskaldunek izandako parte-hartzeari ere.

Hirugarren eta laugarren mailan, espezializazioa handiago da, eta egungo munduaren azterketa da elementu komuna; hainbat ikuspegi osagarritatik lantzen da.

Horrenbestez, hirugarren mailan, ekonomia-jarduerak eta horiek eragiten dituzten espazioak eta paisaiak abiapuntu hartuta, antolaketa politikoa eta eremu geopolitiko eta ekonomiko handien espazio geografikoa aztertzen da, baita gaur egungo mundu interdependente honen aldaketak eta arazoak ere; giza garapenean dauden desberdintasunak azpimarratzen dira bereziki. 2., 3., 4. eta 5. eduki-multzoek biltzen dituzte eduki horiek. Hau da, Ekonomia-jarduera eta espazio geografikoa; Ekonomia-jarduerak Euskadin eta horien eragina ingurumenean; Antolaketa politikoa eta espazio geografikoa; eta Gaur egungo munduaren aldaketak eta desorekak, hurrenez hurren.

Laugarren mailan, egungo gizartearen bilakaera eta ezaugarriak lantzen dira. Gaur egungo gizartearen oinarri historikoen azterketak honako hauek biltzen ditu: XVIII. mendeaz geroztik XX. mendearen erdira arte izandako aldaketa ekonomikoak, politikoak eta sozialak, gaur egungo munduaren egitura politikoa eta ekonomikoa, integrazio-prozesuak, aldaketa sozialak, artearen joera berriak, botere-guneak eta tentsio-guneak. Esparru horretan, bereziki azpimarratzen da Espainian estatu demokratikoa nola eratu zen, Euskal Autonomia Erkidegoa nola gauzatu zen eta Espainiaren integrazioa eta partaidetza Europar Batasunean. Eduki horiek 2. eduki-multzoari –Egungo gizartearen oinarri historikoak–, 3. eduki-multzoari –Mundua gaur egun– eta 4. eduki-multzoari –Arte-hizkuntzak– dagozkie.

nificativa en la configuración de las sociedades actuales. En un marco espacial mundial y particularmente europeo, se inserta la caracterización de la Historia de nuestro país. El bloque 3, Sociedades prehistóricas, primeras civilizaciones y edad antigua integra estos contenidos.

En el segundo curso se contempla el estudio de la población, de los comportamientos y tendencias demográficas, de sus consecuencias, pero también los rasgos de las sociedades actuales, en especial la vasca, la española y la europea, desde el conocimiento de su estructura y diversidad; además se aborda la forma de vida en las ciudades y la caracterización del espacio urbano (bloque 2, Población y sociedad). Por otro lado, se continúa el análisis de la evolución histórica, desde las sociedades medievales hasta la configuración del Estado moderno. En el bloque 3, Sociedades preindustriales, se da especial relevancia a la Península Ibérica en este período, a la configuración plural del territorio peninsular en la Edad Media, a la monarquía hispánica y la colonización de América, así como a la participación de los vascos en estos procesos históricos.

En tercero y cuarto se introduce una mayor especialización; tienen en común la atención que se presta al estudio del mundo actual desde perspectivas que resultan complementarias.

Así, en tercero, y partiendo del estudio de las actividades económicas y la configuración de espacios y paisajes que generan, se analiza la organización política y el espacio geográfico de los grandes ámbitos geopolíticos y económicos, así como las transformaciones y problemas de un mundo interdependiente, con especial referencia a las desigualdades en el desarrollo humano. Los bloques, 2, Actividad económica y espacio geográfico, 3, Actividades económicas en Euskadi y sus repercusiones en el medio, 4, Organización política y espacio geográfico y 5, Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual articulan estos contenidos.

El cuarto curso pone el acento en la evolución y caracterización de las sociedades actuales. El análisis de las bases históricas de la sociedad actual contempla las transformaciones económicas, políticas y sociales producidas desde el siglo XVIII hasta la primera mitad del siglo XX, para abordar posteriormente el orden político y económico mundial actual, los procesos de integración, los cambios sociales, las nuevas tendencias artísticas, los centros de poder y los focos de tensión. En este marco se da especial relevancia a la configuración del Estado democrático en España, a la configuración de la Comunidad Autónoma del País Vasco y a la integración y pertenencia de España a la Unión Europea. Estos contenidos se corresponden con los bloques 2, Bases históricas de la sociedad actual 3, El mundo actual y 4, Los lenguajes artísticos.

Ikasgai honen helburuak eta edukiak hautatzean, kontuan hartu dira etapa honetako Herritartasunera-ko eta giza eskubideetarako hezkuntza eta Etika eta gizabide hezkuntza ikasgaiak, gizartearekin zerikusia duena osatzen baitute. Lotura duten alderdiak aukeratzekoan, kontuan hartu da ikasgaiarekin lotutako ikuspegi espezifikoak izatea edota ikuspegi osagarria izatea. Bestalde, ikasgaia lantzeko, etapa honen izaera bikoitza ere kontuan hartu da: azkena eta propedeutikoa.

Ikasleen adimenaren garapena dela-eta –pentsaera konkretetik formalera– bigarren hezkuntzan ikasgai hau irakastea eta ikastea erazagoa bada ere, diziplina konplexuak dira eta ikasleek zailtasunak izaten dituzte espazioaren eta denboraren nozioak ulertzeko, giza eta gizarte-gertaerak azaltzean sortzen diren arazoak askotarikoak eta intentziozkoak ulertzeko edo hainbeste informazio jasotzeko. Horregatik, beraz, nahitaezkoa da maila guztietan lan jarraitua egitea, etapa guztian pixkanaka-pixkanaka nozio horiek guztiak barneratzeko. Ikasgaia ikasgelan lantzerakoan, halaber, ikasle-aniztasunera egokitu behar da, curriculum-materialak erabilita, indartzeko edo osatzeko lanak eginda, beste bitarteko batzuk erabilita (idatziak, ikus-entzunezkoak, grafikoa...), ikasleen motibazioa kontuan hartuta, azalpen- eta ikerketa-estrategiak txandakatuta, pedagogia-teknikak erabilita (esaterako, taldekako lanak).

Informazioa modu egokian erabiltzearekin zerikusia duten teknikak eman behar zaizkie ezagutzera, behaketaren edo dokumentazioaren bitartez; informazioa nola erabili, antolatu, grafikoki nola eman edo nola hedatu; halaber, diziplina bakoitzaren berezko prozedurak eta teknikak barneratzeko lagungarriak diren lanak egin behar dira. Izan ere, horrekin guztiarekin lortu behar da ikasleek jasotzen dituzten ezaguerak itxiak ez izatea, eta, ikasgai hau abiapuntu dela, etorkizunean pixkanaka eta modu autonomoan beren kabuz ikasteko gaitasuna izatea.

Ez dugu ahaztu behar, halaber, gertuen duten errealitatea ere ezagutu behar dutela ikasleek, eta errealitate hori oinarri izango dutela urrutiago dauden errealitateak ulertzeko, urrutiko errealitate horien partaide aktibo eta kide ere badira eta. Alde horretatik, European, aldaketa garrantzitsuak gertatzen ari dira; bateratze-prozesua garrantzi handiko proiektua da, eta etorkizun zabala du, eta, hein handi batean, gaur egun ikasgeletan ditugun ikasleen belaunaldiak zeresan ikaragarria izango du proiektu horretan. Horrenbestez, berebiziko garrantzia du ikasleek bateratze-prozesuaren ezaugarrien jakitun izatea (jatorria, oinarri ideologikoak, erakundeak, funtzionamendua etab.), baita pixkanaka eratzen ari den antolaketa politikoaren eta sozialaren abantailak eta desabantailak zein izan daitezkeen ere.

La selección de objetivos y contenidos de esta materia ha tenido en consideración la presencia en la etapa de las materias de Educación para la ciudadanía y los derechos humanos y Educación ético-cívica que complementan el conocimiento de lo social. En aquellos aspectos en los que se relacionan se ha buscado o bien aquel enfoque que es específico de esta materia o bien el que pueda resultar complementario. Por otra parte, también se ha tenido en cuenta el doble carácter, terminal y propedéutico, de la etapa en la que esta materia se desarrolla.

Si bien la enseñanza y el aprendizaje de esta materia en esta etapa se ven facilitados por el desarrollo intelectual del alumnado desde el pensamiento concreto al formal, la complejidad de estas disciplinas presenta algunas dificultades relacionadas con la adquisición de nociones espaciales y temporales, la naturaleza multicausal e intencional de la explicación de los hechos humanos y sociales o el procesamiento de informaciones variadas. Por ello, es necesario un trabajo continuado en todos los cursos que facilite la adquisición progresiva de estas nociones a lo largo de la etapa. A la vez, el tratamiento de la materia en el aula debe posibilitar la adaptación a la diversidad del alumnado por medio de los materiales curriculares, con tareas de refuerzo y ampliación, empleo de otros lenguajes diversos (escrito, audiovisual, gráfico...), atender a la motivación, la combinación de estrategias expositivas con las de indagación, el empleo de técnicas pedagógicas como el trabajo cooperativo, etc.

El acercamiento a las distintas técnicas relacionadas con el uso adecuado de la información a través de la observación o de la documentación, su tratamiento, su organización, su representación gráfica o su comunicación, a la vez que aquellos trabajos que favorecen la adquisición de procedimientos y técnicas propios de cada disciplina, ha de permitir que los alumnos y alumnas reciban unos conocimientos no cerrados, y con ello se les capacite para que, desde esta materia, puedan ir aprendiendo en el futuro por sí mismos, de manera progresivamente autónoma.

No debemos olvidar abordar desde la materia el conocimiento de la realidad inmediata que rodea al alumnado y de la que forma parte, tomándola como punto de partida para comprender realidades más alejadas en el espacio pero de las que también forma y toma parte activa. En este sentido Europa está experimentando transformaciones muy importantes y su proceso de unificación es un proyecto de enorme trascendencia y abierto al futuro que deberá ser decidido, en gran manera, por la generación de alumnos y de alumnas que actualmente se están formando en las aulas. De ahí la importancia de que conozcan las características del mismo: origen, fundamentos ideológicos, instituciones, funcionamiento, etc., así como de las posibles ventajas e inconvenientes que comportará su progresiva articulación política y social.

OINARRIZKO GAITASUNAK ESKURATZEKO IKASGAI HONEK EGINDAKO EKARPENA.

Gizarte Zientziak, Geografia eta Historia ikasgaiak, bere izaera integratzaileari esker, oinarrizko gaitasunez jabetzen laguntzen du.

Gizarterako eta herritartasunerako gaitasunak zerkusi zuzena du ikasgai honekin. Esan daiteke curriculumak oso-osorik laguntzen duela gaitasun horretaz jabetzen; izan ere, ikaskuntzaren helburua da errealitate soziala, egungoa eta historikoa ulertzea. Baina ikasleek hori benetan lortuko dute, baldin eta gizartean bilakaeraz eta antolaketaz, eta haien lorpenez eta arazoez ikasitakoak gizartean egoki moldatzeko balio badie. Jakina, egungo gizartean ezaugarriak ulertzen, aniztasuna ulertzen eta gure gizartearen elementu eta interes komunak ulertzen laguntzen du, eta, ondorioz, elkarbizitza errazten duten sentimendu komunak sortzen ere laguntzen du.

Horrenbestez, honako hau da ikasgai honetan egin beharreko eginkizun garrantzitsua: ikasleei euskal gizarte askotarikoan integratzen laguntzea; integratze-prozesua kritikoa eta eraikitzailea izango da, iragan luze eta konplexua kontuan hartuta. Testuinguru horretan, Gizarte Zientziak, Geografia eta Historia ikasgaiak lagungarri izan behar du arazoei modu baketsuan eta demokratikoki aurre egingo dieten herritarrak prestatzeko, betiere norik bere nortasunari eusten diola eta gainerakoena errespetatzen duela.

Trebetasun sozialak barneratzen ere laguntzen du ikasgaiak. Alde batetik, iraganeko edo gaur egungo giza jarduerak ulertu ahal izateko, ikasleek gai izan behar dute jarduera horiek gertaera-garaia kontuan hartuta ikusteko, eta, hala, gainera, beste baten lekuan jartzeko gaitasuna izango dute, empatia, alegia. Bestalde, trebetasun sozialak izango dituzte baldin eta arazoei aurre egiteko elkarrizketa eta balioespena nahitaezko bideak direla ulertzen badute, edo beren iritziekin bat ez datozen bestelako iritzia dituzten pertsonak errespetatzen badituzte; gainera, elkarlana edo debateak egitea proposatuta, balio horiek aplikatzea aurreikusten da, lan-mota horietan norik bere ideiak adieraz baititzake eta besteak entzun eta errespetatzen baitira. Hainbat errealitate sozial, gaur egungoak edo historikoak, ezagutzeak edo beste kulturek egindako ekarpenei balioa emateak trebetasun sozialak garatzen laguntzen du, zeharka bada ere. Gizarte Zientziak, Geografia eta Historia ikasgai hori guztia posible izan dadin beharrezkoak diren jarrerak sortzeko ere baliagarria da. Berezkoa du zientzia bereziaren izaera, ez da gai ziurtasun erabatekoak sortzeko, baina, era berean, interpretazio hobek eta zehatzagoak bilatzea eskatzen du; horrek, halaber, bizikidetzarako

CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.

El carácter integrador de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, hace que su aprendizaje contribuya a la adquisición de las competencias básicas.

La competencia social y ciudadana está estrechamente vinculada al estudio de la materia. Puede decirse que todo el currículo contribuye a la adquisición de esta competencia, ya que la comprensión de la realidad social, actual e histórica, es el propio objeto de aprendizaje, pero lo logrará realmente si adopta la perspectiva de que el conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades, de sus logros y de sus problemas, debe poder utilizarse por el alumnado para desenvolverse socialmente. Contribuye obviamente a entender los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, los elementos e intereses comunes de la sociedad en que se vive, contribuyendo así a crear sentimientos comunes que favorecen la convivencia.

De esta manera, una tarea importante a realizar desde la materia consiste en ayudar al alumnado en su proceso de integración crítica y constructiva en una sociedad vasca de carácter plural, con un pasado histórico largo y complejo. En este contexto las Ciencias Sociales, la Geografía y la Historia deben ayudar a formar ciudadanos y ciudadanas que, desde sus propias identidades y respetando las de los demás, sean capaces de convivir y solucionar pacífica y democráticamente los conflictos.

También ayuda a la adquisición de habilidades sociales. Por una parte, la comprensión de las acciones humanas del pasado o del presente, exige que éstas sean vistas por el alumnado desde la perspectiva de los propios agentes de su tiempo con lo que se favorece el desarrollo de la capacidad de ponerse en el lugar del otro, es decir, la empatía. Por otro lado, lo hace cuando dicha comprensión posibilita la valoración y el ejercicio del diálogo como vía necesaria para la solución de los problemas, o el respeto hacia las personas con opiniones que no coinciden con las propias, pero además prevé el ejercicio de esos valores al proponer un trabajo colaborativo o la realización de debates en los que se puedan expresar las propias ideas y escuchar y respetar las de los demás. El acercamiento a diferentes realidades sociales, actuales o históricas, o la valoración de las aportaciones de diferentes culturas ayuda, aunque sea más indirectamente, al desarrollo de las habilidades de tipo social. Las Ciencias Sociales, la Geografía y la Historia tienen mucho que aportar también al desarrollo de las actitudes necesarias para hacerlo posible. Su propia condición de ciencias peculiares, incapaces por un lado de generar certezas absolutas pero, por otro lado,

eta arazoei aurre egiteko funtsezko bi jarrera lantzen laguntzen du: erlatibismoa eta zorroztasuna, eta ñabardurak lantzea.

Gizarte-zientziek ekarpen garrantzitsuak ere egin ditzakete, besteekiko harremanak kontuan hartuta pertsona bakoitzak bere burua bakar eta errepikaezin eraiki dezan. Gizabanako bakoitzak besteekin izandako harremanen bidez eratzen ditu bere nortasuna, izaera eta portaera; batetik, hainbat taldetako partaide da, eta horien eraginak eta horien kultura-erreferentzia espezifikokoak ditu abiapuntu; eta, bestetik, kulturen artean gero eta ugariagoak diren harremanak ere abiapuntu ditu, bai lurralde bakoitzean izaten direnak –gero eta ugariagoak eta konplexuagoak–, bai gero eta globalagoa eta interaktiboagoa den gizarte batetik eratorritako fluxu askotarikoek osatzen dituztenak; gizarte horretan, funtzio garrantzitsua dute komunikabideek.

Zientzia-, teknologia- eta osasun-kulturarako gaitasuna barneratzeko ere garrantzitsua da ekarpena. Gaitasun horrek, besteak beste, honako alderdi hauek biltzen ditu: giza jardueraren espazio fisikoaren pertzepzioa eta ezagutza, eremu handiena zein hurbileko eremuarena, bai eta bi eremu-moten artean sortzen diren harremanak ere. Giza jardueraren espazioaren pertzepzio zuzena zein zeharkakoa da Geografiaren ardatz nagusietako bat: gertaera sozialen eta ikaslearen bizitzaren beraren espazioa ulertaraztea; hau da, espazioaren dimentsioa ulertaraztea. Gaitasun hori landuko da, eduki geografikoak ikasteak dimentsio horretan eragina duela bermatzen bada; horretarako, berebiziko garrantzia dute espazioak eta paisaiak –benetakoak zein irudien bidez adierazitakoak– orientatzeko, kokatzeko, erreparatzeko eta interpretatzeko prozesuek.

Gizakiaren eta ingurunearen arteko harremana eta horrek eragiten duen lurralde-antolakuntzaren berri izatea ere ekarpen garrantzitsua da. Ikasgaiak berak aukera ugari ematen ditu gizakiak espazioa eta haren baliabideak nola erabiltzen dituen aztertzeke; eragiten dituen kalteak aztertzeke ez ezik, baita espazioa eta baliabideak modu arduratsuan erabiltza ingurumena babestea eta zaintzea ziurtatzen dituzten ekintzak aztertzeke ere.

Giza eta arte-kulturarako gaitasunari ere ekarpenak egiten dizkio; zerikusia du, batez ere, arte-adierazpenak ezagutaraztearekin eta haiek balioestearekin. Ekarpene hori gauzatzeko, batetik, artelan garrantzitsuak aukeratu behar dira –estiloen edo artisten ezaugarriengatik esanguratsuak direlako, edo kultura-ondarea osatzen dutelako–, eta, bestetik, funtsezko osagai teknikoak erreparatzeko eta horiek ulertzeko baliabideak eman behar zaizkie ikasleei, gero artelanak aztertu ahal izan ditzaten. Planteamendu hori

exigentes en la búsqueda de mejores y más rigurosas interpretaciones, facilita el trabajo de dos actitudes fundamentales para la convivencia y para la solución de conflictos: el relativismo y el rigor y el cultivo de los matices.

También la materia tiene interesantes aportaciones que hacen al servicio de la construcción de cada persona como ser único e irrepetible en relación con los otros, ya que cada individuo va construyendo su propia personalidad, su modo de ser y de actuar en la relación con los demás, a partir de las influencias de los grupos de pertenencia y de las referencias culturales específicas de los mismos, pero también a partir de las cada vez más numerosas interacciones entre las diferentes culturas, tanto las que tienen lugar en cada ámbito territorial, cada vez más numerosas y complejas, como las que ocasionan los múltiples flujos de todo tipo que caracterizan a una sociedad cada vez más global e interactiva, en la que los medios de comunicación de masas juegan un papel relevante.

En la adquisición de la competencia en cultura científica, tecnológica y de la salud la contribución es relevante. Dicha competencia incluye, entre otros aspectos, la percepción y conocimiento del espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, tanto en grandes ámbitos como en el entorno inmediato, así como la interacción que se produce entre ambos. La percepción directa o indirecta del espacio en que se desenvuelve la actividad humana constituye uno de los principales ejes de trabajo de la Geografía: la comprensión del espacio en que tienen lugar los hechos sociales y la propia vida del alumno y de la alumna, es decir, la dimensión espacial. Se contribuye a esta competencia en la medida en que se asegure que dicha dimensión impregna el aprendizaje de los contenidos geográficos, adquiriendo especial importancia para ello los procedimientos de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes, reales o representados.

Otra aportación, no menos significativa, se posibilita desde el conocimiento de la interacción hombre-medio y la organización del territorio resultante. La materia proporciona abundantes ocasiones para analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, no sólo los problemas que a veces genera, sino también aquellas acciones que desde un uso responsable de ambos, buscan asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.

La contribución a la competencia en cultura humanística y artística se relaciona principalmente con su vertiente de conocer y valorar las manifestaciones del hecho artístico. Dicha contribución se facilitará realmente si se contempla una selección de obras de arte relevantes, bien sea por su significado en la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural, y se dota al alumnado de destrezas de observación y de comprensión de aquellos elementos técnicos imprescindibles para

oinarri hartuta, artelanei merezi duten balioa ematen irakasten da; pertzepziorako eta sentsibilizaziorako trebetasunak eskuratzen dira; artelaneekin hunkitzeko gaitasuna sortzen da, eta, gainera, kultura-ondarea balioesten, errespetatzen eta hura zaintzeko interesa sortzen laguntzen da.

Informazioa tratatzeko eta teknologia digitala erabiltzeko gaitasunari ere egiten dio ekarpenik; fenomeno sozialak eta historikoak ulertzeko informazioa aurkitzearekin eta hura ulertzearekin zerikusia duten trebetasunekin lotuta dago ekarpen hori; ikasgaia ikasteko nahitaezko elementua da informazioa, neurri handi batean. Bereziki, errealitateari zuzenean eta zeharka erreparatetik sortzen den informazioa bilatzen, lortzen eta tratatzen laguntzen du, baita informazioaren iturria idatzia (batez ere, era askotako testu-motak eta informazio-iturri askotarikoak irakurtzeko gaitasuna), grafikoa eta ikus-entzunezkoa denean ere, eta erabiltzen den euskarria bai papera bai informazio- eta komunikazio-teknologiaren bidez lortutakoa izan daiteke. Honako hauek dira gaitasun hori eskuratzeko dakartzen funtsezko ekarpenetako batzuk: objektibotasunaren eta egokitasunaren irizpideen arabera lortzen den informazioa aukeratzeko irizpideak ezartzea, garrantzitsuak eta hain garrantzitsuak ez diren alderdiak bereiztea, informazio-iturriak ezagutzea eta horiek alderatzea, eta informazioa modu kritikoa baneratzeko edo aztertzea.

Hitzik gabeko hizkuntza, bestalde, askotan erabiltzen da errealitatea ulertzeko, eta oso lagungarria da ikonoen, ikurren eta irudien bidezko hizkuntzak ezagutzeko eta interpretatzeko. Bereziki, eta besteak beste, hauen kasua da: kartografiaren, irudiaren, estatistika-koadroen, diagramen hizkuntza.

Ikasgai honetan informazioak duen garrantzia dela-eta, bereziak dira gaitasun horren eta hizkuntza-komunikaziorako gaitasunaren arteko harremanak. Irakurteak eta idazteak informazioa bilatzen, biltzen eta prozesatzen laguntzen dute, eta arloan erabiltzen diren testuak ulertzeko, osatzeko eta erabiltzeko ere ezinbestekoak dira. Horregatik guztiagatik, ikasgaiak hainbat diskurtso-mota erabiltzeko trebetasunak lortzen laguntzen du, batez ere, deskripzioa, narrazioa, hitzaldia eta argudioa; hiztegia aberasten ere laguntzen du, eta, kontzeptu horiek arlo jakin bati badagozkio ere, ikaslearen ohiko hizkuntzaren zati izan behar lukete, edo ikasgaia bera ikasteko balio funtzionala duten kontzeptuak ulertzeko balio behar lukete.

Baina, horrezaz gainera, nabarmena da Gizarte Zientziak, Geografia eta Historia ikasgaiak gaitasun horrekin duen zerikusia; izan ere, lagungarria da, besteak beste, elkarriketan jarduteko, epai kritiko eta etikoa osatzeko, ideiak sortzeko, ezaguera egituratzeko, diskurtsoari eta ekintza eta eginkizunei koherentzia

su análisis. Desde este planteamiento se favorece la apreciación de las obras de arte, se adquieren habilidades perceptivas y de sensibilización, se desarrolla la capacidad de emocionarse con ellas, además de que se ayuda también a valorar el patrimonio cultural, a respetarlo y a interesarse por su conservación.

La contribución a la competencia en el tratamiento de la información y competencia digital viene dada por la importancia que tiene en la comprensión de los fenómenos sociales e históricos contar con destrezas relativas a la obtención y comprensión de información, elemento imprescindible de una buena parte de los aprendizajes de la materia. Se contribuye, de manera particular, en la búsqueda, obtención y tratamiento de información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas (de manera muy especial a la competencia para la lectura de diferentes tipos de texto y fuentes de información), gráficas, audiovisuales, tanto si utilizan como soporte el papel como si han sido obtenidas mediante las tecnologías de la información y la comunicación. El establecimiento de criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes según criterios de objetividad y pertinencia, la distinción entre los aspectos relevantes y los que no lo son, la relación y comparación de fuentes o la integración y el análisis de la información de forma crítica son algunas de las aportaciones fundamentales que se hacen a la adquisición de esta competencia.

Por otra parte, el lenguaje no verbal que se utiliza en numerosas ocasiones en la comprensión de la realidad contribuye al conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación. Es el caso, en especial, del lenguaje cartográfico, del de la imagen, de los cuadros estadísticos, diagramas etc.

El peso que tiene la información en esta materia singulariza las relaciones existentes entre esta competencia y la competencia en comunicación lingüística. Leer y escribir son acciones que permiten buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar los distintos tipos de textos que en el área se utilizan. Por ello, la materia facilita lograr habilidades para utilizar diferentes variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación y se colabora en la adquisición de vocabulario, cuyo carácter básico habría de venir dado por aquellas palabras que, correspondiendo al vocabulario específico, debieran formar parte del lenguaje habitual del alumno y de la alumna o de aquellas otras que tienen un claro valor funcional en el aprendizaje de la propia materia.

Pero, además, la relación de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia con esta competencia es clara, pues es la que permite, entre otras cosas, dialogar, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar el conocimiento, dar coherencia y cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas... Por

eta kohesioa emateko... Komunikatzeak eta elkarrizketan jarduteak, gainera, besteekiko eta ingurunearekiko loturak eta harreman eraikitzaileak izateko trebetasunak izatea eskatzen dute; beste kultura batzuk ezagutzeko aukera ematen dute, eta, horiek, ezagutu ahala, errespetatu eta aintzat hartzen dira. Beraz, hizkuntza-komunikaziorako gaitasuna beharrezkoa da bizikidetzarako eta arazoei aurre egiteko ahalmen eraginkorrerako, eta, era berean, berdintasunerako tresna eta estereotipoak eta adierazpen sexistak, etnizistak eta abar ezabatzeko tresna ere izan daiteke.

Matematikarako gaitasuna lortzeko ere lagungarria da. Errealitatearen alderdi kuantitatiboak eta espazioalderdiak ezagutzea lagungarria da gaitasuna lortzeko, baldin eta ikasgaiak honako hauek biltzen baditu: eragiketa errazak, magnitudeak, ehunekoak eta proportzioak, oinarritzko estatistika-nozioak, zenbaki- eta grafiko-eskalak, erreferentzia-sistemak edo forma geometrikoen ezaugarriak, eta, halaber, neurri-irizpideak, informazioen kodifikazio numerikoa eta haren irudikapen grafikoa. Lanabes horiek guztiak errealitate soziala deskribatzeko eta aztertze erabilia, ikasleek ikusiko dute horiek aplikatzeko egoera asko daudela, eta, ondorioz, funtzionalago bihurtzen da matematikarako gaitasunean ikasitakoa.

Ikasten ikasteko gaitasuna, bestalde, ikaskuntza erraztuko duten lanabesak edukitzean datza, eta, horri esker, arazoen ikuspegi estrategikoa lortuko da, eta gerta daitezkeen aldaketak aurreikusten eta horietara modu positiboan egokitzen ikasiko da. Horretarako, ikasgaiak zenbait arazoibide-mota aplikatzeko ematen dituen aukerak hartu behar dira abiapuntutzat. Batetik, datuen azterketatik abiatutako arazoibide induktiboa, gizarte-gertaeren eta -egoeren interpretazioak osatzeko; eta, bestetik, arazoibide hipotetiko deduktiboa, horren bidez beste berri batzuetarako arazoi anitzeko lehen azalpen-hurbilketak osatzeko. Hori gutxi balitz, gizarte-errealitateak eta ideologiak, baita korronte zientifikoa ere -joerak eta aurreiritziak barne- hainbat ikuspegitatik lantzea posible denez, lan serioa nahitaezkoa da pentsamendu erlatiboa lantzeko eta herritar bakoitzaren gizarte-errealitateetan oinarrituta nork bere iritzia osatzeko gaitasuna lantzeko. Informazio-iturriei eta horien erabilerari buruzko ezaguerak ere ematen ditu, zenbait bitarteko erabilia, lortutako informazioa bilduz eta sailkatuz, baldin eta informazio horren azterketa egiten bada. Ekarpena bestelakoa ere izan daiteke, pentsatzeko, informazioa antolatze, gogoan hartze eta berreskuratzeko estrategiak sortzen laguntzen duenean; esaterako, laburpenak, eskemak edo kontzeptu-mapak.

Ikasgaiak norberaren autonomiari eta ekimenari laguntzeko, nahitaezkoa da plangintza-ekimenak eta

otra parte, comunicarse y conversar son acciones que suponen habilidades para establecer vínculos y relaciones constructivas con los demás y con el entorno, y acercarse a nuevas culturas, que adquieren consideración y respeto en la medida en que se conocen. Por ello, la competencia de comunicación lingüística está presente en la capacidad efectiva de convivir y de resolver conflictos, pudiendo ser también instrumento para la igualdad, la eliminación de estereotipos y expresiones sexistas y etnicistas, etc.

Se contribuye también a la adquisición de la competencia matemática. El conocimiento de los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad permite colaborar en su adquisición en aquella medida en que la materia incorpora operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica. La utilización de todas estas herramientas en la descripción y análisis de la realidad social amplían el conjunto de situaciones en las que los alumnos perciben su aplicabilidad y, con ello, hacen más funcionales los aprendizajes asociados a la competencia matemática.

La competencia para aprender a aprender supone tener herramientas que faciliten el aprendizaje, además de tener una visión estratégica de los problemas y saber prever y adaptarse a los cambios que se produzcan con una visión positiva. A ello se contribuye desde las posibilidades que ofrece la materia para aplicar razonamientos de distinto tipo, tanto del razonamiento inductivo a partir del análisis de los datos para construir interpretaciones de diferentes hechos y situaciones sociales, como del razonamiento hipotético deductivo con base en el cual puedan construir primeras aproximaciones explicativas multicausales a otros nuevos. Por si esto fuera poco, las diferentes perspectivas desde las que pueden ser abordadas y las diversas posiciones ideológicas, corrientes científicas, incluso sesgos y prejuicios de distinta índole, desde los que frecuentemente son tratadas, exige un trabajo serio orientado al desarrollo del pensamiento relativista y de la capacidad para construir el propio pensamiento sobre las realidades sociales en que cada ciudadano tiene comprometida su vida. Además, proporciona conocimientos de las fuentes de información y de su utilización mediante la recogida y clasificación de la información obtenida por diversos medios y siempre que se realice un análisis de ésta. También contribuye cuando favorece el desarrollo de estrategias para pensar, para organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.

Para que esta materia contribuya a la autonomía e iniciativa personal es necesario favorecer el desa-

horiek gauzatzeko ekimenak bultzatzea, baita erabakiak hartzeko prozesuak bultzatzea ere; erabakiak hartzeko egoerak nabarmenagoak dira eztabaidetan eta bakarka edo taldeka egiten diren lanetan; izan ere, zenbait ekimen biltzen dituzte: ideiak sortzea, aztertzea, plangintza egitea, ekitea, egindakoa berrikustea, aurreikusitako helburuak eta lortutakoak alderatzea eta ondorioak ateratzea. Bestalde, ikasgaien ikasitakoak egiteko eta ekiteko lanabes gisa erabiltzeko balio behar du; hau da, gizarteak nola funtzionatzen duen eta hura nola dagoen antolatuta jakinda eta kritikoki aztertuta, aldeztu aurretik hobeak diruditen alternatibak irudikatzen balio behar du, horien arabera jokatzen. Horrenbestez, partaidetza- eta erreferentzialdeen prozesu historikoak aztertzea baliagarria da erabakiak hartzen laguntzeko. Erakundeak ezagutzen gero (horiek nola funtzionatu eta antolatzen diren eta zein eskumen dituzten), hobeto jokatuko da herritar gisa. Mikro eta makroekonomiari buruzko zenbait oinarriko nozio jakiteak, halaber, familia-ekonomiaren arloan erabakiak hartzen laguntzen du, baita gizarte-bizitzan irizpide hobeekin parte hartzen ere. Beraz, azken batean, gizarteak nola antolatzen den eta nola funtzionatzen duen hobeto ulertzeak taldeetan aktiboki eta modu sortzailean parte hartzen laguntzen du. Eta, era berean, lan-arloko etorkizunerako aukerak ikusten laguntzen die ikasleei: politikaren arloan, zuzenbidearen arloan, administrazioan, mota guztietako gizarte-zerbitzuetan, etab.

Helburuak.

Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzan, honako gaitasun hauek lortzea izango da Gizarte Zientziak, Geografia eta Historia ikasgaiaren helburua:

1.- Gertaera sozialak bultzatzen dituzten prozesuak eta mekanismoak eta gertaera politiko, ekonomiko eta kulturalen arteko harremanak identifikatzea; ezaguera hori, ondoren, gaur egungo gizartearen bilakaera eragin duten kausak ulertzeko erabiliko da, baita gizarte horietan gizonezkoek eta emakumezkoek betetzen duten zeregina balioesteko eta haiek izaten dituzten arazo nagusiak zein diren ulertzeko ere. Horren guztiaren helburua Historiaren ikuspegi zabala eta kritikoa eskuratzea da.

2.- Ingurune fisikoaren oinarriko elementuak zenbait eskalatan ezagutzea, kokatzea eta aztertzea, elementu horien arteko harremana ulertzeko, giza taldeek espazioa eta hango baliabideak nola erabiltzen dituzten ulertzeko eta erabilera horiek eragiten dituzten ondorio ekonomiko, sozial, politiko eta ingurumenaren arlokoak balioesteko. Horren xedea da eguneroko bizitzako egoerei aurre egiteko modua hobetzea.

3.- Europako eta munduko geografia-aniztasunaren eta eremu geoekonomiko handien oinarriko ezaugarriak jakitea, kokatzea eta autonomiaz aztertzea, baita Europako, Espainiako eta Euskadiko ezaugarri fisiko-

erolro de iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones, presentes más claramente en la realización de debates y de trabajos individuales o en grupo ya que implica idear, analizar, planificar, actuar, revisar lo hecho, comparar los objetivos previstos con los alcanzados y extraer conclusiones. Por otra parte, los aprendizajes propios de la materia han de servir como herramientas para hacer y emprender, es decir para, a partir del conocimiento y del análisis crítico de la organización y del funcionamiento social, imaginar alternativas presumiblemente mejores para actuar en consonancia. En efecto, el estudio de los procesos históricos de los grupos de pertenencia y de referencia sirve de ayuda para la toma de decisiones. El conocimiento de las instituciones (su organización, competencias y funcionamiento) permite un mejor ejercicio de la condición de ciudadanos y ciudadanas. Por su parte, el conocimiento de algunas nociones básicas de micro y macroeconomía permite poder tomar decisiones en el ámbito de la economía familiar y participar con mejor criterio en la vida social. Se trata, en definitiva, de que una mejor comprensión de la organización y del funcionamiento social permita participar más activa y creativamente en los grupos. Y también de que, al mismo tiempo, puedan los alumnos y las alumnas ir descubriendo un horizonte de posibilidades futuras en el ámbito profesional: mundo de la política, el derecho, la administración, servicios sociales de diferentes tipos, etc.

Objetivos.

La enseñanza de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia tendrá como finalidad en esta etapa el logro de las siguientes competencias:

1.- Identificar los procesos y mecanismos que rigen los fenómenos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales, utilizando este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, así como el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas, a fin de obtener una visión amplia y crítica de la Historia.

2.- Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, a fin de comprender las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, así como valorar las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental derivadas de dichas actuaciones para mejorar las formas de actuar en las diferentes situaciones de la vida diaria.

3.- Identificar, localizar y analizar de manera autónoma las características básicas de la diversidad geográfica y de las grandes áreas geoeconómicas de Europa y del mundo, así como los rasgos físicos y

ak eta giza ezaugarriak ere. Hau da horren guztiaren xedea: etorkizunean behar bezala aurre egin ahal izatea intereseko gizarte-arazo edo -auzi orori.

4.– Munduaren eta Europaren historiako gertaera historiko eta prozesu garrantzitsuenak ezagutzea eta denboran eta espazioan kokatzea, haren bilakaeraren ikuspegi globala izateko eta hura interpretatzeko; eta, hala, komunitate sozialen aniztasunaren jatorria behar bezala ulertzeko.

5.– Talde-lanak egitea eta gaur egungo gizarterrealitateari buruzko debateetan parte hartzea, jarrera ekintzaile, eraikitzaile, kritikoa eta tolerantz, eta partaidetza horren xedea talde-laneko teknikak eskuratzeko eta gizartean egoki integratzea izanda. Debate horietan, iritziek behar bezalako funtsa izan behar dute, eta elkarriketa gizakien arazoei eta gizarte-arazoei aurre egiteko nahitazko bidetzat jo behar da.

6.– Euskal Herriko eta Euskal Herritik kanpoko beste kulturak arte-adierazpen garrantzitsuenak ezagutzea eta balioestea, gizadiaren arte-garapenera kultura guztiek egindako ekarpenak aintzat hartzeko eta balioesteko; eta, orobat, nork bere kulturako eta beste kulturetako historia-, arte-, kultura- eta natura-ondarea balioesteko eta errespetatzeko, bere burua eta taldea aberasteko baliabidetzat hartuta.

7.– Ikasleak bere burua pertsona bakar eta konplexutat ikustea, eta bere kualitate nahiz akats pertsonalak ezagutzea, gainerako pertsonetik harremanean. Ikaslea euskal gizarteko kide egiten duten ezaugarriez jabetzea eta ezaugarri horiek balioestea beren konplexutasun osoan; halaber, euskal gizarteko kide izatea bateragarri egitea beste talde batzuetako kide eta gizarteriako kide izatearekin, gizartea eraikitzen laguntzeko, tolerantziatzeko eta errespetuzko jarrerak hartuz.

8.– Kultura-aniztasunari balioa ematea, herrien eta norbanakoen nortasun-eskubidetzat hartuta; gure komunitate sozialen eta kulturalen aniztasuna aintzat hartuz, posible izango da horietan aktiboki parte hartzea, gainerako kulturekiko tolerantziatzeko eta errespetuzko jarrerak izanda.

9.– Gaur egungo gizarteek dituzten arazo larrienak eta ustez horiek eragin dituzten kausa historiko-sozialak aztertzea eta ezagutzea, haiei buruz nork bere iritzi kritikoa eta arrazoitua egin ahal izateko. Halaber, ekintza eraginkorrek sustatzea eta abiatzea, pertsonen eta gizarte-taldeen arteko harremanak hobetzeko.

10.– Geografiaren, Historiaren eta, oro har, Gizarte Zientzien ezaugarriak ikertzeko kontzeptu-tresnak, teknikak eta oinarriko prozedurak aplikatzea, lan

humanos de Europa, España y Euskadi, con el fin de poder enfrentarse en el futuro de forma solvente al análisis de cualquier problema o cuestión social de interés.

4.– Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Historia del mundo y de Europa, para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la génesis del carácter plural de las comunidades sociales a las que se pertenece.

5.– Realizar tareas en grupo y participar en debates sobre la realidad social actual con una actitud activa, constructiva, crítica y tolerante, con vistas a la apropiación de técnicas de trabajo en grupo y la integración positiva en la sociedad, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

6.– Identificar y valorar las manifestaciones artísticas más importantes de Euskal Herria, así como de otras culturas de ámbitos espaciales más alejados para apreciar y valorar la contribución de todas las culturas al desarrollo artístico de la humanidad, y que así mismo posibilite valorar y respetar el patrimonio histórico, artístico, cultural y natural propio y de otras culturas, apreciándolo como un recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.

7.– Reconocerse a sí mismos como personas únicas y complejas, identificando las propias cualidades y defectos personales en la relación con los demás, tomando conciencia y valorando los rasgos culturales que le identifican como miembro de la sociedad vasca en su complejidad y haciéndolo compatible con la consideración de pertenencia a otros grupos y al género humano en general como medio para poder participar activamente en la construcción de una sociedad adoptando actitudes de tolerancia y respeto.

8.– Valorar la diversidad cultural como derecho de los pueblos e individuos a su identidad, apreciando la pluralidad de las comunidades sociales y culturales a las que pertenece como medio para poder participar activamente en ellas adoptando actitudes de tolerancia y respeto por otras culturas.

9.– Analizar y conocer los problemas más acuciantes presentes en las sociedades contemporáneas y sus posibles raíces histórico-sociales a fin de elaborar un juicio personal crítico y razonado sobre los mismos y promover y emprender actuaciones eficaces adaptadas a mejorar las relaciones entre personas y grupos sociales.

10.– Aplicar los instrumentos conceptuales, las técnicas y procedimientos básicos de indagación característicos de la Geografía, de la Historia y en ge-

monografiko eta ikerketa txikiak egin ahal izateko (bakarka edo taldeka), arloari dagokion hiztegia zehatz eta zorrotz erabilita.

11.– Honako kategoria hauek antolatzea eta erabiltzea: denbora-orientazioa (iragana, orainaldia, etorkizuna); kokapen erlatiboa denboraren barruan (segida, aldiberekotasuna, diakronia, sinkronia); iraupena (gertaera faktualak, koiunturazkoak, egiturazkoak, iraupen labur, ertain edo luzeko fenomenoak); denboraren neurriak (denbora-unitateak, denbora eta kronologia historikoa). Horiek guztiak balio dute gizartean bilakaera eta urteen joanean gerta daitekeena antolatzeko eta laburbiltzeko.

12.– Hainbat iturritako informazioa zorrotzasunez bilatzea, aukeratzea eta erlazionatzea; informazioa mota askotakoa izan daiteke: hitzezkoa, grafikoa, ikonoen, estatistiken eta kartografiaren bidez emandakoa, ingurune fisikoak eta sozialak ematen duena, eta komunikabideek eta informazio- eta komunikazio-teknologiak ematen dutena. Ikasleak behar bezala antolatuta eta ulertzeko moduan komunikatu behar ditu informazio-bilaketaren emaitzak.

13.– Gizarte demokratikoen antolamendu-egiturak eta funtzionamendua ezagutzea; betiere, horiek guztiak oinarritzat dituzten funtsezko balioak eta printzipioak aintzat hartuta, bai eta eskubideak eta askatasunak ere, lorpen ukaezin eta nahitaezko baldintza gisa. Hori eginez, gizartean parte-hartze kontzientea, arduratsua eta kritikoa bultzatu nahi da; diskriminazioa eta bidegabekeria eragiten duten jarrerak eta egoerak salatuko dira, eta jarrera solidarioa hartuko da eskubiderik gabeko edo nahitaezko baliabide ekonomikorik gabeko herri, talde sozial eta pertsonekin.

14.– Europako erakundeak eta haien antolaketa politikoa eta administratiboa ezagutzea eta aztertzea, ulertu ahal izateko Europar Batasuna dela Europako estatuena eta eskualdeen harreman- eta partaidetza-esparrua, nazioz gaindiko proiektu batean.

15.– Ikasgaiaren edukiak nor bere erara eta sormenez adieraztea eta komunikatzea, gizarte-zientzien hizkuntza zuzen erabilita, zenbait hizkuntzatan emandako datuak eta informazioak aukeratuta eta interpretatuta, eta nor bere ikaskuntza-prozesuari buruz hausnartuta.

Lehenengo maila.

Edukiak.

1. eduki-multzoa. Eduki komunak.

– Hizkuntza-trebetasunak aplikatzea arloaren ikaskuntzarako: testu idatzien eta ahozko testuen ulermena, berariazko hiztegiaren interpretazioa eta erabilera, ahoz eta idatziz behar bezala adieraztea, etab.

– Geografiari, historiari, kulturari eta beste alderdi batzuei buruzko hipotesien planteamendua egin, formulatu eta egiaztatzea.

neral de las Ciencias Sociales para llevar a cabo pequeños trabajos monográficos e investigaciones (individuales o en grupo), utilizando con precisión y rigor un vocabulario propio del área.

11.– Estructurar y utilizar categorías de orientación temporal (pasado, presente y futuro); posiciones relativas en el tiempo (sucesión, simultaneidad, diacronía, sincronía); duraciones (hechos factuales, coyunturales, estructurales, fenómenos de duración corta, media o larga); medida del tiempo (unidades temporales, tiempo y cronología histórica) para ordenar y sintetizar la evolución de las sociedades y su devenir histórico.

12.– Buscar, seleccionar y relacionar de forma rigurosa información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluidas las que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información y de la comunicación, para comunicar los resultados obtenidos a los demás de manera organizada e inteligible.

13.– Conocer las estructuras organizativas y el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y principios fundamentales en los que se basan, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, con el fin de propiciar una participación consciente, responsable y crítica en las mismas, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

14.– Identificar y analizar las instituciones y la organización política y administrativa de la Unión Europea para comprender que la Unión Europea es el marco de relación y de participación de los diversos estados y regiones de Europa en un proyecto supranacional.

15.– Expresar y comunicar los contenidos de la materia de forma personal y creativa, con corrección y uso del vocabulario específico de las ciencias sociales, seleccionando e interpretando datos e informaciones expresadas por medio de lenguajes diversos, reflexionando sobre el propio proceso de aprendizaje.

Primer Curso.

Contenidos.

Bloque 1. Contenidos comunes.

– Aplicación de las destrezas lingüísticas para el aprendizaje del área: comprensión de textos escritos y orales, interpretación y uso del vocabulario específico, expresión adecuada de forma oral y escrita, etc.

– Planteamiento, formulación y comprobación de hipótesis sobre aspectos geográficos, históricos, culturales, etc.

- Lurra irudikatzeke zenbait kartografia-proiektzio ikastea.
- Eskala grafikoa eta zenbakizko eskala erabiltzea.
- Eskala, ezaugarri eta euskarri (konbentzionalak eta digitalak) desberdinak dituzten irudiak, planoak eta mapak irakurtzeko eta interpretatzeko jarraibideak.
- Geografian orientatzeko eta kokatzeko teknikak.
- Geografiari buruzko informazioa bildu eta prozesatzea, paisaiei eta horietan gertatzen diren aldaketei zuzenean zein zeharka behatzeko teknikak aplikatuta.
- Gaikako mapak irakurtzeko eta interpretatzeko jarraibideak.
- Iturria edozein delarik (ikonografikoa, arkeologikoa, idatzia, landa-lanak, informazio-teknologiak ematen dutena, etab.), informazioa lortzeko, interpretatzeko eta erregistratzeko jarraibideak.
- Lortutako informazioa banaka zein taldean idatzeko jarraibideak (laburpenak, sintesiak, lan monografikoak, konparazio-koadroak, txostenak, ikerketa-lan txikiak... planifikatzea eta egitea).
- Zenbait euskarri erabilia, horien artean digitala, banaka zein taldean egindako lanen emaitzak (lan monografikoak, konparazio-lanak, ikerketa-lanak...) ahoz eta idatziz komunikatzeko jarraibideak.
- Aldiak, kulturak eta zibilizazioak, gertaera historikoak, datuak eta tokiak denboran eta espazioan kokatzeko jarraibideak.
- Kronologia-koadroak, denbora-lerroak eta friso historikoak osatzeko teknikak.
- Gizarte historikoen eta egungo gizartearen arteko aldeak eta berdintasunak ezagutzeko, aztertzeke eta alderatzeko teknikak.
- Gertaera historikoen kausalitate-aniztasuna aztertzeke jarraibideak: gertaera historikoen eta bilakaera-eta aldaketa-prozesuen kausak eta ondorioak ezagutzeko, eta horiek eragin zituzten faktoreekin lotzea.
- Hainbat artelan-mota irakurtzeko eta interpretatzeko jarraibideak, horien testuingurua kontuan hartuta.
- Garai eta kultura desberdinetako zenbait artelanen konparazio-analisiak egiteke eta haien arteko berdintasunak eta desberdintasunak hautemateke jarraibideak.
- Euskadiko eta Espainiako arkeologia-aztarnei eta ondare-elementuei buruzko informazioa biltzeko jarraibideak.
- Conocimientos de diferentes proyecciones cartográficas para representar la Tierra.
- Uso de escala gráfica y numérica.
- Pautas para lectura e interpretación de imágenes, planos y mapas de diferentes escalas y características y soportes (convencionales y digitales).
- Técnicas de orientación y localización geográfica.
- Obtención y procesamiento de información de la realidad geográfica mediante la aplicación de técnicas de observación directa o indirecta de paisajes y de los cambios en los mismos.
- Pautas para la lectura e interpretación de mapas temáticos.
- Pautas para la obtención, interpretación y registro de información relevante de fuentes diversas (iconográficas, arqueológicas, escritas, trabajos de campo, proporcionadas por las tecnologías de la información, etc.)
- Pautas para la elaboración escrita, individual o en grupo, de la información obtenida (planificación y realización de resúmenes, síntesis, trabajos monográficos, cuadros comparativos, informes, pequeños trabajos de indagación, etc.)
- Pautas para la comunicación oral o por escrito de los resultados de distintos trabajos (monográficos, comparativos, de indagación, etc.) individual o en grupo utilizando distintos soportes, entre ellos el digital.
- Pautas para la localización en el tiempo y en el espacio de periodos, culturas y civilizaciones, acontecimientos históricos, datos y lugares.
- Técnicas para la elaboración de cuadros cronológicos, líneas de tiempo y frisos históricos.
- Técnicas para la identificación, análisis y comparación de las diferencias y semejanzas entre sociedades históricas y actuales.
- Pautas para el análisis del carácter multicausal de los hechos históricos: identificación de causas y consecuencias de los hechos históricos y de los procesos de evolución y cambio relacionándolos con los factores que los originaron.
- Pautas para la lectura e interpretación de diferentes tipos de obras de arte en sus respectivos contextos.
- Pautas para el análisis comparativo de algunas obras de arte de distintas épocas y culturas, buscando analogías y diferencias.
- Pautas para la obtención de información sobre restos arqueológicos y elementos patrimoniales de Euskadi y España.

– Ingurunearen eta giza ekintzaren arteko harremanak aztertzeke jarraibideak, paisaia eratzean, gertaera geografiko jakinetan eta ingurumena hondatzean, besteak beste, islatzen direnak.

– Lurraldeak eta paisaiak ikusteko eta ezagutzeko jakin-mina, aniztasun hori zaindu beharreko aberastasuntzat jota.

– Espazioa ezagutzeko eta aztertzeke sentsibiltatea eta interesa, elementu fisikoen eta giza ekintzaren arteko elkarrekintzen adierazpentzat hartuta.

– Iraganeko errealitate sozialari buruz jakiteko interesa eta ikusmina, eta gertaera historikoen aurrean jarrera kritikoa.

– Ingurumenak aukera asko ematen dituela jabetzea, eta biodibertsitatea zaintzen laguntzearen eta garapen iraunkorraren aldeko jarrera aktiboa izatea.

– Gizarte historikoen arte- eta kultura-adierazpenak balioetsi eta errespetatzea.

– Giza taldeen kultura-ondarea den aldetik, gure ondare historiko eta artistikoa eta naturala balioetsi, errespetatu eta harekin gozatzea, eta hura zaintzearen, defendatzearen eta jakinaraztearen aldeko jarrera izatea.

– Gizonezkoek eta emakumezkoek historian izan duten zeregina balioestea.

– Parte-hartze aktibo eta eraikitzailea, ahalegin pertsonala, erantzukizuna eta elkartasuna, talde-lanak edo bestelako eginkizun kolektiboak egitean.

– Nork bere hutsegiteak eta okerrak naturaltasunez onartzea, eta horiek zuzentzearen aldeko jarrera izatea.

2. eduki-multzoa. Lurra eta ingurune naturalak.

– Lurraren irudikapena. Orientatzeko eta kokatzeko teknika geografikoak aplikatzea.

– Lurra eguzki-sisteman. Erliebearen, uren eta landarearen oinarritzko osagarriak. Eusten dioten harremanak. Horiek adierazteko irudiei behatzea eta interpretatzea. Klimaren eta klima-mota nagusien oinarritzko faktoreak, klimogramak eginda, interpretatuta, eta giza jarduerak klimari nola eragiten dion aztertuta.

– Kontinente, ozeano, itsaso, erliebe-unitate eta ibaien espazio-kokapena Espainian, Europan eta munduan. Giza jardueren ingurune natural nagusien ezaugarriak, Espainiako eta Europako lurraldeei bereziki erreparatuta.

– Euskal Herriko natura-ezaugarriak. Kokapen geografikoa. Paisaia-aniztasuna. Elementu natural eta

– Pautas para el análisis de las interacciones entre el medio y la acción humana que se dan en la configuración de los paisajes, la localización y distribución de determinados hechos geográficos, la degradación del medio ambiente, etc.

– Curiosidad por descubrir y conocer territorios y paisajes diversos y valoración de esa diversidad como una riqueza a preservar.

– Sensibilidad e interés por descubrir y analizar el espacio como manifestación de las interrelaciones entre los elementos físicos y la acción humana.

– Interés y curiosidad por el conocimiento de la realidad social del pasado y actitud crítica ante los hechos históricos.

– Toma de conciencia de las posibilidades que el medio ofrece y disposición favorable para contribuir activamente al mantenimiento de la biodiversidad y a un desarrollo sostenible.

– Valoración y respeto por las manifestaciones artísticas y culturales de las distintas sociedades históricas.

– Valoración, respeto y disfrute de la riqueza y diversidad de nuestro patrimonio histórico-artístico y natural como herencia cultural de los grupos humanos, y disposición favorable a actuar en su conservación, defensa y difusión.

– Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la Historia.

– Participación de forma activa y constructiva, esfuerzo personal, responsabilidad y solidaridad en la realización de trabajos de grupo u otras tareas colectivas.

– Aceptación natural de los propios errores y equivocaciones y disposición a corregirlos.

Bloque 2. La Tierra y los medios naturales.

– La representación de la tierra. Aplicación de técnicas de orientación y localización geográfica.

– La tierra en el Sistema solar. Componentes básicos del relieve, las aguas y la vegetación. Interacciones que mantienen. Observación e interpretación de imágenes representativas de los mismos. Factores básicos del clima y de las principales variedades climáticas por medio de la elaboración e interpretación de climogramas y de la incidencia de la actividad humana sobre el clima.

– Localización en el espacio de los continentes, océanos, mares, unidades del relieve y ríos, en España, en Europa y el mundo. Caracterización de los principales medios naturales como escenario de las actividades humanas, con especial atención al territorio español y europeo.

– Características naturales del País Vasco. Situación geográfica. La pluralidad de paisajes. Elementos

giza elementu bereizgarriak. Aldaketak eta babestu beharra.

– Historian izan diren giza taldeen eta ingurunearen arteko harremanak, gizarteen eta haien egoeren arteko harremanen ezaugarriak aztertuta. Arrisku naturalen eta gizakiak eragindakoen arteko bereizketa. Ingurumen-arazoren bat aztertzea; esaterako, giza eragina landaredian, uraren arazoa edo klima-aldaketa, eta horien arrazoiak eta ondorioak. Ingurumen-arazoak Euskal Herrian. Zenbait eremutan ingurumena babesteko abian jarritako politikak ezagutzen hastea (udaletakoak, autonomietakoak, estatuetakoak, Europakoak, gobernuz kanpoko erakundeetakoak...).

3. eduki-multzoa. Historiaurreko gizarteak, lehen-dabiziko zibilizazioak eta Antzinaroa.

– Historia-iturriak: idatziak, ahozkoak, materialak, ikonografikoak, kartografikoak, digitalak. Horien ekarpena ingurune fisikoa eta gaur egungo eta iraganeko bizimoduak ezagutzeko.

– Denbora historikoa: kronologia, aldaketa eta iraupena. Denbora historikoaren irudikapen grafikoa. Periodizazio konbentzionalaren erabilera (historiaren garai eta aldi kronologikoak) eta beste kultura batzuetan denbora neurtzeko dituzten moduen azterketa. Kausalitate-aniztasuna: gertaera eta prozesu historikoen kausak eta ondorioak.

– Hominizazio-prozesua. Historiaurreko herrialdeen bizimoduak. Ehiztariak eta biltzaileak (gizarte-antolaketa, ekonomia, sinesmenak, arte-adierazpenak...). Iraultza neolitikoak eragindako aldaketak. Egungo espainiar lurraldeko Historiaurreko alderdi esanguratsuak. Historiaurreko aztarnen kokapena Euskadin, Espainian eta munduan.

– Euskal lurraldeetako lehen-dabiziko biztanleak. Euskal Herriko eta haren inguruko historiaurreko kulturen adierazpen nagusiak. Euskara: jatorria eta bilakaera. Beste hizkuntza indoeuropar boteretsuago batzuekiko harremana.

– Lehen-dabiziko hiri-zibilizazioak. Mesopotamia eta Egipto. Kokapen geografikoa eta kronologikoa. Ezaugarriak.

– Mundu klasikoa: Grezia eta Erroma. Atenasko demokrazia. Polisa. Erromatarrek ekonomia, administrazioa eta politika nola antolatzen zuten. Erromatar Inperioa sendotzea eta ondoren gainbehera etortzea eragin zuten askotariko faktoreak. Hispania erromatarra: erromanizazioa. Hiria eta hiriko bizimodua. Arte klasikoa. Erromanizazioa euskal eremuan.

– Mundu klasikoaren kultura-ondarea eta gure egungo zibilizazioari egindako ekarpenak. Gure kultura, beste kultura batzuen arteko harremanaren emaitza. Latinaren eragina euskararekiko.

naturales y humanos que los caracterizan. Cambios y necesidad de protección.

– Las interacciones entre los grupos humanos y el medio a lo largo de la historia, caracterizando las diferentes relaciones entre las sociedades y sus entornos. Distinción entre riesgos naturales y los causados por el hombre. Estudio de algún caso de impacto medioambiental derivado de la acción humana como, por ejemplo, sobre la vegetación, el problema del agua o el cambio climático, analizando sus causas y consecuencias. Problemas medioambientales en del País Vasco. Aproximación a políticas de protección medioambiental en ámbitos diversos (municipal, autonómico, estatal, europea, entidades no gubernamentales, etc.)

Bloque 3. Sociedades prehistóricas, primeras civilizaciones y edad antigua.

– Las fuentes históricas: escritas, orales, materiales, iconográficos, cartográficas, digitales. Su aportación al conocimiento del medio físico y de las formas de vida del presente y del pasado.

– El tiempo histórico: cronología, cambio y permanencia. Representación gráfica del tiempo histórico. Uso de la periodización convencional (etapas y periodos cronológicos de la historia) y análisis de modos de contar el tiempo en otras culturas. La multicausalidad: causas y consecuencias de hechos y procesos históricos.

– El proceso de hominización. Formas de vida de los pueblos prehistóricos. Cazadores y recolectores (organización social, economía, creencias, manifestaciones artísticas, etc.). Cambios producidos por la revolución neolítica. Aspectos significativos de la Prehistoria en el territorio español actual. Localización de restos prehistóricos en Euskadi, España y el mundo.

– Los primeros pobladores de los territorios vascos. Principales manifestaciones de las culturas prehistóricas de Euskal Herria. El euskera: origen y evolución. Relación con otras lenguas indoeuropeas más poderosas.

– Las primeras civilizaciones urbanas. Mesopotamia y Egipto. Localización geográfica y cronológica. Características.

– El mundo clásico: Grecia y Roma. La democracia ateniense. La Polis. Las formas de organización económica, administrativa y política romanas. Factores múltiples que van a permitir la consolidación del Imperio Romano y su crisis posterior. Hispania romana: romanización. La ciudad y la forma de vida urbana. El arte clásico. La romanización en el espacio vasco.

– El legado cultural del mundo clásico y sus aportaciones a nuestra civilización actual. Nuestra cultura como resultado de la interrelación con otras culturas. La influencia del latín sobre el euskera.

– Kristautasunaren jatorria eta nola hedatu zen. Erromatar Inperioa nola amaitu zen eta mediterrane- ar batasuna nola zatitu zen.

Ebaluazio-irizpideak.

1.– Zehatz-mehatz eta zorroztasunez interpretatzea ezaugarri eta eskala desberdineko proiektzio kartogra- fikoak. Koordinatuak erabilia mapetan tokiak edo espazioak kokatzea; legenda eta ikurren bidez irudi- katutako espazioei buruzko informazioa lortzea, eta ondorioak ahoz edo idatziz jakinaraztea.

1.1.– Ea ezagutzen dituen meridiano eta paralelo nagusiak esferetan, planisferioetan eta mapetan.

1.2.– Ea toki jakin bat eta zenbait gertaera geogra- fiko kokatzen dakien hainbat eskalatako atlasetan eta mapetan, eta, hala dagokionean, koordinatu-sistema erabiltzen ere bai.

1.3.– Ea geografiako eta historiako gaiei buruzko informazio garrantzitsuena biltzen duen eta azaltzen duen, ahoz edo idatziz, mapak, planoak eta horietan adierazten diren zeinu konbentzionalak abiapuntu hartuta.

1.4.– Ea distantziak kalkulatu dituen eta orien- tazioa lantzen duen, zenbait mapa eta plano erabilia.

1.5.– Ea erabiltzen dituen zenbait irudikapen es- pazial, era bateko edo beste azalerak adierazteko.

1.6.– Ea alderatzen eta deskribatzen dituen, ahoz edo idatziz, gaikako mapa desberdinen artean haute- man daitezkeen korrelazio batzuk.

2.– Munduko, Europako, Espainiako eta Eus- kadiko ingurune fisikoa osatzen duten oinarriko elementuak mapan kokatzea (ozeanoak eta itsasoak, kontinenteak, erliebe-unitateak eta ibaiak), eta leku horietako ezaugarri nagusiak aztertzea.

2.1.– Ea ezagutzen eta kokatzen dituen Euskadiko mapan Bizkaiko golkoa, erliebe-unitate nagusiak eta ibai nagusiak.

2.2.– Ea ezagutzen eta kokatzen dituen Iberiar penintsulako mapan hura inguratzen duten ozeanoak eta itsasoak, erliebe-unitate nagusiak eta ibai nagusi- ak.

2.3.– Ea ezagutzen eta kokatzen dituen munduko ozeanoak, kontinenteak eta erliebe-unitate eta ibai nagusiak esferetan, planisferioetan eta mapetan.

2.4.– Ea deskribatzen dituen, hainbat eskalatako mapak abiapuntutzat hartuta (topografikoa, planisfe- rioa...), horietan irudikatzen den espazioaren oinarri- ko ezaugarri fisikoak.

2.5.– Ea irudikatzen dituen zenbait ezaugarri fisiko (erliebe-unitateena, batik bat) mapa jakinak erabilia (sestra-kurbak, profil topografikoak...).

3.– Zenbait prozedura erabilia, paisaia nagusi- ak osatzen dituzten ezaugarri fisiko nabarmenenak alderatzea eta laburbiltzea (erliebea, klima, urak eta

– Origen y expansión del Cristianismo. Fin del Imperio romano y fraccionamiento de la unidad me- diterránea.

Criterios de Evaluación.

1.– Interpretar de forma precisa y rigurosa, pro- yecciones cartográficas de distintas características y escalas. Localizar lugares o espacios en un mapa uti- lizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclu- siones de forma oral o escrita.

1.1.– Identifica en esferas, planisferios y mapas los principales meridianos y paralelos.

1.2.– Localiza un lugar concreto y diferentes he- chos geográficos en atlas y mapas de diferentes escalas utilizando, en su caso, el sistema de coordenadas.

1.3.– A partir de mapas y planos, y de sus signos convencionales obtiene y comunica, oralmente o por escrito, informaciones relevantes sobre temas geográ- ficos e históricos.

1.4.– Calcula distancias y trabaja la orientación utilizando mapas y planos diversos.

1.5.– Utiliza distintas representaciones espaciales para representar distintas superficies.

1.6.– Establece y describe, oralmente o por escri- to, algunas correlaciones perceptibles en la compara- ción de mapas temáticos diferentes.

2.– Localizar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial, de Europa, de España y de Euskadi (océanos y mares, continen- tes, unidades de relieve y ríos), caracterizando los ras- gos que predominan en cada espacio.

2.1.– Identifica y localiza en el mapa de Euskadi el mar Cantábrico y las principales unidades de relie- ve y ríos.

2.2.– Identifica y localiza en el mapa de la Penín- sula Ibérica los océanos y mares que la rodean, así como sus principales unidades de relieve y ríos.

2.3.– Identifica y localiza en esferas, planisferios y mapas los océanos, continentes, y las principales uni- dades de relieve y ríos del mundo.

2.4.– A partir de mapas a diferentes escalas (desde el mapa topográfico al planisferio) describe los rasgos físicos básicos del espacio representado en el mismo.

2.5.– Representar rasgos físicos diversos (unidades de relieve especialmente) por medio de mapas deter- minados (curvas de nivel, perfiles topográficos...).

3.– Comparar y sintetizar utilizando diferentes procedimientos los rasgos físicos más destacados (re- lieve, clima, aguas y elementos biogeográficos) que

elementu biogeografikoak), Euskadi eta Espainiari garrantzi berezia emanda; horiek espazioan kokatzea eta giza taldeei ematen dieten aukerekin erlazionatzea.

3.1.– Ea ezagutzen eta deskribatzen dituen klimaren elementuak (tenperatura, prezipitazioak, presio atmosferikoa...), eta Euskadiko, Iberiar penintsulako eta munduko klima guztien ezaugarriak zehazteko erabiltzen dituen, eta baita gizakiaren bizitzaren zein alderdiri eragiten dioten edo eragin diezaioketen adierazteko ere.

3.2.– Ea dakien zein diren klimaren faktoreak (altitudea, latitudea, kontinentaltasuna, erliebea...), eta klimak azaltzeko erabiltzen dituen.

3.3.– Ea ezagutzen eta kokatzen dituen hainbat eskalatako mapetan klima-zonalde nagusiak.

3.4.– Ea interpretatzen dituen espazio jakin baten klima-ezaugarriak, klimogramak erabilia.

3.5.– Ea laburbiltzen dituen klimen eta paisaia naturalen oinarritzko ezaugarriak, koadro sinoptikoak erabilia.

3.6.– Ea aztertzen dituen Euskal Herriko, Espainiako eta planetako paisaia-unitateen irudiak. Ea horiek dituzten elementuen ezaugarriak zehazten eta erlazionatzen dituen, eta aldeak erkatzen, zenbait eskalatako mapetan kokatzen, eta giza taldeekiko duten eraginaren eta aukeren adibideak ematen dituen.

3.7.– Ea biltzen duen inguruaren informaziorik paisaiari zuzenean erreparatuta, ea erregistratzen dituen hura osatzen duten elementuei buruzko datuak, ea jatorri naturalekoak eta giza jatorrikoak bereizten eta zerrendatzen dituen, eta, adibideak emanda, ea han bizi diren biztanleen eguneroko bizitzan nola eragiten duten azaltzen duen.

4.– Ingurune naturalaren gaineko giza ekintzaren eragina antzematea eta zenbait adibide azaltzea, debeteak antolatzea kausak eta ondorioak aztertzeko, eta horiek murrizteko (tokian-tokian zein oro har) hartu behar liratekeen neurriak eta jarrerak adieraztea.

4.1.– Ea erreparatzen dien paisaia jakinetan izandako aldaketa-prozesuak erakusten dituzten irudiei, eta ea lotzen dituen horiek eragile izan dituzten giza faktoreekin (nekazaritza-ustiapenak, industria-jarduerak, komunikabide-sareak, turismoaren garapena...).

4.2.– Ea informazioa zenbait iturritatik biltzen duen eta gaur egungo ingurumen-arazo nagusiak deskribatzen dituen. Halaber, ea adierazten dituen arazo horiek eragin dituzten arrazoi posibleak eta dakien aurreikusten gizakien jarduerak, indibidualek zein kolektiboek, natura nola honda dezaketen.

configuran los principales paisajes, con especial referencia a Euskadi y a España, localizándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.

3.1.– Identifica y describe los elementos del clima (temperatura, precipitaciones, presión atmosférica...) y los utiliza para caracterizar los diferentes climas de Euskadi, Península Ibérica y el mundo, y para señalar la influencia que tienen o pueden tener en diferentes aspectos de la vida humana.

3.2.– Reconoce los factores del clima (altitud, latitud, continentalidad, relieve...) y los usa para explicar los diferentes climas.

3.3.– Identifica y localiza en mapas a diferentes escalas las principales zonas climáticas.

3.4.– Interpreta las características climáticas de un espacio concreto por medio de climogramas.

3.5.– Sintetiza por medio de cuadros sinópticos las características básicas de los climas y paisajes naturales.

3.6.– Realiza observaciones de imágenes de las diferentes unidades paisajísticas existentes en del País Vasco, España y el planeta. Caracteriza sus elementos y los interrelaciona, establece comparaciones entre ellas, las localiza en mapas a diferentes escalas y señala ejemplos de la influencia y posibilidades que tienen para con los grupos humanos.

3.7.– Recoge informaciones sobre el paisaje del entorno mediante la observación directa, registra los datos referentes a los elementos que lo componen, distingue entre los de origen natural y humano, los relaciona y da ejemplos de cómo influyen en diferentes aspectos de la vida cotidiana de sus habitantes.

4.– Identificar y explicar algunos ejemplos de los impactos que la acción humana tiene sobre el medio natural, realizando debates para analizar sus causas y efectos, y aportando medidas y conductas que serían necesarias para limitarlos, tanto localmente como globalmente.

4.1.– Realiza observaciones en imágenes de procesos de cambio que tienen lugar en paisajes concretos asociándolos a los posibles factores humanos que los ocasionan (explotación agraria, localización de industrias, redes de comunicación, desarrollo turístico...).

4.2.– Recoge información a partir de fuentes diferentes, describe los principales problemas medioambientales que existen en la actualidad, los relaciona con sus posibles causas y prevé los efectos que sobre el deterioro de la naturaleza pueden provocar algunos comportamientos humanos individuales y colectivos.

4.3.– Ea ohartzen den Euskal Herrian natura kaltezen duten zenbait arazo zehatzez, eta horiek eragiten dituzten kausez.

4.4.– Ea biltzen duen ingurumen-arazoei buruzko, arazo horien kausei buruzko eta biztanleengan eragiten dituzten ondorio zehatzei buruzko informazioirik inguru hurbileko ingurumenari zuzenean behatuta; eta, beste ikaskideekin batera, ea jardueraproposamenak egiten dituen ondorioak arintze alde-ara.

4.5.– Ea antzematen dituen zenbait ohiturak ingurumenean eragiten dituzten arazoak eta ondorio negatiboak, batez ere bere ohiturei eta inguruan dituenen ohiturei –kontsumoarekin zerikusia dutenei, batik bat– erreparatuta, eta ea adierazten duen proposamenik horiek zuzentzeko.

4.6.– Ea biltzen eta laburbiltzen duen komunikabideetako informazioirik (bibliografia, prentsa, sare...) deskribatutako ingurumen-arazo bakoitzerako dauden alternatibei buruz, eta baita natura babestea asmozat duten zenbait erakunderen ekimenei buruzko informazioa eta talde ekologistei eta haien proposamenei buruzkoa ere.

5.– Kronologia-unitateak eta konbentzioak erabiltzea, denbora historikoa eta bilakaera- eta aldaketa-nozioak grafikoki adierazteko, eta, gainera, aldi historikoei orokorrean aplikatzeko eta bereziki historiaurreko eta antzinako historiako prozesuei aplikatzeko.

5.1.– Ea ezagutzen dituen historiaren garai eta aldi kronologiko nagusiak, eta historiaurreko ikonografia eta prozesuak; eta ea horiek kronologiaren arabera ordenatzen dituen eta grafikoetan adierazten dituen.

5.2.– Ea ikasten eta erabiltzen dituen kronologia-unitateak (milurtekoak, mendeak, hamarkadak, urteak...); ea lotzen dituen urte jakinak dagozkien mendeekin; Kristo aurrekoak eta ondorengoak bereizten dituen, eta denbora-aldien, prozesuen, gertaera historikoen eta historiaurreko gertaeren iraupenari buruzko kalkuluak behar bezala egiten dituen.

5.3.– Ea egiten duen ardatz kronologikoa gidoi batean adierazitako urratsei jarraituta; halaber, ea dakien zenbait denbora-unitate kokatzen (milurtekoak, mendeak, hamarkadak...), eta Kristo aurreko eta ondorengo garaia bereizten.

5.4.– Ea kokatzen dituen ardatz kronologikoan Euskadiren, Iberiar penintsularen eta munduaren historiaurreko eta antzinako historiako zenbait gertaera, prozesu eta aldi esanguratsu.

5.5.– Ea dakien denbora-epe edo zibilizazio jakin batean izandako zenbait gertaera eta prozesu (sozialak, ekonomikoak, teknologikoak, politiko-militarrak, artistikoak...) friso kronologiko batean irudikatzen eta haien arteko nolabaiteko lotura azaltzen, eta ea ezagutzen dituen denboran bere horretan iraun dutenak eta aldatu direnak.

4.3.– Da cuenta de algunos problemas específicos que afectan a la conservación de la naturaleza en del País Vasco y sus causas.

4.4.– A partir de la observación directa, recoge información acerca de los problemas medioambientales de su entorno, sobre sus causas y los efectos concretos en la población y en la naturaleza y propone, junto con sus compañeros, propuestas de actuación orientadas a contribuir a paliarlos.

4.5.– Reconoce en sus propios hábitos y en los de su entorno personal, sobre todo los relacionados con el consumo, problemas y efectos negativos en el medio ambiente y señala algunas propuestas destinadas a corregirlos.

4.6.– Recoge y sintetiza información en diferentes medios (bibliografía, prensa, la red...) sobre alternativas a cada uno de los problemas medioambientales descritos, sobre las iniciativas institucionales de distintos tipos orientadas a la conservación de la naturaleza y sobre grupos ecologistas y sus propuestas.

5.– Utilizar las convenciones y unidades cronológicas para representar gráficamente el tiempo histórico y las nociones de evolución y cambio, aplicándolas en general a los períodos históricos y en particular a los procesos de la prehistoria e Historia antigua.

5.1.– Identifica las principales etapas y periodos cronológicos en que se divide la historia, así como la iconografía y procesos de la prehistoria, los ordena cronológicamente y los representa gráficamente.

5.2.– Reconoce y utiliza las diferentes unidades cronológicas (milenios, siglos, decenios, años...), relaciona años concretos con los siglos a los que pertenecen, distingue entre los de antes y después de Cristo y realiza correctamente cálculos sobre duraciones de períodos, procesos y hechos históricos y de la Prehistoria.

5.3.– Realiza un eje cronológico siguiendo los pasos indicados en un guión, coloca en él diferentes unidades de tiempo (milenios, siglos, decenios...), diferencia el tiempo antes y después de Cristo.

5.4.– Sitúa en un eje cronológico algunos hechos, procesos y períodos significativos de la prehistoria e Historia antigua de Euskadi, de la Península ibérica y del mundo.

5.5.– Representa en un friso cronológico diferentes hechos y procesos acaecidos en un período o en una civilización concreta (sociales, económicos, tecnológicos, político-militares, artísticos...) establece alguna relación entre ellos e identifica permanencias y cambios.

5.6.– Ea irudikatzen dituen friso kronologiko baten Antzinaroko bi zibilizazio edo gizartetan, edo gehiagotan, izandako gertaerak eta prozesuak, eta ea erlaziorik ikusten duen zibilizazio horien artean.

6.– Iraultza neolitikoak gizadiaren bilakaeran eragin zituen aldaketak ezagutzea, eta zenbait laborpen-prozedura erabilia horiek adieraztea, eta izan zuen eragina eta eragin zituen ondorioak balioestea, gizarte harrapariekin alderatzean.

6.1.– Ea dakien egiten hominizazio-prozesuari buruzko eskema-laburpena.

6.2.– Ea galderarik egiten dion bere buruari gizarte harraparien bizimoduaren alderdi batzuei buruz (etxebizitza, jantziak, elikagaiak, tresnak, giza taldeak...), eta, zenbait iturritatik, ea biltzen duen horiei buruzko informaziorik, eta deskribatzen duen, termino egokiak erabilia.

6.3.– Ea galderarik egiten dion bere buruari gizarte neolitikoaren bizimoduaren alderdi batzuei buruz (etxebizitza, jantziak, elikagaiak, tresnak, giza taldeak...), eta, zenbait iturritatik, ea biltzen duen horiei buruzko informaziorik, eta deskribatzen dituen, termino egokiak erabilia.

6.4.– Ea dakien egiten gizarte harraparietako eta gizarte ekoizleetako gizakien bizimoduaren arteko konparazio-aula; ea ondorioak ateratzen duen, eta gizadiak bizi izandako aurrerapenak eragindako ondorioak balioesten dituen.

6.5.– Ea dakien kokatzen Euskadiko, Iberiar penintsulako eta munduko mapetan historiaurreko aztarna nagusiak.

7.– Talde-lanean arituz, lehendabiziko zibilizazio historikoen eta greziar zibilizazioaren zenbait ezaugarri nabarmen bereiztea, greziar zibilizazioaren jatorrizko elementuak ezagutzea eta, zenbait euskarri erabilita (digitala barne) ondorioak adieraztea.

7.1.– Ea kokatzen dituen Mesopotamiako, antzinako Egiptoko eta Greziako zibilizazioen geografia-eremuak mapetan; horien zenbait ezaugarri adierazten dituen, eta ezaugarri horiek garapenean izan zuten eragina azaltzen duen.

7.2.– Ea kokatzen dakien ardatz kronologikoetan Mesopotamiako, antzinako Egiptoko eta Greziako zibilizazioen denbora-aldiak; bertan, ea gai den zenbait gertaera historiko garrantzitsu adierazteko, eta ea haien artean izan zitezkeen harremanak zehazten dituen.

7.3.– Ea biltzen duen informaziorik zenbait iturritatik –horien artean, lehen mailako dokumentu-iturrietatik– Mesopotamiako, antzinako Egiptoko eta Greziako zibilizazioen ezaugarri nagusiei buruz (eguneroko bizimodua, gizartea, ekonomia, politika...), eta ea deskribatzen dituen eta haien arteko konparaziorik egiten duen.

5.6.– Representa en un friso cronológico hechos y procesos acaecidos en dos o más civilizaciones o sociedades de la edad antigua y establece relaciones entre ellas.

6.– Identificar y exponer por medio de distintos procedimientos de síntesis, los cambios que supuso la revolución neolítica en la evolución de la humanidad y valorar su importancia y sus consecuencias al compararlos con las sociedades depredadoras.

6.1.– Elabora un esquema-resumen sobre el proceso de hominización.

6.2.– Se realiza preguntas sobre diferentes aspectos de la vida (vivienda, vestido, alimentos, utensilios, grupos humanos...) de las sociedades depredadoras y recoge información de diferentes fuentes sobre ellas, y los describe utilizando el vocabulario adecuado.

6.3.– Se realiza preguntas sobre diferentes aspectos de la vida (vivienda, vestido, alimentos, utensilios, grupos humanos...) de las sociedades neolíticas y recoge información de diferentes fuentes sobre ellas, y los describe utilizando el vocabulario adecuado.

6.4.– Realiza una tabla comparativa entre la vida de los seres humanos en las sociedades depredadoras y productoras, establece conclusiones y valora las consecuencias de los avances experimentados por la humanidad.

6.5.– Localiza en mapas de Euskadi, la Península Ibérica y del mundo los principales vestigios prehistóricos.

7.– Diferenciar cooperativamente, los rasgos más relevantes que caracterizan alguna de las primeras civilizaciones históricas y la civilización griega, identificando los elementos originales de esta última y exponer las conclusiones por medio de diversos soportes, entre ellos el digital.

7.1.– Localiza en mapas la situación geográfica de los lugares donde se desarrollaron las civilizaciones mesopotámica, egipcia antigua y griega, señala algunas de sus características y establece la influencia que ellas tuvieron en su desarrollo.

7.2.– Localiza en ejes cronológicos los períodos en los que se desarrollaron las civilizaciones mesopotámica, egipcia antigua y griega, señala algunos hechos históricos relevantes y establece las posibles relaciones entre ellos.

7.3.– Recoge información de diversas fuentes, entre ellas fuentes documentales de información primaria, sobre los principales rasgos (vida cotidiana, sociedad, economía, política...) de las civilizaciones mesopotámica, egipcia antigua y griega, los describe y establece comparaciones entre ellos.

7.4.– Ea ezagutzen dituen Mesopotamiako, antzianako Egiptoko eta Greziako zibilizazioetako artelanak; eta ea gai den haien zenbait ezaugarri deskribatzeko, alderatzeko eta utzi diguten arte-ondarea balioesteko.

8.– Zibilizazio erromatarraren antolamendu politikoaren, ekonomikoaren eta sozialaren ezaugarriak bereiztea, eta Baskonian eta Hispanian erromanizazioak izan duen garrantzia eta erromatarrek gure herrialdean utzitako ondarea balioestea.

8.1.– Ea mapetan kokatzen dakien zibilizazio erromatarra non sortu eta nondik barrena hedatu zen (eremu geografikoa); ea dakien friso kronologiko batean gertaera eta denbora-aldi garrantzitsuenak adierazten; eta ea antzinaroko beste zibilizazioekin lotzen dituen.

8.2.– Ea biltzen duen informaziorik zibilizazio erromatarraren ezaugarri nagusiei buruz (eguneroko bizimodua, gizartea, ekonomia, politika,...), eta deskribatzen duen.

8.3.– Ea aztertzen dituen Erromatar Inperioa Europa osoan finkatzea eragin zuten kausak, eta baita ondorengo gainbehera eragin zutenak ere.

8.4.– Ea ezagutzen dituen zibilizazio erromatarrari dagozkion artelanak; zenbait ezaugarri deskribatzeko gai den, eta utzi diguten arte-ondarea balioesten duen.

8.5.– Ea kritikoki interpretatzen dituen zenbait informazio-iturri, erromanizazioak Hispanian eta Baskonian izan zuen garrantziari buruzko ondorioak ateratzeko.

9.– Lehendabiziko zibilizazio historikoek (egiptoarrak, mesopotamiarrak, greziarrak eta erromatar zibilizazioak) Mendebaldeko gure zibilizazioari egindako ekarpenak deskribatzea.

9.1.– Ea ezagutzen dituen lehendabiziko zibilizazioek Mendebaldeko gure zibilizazioari egindako ekarpenak, greziarrak eta erromatar zibilizazioenak bereiziki.

9.2.– Ea deskribatzen duen ekarpen horiei buruzko adibide jakinik; esate baterako, artearen, kulturaren, filosofiaren eta hizkuntzaren arlokoak.

9.3.– Ea adibide zehatzik deskribatzeko gai den greziar zibilizazioak Mendebaldeko zibilizazioari egindako ekarpenez.

9.4.– Ea Euskadiko eta Espainiako aztarna erromatar jakinik deskribatzeko gai den; orobat, ea dakien Mendebaldeko zibilizazioari egindako ekarpen kulturalak zein diren.

10.– Informazio-iturri idatzietatik geografia- edo historia-edukiak kritikoki aztertzea, eta horien bidez lortutako informazioa behar bezala idatzita jakinaraztea.

10.1.– Ea informazio-iturriak jatorriaren eta motaren arabera sailkatzen dituen.

7.4.– Identifica obras artísticas pertenecientes a las civilizaciones mesopotámica, egipcia antigua y griega, describe algunas de sus características, las compara y valora el patrimonio artístico que nos han legado.

8.– Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la civilización romana valorando la trascendencia de la romanización en Vasconia y en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país.

8.1.– Localiza en mapas la situación geográfica de los lugares donde surgió y por donde se expandió la civilización romana, señala en un friso cronológico los hechos históricos y períodos más relevantes y los relaciona con los acaecidos en relación a otras civilizaciones de la edad antigua.

8.2.– Recoge información sobre los principales rasgos (vida cotidiana, sociedad, economía, política...) de la civilización romana y los describe.

8.3.– Analiza las causas que van a permitir la consolidación del Imperio Romano en toda Europa así como los que van a provocar su caída posterior.

8.4.– Identifica obras artísticas pertenecientes a la civilización romana, describe algunas de sus características y valora el patrimonio artístico que nos han legado.

8.5.– Interpreta críticamente varias fuentes de información para deducir la importancia de la romanización en Hispania y en Vasconia.

9.– Describir las aportaciones de las primeras civilizaciones históricas (civilización egipcia, mesopotámica, griega y romana) a nuestra civilización occidental.

9.1.– Identifica las aportaciones que las primeras civilizaciones, especialmente la civilización griega y romana hicieron a nuestra civilización occidental.

9.2.– Describe ejemplos concretos de estas aportaciones, bien del área artístico, cultural, filosófico, lingüístico, etc.

9.3.– Describe ejemplos concretos de las aportaciones de la civilización griega a la civilización occidental.

9.4.– Describe ejemplos concretos de algunos restos materiales de la civilización romana en Euskadi y en España y de sus aportaciones culturales a la civilización occidental.

10.– Realizar un análisis crítico de fuentes de información de contenido geográfico o histórico, comunicando la información obtenida en ellas de forma correcta por escrito.

10.1.– Clasifica las fuentes de información según su origen y tipología.

10.2.– Ea aztertzen duen historiari buruzko ikerlanak egiteko informazio-iturriek duten garrantzia, kontuan hartzen duen haien zorrozatasuna eta ikuspuntua, eta dakien behin-behinekoak direla.

10.3.– Ea biltzen duen indusketa arkeologikoetan oinarritutako informaziorik, jakinik hura dela historiaurrea lantzeko iturri nagusia.

10.4.– Ea zehatz-mehatz definitzen eta mugatzen duen landuko duen gaia, eta erantzun nahi dituen galdera edo galderak argi eta garbi adierazten dituen.

10.5.– Ea, gai jakin bat lantzeko, informazio-iturri egokiak aukeratzen dituen (bibliografia, fitxategiak, estatistika-iturriak, Internet,...).

10.6.– Ea informazio egokia aukeratzen duen eta ideia nagusiak biltzen dituen.

10.7.– Ea irakurtzen eta ulertzen dituen testu idatziak.

10.8.– Ea euskarri egokiak hautatzen edo sortzen dituen, bildutako informazioa erregistratzeko.

10.9.– Ea lortutako informazioa zenbait euskarri erabilita –besteak beste, digitala– komunikatzen duen, deskribapen, laburpen, eskema, koadro, grafiko eta antzekoen bidez, eta, horretarako, ea termino egokiak erabiltzen dituen.

Bigarren maila.

Edukiak.

1. eduki-multzoa. Eduki komunak.

– Hizkuntza-trebetasunak aplikatzea arloaren ikaskuntzarako: testu idatziak eta ahozko testuen ulermena, berariazko hiztegiaren interpretazioa eta erabilera, ahoz eta idatziz behar bezala adieraztea, etab.

– Demografiari, historiari, kulturari eta beste alderdi batzuei buruzko hipotesien planteamendua egin, formulatu eta egiaztatzea.

– Demografia-datuak eta -grafikoak irakurtzeko eta interpretatzeko jarraibideak (barra-diagramak, biztanleriaren piramideak,...), baita informazio estatistikoa grafikoetara pasatzeko ere.

– Lehen eta bigarren mailako iturrietatik informazioa lortzeko, erregistratzeko eta tratatzeko jarraibideak (ingurukoa, ikonografikoa, arkeologikoa, idatzia, materialak, informazio-teknologiek ematen dutena, etab.).

– Estatistika-iturrietan (zentsuak, erroldak eta erregistroak) biztanleriari buruzko informazioa biltzeko jarraibideak.

– Informazioa erregistratzeko eta tratatzeko teknikak.

– Lortutako informazioa banaka zein taldean idatzeko jarraibideak (laburpenak, sintesiak, lan monogra-

10.2.– Analiza la importancia de las fuentes de información en investigación histórica, teniendo en cuenta su rigor, punto de vista y siendo consciente de su provisionalidad.

10.3.– Recoge información basada en excavaciones arqueológicas como fuente principal válida para el estudio de la prehistoria.

10.4.– Define y acota de forma precisa el tema de trabajo y formula de forma clara la o las preguntas a las que intenta encontrar respuesta.

10.5.– Selecciona de forma adecuada las fuentes de información a las que acudir para trabajar sobre un tema dado (bibliografía, ficheros, fuentes estadísticas, Internet...)

10.6.– Selecciona la información pertinente y obtiene las ideas principales.

10.7.– Realiza una lectura comprensiva de las fuentes escritas.

10.8.– Elige o crea soportes adecuados para el registro de las informaciones recogidas.

10.9.– Comunica la información obtenida utilizando diversos soportes, entre ellos el digital, por medio de descripciones, resúmenes, esquemas, cuadros, gráficos, etc., y utiliza para ello el vocabulario adecuado.

Segundo Curso.

Contenidos.

Bloque 1. Contenidos comunes.

– Aplicación de las destrezas lingüísticas para el aprendizaje del área: comprensión de textos escritos y orales, interpretación y uso del vocabulario específico, expresión adecuada de forma oral y escrita, etc.

– Planteamiento, formulación y comprobación de hipótesis sobre aspectos demográficos, históricos, culturales, etc.

– Pautas para la lectura e interpretación de datos y gráficos demográficos (barras de diagramas, pirámides de población,...) y para la transformación de información estadística en gráficos.

– Pautas para la obtención, registro y tratamiento de información relevante de fuentes primarias y secundarias (del entorno, iconográficas, arqueológicas, escritas, materiales, proporcionadas por las tecnologías de la información, etc.).

– Pautas para la búsqueda de información para el estudio de la población en fuentes estadísticas (censos, padrones y registros).

– Técnicas de registro y tratamiento de la información.

– Pautas para la elaboración escrita, individual o en grupo, de la información obtenida (planificación y

fikoak, konparazio-koadroak, txostenak, ikerketa-lan txikiak... planifikatzea eta egitea). Eta lortutako emaitzak ahoz komunikatzeko ere bai.

- Aldiak, kulturak eta zibilizazioak, gertaera historikoak, datuak eta tokiak denboran eta espazioan kokatzeko jarraibideak. Denbora-segiden adierazpen grafikoa.

- Historia-mapak osatzeko jarraibideak.

- Aldaketa-prozesuei erreparatzeko jarraibideak.

- Denbora-segiden, denbora-lerroen eta friso historikoen grafikoak egiteko teknikak.

- Gizarte historikoen eta egungo gizartearen arteko aldeak eta berdintasunak ezagutzeko, aztertze eta alderatzeko teknikak.

- Gertaera historikoen kausalitate-aniztasuna aztertze jarraibideak: gertaera historikoen kausak eta haiek eragindako ondorioak zein diren jakitea, bakoitzaren izaera bereiztea eta gertaera sozialen kausalitate-aniztasuna ezagutzea.

- Hainbat artelan-mota irakurtzeko eta interpretatzeko jarraibideak, horien testuingurua kontuan hartuta.

- Garai desberdinetako arte-estiloen oinarrizko elementuak hautemateko jarraibideak, zuzenean zein zeharka behatuta.

- Euskal, espainiar eta europar eremuetako lan esanguratsuenen interpretazioa, zein bere kultura-testuinguruan.

- Garai eta kultura desberdinetako zenbait artelanen konparazio-analisiak egiteko eta haien arteko berdintasunak eta desberdintasunak hautemateko jarraibideak.

- Ingurunearen eta giza ekintzaren arteko harremanak aztertze jarraibideak, paisaia eratzean, gertaera geografiko jakinetan eta hirietako arazoetan, besteak beste, islatzen direnak.

- Egungo demografiaren joerak aztertze eta horiek eragiten dituzten ondorioak aztertze jarraibideak.

- Demografiaren ezaugarriak eta joerei buruzko ikerketa errazak planifikatzeko eta egiteko jarraibideak, horretarako informazio grafikoa eta kartografikoa erabilita eta sortuta.

- Kulturen arteko desberdintasunak aztertze jarraibideak.

- Gaur egungo gertaera edo egoera garrantzitsu batekin zerikusia duen Erdi Aroko edo Aro Modernoko alderdiren bat aztertze jarraibideak.

realización de resúmenes, síntesis, trabajos monográficos, cuadros comparativos, informes, pequeños trabajos de indagación, etc.) y para la comunicación oral de los resultados obtenidos.

- Pautas para la localización en el tiempo y en el espacio de periodos, culturas y civilizaciones, acontecimientos históricos, datos y lugares. Representación gráfica de secuencias temporales.

- Pautas para la elaboración de mapas históricos.

- Pautas para la observación de procesos de cambio.

- Técnicas para la representación gráfica de secuencias temporales, líneas de tiempo y frisos históricos.

- Técnicas para la identificación, análisis y comparación de las diferencias y semejanzas entre sociedades históricas y actuales.

- Pautas para el análisis del carácter multicausal de los hechos históricos: reconocimiento de causas y consecuencias de los hechos históricos distinguiendo su naturaleza e identificación de la multiplicidad causal en los hechos sociales.

- Pautas para la lectura e interpretación de diferentes tipos de obras de arte en sus respectivos contextos.

- Pautas para el reconocimiento de los elementos básicos que caracterizan los estilos artísticos de las distintas épocas por medio de la observación directa e indirecta.

- Interpretación de obras significativas del ámbito euskaldun, español y europeo en sus respectivos contextos culturales.

- Pautas para el análisis comparativo de algunas obras de arte de distintas épocas y culturas, buscando analogías y diferencias.

- Pautas para el análisis de las interacciones entre el medio y la acción humana que se dan en la configuración de los paisajes, la localización y distribución de determinados hechos geográficos, problemas de las ciudades, etc.

- Pautas para el análisis de los comportamientos demográficos actuales y sus consecuencias.

- Pautas para la planificación y realización de investigaciones sencillas sobre las características y tendencias demográficas utilizando y elaborando información gráfica y cartográfica.

- Pautas para el análisis de las diferencias culturales.

- Pautas para el análisis de algún aspecto de la época medieval o moderna relacionado con un hecho o situación relevante de la actualidad.

– Espazioa ezagutzeko eta aztertze sentsibilitatea eta interesa, elementu fisikoen eta giza ekintzaren arteko elkarrekintzen adierazpen hartuta.

– Iraganeko errealitate soziala nolakoa izan zen jakiteko interesa eta ikusmina, baita gaur egungo gure gizartearekin duen zerikusia jakiteko ere; gertaera historikoen aurrean jarrera kritikoa izatea.

– Gizarte historikoen arte- eta kultura-adierazpenak balioetsi eta errespetatzea.

– Kultura-ondarea eta gure ondare historiko eta artistikoa balioetsi, errespetatu eta harekin gozatzea, eta hura zaintzearen, defendatzearen eta jakinaraztearen aldeko jarrera izatea.

– Egungo demografia-joerak eta haren eraginak balioestea.

– Gizonezkoek eta emakumezkoek historian izan duten zeregina balioestea.

– Enpatia historikoa izatea eta iraganaren eta orainaldiaren arteko erlazioak ezartzea.

– Gizarte guztietako arte- eta kultura-adierazpenak balioetsi eta errespetatzea.

– Euskal Herriko hizkuntza- eta kultura-aniztasuna taldearen faktore aberasgarritzat hartu.

– Euskal gizartean integratzen diren beste kultura batzuetako pertsonak eta taldeak onartu, errespetatu eta haiekiko enpatia eta elkartasuna adieraztea, eta aniztasuna elementu aberasgarritzat hartzea.

– Parte-hartze aktiboa eta eraikitzailea, ahalegina, erantzukizuna eta elkartasuna talde-lanak edo bestelako eginkizun kolektiboak egitean.

– Nork bere hutsegiteak eta okerrak naturaltasunez onartzea, eta horiek zuzentzearen aldeko jarrera izatea.

2. eduki-multzoa. Biztanleria eta gizartea.

– Biztanleria: demografiari buruzko oinarrizko kontzeptuak (hazkunde demografikoa, migrazioak, bizi-itzaropena, egitura, demografia-ereduak). Biztanleriaren egitura eta banaketa, eta egungo demografia-joerak. Munduan, Espainian eta Euskadin gaur egun gertatzen ari diren biztanleriaren migrazio-joerak eta aurreikus daitezkeen ondorioak.

– Gaur egungo gizarteak. Egitura: adina, sexua, lanbidea, ikasketa-maila, hizkuntza-eskakizuna eta mugikortasuna. Aniztasuna. Kultura anitzeko gizarteak erreferentziatzeko herrialdeetan, beste eremu batzuetako herrialdeetan eta beste garapen-maila batzuetako herrialdeetan. Kultura desberdinen arteko harremana. Desberdintasun sozialaren faktoreak, eta hortik datozen arazoak: gutxiengoak, migratzaileak eta baztertutako taldeak, arrazismoa, gatazka etnikoak eta erlijiosoak, genero-indarkeria...; eremuak: ingurukoak zein

– Sensibilidad e interés por descubrir y analizar el espacio como manifestación de las interrelaciones entre los elementos físicos y la acción humana.

– Interés y curiosidad por el conocimiento de la realidad social del pasado, así como su relación con nuestra sociedad actual, y actitud crítica ante los hechos históricos.

– Valoración y respeto por las manifestaciones artísticas y culturales de las distintas sociedades históricas.

– Valoración, respeto y disfrute de la riqueza y diversidad de la herencia cultural y de nuestro patrimonio histórico-artístico y disposición favorable a actuar en su conservación, defensa y difusión.

– Valoración de los comportamientos demográficos actuales y sus consecuencias.

– Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la Historia.

– Ejercitación de la empatía histórica y establecimiento de relaciones entre el pasado y el presente.

– Valoración y respeto por la diversidad y riqueza de manifestaciones culturales.

– Asunción de la pluralidad lingüística y cultural de Euskal Herria como un factor de enriquecimiento colectivo.

– Aceptación, respeto, empatía y solidaridad con las personas y grupos de otras culturas que se incorporan a la sociedad vasca, valorando la diversidad como una riqueza.

– Participación de forma activa y constructiva, esfuerzo personal, responsabilidad y solidaridad en la realización de trabajos de grupo u otras tareas colectivas.

– Aceptación natural de los propios errores y equivocaciones y disposición a corregirlos.

Bloque 2. Población y sociedad.

– La población: conceptos básicos de demografía (crecimiento demográfico, migraciones, esperanza de vida, estructura, modelos demográficos). Estructura y distribución de la población y comportamientos demográficos actuales. Tendencias migratorias y efectos previsibles de los desplazamientos de población en el mundo, en España y en Euskadi.

– Las sociedades actuales. Estructura: edad, sexo, ocupación, nivel de estudios, perfil lingüístico, y movilidad. Diversidad. Las sociedades multiculturales en países de referencia y otros países de distintas áreas y niveles de desarrollo. La relación entre diversas culturas. Factores de desigualdad social y conflictos: minorías, emigrantes y grupos marginales, racismo, conflictos étnicos, religiosos, violencia de género; escalas: desde la familiar a escala internacional. Caracterización de la sociedad española y europea. Los

nazioartekoak. Espainiako eta Europako gizarteen ezaugarriak. Migrazio-mugimenduak. Demografiaren arloan eta kulturaren arloan aurreikus daitezkeen ondorioak. Egungo gizarte- eta kultura-mugimenduak.

– Euskadi: Mendebaldeko gizarte modernoa, nazio-nortasun eta gizarte-sentsibilizazio handikoa. Etorkizuna: demografiaren arloan eta kulturaren arloan aurreikus daitezkeen ondorioak. Etorkizunerako erronkak: bakezko elkarbizitzarako ereduak lortzea, demokratikoa eta zibilizazioak eta kulturak integratuko dituen, nor bere nortasuna galdu gabe: herritarren mugimenduak eta erakunde bakezaleak. Euskal emigrazioa eta immigrazioa, integrazio soziala eta kultura: eragin ekonomikoak eta sozialak, eta hezkuntza- eta kultura-eskakizunak.

– Landa-eremua eta hiri-eremua: biztanleria-motak. Bizimodua hiri-eremuan. Hiri-egituraren funtzioak eta espazioa ezagutzea. Hiri-kontzentrazio eta demografia-gune nagusien kokapena. Biztanleriaren banaketarekin zerikusia duten giza faktoreak eta faktore naturalak. Komunikazioaren eta garraioaren egiturak, eta haien eragina hiri-espazioa eta hiri-ingurua antolatzeke. Egungo joerak: urbanizazio-prozesuen azelerazioa eta horien eragin-eremuen hedadura, landa-eremuen berrantolaketa. Hiri-hierarkia. Hiriak. Euskadiko eta Espainiako hiri-eremuaren zenbait eredu. Hirietako arazoak.

3. eduki-multzoa. Industriaurreko gizarteak.

– Erromatar Inperioaren zatiketa eta islamiarren hedatzea. Baskonia: bisigodoen, frankoen eta Islamaren artean. Herrialde horien arteko bakezko harremanak eta haserreak.

– Erdi Aroko gizartea. Gizartea, ekonomia eta botere politikoa Europa feudalean. Gizarte-estamentuen funtzioak eta horien lege arloko desberdintasunak. Erdi Aroko monarkien jatorria eta bilakaera.

– Berant Erdi Aroko aldaketa ekonomikoak eta politikoak. Hirien susperraldia eta merkataritza-harremanak. Landa-arloko arazoak. Gerra, gosea eta izurritea. Bandokideen arteko borroak: oinaztarrak eta ganboatarrak.

– Iberiar penintsula Erdi Aroan. Garai hartan aldi berean zeuden politika-unitateen kokapena, espazioan zein denboran. Al-Andalus eta kristau-erresumak. Bizimodua eta kulturen eta erlijioen elkarbizitza, hiri kristauean, musulmanetan eta juduetan. Landa-ekonomia, hiribilduak nola fundatu ziren eta merkataritza.

– Euskal lurraldeak Erdi Aroko lurralde-antolaketaren bilakatze- eta sendotze-prozesuan. Foruak: sorrera eta bilakaera lurraldeetan. Ezaugarriak. Foru-erakunde nagusien sorrera eta haien ezaugarriak, eta egungo zenbait erakunderekiko dituzten harremanak.

movimientos migratorios. Consecuencias previsibles a nivel demográfico y cultural. Nuevos movimientos sociales y culturales.

– Euskadi: una sociedad occidental moderna, con diversidad de identificaciones nacionales y de sensibilidades sociales. Perspectivas de futuro: consecuencias previsibles a nivel demográfico y cultural. Retos para el futuro: la búsqueda de un modelo de convivencia pacífica, democrática de carácter integrador de civilizaciones y culturas, sin perder la personalidad de las culturas propias: los movimientos ciudadanos, las organizaciones pacifistas. Emigración e inmigración vascas, la integración social y cultural: implicaciones económicas y sociales y exigencias educativas y culturales.

– Espacio rural y espacio urbano: distintos tipos de poblamiento. La vida en el espacio urbano. Funciones e identificación espacial de la estructura urbana. Localización de las principales concentraciones urbanas y centros demográficos. Factores humanos y naturales que explican la distribución de la población. Las estructuras de comunicación y transporte y su influencia en la articulación del espacio urbano y suburbano. Tendencias actuales: aceleración de los procesos de urbanización y extensión de sus áreas de influencia, reordenación de espacios rurales. Jerarquía urbana. Las ciudades. Diferentes modelos de espacio urbano en Euskadi y en España. Problemas urbanos.

Bloque 3. Las sociedades preindustriales.

– De la desintegración del imperio romano a la expansión del mundo islámico. Vasconia, entre los visigodos, los francos y el Islam. Relaciones de paz y enemistad entre los distintos pueblos.

– La sociedad medieval. La sociedad, la economía y el poder político en la Europa feudal. Funciones de los estamentos sociales y su desigualdad legal. Origen y evolución de las monarquías medievales.

– Cambios económicos y políticos de la Baja Edad Media. El resurgir de la ciudad y el intercambio comercial. Conflictos del mundo rural. Guerra, hambre y peste. Luchas banderizas: oñacinos y gamboinos.

– La Península Ibérica en la Edad Media. Localización y evolución espacial y temporal de las diversas unidades políticas que coexisten en la época. Al-Andalus y los reinos cristianos. La forma de vida y convivencia de culturas y religiones en las ciudades cristianas, musulmanas y judías. La economía rural, la fundación de villas y el comercio.

– Los territorios vascos en el proceso de evolución y consolidación de la organización territorial en el Medioevo. Fueros: creación y evolución en los distintos territorios. Características. Creación y caracterización de las principales instituciones forales y relaciones con algunas instituciones actuales.

– Erdi Aroko kultura eta artea. Kulturanztasun-eta arte-aberastasuna Erdi Aroko Europan. Elizaren eragina kulturen eta pentsamoldean. Monasterioak eta katedralak. Donejakue Bideko kultura eta artea.

– Estatu Modernoaren ezaugarriak Europan. Monarkia modernoaren sendotzea. Aurkikuntza, esplorazioa eta konkista. Europarrek ezagutzen zuten munduaren zabalkuntza. Munduko lehendabiziko sistema koloniala nola eratu zen. Ondorio sozio-ekonomikoak. Erlijio-gatazkak. Kristau-erreforma eta kontrarreforma katolikoa.

– Iberiar penintsularen bilakaera politikoa eta ekonomikoa garai modernoan. Monarkia hispaniarra eta Amerikaren kolonizazioa, testuinguru europarrean. Mundu-nagusitasunean izandako aldaketak: lehendabizi Espainia, gero Frantzia eta, ondoren, Holanda eta Ingalaterra.

– Euskal ekonomiaren ezaugarriak. Burdinolak. Nabigazioa eta itsas merkataritza. Bilboko portua eta kontsulatuak. Bale-arrantza. Euskaldunak Amerikako konkistan eta kolonizazioan. Artoa sartzea.

– Artea eta kultura garai modernoan: pentsamendu errenazentista, humanismoa eta aniztasuna. Bilakaera zientifikoa. Artea Errenazimenduan, Barrokoa: Euskadin nola gauzatu zen.

Ebaluazio-irizpideak.

1.– Demografia-joerak baldintzatzen dituzten faktoreak deskribatzea, demografiari buruzko oinarriko kontzeptuak ezagutzeko eta erabiltzeko demografia-azterketa egitean; joera nagusien ezaugarriak azpimarratzea eta horiek aplikatzea euskal eta espainiar demografiaren egungo egoeraren eta ondorioen azterketa egiterakoan.

1.1.– Ea hautematen dituen biztanleriaren oinarriko demografia-adierazleak (biztanleria-dentsitatea, jaiotza- eta heriotza-tasak, hazkunde begetatiboaren adierazlea, biztanleriaren mugimenduak,...), eta, horiekin guztiekin, kalkuluak egiten dituen.

1.2.– Ea bilatzen eta aukeratzen duen biztanleriari buruzko estatistika-informazio-irizpideak erabiltzeko (datu-baseak, estatistika-koadroak, komunikabideak, sarea,...); ea demografia-datuak buruzko maparik eta adierazpen grafikorik egin eta interpretatzen dituen (biztanleriaren piramideak, lerro- eta barra-grafikoak,...), eta ea erabiltzen dituen demografia-eredu nagusiak ezagutzeko.

1.3.– Ea hautematen dituen, datu-taulen eta grafikoen bidez, Euskadiko, Espainiako eta munduko biztanleriaren bilakaeraren faseak eta horien kausak.

1.4.– Ea ezagutzen eta deskribatzen dituen gure gizartearen egungo demografia-joera eta -arazo nagusiak (superpopulazioa, migrazioa, zahartzea), eta, horretarako, terminologia egokia erabiltzen duen; bestalde, ea ikasi duen horiek zer eragin sozial, ekonomikoa, erlijiosoa, politikoa, ingurumenezkoa, kultural eta abar ekarri dituen.

– La cultura y el arte medieval. Riqueza pluricultural y artística en la Europa medieval. El papel de la Iglesia en la cultura y mentalidad. Monasterios y catedrales. Cultura y arte en el Camino de Santiago.

– Características del Estado Moderno en Europa. Consolidación de las monarquías modernas. Descubrimiento, exploración y conquista. Ampliación del mundo conocido por los europeos. La formación del primer sistema mundial colonial. Consecuencias socio-económicas. Conflictos religiosos. Reforma cristiana y Contrarreforma católica.

– Evolución política y económica de la Península Ibérica en la época moderna. La monarquía hispánica y la colonización de América dentro del contexto europeo. Cambios en la hegemonía mundial: de España a Francia y posteriormente a Holanda e Inglaterra.

– Características de la economía vasca. Ferrerías. Navegación y comercio naval. Puerto y Consulado de Bilbao. Pesca de ballena. Los vascos en la conquista y colonización americana. Introducción del maíz.

– Arte y cultura en la época moderna: el pensamiento renacentista, humanismo y pluralidad. Evolución científica. El arte en el Renacimiento, el Barroco: sus manifestaciones en Euskadi.

Criterios de Evaluación.

1.– Describir los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis, caracterizando las tendencias predominantes y aplicando este conocimiento al análisis del actual régimen demográfico vasco y español, y sus consecuencias.

1.1.– Reconoce los indicadores demográficos básicos de una población (densidad de población, tasas de natalidad y de mortalidad, índice de crecimiento vegetativo, movimientos de población...) y realiza cálculos sobre ellos.

1.2.– Busca y selecciona información estadística sobre la población a partir de diferentes fuentes (bases de datos, cuadros estadísticos, medios de comunicación, la red...), interpreta y elabora mapas y representaciones gráficas sobre datos demográficos (pirámides de población, lineales, de barras...) y los utiliza para identificar los principales modelos demográficos.

1.3.– Reconocer, a partir del trabajo con tablas de datos y gráficas, las distintas fases de la evolución de la población en Euskadi, España y el mundo y sus causas.

1.4.– Identifica y describe, usando el vocabulario apropiado, las tendencias y los principales problemas demográficos existentes actualmente en nuestra sociedad (superpoblación, migración, envejecimiento), y los relaciona con sus implicaciones sociales, económicas, religiosas, políticas, ambientales, culturales...

1.5.– Ea balioespenik egiten duen demografia-arazoei konponbidea emateko proposamenen inguruan (jaiotza-kontrola, jaiotza-tasa handitzeko laguntzak, hezkuntza-programak, justizia soziala eta ekonomikoa,...).

2.– Euskal eta espainiar gizarteetako egungo ezaugarri nagusiak aztertzea, eta bertako talde sozialak bereiztea; immigrazioak aniztasuna areagotzea eragiten duela balioestea; eta desberdintasun soziala islatzen duen benetako adibideren bat abiapuntu hartuta, nor bere jarrera adieraztea taldearen aurrean, aukera eta ikuspuntu desberdinak eztabaidatzeko.

2.1.– Ea biltzen dituen euskal eta espainiar gizarteetako ezaugarri berezietan buruzko datuak eta estatistikak, gaur egungoei zein iragan hurbilekoei buruzkoak (familia, talde sozialak, mugikortasun soziala, biztanleen jatorria, balioak, eguneroko bizimodua,...); ea horiek deskribatzeko gai den demografia-kontzeptuak zuzen erabilia, eta, halaber, ea alderatu eta izan diren aldaketek jabetzen den, bereziki, emigrazioarekin zerikusia duten aldaketek.

2.2.– Ea ezagutzen eta deskribatzen dituen Mendebaldeko gizarteek dituzten zenbait arazo (desberdintasunak, diskriminazioa, indarkeria, arrazismoa,...), eta baita horiei aurre egiteko dauden proiektu etikoak eta erakundeak ere.

2.3.– Ea sentiberatasunik adierazten duen bidezkoak ez diren egoera sozialen aurrean, eta ea irudikatzen dituen horiei aurre egiteko moduak eta txartzat hartutako egoera horiek hobetzeko laguntza moduak ere.

2.4.– Ea ezagutu eta deskribatzen dituen bere inguru hurbilean edo beste nonbaiten dauden hainbat gatazka-mota eta gatazka horiek sorrarazi dituzten kausak –esaterako, emigrazioarekin zerikusia duten albisteak, komunikabideen bitartez jakindakoak–; ea naturaltasunez hartzen dituen gatazka horiek, gizarte europarretan orokorrean, eta euskal eta espainiar gizarteetan bereziki; ea aintzat hartzen duen egoeraren araberako fenomeno izatetik, pixkanaka-pixkanaka, egitura-fenomeno izatera pasatzen ari direla, hainbat ideiak eta interesek eragiten dituztela eta, halaber, aurre egiteko prozedura bakezaleak erabiliz gero, arazo horiek elkarbizitza hobetzeko aukera ematen dutela; horrezaz gainera, ea iritzirik duen horiek eragiten dituzten ondorioez.

2.5.– Ea hartzen duen kultura-aniztasuna herrien eta gizabanakoen nortasun-eskubidetzat. Halaber, ea beste kulturekiko tolerantziatzeko eta errespetuzko jarrera duen, hizkuntza eta kultura desberdina duten ikasle etorkinak integratze aldera antolatzen diren ekimenetan parte hartzen duen, eta etorkinek euskal hizkuntza eta kultura ezagutu eta errespetatu dezaten laguntzen duen.

2.6.– Ea parte hartzen eta laguntzen duen, gero eta kultura-aniztasun handiagoa duen euskal gizar-

1.5.– Valora las propuestas de solución a los problemas demográficos (control de la natalidad, incentivos a la natalidad, programas educativos, justicia social y económica...)

2.– Analizar los rasgos característicos de las sociedades vasca y española actuales distinguiendo la variedad de grupos sociales que la configuran, valorando positivamente el aumento de la diversidad que genera la inmigración, y exponiendo su actitud ante el grupo para debatir distintas opciones y puntos de vista, ante alguna situación real que refleje desigualdad social.

2.1.– Recoge datos y estadísticas sobre los rasgos específicos (familia, grupos sociales, movilidad social, origen de los habitantes, valores, vida cotidiana...) de las sociedades vasca y española, actualmente y en el pasado cercano, los describe, utilizando correctamente los conceptos demográficos, los compara y constata los cambios producidos, especialmente en el tema de la emigración.

2.2.– Identifica y describe diferentes problemas existentes en las sociedades occidentales (desigualdad, discriminación, violencia, racismo...) así como proyectos éticos y organizaciones que se ocupan de ellos.

2.3.– Manifiesta sensibilidad ante las situaciones sociales injustas e imagina formas de hacer frente y de cooperar para mejorar las situaciones criticadas.

2.4.– Identifica y describe diferentes tipos de conflictos existentes en su entorno cercano o a otras escalas, como los derivados de la emigración tomados de los medios de comunicación y sus causas, asume su existencia con naturalidad como un fenómeno que progresivamente va pasando de coyuntural a estructural en las sociedades europeas en general y en la vasca y española en particular y ve en ellos la manifestación natural de las diferencias de ideas e intereses y una oportunidad para avanzar en la convivencia si se usan procedimientos pacíficos para resolverlos, emitiendo un juicio razonado sobre las múltiples consecuencias que comporta.

2.5.– Valora la diversidad cultural como derecho de los pueblos e individuos a su identidad, adopta actitudes de tolerancia y respeto por otras culturas, y coopera en iniciativas orientadas a favorecer la integración de los alumnos inmigrantes con una lengua y cultura diferente y a facilitar el conocimiento y el respeto por parte de éstos a la lengua y la cultura vascas.

2.6.– Contribuye y coopera con grupos de diversas culturas en una sociedad vasca progresivamente

tean, kultura desberdina duten taldeetan; bertako ezaugarriak balioesten dituen eta horiei eusten dien, eta, halaber, bere komunitate sozialen eta kulturalen aniztasuna errespetatu eta ontzat ematen duen.

3.- Hiri-eremuek izan duten hazkundera, hiriek betetzen dituzten funtzioak eta hirietako biztanleek izaten dituzten zenbait arazo aztertzea; azterketa horretatik ondorioztatutakoa Euskadiko, Espainiako eta munduko hirietara aplikatuta, irtenbide izan daitezkeen hipotesiak proposatzea.

3.1.- Ea ezagutzen eta deskribatzen dituen landa-eremuetako eta hirietako biztanleen artean dauden alde nagusien ezaugarriak; horiek bere ingurune fisikoaren ezaugarriekin duten lotura hautematen duen, eta azken urteetan herrialde garatueta gertatu diren zenbait aldaketa deskribatzeko gai den.

3.2.- Ea ezagutzen dituen eta kokatzen dituen mapa batean Euskadiko, Espainiako eta munduko hiri-populazio nagusiak.

3.3.- Ea ezagutzen eta deskribatzen dituen inguru hurbilean dituen hirien eta munduko hirien ezaugarriak.

3.4.- Ea deskribatzen duen hirien bilakaera historikoa, eta haiei buruzko planoak eta ezaugarriak alderatzen dituen.

3.5.- Ea ezagutu eta deskribatzen dituen hiriek betetzen dituzten funtzioak, eta funtzioek hiri-egiturarekin eta biztanle-kopuruaren gorakadarekin duten lotura ezartzeko gai den.

3.6.- Ea ezagutu eta deskribatzen dituen Euskadiko, Espainiako eta munduko hiri-sareak, grafikoak eta mapak erabilia.

3.7.- Ea ezagutu eta deskribatzen dituen hirietan sortzen diren zenbait arazo, eta parte hartzen duen haiei aurre egiteko sortzen diren alternatibetan eta konponbideetan.

4.- Europa feudaleko oinarrizko ezaugarri sozialak, ekonomikoak, politikoak, erlijiosoak, kulturalak eta artistikoak deskribatzea, gizarte-estamentuen funtzioak oinarri dituztela; Estatu modernoaren sortu arteko bilakaera ikastea. Erromatar Inperioaren gainbeheraz geroztik Goiz Erdi Arora arte Europan izandako zenbait lurralde-aldaketa espazioan eta denboran kokatzea.

4.1.- Ea hautematen dituen gizarte feudaleko estamentuak eta horiek deskribatzeko gai den, eta baita gizartean izan zuten eragina adierazteko eta haien arteko lotura deskribatzeko ere.

4.2.- Ea gai den landa-eremuetako eta hiri-eremuetako estamentuetako eguneroko bizimoduaren elementuak deskribatzeko.

4.3.- Ea deskribatzen dituen Erdi Aroko eredu politiko ohikoak.

más intercultural, valorando y manteniendo los rasgos propios, así como respetando y apreciando la pluralidad de las comunidades sociales y culturales a las que pertenece.

3.- Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, así como el planteamiento de hipótesis de posibles soluciones, aplicando este conocimiento a ejemplos de ciudades de Euskadi, España y el mundo.

3.1.- Identifica y describe las principales características del poblamiento rural en contraposición al urbano, las relaciona con las características del medio físico en el que se asientan y describe algunas de las transformaciones que ha experimentado en los países desarrollados en los últimos años.

3.2.- Identifica y localiza en un mapa las principales poblaciones urbanas de Euskadi, España y el mundo.

3.3.- Identifica y describe las características de las ciudades en su entorno próximo y en el mundo.

3.4.- Describe la evolución histórica de las ciudades, comparando planos y rasgos de las mismas.

3.5.- Reconoce y describe las diferentes funciones que cumplen las ciudades y las relaciona con la estructura urbana y con las causas del aumento de población en ellas.

3.6.- Identifica y describe mediante gráficos y mapas las redes urbanas de Euskadi, España y el mundo.

3.7.- Identifica y describe los diferentes problemas que se plantean en las ciudades y participa en las alternativas y soluciones que se ofrecen para solucionarlos.

4.- Describir los rasgos básicos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales, reconociendo su evolución hasta la aparición del Estado moderno. Situar en el espacio y en el tiempo los diversos cambios territoriales acaecidos en Europa desde la caída del Imperio Romano hasta la Baja Edad Media.

4.1.- Reconoce y describe los estamentos en que se dividía la sociedad feudal, su papel social y las relaciones entre ellos.

4.2.- Describe elementos de la vida cotidiana de los diferentes estamentos en el mundo rural y en el urbano.

4.3.- Describe las formas políticas más comunes en la Edad Media.

4.4.– Ea gai den ezagutzeko eta deskribatzeko hiriak berpiztearekin batera Goiz Erdi Aroan izandako aldaketa sozialak, ekonomikoak eta kulturalak.

4.5.– Ea egiten dituen Erdi Aroan izandako eta Europarekin zerikusia duten gertaera eta aldi historikoak islatzen dituzten ardatz kronologikoak, eta mapa historikoak interpretatzen dituen.

5.– Erdi Aroan Iberiar penintsulan aldi berean izan ziren zenbait unitate politiko denboran eta espazioan kokatzea eta haien arteko ezaugarriak bereiztea; euskal lurraldeen jatorri historikoari garrantzi berezia ematea; eta gure gizartean gaur egun oraindik ere bizirik irauten duten garai hartako kultura-ondarearen zenbait adibide ematea.

5.1.– Ea egiten dituen kronologia-ardatzak eta -frisoak; horietan, ea adierazten dituen Erdi Aroan Iberiar penintsulan izan ziren erresuma kristauekin eta musulmanekin zerikusia duten gertaera eta aldi historikoak, eta aldiberekotasun nabarmenak hautesmaten dituen.

5.2.– Ea interpretatzen dituen Erdi Aroko zenbait garaitako Iberiar penintsulako erresuma kristauekin eta musulmanekin zerikusia duten mapa historikoak.

5.3.– Ea ezagutu eta deskribatzen dituen Erdi Aroko Iberiar penintsulako erresuma kristauen eta musulmanen ezaugarri politikoak, ekonomikoak eta kulturalak.

5.4.– Ea ezagutu eta deskribatzen dituen Erdi Aroko iberiar erresumetan eta euskal lurraldeetan izandako gertaera historiko nagusiak; horiek ea islatzen dituen ardatz eta friso kronologikoetan, eta horiei buruzko historia-mapak interpretatzen dituen.

5.5.– Ea biltzen dituen gertaera horiei buruzko agiri historikoak eta kritikoki aztertzen dituen, baina betiere interpretazio eta balorazio ezberdinak edota kontrajarriak izanda.

5.6.– Ea identifikatzen eta balioesten duen Autonomia Erkidegoaren egungo zenbait erakunderen hasapena Erdi Aroa izan zela.

5.7.– Ea ezagutzen eta balioesten dituen Erdi Aroan kultura musulmanak, juduak eta kristauak egindako ekarpenak, eta gure egungo kulturaren oinarriko elementutzat hartzen dituen.

6.– Estatu modernoaren sortu arteko une garrantzitsuenak bereiztea; monarkia hispaniarraren eta inperio kolonial espainiarraren ezaugarri garrantzitsuenak nabarmentzea; eta, testuinguru horretan, euskal lurraldeek izandako garapena ere aztertzea.

6.1.– Ea ezagutu eta deskribatzen dituen Aro Modernoko euskal lurraldeetan izandako gertaera historiko nagusiak, eta orobat antolaketa politikoaren eta foruen ezaugarri nagusiak ere; datu horiek ea islatzen

4.4.– Identifica y describe cambios sociales, económicos y culturales sucedidos con el renacimiento de las ciudades en la baja edad media.

4.5.– Elabora ejes e interpreta mapas históricos en los que refleja hechos y períodos históricos relativos a la Edad Media en Europa.

5.– Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades, poniendo especial relevancia en el origen histórico de los distintos territorios vascos, reconociendo en la sociedad actual ejemplos de la pervivencia de su legado cultural.

5.1.– Elabora ejes y frisos cronológicos en los que refleja hechos y períodos históricos relativos a los reinos cristianos y musulmanes que existieron en la Edad Media en la Península Ibérica, y establece las simultaneidades más notables.

5.2.– Interpreta mapas históricos referidos a la situación de los reinos cristianos y musulmanes de la Península Ibérica en la Edad Media en diferentes momentos.

5.3.– Reconoce y describe las características políticas, económicas y culturales de los reinos cristianos y musulmanes de la Edad Media en la Península Ibérica.

5.4.– Reconoce y describe los principales hechos históricos sucedidos en la Edad Media en los distintos reinos ibéricos y en los distintos territorios vascos, elabora ejes y frisos cronológicos que los contemplan e interpreta mapas históricos referidos a ellos.

5.5.– Recoge y analiza críticamente documentos históricos referidos a los mismos hechos pero con interpretaciones y valoraciones diferentes o contrapuestas.

5.6.– Identifica y valora los orígenes medievales de algunas instituciones actuales de la Comunidad Autónoma.

5.7.– Identifica y valora las aportaciones realizadas por la cultura musulmana, judía y cristiana medieval, como elementos básicos de nuestra cultura actual.

6.– Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español, así como el desarrollo de los territorios vascos en este contexto histórico.

6.1.– Reconoce y describe los principales hechos históricos sucedidos en la Edad Moderna en los territorios vascos, así como los grandes rasgos de su organización política y las principales características de

dituen ardatz eta friso kronologikoetan; ea Espainiako eta Europako historiari bilakaera alderatzen duen, eta horiei buruzko historia-mapak interpretatzen dituen.

6.2.– Ea islatzen dituen ardatz eta friso kronologikoetan Aro Modernoko monarkia hispaniarrarekin zerikusia duten gertaera eta aldi historikoak (Errege-erregina Katolikoak, Karlos V.aren inperio europarra, Filipe II.aren inperio hispaniarra,...), eta nolako harremana ikusten duen garai edo aldi horretan bertan Europan izandako beste gertaera batzuekin.

6.3.– Ea deskribatzen dituen Aro Modernoaren ezaugarri nagusiak, bilakaera ekonomikoa, antolaketaren sozialari eta ideologia-erlijio krisiari buruzkoak.

6.4.– Ea ezagutzen dituen Aro Modernoko pentsamenduaren ideia eta ildo nagusiak.

6.5.– Ea interpretatzen dituen Amerikaren aurkikuntzarekin eta kolonizazioarekin zerikusia duten historia-mapak, eta baita Aro Modernoan munduan aurkitutako eta kolonizatutako beste zonalde batzuetakoak ere; halaber, ea aztertzen dituen mundua handitzearen kausak eta ondorio ekonomikoa eta politikoak, eta horiek egungo egoerarekin duten lotura ezartzen duen.

7.– Erdi Aroko eta Aro Modernoko arte-estilo nagusien oinarriko ezaugarriak ezagutzea eta haiek sortu ziren garaiari buruzko testuinguruaren berri ematea; ondoren, ikasitakoa artelan garrantzitsuenak eta esanguratsuenak aztertzeko erabiltzea.

7.1.– Ea ezagutzen dituen arte erromanikoko, gotikoko, islamiarreko, errenazimentuko eta barroko artelanak.

7.2.– Hainbat iturritan bilatzen du informazioa, besteak beste, zuzenean behatuta eta Internet bidez, eta estilo horietako lanak ezagutzen ditu.

7.3.– Ea gai den, zenbait gidoi lagun dituela, Euskadin, gainerako Iberiar penintsulan eta Europan dauden zenbait artelan nagusi aztertzeko (arkitektura, pintura, eskultura).

7.4.– Ea alderatzen dituen estilo erromanikoko, gotikoko, islamiarreko, errenazimentuko eta barroko artelanak, eta haien arteko berdintasunak eta desberdintasunak hautematen dituen.

7.5.– Ea balioesten duen iturri horiek, dokumentu gisa, iraganeko garaiak ezagutzeko eskaintzen duten historia- eta arte-aberastasuna; eta ea aberastasun hori zaintzearen eta babestearen aldeko jarrera erakusten duen.

8.– Bakarka eta taldean, irakaslea lagun dutela, gertaera edo gai baten deskripzio erraza egitea; horretarako, zenbait informazio-iturri erabiliko dituzte (behaketa, prentsa, bibliografia, webguneak, etab.); beharrezkoa duten informazioa bilduko dute eta es-

us fueros, elabora ejes y frisos cronológicos que los contemplen en paralelo con la evolución de la Historia española y europea, e interpreta mapas históricos referidos a ellos.

6.2.– Elabora ejes y frisos cronológicos en los que refleja hechos y períodos históricos relativos a la monarquía hispánica en la Edad Moderna (Reyes Católicos, Imperio europeo de Carlos V, Imperio hispánico de Felipe II...) y los relaciona con otros pertenecientes a la Historia europea en el mismo período.

6.3.– Describe los principales rasgos de la Edad Moderna referidos a la evolución económica, la organización social y la crisis ideológico-religiosa.

6.4.– Reconoce las principales ideas y líneas de pensamiento de la Edad moderna.

6.5.– Interpreta mapas históricos referidos al descubrimiento y colonización de América y de otras zonas del mundo en la Edad Moderna y analiza las causas y consecuencias económicas y políticas de la ampliación del mundo desde el punto de vista europeo, y los relaciona con situaciones actuales.

7.– Identificar las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos.

7.1.– Identifica obras artísticas pertenecientes al Románico, al Gótico, al arte islámico, al Renacimiento y al Barroco.

7.2.– Busca información en fuentes diversas, incluidas la observación directa y la red y reconoce ejemplos de estos estilos en obras concretas.

7.3.– Con ayuda de guiones, analiza algunas de las principales obras artísticas (arquitectura, pintura, escultura) de las existentes actualmente, tanto en Euskadi como en el resto de la Península Ibérica y en Europa.

7.4.– Compara obras de arte de los estilos románico, gótico, islámico, renacentista y barroco y aprecia analogías y diferencias.

7.5.– Valora la riqueza documental histórica y artística que proporcionan estas fuentes para el conocimiento de épocas pasadas y manifiesta una actitud positiva hacia su cuidado y conservación.

8.– Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor o profesora, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la informa-

kema edo gidoi bat osatuko dute; ondoren, termino egokiak erabilita, gainerakoei behar bezala jakinaraziko diete lanaren emaitza.

8.1.– Ea definitzen duen landuko duen gaia; galderak edo landuko dituen azpigaiak gidoi batean idazten dituen, eta, taldean edo bakarka, lanplangintza osatzen duen.

8.2.– Ea parte hartzen duen taldekako lanak antolatzen eta garatzen; ekintzailea den eta besteek egiten dizkieten ekarpenak onartzen dituen; beren artean ezarritako arauak errespetatzen dituen; arduratsua den eta berak egindako lanak eta bere portaerak zein eskolako gainerako kideenak ebaluatzen dituen.

8.3.– Ea informazio-iturriak zuzen hautatzen dituen gai jakin bat landu behar duenean (bibliografia, fitxategiak, estatistika-iturriak,...), eta, horietan, informazio egokia lortzen duen.

8.4.– Ea euskarri egokiak hautatzen edo sortzen dituen bildutako informazioa erregistratzeko.

8.5.– Ea laburpenak, eskemak, koadroak, grafikak eta abar erabiltzen dituen informazioa berrantolatzeke; termino egokiak erabiltzen dituen eta egiten zaizkion galderei buruzko ondorioak azaltzen dituen.

9.– Gertaera eta/edo prozesu historiko esanguratsuenen kausak eta ondorioak ezagutzea, haien artean dauden loturak zehaztea eta gertaera sozialek duten kausalitate-aniztasuna kontuan hartzea.

9.1.– Ea gertaera edo prozesu historikoak eta sozialak eragiten dituzten kausak sailkatzen dituen, eta kausa horien azpiko intentzioak antzematen dituen.

9.2.– Ea antzematen dituen gertaera edo prozesu esanguratsuren batean eragiten duten zenbait faktore; ea faktoreen nolakotasuna zehazten duen eta dakien gertaerarekin zer lotura duen.

9.3.– Ea gai den gertaera historikoek izaten dituzten ondorioak zehazteko, eta epe laburreko eta epe luzeko ondorioak bereizten dituen.

9.4.– Ea egiten dituen zenbait gertaeraren edo elkarren segidan izandako egoeren arteko kausa-ondorioen harreman-kateak.

Hirugarren maila.

Edukiak.

1. eduki-multzoa. Eduki komunak.

– Hizkuntza-trebetasunak aplikatzea, arloaren ikaskuntzarako: testu idatzien eta ahozko testuen ulermena, berriazko hiztegiaren interpretazioa eta erabilera, ahoz eta idatziz behar bezala adieraztea, etab.

– Ekonomia, gizartea eta kulturari eta beste alderdi batzuei buruzko hipotesiak planteatu, formulatu eta egiaztatzea.

– Eskala eta ezaugarri desberdinak dituzten irudiak, planoak eta mapak irakurtzeko eta interpretatzeko jarraibideak.

ción pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.

8.1.– Define el tema de trabajo, refleja en un guión las preguntas o subtemas a abordar y establece, individualmente o en grupo, un plan de trabajo.

8.2.– Participa en la organización y desarrollo de las tareas de grupo, toma iniciativas, acepta otras aportaciones, sigue las normas que rigen su funcionamiento y se responsabiliza y evalúa las propias producciones y comportamientos y los de sus compañeros.

8.3.– Selecciona de forma adecuada las fuentes de información a las que acudir para trabajar sobre un tema dado (bibliografía, ficheros, fuentes estadísticas...) y obtiene de ellas información pertinentes.

8.4.– Elige o crea soportes adecuados para el registro de las informaciones recogidas.

8.5.– Reordena la información en resúmenes, esquemas, cuadros, gráficos, etc., utiliza el vocabulario adecuado y presenta conclusiones en relación con las cuestiones planteadas.

9.– Identificar las causas y consecuencias de hechos y/o procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.

9.1.– Clasifica diferentes causas que provocan los hechos o procesos históricos y sociales y diferencia, entre ellas, los motivos intencionales.

9.2.– Identifica algunos factores que influyen en un hecho o proceso histórico significativo, determina su naturaleza y establece alguna relación entre ellos y con el hecho.

9.3.– Determina algunas consecuencias de un hecho histórico y distingue las de corto de las de largo plazo.

9.4.– Establece cadenas de relaciones causa-efecto entre diferentes hechos o situaciones históricas sucesivas.

Tercer Curso.

Contenidos.

Bloque 1. Contenidos comunes.

– Aplicación de las destrezas lingüísticas para el aprendizaje del área: comprensión de textos escritos y orales, interpretación y uso del vocabulario específico, expresión adecuada de forma oral y escrita, etc.

– Planteamiento, formulación y comprobación de hipótesis sobre aspectos económicos sociales, culturales, etc.

– Pautas para la lectura e interpretación de imágenes, planos y mapas de diferentes escalas y características.

– Hainbat motatako grafikoak irakurtzeko eta interpretatzeko jarraibideak (barrak, lerro-grafikoak, piktogramak...), eta, datuak eskura ditugula, grafikoak egitea.

– Izaera ekonomikoa, geografikoa, soziala eta kulturala duen informazioa, esplizitua zein inplizitua, bilatzeko, aztertzeko eta egiaztatzeko jarraibideak; horretarako, inguruko pasaia geografikoak edo irudiak ikusiko dira, eta ahozko iturriak, ikusizko dokumentuak, kartografia-dokumentuak, oinarrizko Sistema Geografikoko Sistemak, bibliografikoak eta estatistikoak erabiliko dira, informazio- eta komunikazio-teknologiak ematen dituztenak barne.

– Informazioa erregistratzeko eta tratatzeko teknikak, zenbait helburutarako.

– Zenbait motatako agiri ofizial irakurtzeko, interpretatzeko eta horiek betetzeko jarraibideak.

– Sarean herrialdeei buruzko informazio garrantzitsua bilatzeko jarraibideak.

– Lortutako informazioa behar bezala eta arrazoituta jakinaraztea, ahoz zein idatziz.

– Ikerketa-lan monografikoak eta/edo laburpenak egiteko jarraibideak, horretarako zenbait informazio-iturri erabilita; horiek behar bezala aurkeztea, hainbat adierazpen modu txandakatuz, informazio- eta komunikazio-teknologiak ematen dituzten aukerak ere barne.

– Ezaguera soziala osatzeko eta komunikatzeko prozesuak berezkoak dituen testu-genero egokiak erabiltzeko jarraibideak.

– Ingurunearen eta giza ekintzaren arteko harremanak aztertzeko jarraibideak, paisaia eratzean, gertaera geografiko jakinetan eta ingurumena hondatzean, besteak beste, islatzen direnak.

– Gaurkotasuna duen gairen bati buruzko debatak egiteko, kasuak aztertzeko edo arazoei konponbidea emateko jarraibideak (esate baterako, ingurumen-arazoei buruz, garapen bidean dauden herrialdeetako arazoei buruz); horretarako, besteak beste, komunikabideek eskaintzen dituzten informazio-iturriak erabiliko dira; gertaera bati buruz ematen den informazioa egiaztatu eta balioespen kritikoa egingo da; iritziak eta nork bere proposamenak arrazoitu eta gainera-koenak errespetatuko dira; eta, horretarako, termino egokiak erabiliko dira; halaber, arazoei aurre egiteko konponbideak eta alternatibak balioetsiko dira.

– Baliabide naturalak balioestea, kontuan hartuta gaur egungo gizadiaren eta etorkizuneko gizadiaren ondare komuna dela.

– Garapenaren banaketa desberdinaren aurrean jarrera kritikoa izatea, eta pertsonen arteko eta munduko herrialdeen arteko desberdintasunak gaitzestea.

– Pautas para la lectura e interpretación de gráficos diversos (de barras, líneas, pictogramas...) y elaboración de estos a partir de datos.

– Pautas para búsqueda, análisis y contraste de información de carácter, económico, geográfico, social, cultural, explícita e implícita, a partir de la percepción y observación de los paisajes geográficos del entorno, de fuentes orales y de documentos visuales, cartográficos, Sistemas de Información Geográfica básicos, bibliográficos y estadísticos, incluidos los proporcionados por las tecnologías de la información y la comunicación.

– Técnicas de registro y tratamiento de la información con diferentes fines.

– Pautas para la lectura, interpretación y cumplimiento de documentos oficiales de diferentes tipos.

– Pautas para la búsqueda en la red de información relevante sobre diferentes países.

– Comunicación oral o escrita de forma correcta y argumentada de la información obtenida.

– Pautas para la realización de trabajos monográficos de indagación y/o de síntesis, utilizando información de fuentes variadas y presentación correcta de los mismos, combinando diferentes formas de expresión, incluidas las posibilidades que proporcionan las tecnologías de la información y la comunicación.

– Pautas para el uso adecuado de diferentes géneros textuales propios del proceso de construcción y comunicación del conocimiento social.

– Pautas para el análisis de las interacciones entre el medio y la acción humana que se dan en la configuración de los paisajes, la localización y distribución de determinados hechos geográficos, la degradación del medio ambiente, etc.

– Pautas para la realización de debates, análisis de casos o resolución de problemas sobre alguna cuestión de actualidad, como problemas medioambientales, problemas en los países en vías de desarrollo etc., sirviéndose entre otras, de las fuentes de información que proporcionan los medios de comunicación, contrastando y valorando críticamente informaciones distintas sobre un mismo hecho, fundamentando las opiniones, argumentando las propuestas propias, respetando las de los demás y utilizando el vocabulario adecuado, valorando soluciones y alternativas a los problemas.

– Valoración de los recursos naturales como patrimonio común de la humanidad de hoy y del futuro.

– Actitud crítica frente al desigual reparto del desarrollo y rechazo de las desigualdades entre las personas y los pueblos del mundo.

– Demokraziaren printzipioak eta erakundeak errespetatzea. Eskubide indibidualak eta kolektiboak hautematea.

– Erakunde publikoetan herritarrek duten parte-hartzea balioestea.

– Herrialde txiroenekiko elkartasun-jarrera izatea. Gaur egungo pertsonen eta kolektiboen eragiten dieten desberdintasun-, bidegabekeria- eta diskriminazio-egoerak hauteman eta salatzea.

– Lankidetzaren eta elkartasun-politikak balioestea.

– Emakumezkoak diskrimina ditzaketen egoeren eta/edo emakumezkoen aurkako indarkeriazko egoeren aurrean jarrera kritikoa izatea.

– Baliabideak agor daitezkeela, kontsumoak arrazionala izan behar duela eta ekonomia-jarduerak espazioan duen eragina balioestea.

– Elkarrizketa eta lankidetzaren, gatazkak konpontzeko era baketsutzat balioestea.

– Kontsumoa arrazionala izan dadin eta giza garapena zuzena eta iraunkorra izan dadin laguntzearen aldeko jarrera, bakarka zein taldean.

– Parte-hartze aktiboa eta eraikitzailea, ahalegina, erantzukizuna eta elkartasuna talde-lanak edo bestelako eginkizun kolektiboak egitean.

– Nork bere hutsegiteak eta okerrak naturaltasunez onartzea, eta horiek zuzentzearen aldeko jarrera izatea.

2. eduki-multzoa. Ekonomia-jarduera eta espazio geografikoa.

– Gizakien beharrak eta baliabide ekonomikoak. Ekonomia-jarduera. Merkatu-ekonomiari buruzko kontzeptuak, eragileak eta hartan parte hartzen duten oinarriko erakundeak, eta horiek familia-unitateekin duten lotura. Eguneroko bizimoduarekin zerikusia duten arazoak eta ekonomia-kudeaketak hauteman eta horiei aurre egiteko konponbideak. Prozesu ekonomikoa: zerbitzu-ondasunak ekoiztea, banatzea, trukatzea eta kontsumitzea.

– Lan-arloan izandako aldaketak. Ekonomia-antolaketa eta -araudia: merkatua eta finantza-erakundeak. Lan-arloaren antolaketa. Sindikatuak, enpresa-elkarteak. Munduan dauden ekonomia-sistemak eta haien arteko harremana. Esku-hartze publikoa ekonomian. Multinazionalen boterea.

– Ekonomia-jardueren joera orokorrak globalizazioaren aurrean.

– Nekazaritza-paisaiak. Horietako bakoitzaren oinarriko ezaugarriak. Landa-arloan izan diren aldaketak. Arrantza-jarduera eta itsasoaren erabilera.

– Respeto por los principios e instituciones democráticas. Reconocimiento de los derechos individuales y colectivos.

– Valoración de la participación ciudadana en las instituciones públicas.

– Solidaridad con los pueblos más desfavorecidos. Identificación y denuncia de las situaciones de desigualdad, injusticia y discriminación que afectan a personas y colectivos del mundo actual.

– Valoración de las políticas de cooperación y solidaridad.

– Actitud crítica frente a las posibles situaciones de discriminación y/o de violencia contra las mujeres.

– Tomar conciencia del carácter agotable de los recursos, de la necesidad de racionalizar su consumo y del impacto de la actividad económica en el espacio.

– Valorar el diálogo y la cooperación como formas pacíficas de resolución de conflictos.

– Disposición favorable para contribuir, individual y colectivamente, a la racionalización en el consumo y al desarrollo humano de forma equitativa y sostenible.

– Participación de forma activa y constructiva, esfuerzo personal, responsabilidad y solidaridad en la realización de trabajos de grupo u otras tareas colectivas.

– Aceptación natural de los propios errores y equivocaciones y disposición a corregirlos.

Bloque 2. Actividad económica y espacio geográfico.

– Necesidades humanas y recursos económicos. La actividad económica. Conceptos, agentes e instituciones básicas que intervienen en la economía de mercado y su relación con las unidades familiares. Identificación y resolución de problemas y gestiones económicas cercanas a la vida diaria. El proceso económico: producción, distribución, intercambio y consumo de bienes y servicios.

– Cambios en el mundo del trabajo. Organización y regulación económica: el mercado y las instituciones financieras. Organización en el mundo laboral: los sindicatos, las organizaciones empresariales. Diferentes sistemas económicos a nivel mundial y la interacción entre ellos. Intervención pública en la economía. El poder de las multinacionales.

– Tendencias generales de las actividades económicas en un mundo globalizado.

– Paisajes agrarios. Características básicas de cada uno. Las transformaciones en el mundo rural. La actividad pesquera y la utilización del mar.

– Ekoizpen-jarduera munduko industria-eremu nagusietan. Lehengaiak, energia eta industria-ondasunak ekoizten dituzten zonaldeak. Industria-kokapenerako faktoreak. Industria-motak.

– Zenbait zerbitzuren sailkapena eta horien azterketa, mundu osokoak zein tokian tokikoak. Egungo ekonomiaren zerbitzu-aniztasuna eta haren garrantzia. Zerbitzuen, gizarte-ongizatearen eta ekonomiak hirugarren sektorerako duen joeraren arteko lotura.

– Euskal, espainiar eta europar lurraldeetako ekonomia-jardueraren zonalde eta gunen nagusiak kokatu eta haien ezaugarriak zehaztea. Ekonomia-jardueraren ondorioz sortzen diren geografia-paisaiei behatu, haiek ezagutu eta aztertzea. Eskualdeen arteko desorekak.

3. eduki-multzoa: Euskadiko ekonomia-jarduerak, eta haiek ingurumenari nola eragiten dioten.

– Euskadiko ekonomia-sektoreen ezaugarri nagusiak. Lehen eta bigarren sektoreekin zerikusia duten jarduera tradizionalak. Nekazaritza-, arrantza- eta industria-espazioak eta haietako bakoitzaren jarduerak. Gaur egungo egoera, gertatu berri diren aldaketak eta etorkizuna. Europar integratzeak lehen eta bigarren sektorean eragindako ondorioak. Kooperatibismoa: jatorria eta bilakaera.

– Zerbitzuen sektorea: hirugarren sektoreko jarduera-aniztasuna eta haiek nola garatu diren. Lurraldea antolatzeko zer funtzio betetzen duten. Garraioak eta komunikabideak. Arku Atlantikoko ekonomia-eremuko kide izatea.

4. eduki-multzoa: antolaketa politikoa eta espazio geografikoa.

– Politika eta lurraldea antolatzeko zenbait modu. Estatuak, gizartea antolatzeko egitura politiko ohikoena. Autogobernurako beste modu batzuk. Lehen zeuden mugen eta egungo bizikidetzarako eremuen arteko bereizketa. Erregimen politiko motak. Sistema demokratikoak eta sistema autoritarioak. Erregimen demokratikoen oinarritzko printzipioak eta erakundeak. Botere-banaketa, legeekiko eta arauiekiko errespetua. Herritarren parte-hartzea zenbait eskalatako erakunde demokratikoetan. Konstituzioa eta autonomia-estatutuak.

– Espainiaren antolaketa politikoa eta administratiboa. Autonomia-erkidegoak. Probintziak, udalerrak eta beste toki-entitate batzuk. Euskal Autonomia Erkidegoa: egitura politiko eta administratiboa. Geografia-aniztasuna. Eskualdeen arteko desorekak.

– Europar Batasuneko antolaketa politikoaren eta administratiboaren oinarritzko elementuak. Helburuak. Europako erakundeek nola funtzionatzen duten.

– Mapa politikoak: Euskadi, Espainia, Europa eta mundua.

– La actividad productiva en los principales espacios industriales del mundo. Zonas productoras de materias primas, energía y bienes industriales. Factores de localización industrial. Tipos de industrias.

– Clasificación y análisis de algunos servicios a nivel mundial y local. Diversidad e importancia de los servicios en la economía actual. Relación entre servicios, sociedad del bienestar y la terciarización de la economía.

– Localización y caracterización de las principales zonas y focos de actividad económica, del territorio vasco y español y europeo. Observación, identificación, y análisis de los paisajes geográficos resultantes. Desequilibrios regionales.

Bloque 3. Actividades económicas en Euskadi y sus repercusiones sobre el medio.

– Características principales de los distintos sectores económicos en Euskadi. Actividades tradicionales ligadas a los sectores primario y secundario. Espacios y actividades agrarias, pesqueras e industriales. Situación actual, transformaciones recientes y perspectivas de futuro. Efectos de la incorporación a Europa en el sector primario y secundario. El cooperativismo: origen y desarrollo.

– El sector servicios: diversidad y desarrollo de actividades terciarias. Su papel en la organización del territorio. Transportes y comunicaciones. Su inserción en la zona económica del Arco Atlántico.

Bloque 4. Organización política y espacio geográfico.

– Diferentes formas de organización política y territorial. El Estado como estructura política más común de organización social. Otras formas de autogobierno. Distinción entre las fronteras tradicionales y los nuevos espacios de convivencia. Diferentes tipos de regímenes políticos. Sistemas democráticos y autoritarios. Principios e instituciones básicas de los regímenes democráticos. División de poderes, respeto a las leyes y normas. Participación ciudadana en organizaciones democráticas de diferentes escalas. Constitución y estatutos de autonomía.

– La organización política y administrativa de España. Las comunidades autónomas. Provincias, municipios y otras entidades locales españolas. La Comunidad Autónoma del País Vasco: estructura política y administrativa. Diversidad geográfica. Desequilibrios regionales.

– Elementos básicos de la Organización política y administrativa de la Unión Europea. Finalidades. Funcionamiento de las instituciones europeas.

– Mapas políticos: Euskadi, España, Europa y el mundo.

– Munduko eremu geopolitiko, ekonomiko eta kultural handien kokapena eta haien ezaugarriak.

5. eduki-multzoa: egun munduan gertatzen ari diren aldaketak eta desorekak.

– Merkatuen mundializazioa. Globalizazio ekonomiko eta garapen iraunkorra. Interdependentzia eta globalizazioa. Lanaren nazioarteko banaketa: desabantailak herrialde garatuentzat eta azpigaratuentzat. Industriaren deslokalizazioa eta merkataritza modu berriak. Nazioarteko ekonomia antolatze moduek eta ekonomia-funtzionamenduak eragiten dituzten ondorioak: garapen ekonomikoaren mailak eta truke-desberdintasunak.

– Giza garapenaren desberdintasunak. Munduko herrialdeen arteko desberdintasunak. Adierazle sozio-ekonomikoetan oinarritutako aldeak: Nazio Produktu Gordina (NPG), Per Capita Errenta, Giza Garapenaren Indizea (GGI). Herrialde txiroen kanpo-zorra: ondorioak haien ekonomian. Lankidetz-politikak.

– Ingurumen-arriskuak eta -arazoak. Iraunkortasuna bultzatzeko neurriak eta politikak. Baliabide naturalen eskasia. Energia berriztagarriek eskaintzen dituzten aukerak eta baldintzak. Nazioarteko hitzarmenak ingurumena babesteko. Kyotoko protokoloa.

Ebaluazio-irizpideak.

1.– Ekonomia-eragile eta -erakunde nagusiak ezaugarritzea, eta ekonomian haiek betetzen dituzten funtzioak zein diren ikastea, kontuan hartuta ekonomia gero eta interdependenteagoa dela; ondoren, ikasitakoa erabiltzea inguru hurbileko zenbait errealitate ekonomiko aztertze eta balioesteko.

1.1.– Ea ezagutzen dituen ekonomiaren oinarritzko kontzeptuak, nazioarteko ekonomiaren oinarritzko alderdiak interpretatzeko.

1.2.– Ea deskribatzen duen ekonomiaren oinarritzko funtzionamendua, ekonomia-eragileek eta -erakundeek izaten duten zeregina abiapuntu hartuta.

1.3.– Ea ikasleei berei edo familiei zuzenean eragiten dieten zenbait gertaera edo arazo ekonomiko aztertze oinarritzko giltzarrien jabe den (inflazioa, bizimoduaren kostua, lan-merkatua, langabezia, enpleguaren ezegonkortasuna, emakumezkoen enplegua, kontsumoa, etab.).

1.4.– Ea gai den eguneroko bizimoduan ohikoak diren kudeaketak egiteko (ea ulertzen duen askotan erabiltzen diren agiri-takako oinarritzko informazioa; esaterako, aurrekontuak, fakturak, errenta-aitorpena, zenbait ordainagiri,...).

1.5.– Ea egungo gizarteetako ekonomia-jarduerak deskribatzen dituen, ekonomia-mapetan, -grafikoetan eta -estatistiketan bildutako datuak erabilita.

– Localización y caracterización de los grandes ámbitos geopolíticos, económicos y culturales del mundo.

Bloque 5. Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual.

– Mundialización de los mercados. La globalización económica y el desarrollo sostenible. Interdependencia y globalización. División internacional del trabajo: desventajas para los países desarrollados y subdesarrollados. Deslocalización industrial y nuevas formas de comercio. Consecuencias de las formas de organización y funcionamiento económico internacional: los niveles de desarrollo económico y el intercambio desigual.

– Desarrollo humano desigual. Diferencias entre países del mundo. Comparaciones basadas en indicadores socioeconómicos: Producto Nacional Bruto (PNB), Renta Per Capita (RPC), Índice de Desarrollo Humano (IDH). Deuda externa de los países pobres: efectos en su economía. Políticas de cooperación.

– Riesgos y problemas medioambientales. Medidas correctoras y políticas de sostenibilidad. Precariedad de recursos naturales. Posibilidades y condicionantes de las energías renovables. Los acuerdos internacionales para la protección del medio ambiente. Protocolo de Kyoto.

Criterios de Evaluación.

1.– Identificar los principales agentes e instituciones económicas así como las funciones que desempeñan en el marco de una economía cada vez más interdependiente, aplicando este conocimiento al análisis y valoración de algunas realidades económicas cercanas.

1.1.– Identifica conceptos básicos de economía para interpretar los aspectos básicos de la economía internacional.

1.2.– Describe el funcionamiento básico de la economía a través del papel que cumplen los distintos agentes e instituciones económicas.

1.3.– Dispone de las claves imprescindibles para analizar algunos de los hechos y problemas económicos que les afectan directamente a ellos o a sus familias (inflación, coste de la vida, mercado laboral, paro, precariedad en el empleo, empleo femenino, consumo, etc.).

1.4.– Es capaz de resolver gestiones habituales que la vida diaria exige (entender la información básica en distintos tipos de documentos de uso común como presupuestos, facturas, declaración de la renta, recibos diversos...)

1.5.– Describe las actividades económicas que caracterizan a las sociedades actuales a través de los datos obtenidos en mapas, gráficas y estadísticas económicas.

1.6.– Ea adierazten duen lurraldeen artean ekonomia-sektoreen banaketan desorekak daudela, grafikoak (ziklogramak, barra- eta lerro-diagramak,...) eta gaikako mapak erabiliz.

1.7.– Ea ezagutzen dituen egungo ekonomia globalizatuaren funtsezko elementuak.

1.8.– Ea ezagutzen eta aztertzen dituen askotariko dokumentazioaren bidez lurralde-eremuetako harreman ekonomikoei eragiten dieten faktoreak.

1.9.– Ea gai den ekonomia-jardueren kokapenari buruzko benetako edo fikziozko proposamen bat aztertzeke eta ebaluatzeke.

2.– Nekazaritza ustiatzeko munduan dauden sistema nagusien ezaugarriak lantzea; sistema horien zenbait adibide esanguratsu kokatzea; eta euskal, espainiar eta europar nekazaritzako egungo zenbait arazo aztertzea.

2.1.– Ea ezagutzen dituen nekazaritza-sistema nagusien ezaugarriak eta nekazaritzan aplikatzen diren industria-teknika berriak.

2.2.– Ea adierazten duen landa-eremuen banaketa, gaikako mapen bidez.

2.3.– Ea ezagutu eta kokatzen dituen Euskadiko eta Espainiako nekazaritza-eremu behinenak.

2.4.– Ea gai den ondorioztatzeke gaur egun lehen sektorerako Europar Batasunak erabakitako politikak nola eragiten duen; horretarako, zenbait informazio-iturri erabiliko ditu (batik bat, komunikabideak eta sarea).

2.5.– Ea gai den nekazaritzak gaur egun dituen arazo esanguratsuek eragindako egoera jakinak aztertzeke, eta, bereziki, merkatu europarraren esparruan euskal eta espainiar nekazaritzaren egoera; horrezaz gainera, ea irtenbiderik proposatzen duen.

2.6.– Ea gai den lehen sektorearekin zerikusia duten ekonomia-jardueren kokapenari buruzko benetako edo fikziozko proposamenen bat aztertzeke eta balioesteko.

3.– Industria-jardueretan, -eremuetan eta -paisaietan gertatzen ari diren aldaketak deskribatzea; Euskadiko, Espainiako eta munduko ekoizpen-gune nagusiak non dauden jakitea; eta, azkenik, sektorearen egungo errealitatea aztertzea, industriaren deslocalizazioa eta ekonomiaren globalizazioa oinarri hartuta.

3.1.– Ea gai den Euskadiko, Espainiako eta munduko industria-espazio nagusiak eta lehengaiak eta energia-iturriak ekoizten dituzten gune garrantzitsuenak kokatzeko.

3.2.– Ea antzematen dituen industria-mota nagusiak eta haien ezaugarriak.

1.6.– Representa los desequilibrios territoriales en la distribución de los sectores económicos por medio de gráficos (ciclogramas, diagrama de barras, lineal...) y mapas temáticos.

1.7.– Identifica los elementos fundamentales que caracterizan la actual economía globalizada.

1.8.– Identifica y analiza a partir de documentación variada los distintos factores que influyen en las relaciones económicas en los distintos ámbitos territoriales.

1.9.– Analiza y evalúa alguna propuesta real o ficticia sobre localización de actividades económicas.

2.– Caracterizar los principales sistemas de explotación agraria existentes en el mundo, localizando algunos ejemplos representativos de los mismos, y analizar algunos problemas actuales de la agricultura vasca, española y europea.

2.1.– Identifica los rasgos característicos de los principales sistemas agrarios y las nuevas técnicas industriales aplicadas a la agricultura.

2.2.– Representa la distribución de los distintos espacios rurales por medio de mapas temáticos.

2.3.– Localiza e identifica los distintos espacios agrarios presentes en Euskadi y en España.

2.4.– Deduce de diversas fuentes de información (especialmente medios de comunicación y la red) las consecuencias que se derivan en la actualidad de la política de la Unión Europea en el sector primario.

2.5.– Analiza situaciones concretas que ilustren los problemas más destacados de la agricultura actual y en particular de la agricultura vasca y española en el marco del mercado europeo, y aporta posibles soluciones.

2.6.– Analiza y valora alguna propuesta real o ficticia sobre localización de actividades económicas relacionadas con el sector primario.

3.– Describir las transformaciones que se están produciendo en las actividades, espacios y paisajes industriales, localizando los principales centros de producción en Euskadi, España y el mundo, analizando, finalmente, la realidad actual del sector basada en la deslocalización industrial y la globalización económica.

3.1.– Localiza los principales espacios industriales y centros productores de materias primas y fuentes de energía en Euskadi, en España y en el mundo.

3.2.– Reconoce los principales tipos de industrias y sus características.

3.3.– Ea ezagutzen dituen Euskadiko egungo ekoizpen-moduak, industria-paisaia berriak eta industriaren etorkizuna.

3.4.– Ea dakien kokatzen energia eta industria-ondasun nagusiak ekoizten dituzten zonaldeak.

3.5.– Ea gai den produktuak lortu, ekoitzi eta banatzen direnetik kontsumitu bitarteko ekonomia-prozesuei buruzko hausnarketa egiteko, eta ea ezagutzen dituen ekoizpenaren eta kontsumoaren artean sortzen diren harreman-korronteak.

3.6.– Ea gai den bigarren sektorearekin zerikusia duten ekonomia-jardueren kokapenari buruzko benetakako edo fikziozko proposamenen bat aztertzeo eta ebaluatzeo.

4.– Hirugarren sektoreko jardueretan oro har gertatutako aldaketa eta garapena ezagutzea, eta, bereziki, Euskadiko jardueretakoak; jarduera horien garapenaren ondorioz gertatzen ari diren aldaketak aztertzea, harreman ekonomikoetakoak zein sozialetakoak.

4.1.– Ea mota guztietako bitartekoak erabiltzen dituen ekonomia-jardueri buruzko informazioa lortzeo.

4.2.– Ea ebaluatzen eta egiaztatzen duen grafikoen, diagramen eta, oro har, ikusizko dokumentuen bidez lortutako informazioa zuzena eta objektiboa den.

4.3.– Ea dakien egungo ekonomian zerbitzuen sektoreko jarduerak etengabe garatzen eta nagusitzen ari direla, eta merkataritza-guneak eta turismo-guneak ugartzen ari direla.

4.4.– Ea kokatzen dituen Europako, Espainiako eta Euskadiko garraio- eta komunikabide-ardatz nagusiak.

4.5.– Ea erlazionatzen dituen Euskadiko errepide- eta garraio-sareak eta garapen ekonomikoa, eta ingurumena iraunarazteko irizpideak aplikatzen dituen.

4.6.– Ea lotzen dituen hirugarren sektorearen garapena eta hirietako biztanle-kopuruaren gorakada eta hirien hazkundera.

4.7.– Ea gai den analizatzeko eta ebaluatzeo hirugarren sektorearekin zerikusia duten ekonomia-jardueren kokapenari buruzko benetakako edo fikziozko proposamenen bat.

5.– Erakunde demokratikoen ezaugarriak, oinarritzko printzipioak, horiek nola funtzionatzen duten, nola antolatzen diren eta zer jatorri duten ikastea eta ulertzea; erakunde demokratikoen pertsonen arteko elkarbizitza hobetzeko egin ditzaketan ekarpenak aztertzea.

5.1.– Ea ezagutzen dituen inguru hurbilean dituen partaidetza sozialerako erakunde nagusiak.

3.3.– Identifica las actuales formas de producción y los nuevos paisajes industriales y las perspectivas futuras de la industria en Euskadi.

3.4.– Localiza las zonas productoras de energía y bienes industriales más destacados.

3.5.– Reflexiona sobre los procesos económicos, desde la obtención, producción y distribución de los productos, hasta su consumo, identificando las corrientes de intercambio que se generan entre la producción y el consumo.

3.6.– Analiza y evalúa alguna propuesta real o ficticia sobre localización de actividades económicas relacionadas con el sector secundario.

4.– Identificar el desarrollo y la transformación reciente de las actividades terciarias en un marco general y particularmente en el caso de Euskadi, analizando los cambios que debido al desarrollo de éstas se están produciendo, tanto en las relaciones económicas como en las sociales.

4.1.– Utiliza medios de todo tipo para acceder a la información relacionada con las diversas actividades económicas.

4.2.– Evalúa y verifica la corrección y objetividad de la información expresada en gráficos, diagramas y documentos visuales en general.

4.3.– Reconoce el progresivo desarrollo y predominio de las actividades del sector servicios en la economía actual, así como los espacios comerciales y turísticos y su distribución.

4.4.– Localiza los principales ejes de transporte y comunicaciones en los ámbitos europeo, español y vasco.

4.5.– Relaciona las redes viarias y de transporte de Euskadi con el desarrollo económico, aplicando criterios de sostenibilidad medioambiental.

4.6.– Relaciona el desarrollo del sector terciario con el aumento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades.

4.7.– Analiza y evalúa alguna propuesta real o ficticia sobre localización de actividades económicas relacionadas con el sector terciario.

5.– Conocer y comprender el origen, organización, funcionamiento y principios básicos que fundamentan y caracterizan a las instituciones democráticas, analizando las posibilidades que aportan a la mejora de la convivencia entre las personas.

5.1.– Identifica los principales organismos de participación social presentes en su entorno.

5.2.– Ea hautematen duen balio demokratikorik ikasleak parte hartzen duen maila desberdineko elkarreetan (eskola, udalerrria, lurralde historikoa,...).

5.3.– Ea bereizten dituen erakundeek betetzen dituzten funtzioak, eta elkarbizitza demokratikoa posible izateko modutzat hartzen dituen, eta, gainera, desadostasun politikoei aurre egiteko tresna egokitzat hartzen dituen.

5.4.– Ea ezagutzen dituen zuzenean dagozkigun erakundeen osaera eta funtzionamendua.

5.5.– Ea demokratikoak ez diren taldeen eta erakundeen funtzionatzeko moduarekin jarrera kritikoa erakusten duen. Ea haiek hobetzeko proposamenik egiten duen eta ekimenik ageri duen.

5.6.– Ea errespetatzen dituen herritarrek parte hartzeko euskal eremuetako erakundeak, eta orobat Espainiakoak eta Europakoak ere.

5.7.– Ea onartzen dituen zuzenbide-estatuetakoa elkarbizitzarako arauak, eta estatu horiek zuzentzen dituzten oinarrizko printzipioak ezagutzen dituen.

5.8.– Ea badakien zein diren herritarren oinarrizko eskubideak eta betebeharrak, eta ezaguera horiek eta ordezkatzeko-sistemaren printzipioak eguneroko bizimoduaren aplikatzen dituen.

5.9.– Ea jotzen duen elkarbizitzarako arauetara edo legeetara gatazkaren bati konponbidea emateko edo zenbait gizarte-gatazkari aurre egiteko.

5.10.– Ea azpimarratzen dituen erakundeetan parte-hartze demokratikoa areagotzeko egiten diren ekarpenak.

6.– Euskadiko, Espainiako eta Europako mapetan banaketa politiko-administratibo nagusiak identifikatzea eta kokatzea; Euskal Autonomia Erkidegoaren lurralde-antolaketa hautematea, Espainiako estatuaren antolaketa politiko-administratiboaren barnean, baita Europar Batasuneko kide dela hautematea ere.

6.1.– Ea honako hauek kokatzen dituen, zein bere mapa politikoan: Espainiako autonomia-erkidegoak eta haien hiriburuak, Euskal Autonomia Erkidegoko lurralde historikoak, eta Europako estatuak.

6.2.– Ea ezagutzen dituen Euskal Autonomia Erkidegoko lurralde historikoen eta Espainiar estatuko antolaketa politiko-administratiboaren oinarrizko ezaugarriak.

6.3.– Ea ezagutzen eta deskribatzen dituen Euskal Autonomia Erkidegoko lurralde historikoak eta Espainiako estatua arautzen duten erakunde funtzioak, eta baita erakunde horiek Europar Batasunean nola hartzen duten parte ere.

6.4.– Ea egiten duen Europar Batasunaren antolaketa politikoaren azterketa kritikorik, bai sorrerarena, bai bilakaera historikoarena.

5.2.– Reconoce la presencia de valores democráticos en las organizaciones de diferentes escalas de las que toma parte (escuela, municipio, territorio histórico...)

5.3.– Distingue las funciones representativas de las instituciones y las valora como forma de llevar a cabo una convivencia democrática, viéndolos como instrumentos adecuados para resolver las discrepancias políticas.

5.4.– Identifica la composición y funcionamiento de las instituciones que nos afectan.

5.5.– Se manifiesta crítico con aspectos del funcionamiento de grupos y organizaciones no democráticas. Hace propuestas y toma iniciativas para mejorarlas.

5.6.– Respeta las instituciones de participación ciudadana en los distintos ámbitos vascos, así como en el español y en el europeo.

5.7.– Acepta las reglas de convivencia y conoce los principios fundamentales que rigen los estados de derecho.

5.8.– Reconoce los principales derechos y deberes de los ciudadanos y ciudadanas y aplica estos conocimientos y los principios del sistema representativo en su vida diaria.

5.9.– Recurre a las normas y leyes de convivencia, como fórmula para abordar un conflicto o para prevenir conflictos sociales de distinta índole.

5.10.– Incide en las aportaciones que puedan realizarse para aumentar la participación democrática de las instituciones.

6.– Identificar y localizar en los mapas de Euskadi, España y Europa las principales divisiones político-administrativas que las componen reconociendo la organización territorial de la Comunidad Autónoma del País Vasco, dentro de la organización político-administrativa del Estado español, y su pertenencia a la Unión Europea.

6.1.– Localiza, en mapas políticos: las comunidades autónomas españolas y sus capitales, los territorios históricos de la Comunidad Autónoma del País Vasco, y los estados europeos.

6.2.– Identifica los rasgos básicos que conforman la organización política-administrativa de los territorios históricos de la Comunidad Autónoma del País Vasco y del Estado español.

6.3.– Identifica y describe las funciones de las instituciones que rigen los territorios históricos de la Comunidad Autónoma del País vasco y el Estado español, así como su participación en las instituciones de la Unión Europea.

6.4.– Analiza críticamente la organización política de la Unión Europea desde su fundación y evolución histórica.

7.– Munduko herrialde nagusiak eta eremu geoekonomiko eta kultura-eremu nagusiak ezagutzea eta mapetan kokatzea.

7.1.– Ea egiten dituen munduko eremu nagusiak eta zenbait erakunde geoekonomiko eta kultura-erakunde deskribatzen dituzten mapa politikoak.

7.2.– Ea munduko mapa politiko batean bereizten dituen ikasitako eskualde-multzo guztien herrialdeak; halaber, ea nabarmentzen dituen mundu-ordena berria osatzen duten eskualdeko eta nazioarteko erakundeak koadro batean, eta, horretarako, izen eta sigla egokiak erabiltzen dituen.

8.– Euskal eta espainiar espazio geografikoek ezaugarri komunak eta desberdinak deskribatzea; ekonomia-jardueren gune nagusiek eta komunikazio-ardatz handiek espazio-antolaketan nola eragiten duten azaltzea; eta gune eta ardatz handi horien kokapenak eskualdeen arteko aldeak eragiten dituela azaltzea.

8.1.– Ea ezagutzen eta deskribatzen dituen Euskadiko eta Espainiako ezaugarri fisikoak, ekonomia-jarduera nagusien guneak eta komunikabide-ardatz handiak.

8.2.– Ea nabarmentzen dituen lurraldeen artean dauden alde eta harreman nagusiak.

8.3.– Ea kokatzen dituen Euskadiko eta Espainiako gune ekonomiko garrantzitsuenak, eta ea horiek komunikabide-sare nagusiekin lotzen dituen.

8.4.– Ea azaltzen duen faktore fisiko, ekonomiko, demografiko, kultural, politiko eta beste batzuek eskualdeen eta lurralde-eremuen arteko desberdintasunak eragiten dituela.

8.5.– Ea zenbait iturritan euskal lurralde historikoei buruzko datuak bilatzen dituen, eta lortutako datuak koadro batean antolatzen dituen, berdintasunak eta desberdintasunak ikusteko.

9.– Zenbait herrialde eta lurraldetako ezaugarriak aztertzea, adierazle sozioekonomikoak kontuan hartuta; lurraldeen artean baliabideen banaketan desorekak daudela jakinaraztea; desoreka horiek eragiten dituen zenbait ondorio azaltzea eta desberdintasunarekiko sentiberatasuna adieraztea.

9.1.– Ea kontsultatzen duen lurralde-eremuetan dauden hainbat estatistika-institutuk jakitera ematen duten estatistika-informazioa: Eustat, EIN, Eurostat, Nazio Batuen Erakundea (NBE), Giza Garapenaren Indizea (GGI), Per Capita Errenta, etab.

9.2.– Ea biltzen eta ulertzen duen zenbakizko datuek (taulak, grafikoak, estatistikak, etab.) ematen duten informazio sozioekonomikoa; eta, ea horien bidez munduko zenbait geografia-eremu deskribatzen dituen, herrialdeen arteko desberdintasun ekonomikoak aintzat hartuz.

7.– Identificar y localizar en los mapas los principales países y áreas geo-económicas y culturales del mundo.

7.1.– Realiza mapas políticos que describan las principales áreas y diferentes organizaciones geo-económicas y culturales del mundo.

7.2.– Distingue en un mapa político mundial los países que forman parte de cada uno de los conjuntos regionales estudiados, destacando en un cuadro las organizaciones regionales e internacionales que forman parte del actual orden mundial utilizando para ello los nombres y siglas adecuadas.

8.– Describir los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico vasco y español, explicando el papel que juegan los principales centros de actividad económica y los grandes ejes de comunicación como organizadores del espacio, y cómo su localización tiene reflejo en los contrastes regionales.

8.1.– Identifica y describe los rasgos físicos, principales centros de actividad económica y grandes ejes de comunicación apreciables en el territorio vasco y español.

8.2.– Pone de relieve los principales contrastes e interrelaciones que existen entre los diferentes territorios.

8.3.– Localiza los centros económicos más importantes de Euskadi y España y relaciona éstos con las redes principales de comunicaciones.

8.4.– Explica cómo la conjunción de los factores físicos, económicos, demográficos, culturales y políticos... producen como resultado regiones y áreas territoriales diferenciadas.

8.5.– Busca en diversas fuentes datos correspondientes a los territorios históricos vascos y organiza los datos obtenidos en un cuadro para observar semejanzas y diferencias.

9.– Analizar por medio de indicadores socioeconómicos las características de diferentes países y territorios reconociendo los desequilibrios territoriales en la distribución de los recursos, explicando algunas de sus consecuencias y mostrando sensibilidad ante las desigualdades.

9.1.– Consulta las informaciones estadísticas recogidas por los institutos de estadística de diferentes ámbitos territoriales: Eustat, Ine, Eurostat, Organización de las Naciones Unidas (ONU), Índice de desarrollo Humano (IDH), Renta Per Capita (RPC...) etc.

9.2.– Extrae y comprende la información de carácter socioeconómico proporcionada por datos numéricos (tablas, gráficos, estadísticas, etc.) para describir las diversas áreas geográficas en el mundo, estableciendo las diferencias económicas entre unos países y otros.

9.3.– Ea interpretatzen dituen lortzen dituen datuak, eta datu horietatik ateratako zenbait ondorio behar bezala argudiatuta azaltzen dituen.

9.4.– Ea lortutako informazioa erabiltzen duen zenbait eremuren eta herrialderen arteko garapen-mailaren aldeak nabarmen erakusten dituzten egoerak ezagutzeko.

9.5.– Ea kokatzen, ezagutzen eta aztertzen dituen Euskadiko, Espainiako eta munduko lurraldeen arteko desoreka eta desberdintasun nabarmenen zenbait adibide.

10.– Gaur egun gertatzen diren migrazio-joerak adierazteko, Euskadiko eta Espainiako egoera aztertea.

10.1.– Herrialde garatuak eta garapen bidean dauden herrialdeak alderatzeko, taldean lan bat osatzea. Lan horretan, datu fisikoak eta sozioekonomikoak deskribatuko dira, zenbait informazio-iturri erabilita (agiri idatziak, estatistikak, Internet...); herrialdeen arteko desberdintasunen kausak azaltzen saiatu, eta kausa horiek munduan gertatzen ari den globalizazio-prozesuarekin eta integrazio ekonomikoarekin lotuko dira; ondorioak egiaztatuko dira, nola herrialde garatuetan hala garapen bidean dauden herrialdeetan; eta oreka lortu ahal izateko aukerak adieraziko dira.

10.2.– Ea adierazle ekonomiko, demografiko eta kulturalen arteko korrelazio egokirik egiten duen, eta ea azalpenezko hipotesiak egiten saiatzen den.

10.3.– Ea txostenak, konparazio-koadroak, taulak edo mapak egiten dituen egiaztatu dituen desberdintasun horien zenbait ondorio ateratzeko –bereziki, eragiten duten dependentzia-harremana–; eta, bestalde, emandako iritzietan, ea desberdintasun horien aurka agertzen den.

10.4.– Ea egungo zenbait gatazka sozioekonomiko ezagutzen dituen, eta haiek eragin dituzten kausei eta irtenbide izan daitezkeenei buruzko hipotesiak formulatzen dituen, interdependentzia ekonomiko kontuan hartuta.

10.5.– Ea ondorioak behar bezala antolatuta eta ulertzeko moduan jakinarazten dituen, eta, horretarako, baliabide digitalak erabiltzen dituen.

11.– Ekonomia-jarduerak eta portaera indibidualek edo kolektiboek ingurumenean dituzten ondorioak erakusten dituen kasu jakinen bat, ikasleek gertuen duten kasuren bat, deskribatzea; garapen iraunkorra kontuan hartzen duten jarduerak eta ingurumenari kalteak eragiten dizkioten jarduerak bereiztea; ingurumena zaintzeko ekimenak bultzatze aldera modu aktiboan eta arduratsuan inplikatzeta.

11.1.– Ea ingurumena babesteko eta errespetatzeko jarrera ageri duen, eta giza jarduerak eragiten dituzten ingurumen-arazoei buruz taldean hausnartzen duen.

9.3.– Interpreta los datos obtenidos y expone de forma argumentada algunas conclusiones que los expliquen.

9.4.– Utiliza la información obtenida para identificar situaciones diferenciadas en el grado de desarrollo entre las distintas áreas y países.

9.5.– Localiza, identifica y analiza distintos ejemplos representativos de los desequilibrios y las desigualdades existentes en los distintos territorios de Euskadi, España y el mundo.

10.– Analizar la situación vasca y española como ejemplo representativo de las tendencias migratorias que se producen en la actualidad.

10.1.– Realizar un trabajo en grupo comparando países desarrollados y países en vías de desarrollo, describiendo sus datos físicos y socioeconómicos a partir de la utilización de diferentes fuentes de información (documentos escritos, estadísticas, Internet...), tratando de explicar las causas de las diferencias entre los países, y relacionando las causas con el proceso de globalización y de integración económica que se está produciendo en el mundo, constatando las consecuencias de las mismas tanto para el país desarrollado como para los países en vías de desarrollo, y manifestando posibles alternativas para su reequilibrio.

10.2.– Establece correlaciones significativas entre indicadores económicos, demográficos y culturales intentando realizar hipótesis explicativas.

10.3.– Elabora informes, cuadros comparativos, tablas o mapas para deducir algunas consecuencias de las diferencias constatadas, en particular las relaciones de dependencia que generan, mostrando en sus opiniones rechazo hacia las desigualdades.

10.4.– Identifica alguno de los conflictos socioeconómicos actuales y formula hipótesis sobre sus causas y posibles soluciones, bajo el punto de vista de la interdependencia económica.

10.5.– Comunica las conclusiones de forma organizada e inteligible utilizando recursos digitales.

11.– Describir algún caso localizado en el entorno más cercano del alumnado, que muestre las consecuencias medioambientales de las actividades económicas y de los comportamientos individuales y colectivos, discriminando las formas de desarrollo sostenible de las que son nocivas para el medio ambiente, implicándose activa y responsablemente en la promoción de prácticas conservacionistas.

11.1.– Desarrolla actitudes de defensa y respeto del medio ambiente y reflexiona en grupo sobre los problemas medioambientales que las actividades humanas producen.

11.2.– Ea ezagutzen dituen ingurumena babesteko inguruan dituen erakundeen eta kolektiboen proposamenak eta politikak.

11.3.– Ea ingurumena errespetatua izan dadin laguntzeko interesik duen, eta, bere ikaskideekin batera, ea ekintza-proposamenik ematen duen aditza eta lantzen duen, ingurumenarekiko kalteak mugatze aldera.

11.4.– Ea garrantzizkotzat jotzen dituen baliabide naturalak gizartearentzat, eta ulertzen duen baliabideak zentzuz ustiatu behar direla.

11.5.– Ea aztertzen dituen inguruan duen ingurumenaren degradazio-arazoak, eta ingurumena babesteko eta zaintzeko jarrera duen. Ea kontu ematen duen Euskadin naturari kaltea eragiten dioten zenbait arazo jakinez, eta orobat haien kausez ere.

11.6.– Ea bururatzen zaion txartzat jotako egoera horiei aurre egiteko modurik edota hobetzeko laguntza modurik.

11.7.– Ea informazioa biltzeko iturri bat baino gehiago erabiltzen duen; gaur egun oro har dauden ingurumen-arazo nagusiak deskribatzen dituen; arazoen eta haien ustezko kausen arteko lotura ezartzen duen; eta zenbait giza portaerak, indibidualek zein kolektibok, naturan eragin ditzaketen kalteen ondorioak aurreikusten dituen.

12.– Lan errazak edo ahozko azalpenak, bakarka zein taldean, planifikatzea eta gauzatzea, zenbait iturri erabilita (grafikoak, krokisak, gaikako mapak, datu-baseak, irudiak, testu idatziak, Internet); ateratako ondorioak zuzen antolatuta, arrazoituta eta modu ulergarrian jakinaraztea, horretarako informazio- eta komunikabide-teknologiek ematen dituzten aukerak erabilita.

12.1.– Ea zuzen erabiltzen, irakurtzen eta interpretatzen dituen grafikoak, gaikako mapak, kartografia, etab.

12.2.– Ea planteatzen dituen azertu beharreko gaien buruzko hipotesiak eta galderak.

12.3.– Ea behar duen informazioa lortzen duen eta erregistratzen duen; ea, horretarako, informazio-iturri bat baino gehiago erabiltzen duen eta, hala badagokio, landa-lanak ere bai.

12.4.– Ea sistematikoki eta zorrotz hautatzen dituen informazio-iturriak, gai jakin bat landu behar duenean.

12.5.– Ea euskarri egokiak hautatzen edo sortzen dituen bildutako informazioa erregistratzeko.

12.6.– Ea behar bezala erabiltzen dituen estatistika-informazioa aurkitzeko tresnak (datu-baseak) sarean (bilatzaile orokorrak eta espezializatuak).

11.2.– Identifica los planteamientos y políticas en defensa del medio ambiente de instituciones y colectivos de su entorno.

11.3.– Manifiesta interés por contribuir a respetar el medio, sugiriendo y elaborando junto a sus compañeros propuestas de actuación orientadas a limitar las agresiones del medio ambiente.

11.4.– Valora la importancia social de los recursos naturales y comprende la necesidad de explotarlos racionalmente.

11.5.– Analiza los problemas de degradación ambiental en el ámbito local y adopta una posición favorable a la conservación y defensa del medio. Da cuenta de algunos problemas específicos que afectan a la conservación de la naturaleza en Euskadi y sus causas.

11.6.– Imagina formas de hacer frente y de cooperar para mejorar las situaciones criticadas.

11.7.– Recoge información a partir de fuentes diferentes, describe los principales problemas medioambientales generales que existen en la actualidad, los relaciona con sus posibles causas y prevé los efectos que sobre el deterioro de la naturaleza pueden provocar algunos comportamientos humanos individuales y colectivos.

12.– Planificar y llevar a cabo individualmente o en grupo trabajos sencillos y exposiciones orales utilizando fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas, internet), comunicando las conclusiones de forma organizada, rigurosa e inteligible empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.

12.1.– Maneja, lee e interpreta correctamente gráficos, mapas temáticos, cartografía, etc.

12.2.– Plantea hipótesis y cuestiones sobre los temas a analizar.

12.3.– Obtiene y registra información relevante, sirviéndose de distintos medios o fuentes de información y, en su caso, de trabajos de campo.

12.4.– Selecciona de forma sistemática y rigurosa las fuentes de información a las que acudir para trabajar sobre un tema dado.

12.5.– Elige o crea soportes adecuados para el registro de las informaciones recogidas.

12.6.– Utiliza de forma adecuada los instrumentos de búsqueda de información estadística (bases de datos) en la red (buscadores generales y especializados).

12.7.– Ea, ondorioak jakinarazteko, informatikak ematen dituen aukerak erabiltzen dituen; esate baterako, testu-prozesadorea edo aurkezpenak egiteko programak.

12.8.– Ea testu-motarik egokiena aukeratzen duen lortu duen informazioa eta/edo atera dituen ondorioak behar bezala jakinarazteko.

13.– Txostenak egitea eta eztabaidetan parte hartzea, honako arazo hauei buruz: gaur egun munduan eguneroko bizimoduan dauden arazoei buruz eta haien ustezko jatorri historiko eta sozialei buruz (bazterketa-egoerak, arazo ekonomikoak, desoreka sozioekonomikoak, sozialak, indarkeriaren kasuak, emakumezkoen aurkako indarkeria, gaztediaren arazoak, etab.); horretarako, komunikabideetatik edo beste iturri batzuetatik lortutako informazioa zorrotz erabiltzea, eta ematen diren iritzietan tolerantzia- eta elkartasun-jarrerak izatea.

13.1.– Ea, aztertutako desorekak arintzeko, irtenbiderik azaltzen duen modu kritikoz eta tolerantzez.

13.2.– Ea sentiberatasun-jarrerarik duen gaur egungo arazoen aurrean; esate baterako, honako arazo hauekin: egoera kaskarrean bizi diren kolektiboekin, diskriminazio-egoerekin, ingurumena hondatzearekin, lan-merkatuaren egoerarekin, kontsumo-joerekin, indarkeriarekin eta genero-indarkeriarekin. Eta ea horiek zorrotz eta elkartasun-jarreraz hartzen dituen.

13.3.– Ea ahoz egoki mintzo den eta ondo baliatzen dituen argudioak eztabaidetan, eta elkarrizketarako eta taldean hizketan aritzeko dauden arauak onartzen dituen.

13.4.– Ea dakien ikuspuntu bat baino gehiago izateak balio handia duela, ea besteen iritzien aurrean enpatiaz jokatzeko duen, eta ea bereak bezalakoak ez diren ideiak eta interesak naturaltasunez hartzen dituen eztabaidetan.

13.5.– Ea aldeko edo aurkako iritzia arrazoitzen dituen, benetako zein asmatutako egoerak proposatzen direnean.

13.6.– Ea abiapuntutzat onartzen duen aurkako iritzia duenak ere arrazoi apur bat izan dezakeela.

13.7.– Ea bere ikuspuntuak defendatzen dituen, gainerakoen azalpenak arretaz entzuten dituen, eta, zenbaitetan, amore emateko eta akordioetara iristeko gai den.

13.8.– Ea, zerbait jakin nahi duenean, argi eta garbi galdetzen duen, eta gaiarekin zerikusia duten ondorioak ateratzen dituen.

13.9.– Ea lortutako datuak eta ondo egituratutako eskemak erabiltzaile idazten dituen egin beharreko lanak.

13.10.– Ea biltzen, interpretatzen eta egiten dituen eguneroko bizimoduko arazoei buruzko grafikoak, diagramak, eskemak, kontzeptu-mapak, txostenak eta abar.

12.7.– Utiliza en la presentación de las conclusiones las posibilidades que proporciona la informática tales como el procesador de textos o las presentaciones.

12.8.– Selecciona el género textual más apropiado para comunicar adecuadamente la información obtenida y/o las conclusiones a las que ha llegado.

13.– Elaborar informes y participar en debates sobre cuestiones problemáticas de la vida cotidiana en el mundo actual y sobre su posible génesis histórico-social (situaciones de marginación, problemas económicos, de desequilibrios socio-económicos, sociales, casos de violencia, violencia contra las mujeres, problemas de la juventud, etc.), utilizando con rigor información obtenida de los medios de comunicación o de otras fuentes, manifestando en sus opiniones actitudes de tolerancia y solidaridad.

13.1.– Expone de forma crítica y tolerante soluciones para paliar los desequilibrios estudiados.

13.2.– Muestra sensibilidad ante problemas del mundo actual, tales como la existencia de colectivos desfavorecidos, situaciones de discriminación, deterioro ambiental, mercado de trabajo, pautas del consumo, violencia, violencia de género, etc., y los aborda con rigor y con actitud solidaria.

13.3.– Usa adecuadamente el lenguaje oral y la argumentación en los debates y acepta las normas que rigen el diálogo y la intervención en grupo.

13.4.– Es consciente de la valía de distintos puntos de vista, desarrolla actitudes de empatía ante las opiniones ajenas y ve en los debates una manifestación natural de diferentes ideas e intereses.

13.5.– Argumenta opiniones a favor o en contra de las situaciones propuestas sean reales o simuladas.

13.6.– Acepta como punto de partida que la parte contraria puede tener al menos una parte de la razón.

13.7.– Defiende sus propios puntos de vista, escucha atentamente las razones ajenas y eventualmente es capaz de hacer transacciones y llegar a acuerdos.

13.8.– Formula de forma clara la o las preguntas a las que intenta encontrar respuesta y saca conclusiones en relación con las cuestiones planteadas.

13.9.– Redacta con los datos obtenidos su trabajo conforme a un esquema bien articulado.

13.10.– Recoge, interpreta y elabora gráficos, diagramas, esquemas, mapas conceptuales, informes, etc., sobre cuestiones problemáticas en la vida cotidiana.

13.11.– Ea egungo gizartean dauden arazoei buruzko debateak, rol-jokoak eta simulazioak egiten dituen.

13.12.– Ea balioesten duen emakumezkoek ekonomikoki eta sozialki parte hartzea gizartearen arlo guztietan eta ekoizpen-prozesuaren arlo guztietan, eta diskriminazio-mota guztiak gaitzesten dituen.

13.13.– Ea testu-motarik egokiena aukeratzen duen lortu duen informazioa eta/edo atera dituen ondorioak behar bezala jakinarazteko.

Laugarren maila.

Edukiak.

1. eduki-multzoa. Eduki komunak.

– Hizkuntza-trebetasunak aplikatzea, arloaren ikaskuntzarako: testu idatzien eta ahozko testuen ulermena, berriazko hiztegiaren interpretazioa eta erabilera, ahoz eta idatziz behar bezala adieraztea, etab.

– Historiari, kulturari, gizarteari eta beste alderdi batzuei buruzko hipotesien planteamendua egin, formulatu eta egiaztatzea.

– Gertaera eta prozesu historiko garrantzitsuenak denboran eta espazioan kokatzea.

– Aldaketa-prozesuei erreparatzeko jarraibideak. Denborazko segidak, denbora-lerroak eta friso historikoak irudikatze teknikak; eta gizarte historikoen eta gaur egungoen arteko desberdintasunak eta berdintasunak ezagutzeko, aztertze eta alderatzeko teknikak.

– Irudiak aztertze jarraibideak, agiri historiko gisa eta errealitatea interpretatzeko modu gisa. Zenbait film dokumental eta/edo fikziozko ikusi, eta haien iturri historikotzat balioestea.

– Aldaketa historikoen prozesuetan parte hartzen duten faktoreak ezagutzeko jarraibideak; kausak eta ondorioak bereiztea.

– Historia-azalpenen kausalitate-aniztasuna aztertzea.

– Prozesu historikoetan parte hartzen duten osagai ekonomikoak, sozialak, politikoak eta kulturalak ezagutu, eta haien artean dauden loturak ulertzea.

– Dokumentu-iturrietan informazioa bilatzeko, hautatzeko eta lortzeko jarraibideak; objektibotasun-eta egokitasun-irizpideak erabilita informazioa lortzea; gertaerak eta iritziak bereiztea; lehen mailako iturriak eta bigarren mailakoak bereiztea. Gertaera edo egoera berari buruzko informazio kontrajarriak eta/edo osagarriak egiaztatzea. Garrantzi handia duten historia-testuak aztertu eta lantzea.

– Ikerketa-lanak eta/edo laburpenak egiteko jarraibideak, horretarako zenbait informazio-iturri erabilita; horien berri behar bezala ematea, hainbat adierazpen-

13.11.– Realiza debates, juegos de rol y simulación, sobre problemas planteados en la sociedad actual.

13.12.– Valora la participación económica y social de la mujer en los distintos ámbitos de la sociedad y del proceso productivo, y rechaza cualquier tipo de discriminación.

13.3.– Selecciona el género textual más apropiado para comunicar adecuadamente la información obtenida y/o las conclusiones a las que ha llegado.

Cuarto Curso.

Contenidos.

Bloque 1. Contenidos comunes.

– Aplicación de las destrezas lingüísticas para el aprendizaje del área: comprensión de textos escritos y orales, interpretación y uso del vocabulario específico, expresión adecuada de forma oral y escrita, etc.

– Planteamiento, formulación y comprobación de hipótesis sobre aspectos históricos, culturales, sociales, etc.

– Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes.

– Pautas para la observación de procesos de cambio. Técnicas para la representación gráfica de secuencias temporales, líneas de tiempo y frisos históricos y para la identificación, análisis y comparación de las diferencias y semejanzas entre sociedades históricas y actuales.

– Pautas para el análisis de imágenes como documentos históricos e interpretación de la realidad. Visualización de algunos films documentales y/o de ficción y valoración de ellos como fuentes históricas.

– Pautas para la identificación de los factores que intervienen en los procesos de cambio histórico, diferenciación de causas y consecuencias.

– Análisis del carácter multicausal de la explicación histórica.

– Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos, y culturales que intervienen en los procesos históricos y comprensión de las interrelaciones que se dan entre ellos.

– Pautas para la búsqueda, selección y obtención de información de fuentes documentales, obtenida según criterios de objetividad y pertinencia, diferenciando los hechos de las opiniones y las fuentes primarias de las secundarias. Contraste de informaciones contradictorias y/o complementarias a propósito de un mismo hecho o situación. Análisis y trabajo con textos históricos de especial relevancia.

– Pautas para la realización de trabajos de indagación y/o de síntesis, utilizando información de fuentes variadas y presentación correcta de los mismos,

modu txandakatuz, informazio-teknologiek eta ikus-entzunezko baliabideek ematen dituzten aukerak ere barne.

– Gaur egungo gertaera edo egoera garrantzitsua aztertzea, aurrekari historikoak eta egoera horiek eragin dituzten baldintzak ikertuta, eta, horretarako, zenbait komunikabide erabiltzea, eta, hala badagokio, elkarrizketak eta/edo inkestak ere bai.

– Iraganeko bizimoduaren berri bilatzea, lehen mailako iturrietatik –ahozko iturriek eta artxiboek lehentasuna dutela– eta bigarren mailakoetatik lortutako informazioa erabiltzea.

– Gaur egungo estilo edo artista garrantzitsua gusien oinarriko elementuak hautemateko jarraibideak, nor bere une historikoaren testuinguruan kokatu eta arte-lan esanguratsuenak interpretatzeko. Ezaguera hori aplikatzea zenbait artelan garrantzitsu aztertzeko.

– Garai eta kultura desberdinetako zenbait artelanen konparazio-analisiak egiteko eta haien arteko berdintasunak eta desberdintasunak hautemateko jarraibideak.

– Gizarte guztietako arte- eta kultura-adierazpenak balioetsi eta errespetatzea.

– Bidezkoak ez diren egoerekiko ikuspegi kritikoa izan, eta gatazkei aurre egiteko elkarrizketa eta bakea balioestea.

– Etorkizuna eraikitzeko, memoria historikoaren funtzioa balioestea.

– Kultura-ondarea eta gure ondare historiko eta artistikoa balioetsi, errespetatu eta harekin gozatzea, eta hura zaintzearen eta defendatzearen aldeko jarrera izatea.

– Iraganeko errealitate soziala nolakoa izan zen jakiteko interesa eta ikusmina, baita gaur egungo gure gizartearekin duen zerikusia jakiteko ere; gertaera historikoen aurrean jarrera kritikoa izatea.

– Giza eskubideak balioetsi eta bidegabekeria, diskriminazio, menderatze eta genozidio guztiak gaitzes-tea.

– Gizonezkoek eta emakumezkoek, bakarka eta taldean, historian izan duten zeregina balioestea.

– Parte-hartze aktiboa eta eraikitzailea, ahalegina, erantzukizuna eta elkartasuna talde-lanak edo bestelako eginkizun kolektiboak egitean.

– Nork bere hutsegiteak eta okerrak naturaltasunez onartu, eta horiek zuzentzearen aldeko jarrera izatea.

2. eduki-multzoa. Egungo gizartearen oinarri historikoak.

– Antzinako Erregimenaren eta Aro Garaikidearen arteko aldaketa eta jarraipena. Antzinako Erregimeneko Europako aldaketa politikoak eta sozioecono-

combinando diferentes formas de expresión, incluidas las posibilidades que proporcionan las tecnologías de la información y los medios audiovisuales.

– Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con indagación de sus antecedentes históricos y de las circunstancias que los condicionan, a partir de diversos medios de comunicación y si es caso, de entrevistas y/o de encuestas.

– Búsqueda de aspectos de la vida cotidiana del pasado a partir de informaciones extraídas de fuentes primarias, prioritariamente las fuentes orales y de archivo y secundarias.

– Pautas para el reconocimiento de los elementos básicos que configuran los principales estilos o artistas relevantes de la época contemporánea, contextualizándolos en su momento histórico e interpretación de obras artísticas significativas. Aplicación de este conocimiento al análisis de algunas obras relevantes.

– Pautas para el análisis comparativo de algunas obras de arte de distintas épocas y culturas, buscando analogías y diferencias.

– Valoración y respeto por las manifestaciones artísticas y culturales de las distintas sociedades.

– Asunción de una visión crítica hacia las situaciones injustas y valoración del diálogo y la búsqueda de la paz en la resolución de los conflictos.

– Valoración de la función de la memoria histórica en la construcción del futuro.

– Valoración, respeto y disfrute de la riqueza y diversidad de la herencia cultural y de nuestro patrimonio histórico-artístico y disposición favorable a actuar en su conservación y defensa.

– Interés y curiosidad por el conocimiento de la realidad social del pasado, así como su relación con nuestra sociedad actual, y actitud crítica ante los hechos históricos.

– Valoración de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de injusticia, discriminación, dominio o genocidio.

– Valoración del papel de los hombres y las mujeres, individual y colectivamente, como sujetos de la Historia.

– Participación de forma activa y constructiva, esfuerzo personal, responsabilidad y solidaridad en la realización de trabajos de grupo u otras tareas colectivas.

– Aceptación natural de los propios errores y equivocaciones y disposición a corregirlos.

Bloque 2. Bases históricas de la sociedad actual.

– Cambio y continuidad entre el Antiguo Régimen y la época contemporánea. Transformaciones políticas y socio-económicas en la Europa del Antiguo

mikoak. Estatu absolutua Frantzia eta borboitarren Espainia. Borboitarren erreforma Espainian. Foralismoaren krisialdia. Ondorioak euskal lurraldeetan. Matxinadak. Aldaketak Euskadiko eta Espainiako gizartearen eta ekonomian. Demografia-gorabeherak. Krisi ekonomikoa. Caracasko Errege Konpainia Gipuzkoarra. Ilustrazioa. Ilustrazioa Euskal Herrian: Bergarako Errege Mintegia, Euskal Herriaren Adiskideen Elkarte eta Elhuyar anaiak.

– Antzinako Erregimenaren krisia. Aurrekariak: Erreformismo ilustratu. AEBren independentzia, Frantziako iraultzaren aitzindari. Errepublikak demokratikoa eta Konstituzioa. Frantziako iraultza. Frantziako iraultzaren ondorioak. Napoleonen Europa eta absolutismora itzultzeko saiakera. Iraultza burgesak XIX. mendeko Europan. Mugimendu liberalak eta nazionalak.

– Espainiako eta Euskadiko bilakaera historikoa XIX. mendean, eta hura balioestea nazioarteko testuingurua kontuan hartuta. Estatu liberalaren eraketa XIX. mendeko Espainian. Tradizionalismoa eta liberalismoa aurrez aurre. Karlismoa eta liberalismoa aurrez aurre euskal lurraldeetan. Foruen auzia: liberalen garapena eta foruen abolizioa. Euskal nazionalismoaren sorrera.

– Industria Iraultzaren kausak eta hura nola ezarri zen Europan. Industria Iraultzak eragindako aldaketa sozioekonomikoak: demografiaren igoera. Emigrazioa. Industria Iraultzaren aurrekariak eta ezaugarriak Euskadin eta Espainian. Ondorio politikoak, sozialak eta kulturalak: migrazio-fluxuak. Gizarte kulturantz. Langile-mugimenduaren sorrera. Sozialismoa. Bizimoduak hiri industrialean.

– Europaren botere politikoa eta ekonomikoa XIX. mendearen bigarren erdialdean. Inperialismoa. Europar inperialismoaren faktoreak, eta kolonizazioaren ondorioak nazioarteko harremanetan eta herrialde kolonizatuetan.

3. eduki-multzoa: XX. mendeko gatazka handiak.

– XX. mendearen lehen erdialdeko aldaketa eta gatazka handiak. Gerra eta iraultza soziala. Lehen Mundu Gerra eta haren ondorioak. Europaren berreraikuntza eta Errusiako Iraultza. Totalitarismoaren ugaritzea Europan. Bigarren Mundu Gerra eta haren ondorioak.

– Aldaketak Espainian XX. mendean: estatu liberalaren krisialdia; Espainiako II. Errepublikak. Euskadiko egoera: Euskal Estatutua garatzeko oztupoak. Gerra Zibila. Gerra Zibila Euskadin. Frankismoa. Francoren diktadura.

4. eduki-multzoa. Mundua gaur egun.

– Munduko antolamendu politikoa eta ekonomikoa XX. mendearen bigarren erdialdean: botere-blokeak eta eredu sozioekonomikoak. Deskolonizazio-

Régimen. El Estado absoluto en Francia y la España de los borbones. Reformismo borbónico en España. Crisis del foralismo. Consecuencias en los territorios vascos. Levantamientos. Cambios en la sociedad y economía de Euskadi y de España. Altibajos demográficos. Crisis económica. Compañía Guipuzcoana de Caracas. La Ilustración. La Ilustración en el País Vasco: el Real Seminario de Vergara, la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País y los hermanos Elhuyar.

– Crisis del Antiguo Régimen. Antecedentes: el reformismo ilustrado. Independencia de EE.UU. como precursora de la Revolución Francesa. República democrática y Constitución. Revolución Francesa. Repercusiones de la Revolución Francesa. La Europa de Napoleón y el intento de vuelta al absolutismo. Revoluciones burguesas en la Europa del siglo XIX. Movimientos liberales y nacionales.

– Evolución histórica de España y Euskadi en el siglo XIX y valoración dentro del contexto internacional. Construcción del Estado liberal en la España del siglo XIX. Tradicionalismo frente a liberalismo. Confrontación carlismo-liberalismo en los territorios vascos. La cuestión foral: triunfo liberal y la abolición foral. Nacimiento del nacionalismo vasco.

– Causas de la revolución industrial y su implantación en Europa. Transformaciones socioeconómicas derivadas de la Revolución industrial: aumento demográfico. Emigración. Antecedentes y características de la revolución industrial en Euskadi y en España. Repercusiones políticas, sociales y culturales: flujos migratorios. Hacia una sociedad pluricultural. Nacimiento del movimiento obrero. El socialismo. Formas de vida en la ciudad industrial.

– Poder político y económico de Europa en la segunda mitad del siglo XIX. Imperialismo. Factores del Imperialismo europeo y consecuencias de la colonización en las relaciones internacionales y en los países colonizados.

Bloque 3. Grandes conflictos del siglo XX.

– Grandes cambios y conflictos en la primera mitad del XX. guerra y revolución social. Primera guerra mundial y sus consecuencias. Reconstrucción europea y revolución rusa. Aumento de los totalitarismos en Europa. La segunda guerra mundial y sus consecuencias.

– Transformaciones en la España del siglo XX: crisis del Estado liberal; la II República española. Situación en Euskadi: dificultades en el desarrollo del estatuto vasco. Guerra civil. La guerra civil en Euskadi. Franquismo. La dictadura franquista.

Bloque 4. El mundo actual.

– El orden político y económico mundial en la segunda mitad del siglo XX: bloques de poder y modelos socioeconómicos. El proceso descolonizador y

prozesua eta haren ondorioak. Inperialismoaren eragina egungo munduaren eraketan.

– Gerra-gatazken ondorengo berreraikuntza politiko eta ekonomikoa. Aldaketak eta tentsioak nazioarteko harremanetan: bloke-sistema. Mundu bipolarra eta Gerra Hotza. Gerraosteko eredu sozioekonomikoen ezaugarriak. Nazioarteko erakundeen eragina munduko politikaren arloan. Nazio Batuen Erakundea: aurrekariak, sorrera, helburuak, antolaketa eta ezaugarriak: kide iraunkorrak eta beto-eskubidea. NBERen mende dauden erakunde espezializatuak. Nazioarteko beste erakunde batzuk: Amerikako Estatuak Erakundea (AEE), Arabiar Estatuak Liga, etab.

– Trantsizio politikoa eta estatu demokratikoa eratzeari Espainian. Aldaketa historikoetan gizonezkoek eta emakumezkoek, bakarka eta taldean, izan duten zereginaren azterketa. Lehendabiziko gobernu demokratikoak. 1978. urteko Konstituzio espainiarra, gobernu autonomikoak eta autonomia-estatutuak.

– Europar Batasunaren sortze-prozesua. Espainia eta Europar Batasuna gaur. Europar Batasuna: nola sortu eta bilakatu den, itunak eta kide berriak. Xedeak, lorpenak eta zailtasunak. Europar Batasuna eta haren eragina ekonomiaren arloan. Integrazioak Espainiari eta Euskadiri ekarri dizkien ondorio positiboak. Europar Batasuna: harreman-eredu berria. Europar herritartasuna.

– Globalizazioa eta botere-gune berriak. Globalizazioaren ondorioak eta botere-zentro berrien kokapena. AEBen eragina. Europaren eragina eta Ekialdeko Europako herrialdeen integrazioa. Asiako hego-ekialdean garatzeko bidean dauden herrialdeak. Txina.

– Tentsio-guneak eta aukerak munduan gaur egun. Kausen arteko lotura eta faktore historikoak. Herrialdeen, nazioen, estatuak eta mugen egitura politikoetan gertatutako aldaketak XX. eta XXI. mendeetan. Europan eta munduan estatu berriak sortzea. Zenbait arrazoik eragindako gatazkak: arrazismoa, baliabide-ustiapena, ñabardura kulturalak edo erlijiosoak, lurralde-arazoak, etab. Bakea lortzeko arazoak eta aukerak.

5. eduki-multzoa. Artea, kultura eta zientzia gaur egun. Komunikabideak.

– Aro garaikideko artea eta kultura Euskadin eta Espainian.

– Arte-hizkuntza berriak: arte plastikoetatik ikus-arteetara.

– Arte-korronte garaikideak: arte plastikoak XX. mendean eta XXI. mendearen hasieran.

– XX. mendeko eta XXI. mendearen hasierako artea eta kultura Euskal Herrian.

– Komunikabideak eta haien eragina. Egungo gizartearen komunikabideen ezaugarriak: multimediarako

ondorioak. Repercusión del imperialismo en la actual configuración del mundo.

– Reconstrucción política y económica después de los conflictos bélicos. Transformaciones y tensiones en las relaciones internacionales: sistema de bloques. Mundo bipolar y guerra fría. Caracterización de los modelos socioeconómicos de la posguerra. El papel de los organismos internacionales en materia de política mundial. La Organización de las Naciones Unidas: precedentes, origen, objetivos, organización y peculiaridades: miembros permanentes y derecho de veto. Organizaciones especializadas dependientes de la ONU. Otras organizaciones de carácter internacional: Organización de Estados Americanos (OEA), Liga Árabe, etc.

– Transición política y configuración del Estado democrático en España. Análisis del papel de hombres y mujeres como sujetos de los cambios históricos, individual y colectivamente. Primeros gobiernos democráticos. La Constitución española de 1978, los gobiernos autonómicos y los estatutos de autonomía.

– Proceso de construcción de la Unión Europea. España y la Unión Europea hoy. La Unión Europea: origen y evolución, los tratados y las sucesivas ampliaciones. Finalidades, logros y dificultades. La Unión Europea y su significado económico. Efectos positivos para España y Euskadi del ingreso de España en la Unión Europea. La Unión Europea como nuevo modelo de relación. La ciudadanía europea.

– Globalización y nuevos centros de poder. Consecuencias de la globalización y localización de los nuevos centros de poder. El papel de los EE.UU. Papel de Europa y la integración de los países del Este. Los países emergentes del sudeste asiático. China.

– Focos de tensión y perspectivas en el mundo actual. Relación de sus causas y factores históricos. La cambiante estructura política de pueblos, naciones, estados y fronteras en el siglo XX y XXI. La aparición de nuevos estados en Europa y en el mundo. Conflictos ocasionados por diversas razones: racismo, explotación de recursos, matices culturales o religiosos, cuestiones territoriales, etc. Los problemas y perspectivas para la paz.

Bloque 5. Arte, cultura y ciencia en la actualidad. Medios de comunicación.

– Arte y cultura en la época contemporánea en Euskadi y en España.

– Los nuevos lenguajes artísticos: de las artes plásticas a las artes visuales.

– Corrientes artísticas contemporáneas: las artes plásticas en el siglo XX y principios del XXI.

– Arte y cultura de Euskal Herria durante el siglo XX y principios del XXI.

– Los medios de comunicación y su influencia. Características de los medios de comunicación en

joera. Teknologia berrien eragina: bat-bateko komunikazioa.

– Teknikaren garapena XX. mendean eta aurrerapenaren ideia. Teknologia-zientziaren eragina XX. eta XXI. mendeetako gizartean.

Ebaluazio-irizpideak.

1.– Euskadin, Espainian, Europan eta munduan Aro Garaikidean izandako aldi eta gertaera garrantzitsuenak eta prozesu historiko aipagarrienak denboran eta espazioan kokatzea; eta Historia ikasteen ohikoak diren konbentzioak eta kontzeptuak erabiltzea.

1.1.– Ea ezagutzen, aztertzen eta alderatzen dituen iraupen eta erritmo desberdina izan dituzten bilakaera-prozesuak eta aldaketa historikoak.

1.2.– Ea Euskadiko lurraldeetan bizi izandako gorabehera historikoen ezaugarri nagusiak deskribatzen dituen, munduko eta Europako historien testuinguruan.

1.3.– Ea dakien adierazten friso kronologiko batean XVIII. eta XXI. mendeen artean euskal lurraldeetan eragina izan duten zenbait gertaera garrantzitsu, eta Espainiako eta Europako historien bilakaerarekin alderatzen dituen. Ea haien artean loturarik sumatzen duen, eta iraunkortasunik edota aldaketarik antzematzen duen.

1.4.– Ea, gertaera historiko baten edo multzo baten aurrean, hautematen duen aldaketarik, bilakaerarik edota iraunkortasunik.

1.5.– Ea ezagutzen dituen aldiberekotasun eta aldaketa nozioak, eta garai batetik beste batera pasatzean izaten diren uneen eta prozesuen ezaugarriak. Halaber, ea nozio horiek guztiak aplikatzen dituen XVIII. mendetik gaurdainoko bilakaera historikoa adierazteko.

1.6.– Ea diakronikoki eta sinkronikoki aztertzeko gai den XVIII. eta XXI. mendeen artean aztertzen ari garen lurralde-eremuetan izandako gertaera, fenomeno edo prozesuren bat.

2.– Gertaera eta/edo prozesu historiko esanguratsuenen kausak eta ondorioak ezagutzea, haien artean dauden loturak zehaztea eta gertaera sozialen kausalitate-aniztasuna ikastea.

2.1.– Ea antzematzen duen gertaeren eta/edo prozesu historikoen kausalitate-aniztasuna.

2.2.– Ea ezagutzen dituen gertaera edo prozesu historiko garrantzitsu batean eragiten duten faktoreak.

2.3.– Ea sailkatzen eta erlazionatzen dituen gertaera edo prozesu historikoak eragiten dituzten kausak.

2.4.– Ea zehazten dituen gertaera historiko bat sortzea eragiten duten kausek epe laburrera eta luzera dakartzaten ondorioak.

la sociedad actual: hacia un mundo multimedia. El impacto de las Nuevas Tecnologías: la comunicación instantánea.

– El desarrollo técnico en el siglo XX y la idea de progreso. La influencia de la ciencia de la tecnología en la sociedad de los siglos XX y XXI.

Criterios de Evaluación.

1.– Situar en el tiempo y en el espacio los periodos y hechos trascendentes y procesos históricos más relevantes de la época contemporánea en Euskadi, España, Europa y el mundo, aplicando las convenciones y conceptos habituales en el estudio de la Historia.

1.1.– Identifica, analiza y compara procesos de evolución y cambio histórico de distinta duración y ritmo.

1.2.– Describe los grandes rasgos de la peripecia histórica de los territorios de Euskadi, dentro del contexto mundial europeo.

1.3.– Representa en un friso cronológico algunos acontecimientos relevantes que afectan a los territorios vascos entre el siglo XVIII y el XXI en paralelo con la evolución de la historia española y europea. Establece alguna relación entre ellos e identifica permanencias y cambios.

1.4.– Ante un hecho histórico o conjunto de ellos, aprecia los cambios, la evolución o permanencia que han afectado a los mismos.

1.5.– Reconoce las nociones de simultaneidad y cambio y los momentos y procesos que caracterizan el tránsito de unas etapas a otras y aplica estas nociones a la evolución histórica desde el siglo XVIII hasta la actualidad.

1.6.– Estudia diacrónica y sincrónicamente algún hecho, fenómeno o proceso histórico relevante correspondiente al período entre los siglos XVIII y XXI en los distintos ámbitos territoriales.

2.– Identificar las causas y consecuencias de hechos y/o procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.

2.1.– Identifica el carácter multicausal de los hechos y/o de los procesos históricos.

2.2.– Identifica los factores que influyen en un hecho o proceso histórico significativo.

2.3.– Clasifica e interrelaciona las causas que motivan los hechos o procesos históricos.

2.4.– Determina las consecuencias a corto y largo plazo de distintas causas que intervienen en un hecho histórico.

2.5.– Ea dakien gertaera historikoak interpretatzen eta erlazionatzen.

2.6.– Ea identifikatzen duen gertaera historiko edo gaur egungo gertaera baten kausa-ondorio erlazioa.

2.7.– Ea diakronikoki eta sinkronikoki deskribatzeko gai den XVIII. eta XXI. mendeen artean aztertzen ari garen lurralde-eremuetan izandako edozein gertaera, fenomeno edo prozesu historiko garrantzitsuren kausak eta ondorioak.

3.– XVIII. mendean Europan gertatutako aldaketak edota bere horretan jarraitu zuten zenbait elementu zerrendatzea, Antzinako Erregimeneko ezaugarriak erreferentziatzen hartuta; borboitarren erreformak Espainian izan zituen ezaugarriak adieraztea eta haiek euskal lurraldeetan izan zuten eragina azaltzea.

3.1.– Ea ezagutzen dituen Antzinako Erregimeneko gizartearen ezaugarri nagusiak.

3.2.– Ea Euskadiko eta Espainiako bilakaera politikoa, soziala eta ekonomikoa Europakoarekin alderatzen duen, eta ezaugarri nagusiak taula batean laburbiltzen dakien.

3.3.– Ea antzematen dituen XVIII. mendean gertatutako aldaketak, eta dakien deskribatzen Espainiako despotismo ilustratuaren berezko izaera zentralizatzailea eta erreformista.

3.4.– Ea ateratzen dituen garai hartako gertaera historikoek egungo euskal errealitatean duten eraginen ondorioak.

3.5.– Ea ezagutzen eta ulertzen dituen despotismo ilustratuaren eta borboitarren erreformen berezitasunek Euskadin eragin zituzten ondorioak: aldaketa sozioekonomikoak, gizarte-krisiak, merkataritzaren gorakada, etab.

3.6.– Ea diakronikoki eta sinkronikoki deskribatzen duen Antzinako Erregimenak iraun bitartean aztertzen ari garen lurralde-eremuetan izandako edozein gertaera, fenomeno edo prozesu historiko garrantzitsu.

4.– Industrializazioaren, ekonomiaren modernizazioaren eta burgesen iraultza liberalen oinarriko ezaugarriak identifikatzea; haiek eragindako aldaketa ekonomikoa, sozialak eta politikoak balioestea; eta honako lurralde-eremu hauetan prozesu horiek izan zituzten berezitasunak ezagutzea: Euskadin, Espainian eta Europan.

4.1.– Ea ezagutzen dituen Industria Iraultza eragin zuten faktoreak; ea aintzat hartzen dituen Industria Iraultzak ekoizpenean eragin zituen aldaketak; eta, Europan barrena aldi berean ezarri ez zenez, ea eritmo-desberdintasuna hautematen duen.

4.2.– Ea analizatzen dituen Euskadiko Industria Iraultzaren ezaugarriak, eritmoak eta eragin zituen aldaketa sozialak eta gainerakoak, eta ea ezagutzen dituen Industria Iraultzatik eratorritako aldaketa sozialak.

2.5.– Interpreta distintos hechos históricos y los relaciona entre sí.

2.6.– Identifica la relación causa-efecto de algún hecho de carácter histórico o actual.

2.7.– Describe diacrónica y sincrónicamente las causas y consecuencias de algún hecho, fenómeno o proceso histórico relevante correspondiente al período entre los siglos XVIII y XXI en los distintos ámbitos territoriales.

3.– Enumerar algunos elementos de cambio y continuidad que se producen en Europa en el siglo XVIII, tomando como referencia las características del Antiguo Régimen, y explicar los rasgos propios del reformismo borbónico en España y su reflejo en los territorios vascos.

3.1.– Identifica los rasgos generales característicos de la sociedad en el Antiguo Régimen.

3.2.– Compara la evolución política, social y económica de Euskadi y España en relación al contexto europeo y sintetiza en una tabla las características principales.

3.3.– Reconoce los cambios que se producen a lo largo del siglo XVIII, describiendo el carácter centralizador y reformista propio del despotismo ilustrado en España.

3.4.– Infiere las consecuencias de los hechos históricos de la época en la realidad vasca actual.

3.5.– Identifica y comprende las particularidades que el despotismo ilustrado y el reformismo borbónico adoptaron en Euskadi: cambios socioeconómicos, crisis social, auge mercantil, etc.).

3.6.– Describe diacrónica y sincrónicamente algún hecho, fenómeno o proceso histórico relevante acontecido durante el Antiguo Régimen en los distintos ámbitos territoriales de referencia.

4.– Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización, modernización económica, y de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, identificando las peculiaridades de estos procesos en los distintos ámbitos territoriales: Euskadi, España, Europa.

4.1.– Identifica los factores que determinaron la revolución industrial, reconoce los cambios que la revolución industrial introdujo en la producción, y los diferentes ritmos de implantación que tuvo en el territorio europeo.

4.2.– Analiza las características, ritmos, cambios sociales, etc., que definieron a la revolución industrial en Euskadi, identificando las transformaciones sociales que de la revolución industrial se derivaron.

4.3.– Ea ezartzen dituen XIX. mendearen bigarren erdialdeaz geroztik euskal ekonomiaren bilakaeraren eta euskal gizarteko kulturantzitasuna sendotzearen artean dauden loturak.

4.4.– Ea ezagutzen eta deskribatzen dituen burgesen iraultza liberalen oinarri politikoak, eta iraultzak erreferentziatzeko lurralde-eremuetan eragin zituen aldaketan kausak aztertzeak den.

4.5.– Ea ezagutu eta azaltzen dituen iraultza-prozesu haiek Espainian izan zituen berariazko ezaugarriak, eta baita haiek Euskadin izan zuten eragin politikoa ere.

4.6.– Ea diakronikoki eta sinkronikoki deskribatzen duen Industria Iraultzarekin zerikusia duen edozein gertaera, fenomeno edo prozesu historiko garrantzitsu honako lurralde-eremu hauetan: Euskadin, Espainian eta Europan.

4.7.– Ea aztertzen dituen garai hartako zenbait gertaeraren jatorriak, eta oraindik ere eragiten dituzten ondorioak; esaterako, industrializazioarenak, burgesen iraultza liberalenak eta Euskadin sozialismoa sortzearenak.

5.– XIX. mendearen bigarren erdialdean Europak zergatik zuen halako protagonismoa azaltzea; eta urte horietan izandako gatazkak eta arazoak ezagutzea, bereziki, kolonialismoaren hedatzearekin eta tirabira sozialekin eta politikoekin zerikusia dutenak.

5.1.– Ea ezagutzen dituen inperialismoaren garaiak iraun bitartean Europak munduan izan zuen protagonismoa azaltzeko gertaera garrantzitsuenak.

5.2.– Ea ezagutzen dituen kolonialismoa hedatzeak nazioarteko harremanetan eta herrialdeetan izan zituen ondorioak.

5.3.– Ea diakronikoki eta sinkronikoki deskribatzen duen XIX. mendearen bigarren erdialdean aztertzen ari garen lurralde-eremuetan izandako edozein gertaera, fenomeno edo prozesu historiko garrantzitsua.

5.4.– Ea dakien XIX. mendearen bigarren erdialdean izandako gertaera politikoak eta ekonomikoak Europako herrialdeetako gaur egungo alderdi asko azaltzeko baliagarriak direla, eta baita herrialde kolonizatuetakoa alderdi asko azaltzeko ere, zenbaitetan, gertaera haiek izan baitziren herrialde horietako egungo arazoaren iturri.

6.– XIX. mendearen bukaeraz geroztik Euskadin eta Espainian izandako bilakaera politikoaren eta ekonomikoaren garaiak ezagutzea eta haien ezaugarriak zehaztea, testuinguru europarra kontuan hartuta; ekonomia modernizatzea lortu bitartean izandako aurrerapenak eta atzerakadak identifikatzea eta haien ezaugarriak zehaztea; eta sistema demokratikoaren sendotasuna eta Europar Batasuneko kide izatea baliostea.

4.3.– Establece relaciones significativas entre la evolución de la economía vasca a partir de la segunda mitad del siglo XIX y la consolidación del carácter pluricultural de la sociedad vasca.

4.4.– Identifica y describe las bases políticas en las que se asientan las revoluciones liberales burguesas, analizando las distintas causas que explican los cambios revolucionarios en los distintos ámbitos de referencia.

4.5.– Identifica y explica los rasgos propios de estos procesos revolucionarios en España y de sus repercusiones políticas en Euskadi.

4.6.– Describe diacrónica y sincrónicamente algún hecho, fenómeno o proceso histórico relevante relacionado con la Revolución industrial en los distintos ámbitos territoriales: Euskadi, España, Europa.

4.7.– Analiza las raíces, consecuencias e implicaciones actuales de algún tema de la época como la industrialización, revoluciones liberales burguesas o de la aparición del socialismo en Euskadi.

5.– Explicar las razones del protagonismo europeo en la segunda mitad del siglo XIX identificando los conflictos y problemas que caracterizan a estos años, especialmente los relacionados con la expansión colonial y con las tensiones sociales y políticas.

5.1.– Reconoce los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo a nivel mundial de Europa durante la época del Imperialismo.

5.2.– Identifica las consecuencias de la expansión colonial en el ámbito de las relaciones internacionales y en los propios países.

5.3.– Describe diacrónica y sincrónicamente algún hecho, fenómeno o proceso histórico relevante correspondiente a la segunda mitad del siglo XIX en los distintos ámbitos territoriales.

5.4.– Reconoce que los hechos políticos y económicos acaecidos durante la segunda mitad del siglo XIX sirven para explicar muchos aspectos del presente de los países europeos, así como de los países colonizados, siendo en ocasiones fuente de los problemas actuales de dichos países.

6.– Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de Euskadi y de España en el contexto europeo, desde finales del siglo XIX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, valorando la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.

6.1.– Ea ezagutzen dituen Europako eta munduko Historiaren une giltzarriak eta gertaera garrantzitsuenak, eta ulertzen duen epe horretan Euskadin izan zuten eragina.

6.2.– Ea gai den XIX. mendearen bukaeraz geroztik gaurdaino euskal eta espainiar gizarteek izan dituzten aldaketa nagusiak deskribatzeko (demografikoak, ekonomikoak, sozialak, politikoak eta ideologikoak), eta, era berean, beren arteko zenbait eragin azaltzeko ere.

6.3.– Ea ezagutzen dituen XX. mendeko eta trantsizio-garaia arteko Espainiako aldi politikoaren kausa eta ezaugarri nagusiak.

6.4.– Ea ezartzen duen Espainiako aldaketa politikoaren eta Euskadiko bilakaera historikoaren arteko lotura.

6.5.– Ea dakien deskribatzen euskal nazionalismoaren sorreran zer eragin izan ziren.

6.6.– Ea alderatzen dituen foruak ezeztatu aurreko eta ondorengo euskal lurraldeetako antolaketa politikoak.

6.7.– Ea ezagutzen dituen Euskadiko eta Espainiako frankismoaren eta trantsizioaren garaietako gorabeherak; horrenbestez, ea gai den historian gizabanakoen zeregina zein izan den identifikatzeko eta memoria historikoa gordetzeak duen garrantzia antzemateko.

6.8.– Ea bereizten dituen 1978ko Konstituzioa arteko trantsizio politikoaren elementu adierazgarrienak, eta Espainia Europar Batasunean sartu zenetik honako estatu demokratikoarenak.

6.9.– Ea egungo Euskal Estatutuko artikuluetan lehengo foruen isla den arrastorik antzematen eta aztertzen duen.

6.10.– Ea aztertzen duen Europaren eraketa-prozesua eta ezagutzen dituen etapak eta helburuak, besteak beste.

6.11.– Ea aintzat hartzen duen eskubide eta betebeharrak indibidualen eta kolektiboaren arteko oreka; eta konturatzen den demokrazia etengabe eraiki behar den prozesua dela, eta desberdintasunari eta bazterkeriari aurre egiteko konpromisoa, norik berea eta kolektiboa, hartzea nahitaezkoa dela.

6.12.– Ea diakronikoki eta sinkronikoki deskribatzen dituen XX. mendean Euskadi, Espainia eta Europako lurralde-eremuetan izandako honako gertaera, fenomeno edo prozesu historiko garrantzitsu hauek: ekonomia modernizatzea lortu bitarteko aurrerapenak eta atzerakadak, sistema demokratikoa sendotzea eta Europar Batasuneko kide izatea.

7.– XX. mendean munduan gertatu diren aldaketa handiak eta gatazkak denboran eta espazioan bereiztea eta kokatzea; ezaguera historikoak erabiltzea gaur egungo nazioarteko zenbait arazo nabarmen ulertzeko.

6.1.– Identifica los momentos claves y hechos más relevantes de la Historia europea y mundial comprendiendo su influencia en Euskadi y España durante este período.

6.2.– Describe las principales transformaciones (demográficas, económicas, sociales, políticas e ideológicas) experimentadas por la sociedad vasca y española desde finales del XIX hasta hoy, y señala algunas de sus influencias mutuas.

6.3.– Identifica las causas y las características principales de los distintos períodos políticos de España durante el siglo XX hasta la época de la transición.

6.4.– Relaciona los cambios políticos españoles con la evolución histórica de Euskadi.

6.5.– Describe los factores que intervinieron en los orígenes del nacionalismo vasco.

6.6.– Compara la organización política de los territorios vascos antes y después de la supresión de los fueros.

6.7.– Conoce aspectos del franquismo y de la transición democrática en Euskadi y España que permitan identificar el papel de las individualidades como sujetos de la historia y la necesidad de preservar la memoria histórica.

6.8.– Caracteriza los elementos más representativos de la transición política hasta la Constitución de 1978 y la consolidación del Estado democrático, en el marco de la pertenencia de España a la Unión Europea.

6.9.– Analiza y reconoce en el estatuto vasco actual algún aspecto del articulado que remita al pasado foral.

6.10.– Analiza el proceso de construcción europea, identificando etapas y objetivos.

6.11.– Valora el necesario equilibrio entre derechos y deberes individuales y colectivos y reconoce la democracia como un proceso en construcción que requiere un compromiso personal y colectivo contra la desigualdad y la exclusión.

6.12.– Describe diacrónica y sincrónicamente algún hecho, fenómeno o proceso histórico relevante durante el siglo XX en los distintos ámbitos territoriales: Euskadi, España y Europa, referido a los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.

7.– Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX aplicando los conocimientos históricos a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.

7.1.– Ea ezagutzen dituen XX. mendean nazioartean izandako gertaera nagusiak; esate baterako, iraultza sozialistak, mundu-gerrak eta koloniek independentzia lortzea.

7.2.– Ea aztertzen dituen egungo nazioarteko arazo batzuk aipatutako gertaera horiek kontuan hartuta, munduaren ikuspegi globala aintzat hartuta eta eurozentrismoa alde batera utzita.

7.3.– Ea irudikatzen eta azaltzen dituen XX. mendean gertatutako mundu-arazoren baten aldaketa-prozesuak; eta horretarako, besteak beste, ea diagramak, denbora-ardatzak, kronologia-koadroak, kontzeptu-mapak eta hormako mapak erabiltzen dituen.

7.4.– Ea gai den diakronikoki eta sinkronikoki deskribatzeko XX. mendean gertatu eta mundu osoan eragina izan duen aldaketa sozial, ekonomiko edo politiko handi bat.

7.5.– Ea bilatu eta alderatzen dituen gizarte garai-kideei buruzko zenbait iturri historiko, eta adierazten dituen hutsuneak, akatsak eta haien artean dauden kontraesanak.

7.6.– Ea ezagutzen dituen Bigarren Mundu Gerraren amaieran sortu zen bloke-sistemaren ondorioak, baita bloke horiek desagertzearen ondorioz sortutako mundu ordena berriaren ondorioak eta sozialismoaren eraginpeko herrialdeetan gertatutako aldaketen ondorioak ere.

7.7.– Ea balioesten duen nazioarteko erakundeen zeregin historikoa, NBERena bereziki, bai eta egungo zeregina ere.

7.8.– Ea nazioartean eragina duen krisi edo gatazka baten kausak eta ondorioak deskribatzen dakien, eta horiek gaur egun izan ditzaketan ondorioei errepartzeko dien.

7.9.– Ea egungo gatazken alderdi guztiak aztertzen dituen, eta bere burua ikuspuntu guztien lekuan jartzeko ahalegina egiten duen.

8.– Gaur egun munduan gertatzen den tirabira politiko edo sozialen bati buruzko lanak planifikatzea eta egitea, bakarka eta taldean, gertaera horien aurrerakin historikoak ikertuz, kausak analizatuz eta balizko amaierak planteatuz; horretarako, informazio-iturri egokiak erabiliko dira, gertaera berari buruz interpretazio desberdinak edo osagarriak ematen dituztenak barne.

8.1.– Ea deskribatzeko gai den inguru hurbilean edo urrutiago izandako gertaera baten bilakaera, gaur egun oraindik ere garrantzi berezia duena.

8.2.– Ea pertsona batzuek egindako zenbait ekin-tzaren kausak, testuinguru orokorra eta arazoak zein diren ezagutzeko interesa duen, eta ikasitakoa aldaketa historikoak azaltzeko erabiltzen duen.

8.3.– Ea bere inguruko egoera bat aukeratu eta hura aztertu eta ikertzen duen; ea egoera horren au-

7.1.– Identifica los principales acontecimientos en el panorama internacional del siglo XX como por ejemplo las Revoluciones socialistas, las Guerras Mundiales y la independencia de las colonias.

7.2.– Analiza algunos problemas internacionales actuales a la luz de los acontecimientos citados desde una perspectiva global del mundo, alejada del eurocentrismo.

7.3.– Representa y expone procesos de cambio relativo a algún conflicto mundial que haya tenido lugar en el siglo XX, mediante diagramas, ejes temporales, cuadros cronológicos, mapas conceptuales, mapas murales, etc.

7.4.– Describe diacrónica y sincrónicamente alguna gran transformación social, económica o política que haya tenido lugar durante el siglo XX a nivel mundial.

7.5.– Busca y compara diversas fuentes históricas referidas a sociedades contemporáneas, y señala lagunas, errores y contradicciones entre ellas.

7.6.– Identifica las consecuencias del sistema de bloques que emerge del final de la segunda guerra mundial, y del nuevo orden mundial resultante de la desaparición de los bloques y de los cambios operados en los países de la órbita socialista.

7.7.– Valora el papel histórico de organismos internacionales, especialmente la ONU y su vigencia actual.

7.8.– Describe las causas y consecuencias de una crisis o conflicto internacional, y observa las posibles repercusiones de las mismas en la actualidad.

7.9.– Analiza los conflictos actuales en sus diferentes facetas y hace el esfuerzo de situarse en la perspectiva de las distintas partes.

8.– Planificar y Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún foco de tensión política o social en el mundo actual, indagando sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, utilizando fuentes de información, pertinentes, incluidas algunas que ofrezcan interpretaciones diferentes o complementarias de un mismo hecho.

8.1.– Describe la evolución de algún hecho del entorno próximo o lejano que tenga especial significación en el presente.

8.2.– Muestra interés por conocer y descubrir las causas, el contexto general y los motivos de algunas actuaciones personales aplicándolo a la explicación de los cambios históricos.

8.3.– Analiza y estudia una situación del mundo en que vive, buscando los antecedentes y causas que

rrekariak eta hura eragin duten kausak bilatzen dituen, eta izan ditzakeen ondorioak logikaz azaltzeko aplikatzen duen ikasitakoa.

8.4.– Ea ekimenik duen lana planifikatzeko eta bere gisara zenbait informazio-iturritara jotzeko.

8.5.– Ea lortutako informazioa aztertzen eta antolatzen duen eta ondorioak argi eta garbi azaltzen dituen; bestalde, horretarako, ea informazio- eta komunikazio-teknologiak ematen dituzten aukerak erabiltzen dituen.

8.6.– Ea informazioa lortzeko zenbait iturri historikotara jotzen duen, bai idatziak, bai ahozkoak eta/edo materialak, komunikabideak (prentsa, telebista, zinea, etab.) eta Informazio eta Komunikazio Teknologiak (IKT) barne; halaber, ea bereizten dituen gertaera historiko edo sozial berari buruz emandako hainbat interpretazio.

8.7.– Ea zorrotz eta objektiboki interpretatzen dituen eduki historikoko informazio-iturri historikoak eta egungoak; esate baterako, komunikabideetako agiriak, lehen mailako iturriak, posterrak eta artelanak.

8.8.– Ea dakien zenbait iturri eta egileren eraginak eta ikuspegiak interpretatzen gertaera jakin baten aurrean.

8.9.– Ea argi eta txukun aurkezten dituen azken ondorioak, eta, horretarako, arloaren berariazko hiztegia ez ezik, linguistikoak ez diren baliabideak ere erabiltzen dituen –mapak eta grafikoak, esaterako–, hainbat euskarriren bidez (ahozkoa, idatzia, digitala,...).

8.10.– Ea dakien izaera historikoko testu erraz baten iruzkina egiten eta testuaren ideia nagusiak ateratzen, eta baita ere asmatzen egileak zer helburu zuen testua idatzi zuenean.

8.11.– Ea ondo informatuta egoteko gogorik eta jakin-minik duen; eta jarrera kritikoa duen komunikabideetako eta sareko informazioaren eta mezuen aurrean.

9.– Egungo arte-adierazpen garrantzitsuenak eza-gutzea eta balioestea, inguru hurbilean dituenak zein urrutiagokoak; gizadiaren arte-garapen komunari kultura guztiek egin dioten ekarpena aztertzea, bai eta zaindu beharreko ondareari egin diotena ere.

9.1.– Ea ezagutzen dituen arte-estilo nagusiei dagozkien artelanak.

9.2.– Ea aintzat hartzen dituen artelanen estetika-balioak.

9.3.– Ea interpretatzen dituen artelanak eta objektu artistikoak, eta kontuan hartzen dituen haien garaiko testuinguru orokorra eta egilearen nondik norako bereziak.

la originan y aplicando sus conocimientos para plantear con lógica sus posibles consecuencias.

8.4.– Muestra iniciativa para planificar el trabajo, acceder con autonomía a diversas fuentes de información.

8.5.– Analiza y organiza la información obtenida y presenta las conclusiones de manera clara utilizando para ello, las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.

8.6.– Accede y extrae la información recogida en distintas fuentes históricas tanto escritas, orales y/o materiales, incluidos los medios de comunicación (prensa, televisión, cine, etc.) y las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), y distingue entre varias interpretaciones sobre un mismo hecho histórico o social.

8.7.– Interpreta con rigor y objetividad fuentes históricas y de información actuales de contenido histórico como documentos de medios de comunicación, fuentes primarias, posters, obras de arte, etc.

8.8.– Interpreta el papel y puntos de vista de las diferentes fuentes y autores ante un hecho concreto.

8.9.– Presenta clara y ordenadamente las conclusiones finales utilizando el vocabulario específico del área y recursos no lingüísticos como mapas, gráficos, etc., por medio de diversos soportes (oral, escrito, digital...).

8.10.– Comenta un texto sencillo de carácter histórico y extrae del mismo las ideas principales, así como el objetivo del autor a la hora de escribir el texto.

8.11.– Desarrolla la curiosidad por estar bien informado manteniendo una actitud crítica ante la información y los mensajes procedentes de los medios de comunicación y la red.

9.– Identificar y valorar las manifestaciones artísticas contemporáneas más importantes tanto de su entorno como de ámbitos espaciales más alejados analizando la contribución de todas las culturas al desarrollo artístico común de la humanidad y a la creación de un patrimonio a conservar.

9.1.– Identifica de forma básica obras de artes pertenecientes a los principales estilos artísticos.

9.2.– Aprecia los valores estéticos presentes en las obras de arte.

9.3.– Interpreta las obras de arte y los objetos artísticos considerando el contexto general de su época y las circunstancias particulares del autor, etc.

9.4.– Ea aintzat hartzen dituen artelanen artean dauden berdintasunak eta desberdintasunak, eta haien arteko eraginak balioesten dituen.

9.5.– Ea kultura eta garai historiko nagusietako artelan aipagarrienak alderatu eta kronologikoki kokatzen dituen.

9.6.– Ea zeinahi gizarteren kultura- eta arte-adierazpenak balioesten eta errespetatzen dituen, eta ea dakien norberaren prestakuntzarako garrantzi handia dutela.

9.7.– Ea bere inguruan oraindik irauteen duten aztarna jakin batzuen iraganari eta jatorriari buruzko galderak egiten dituen.

9.8.– Ea ezagutzen dituen ondarea babesteko eta hobeto zaintzeko ekintzak.

9.9.– Ea balioesten eta errespetatzen dituen inguru hurbileko edota urrutigoko ondare-elementuak.

10.– Eztabaidetan parte hartzea, gaur egungo alderdiei eragiten dieten aldaketei eta jarraipenei buruzko iritzi arrazoituak azaltzea, eta, hori guztia, Gizarte Zientzietan oinarritutako arrazoiak emanda, gainerakoen iritziak errespetatuta eta ondorio komunak lortzen eta jakinarazten saiatuta.

10.1.– Ea zenbait gertaera historikori buruzko hipotesirik proposatzen duen.

10.2.– Ea gertaera historiko jakinen aldeko eta aurkako jarrerak arrazoitzen dituen.

10.3.– Ea ekintza politikoei buruzko iritziak ematen dituen eta horiek arrazoitzen dituen.

10.4.– Ea abiapuntutzat onartzen duen aurkako iritzia duenak ere arrazoi apur bat izan dezakeela.

10.5.– Ea elkarriketa eta prozedura bakezaleen alde agertzen den pertsonen, taldeen eta herrialdeen arteko gatazkak konpontzeko».

Hirurogeita bi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Gorputz Hezkuntza. Helburuak.

6. helburua honela idatzita geratuko da:

«6.– Inguruak ematen dizkigun aukerak baliatuz, ingurumen-inpaktu txikia duten natura-inguruneko jarduera fisikoak eta kirol-jarduerak aztertzea, diseinatzea, antolatzea eta horietan parte hartzea, eta, horrez gainera, leku horiek mantentzen laguntzea».

Hirurogeita hiru.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Natura Zientziak. Lehenengo maila. Edukiak.

Lehen mailako edukien 5. multzoa honela idatzita geratu da:

«5. multzoa: izaki bizidunak eta haien dibertsitatea.

– Lurrean bizia ahalbidetzen duten faktoreak.

9.4.– Aprecia analogías y diferencias entre obras de arte y detecta influencias de unas sobre otras.

9.5.– Sitúa cronológicamente y compara obras de arte representativas de las principales culturas y etapas históricas.

9.6.– Valora y respeta las manifestaciones culturales y artísticas de las distintas sociedades y reconoce la importancia que estas tienen en la formación personal.

9.7.– Formula interrogantes sobre el pasado y el origen de determinados vestigios que se conserven en su entorno.

9.8.– Identifica acciones para la conservación y mejora del patrimonio.

9.9.– Valora y respeta los elementos patrimoniales de su entorno y de otros ámbitos más alejados.

10.– Participar en debates, exponer opiniones razonadas sobre cambios y continuidades que afectan a aspectos de la actualidad, aportando argumentaciones basadas en las Ciencias Sociales, respetando las opiniones de los otros y acercándose a la obtención y comunicación de conclusiones comunes.

10.1.– Plantea hipótesis ante ciertos eventos históricos.

10.2.– Argumenta actitudes a favor y en contra de eventos históricos concretos.

10.3.– Opina y razona sobre distintas actuaciones políticas.

10.4.– Acepta como punto de partida, que la parte contraria pueda tener parte de razón.

10.5.– Defiende el diálogo y los procedimientos pacíficos como medio de resolver conflictos entre personas, grupos y países».

Sesenta y dos.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria Educación Física. Objetivos.

El objetivo 6 queda redactado de la siguiente manera:

«6.– Aprovechar las oportunidades ofrecidas por el entorno para explorar, diseñar, organizar y participar de las actividades físico-deportivas en el medio natural que tengan bajo impacto ambiental, contribuyendo a su conservación».

Sesenta y tres.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Ciencias de la naturaleza. Primer curso. Contenidos.

El Bloque 5 de los contenidos de primer curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 5. Los seres vivos y su diversidad.

– Factores que hacen posible la vida en la Tierra.

– Izaki bizidunen ezaugarriak. Haien bizi-funtzioak interpretatzea.

– Zelula.

– Izaki bizidunen dibertsitatea: inguruneak, neurriak, formak, elikadura. Izaki bizidunen sailkapena: bost erreinuak. Antolaketa-eredu handiak: landareak eta animaliak.

– Biodibertsiterako hurbilpena. Euskadiko espezie bitxiak. Dibertsitate-galera.

– Izaki bizidunak identifikatzeko gako sinpleak erabiltzeko jarraibideak.

– Lupa eta mikroskopia optikoa erabiltzeko arauak.

– Organismo zelulabakarrei, landareei eta animaliei behatzeko eta haiek deskribatzeko irizpideak.

– Izaki bizidunen dibertsitatea mantentzeak duen garrantzia. Dibertsitate hori galtzeak dakartzan arazo-en analisia».

Hirurogeita lau.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Natura Zientziak. Bigarren maila. Edukiak.

Bigarren mailako edukien 5. multzoa honela idatzita geratu da:

«5. multzoa: izaki bizidunen aldaketak eta infuruketoak.

Izaki bizidunen bizi-funtzioak.

– Izaki bizidunen ezaugarri eta funtzio komunak: nutrizioa, ugalketa eta harremana.

– Nutrizioa: izaki bizidunek nola lortzen eta erabiltzen dituzten materia eta energia. Nutrizio autotrofoa eta heterotrofoa. Fotosintesia: Lurrean bizia egoteko duen garrantzia.

– Izaki bizidunen arnasketa.

– Harreman-funtzioak: hautematea, koordinazioa eta higadura.

– Ugalketa sexualaren eta asexualaren ezaugarriak.

– Animalien eta landareen bizi-zikloi behatzeko eta haiek deskribatzeko irizpideak.

Ingurumena.

– Biosfera, ekosfera eta ekosistema. Ekosistemen osagaiak. Faktore abiotikoen eta biotikoen eragina ekosistemetan eta haien elkarrekintzetan.

– Ur gezetako eta itsas uretako ekosistema urtarak. Ekosistema lurtarrak: biomak. Euskal Herriko ekosistema esanguratsuak. Ekosistemek dituzten mehatxuak eta biodibertsitate-galera. Euskal Autonomia Erkidegoko naturagune babestuak.

– Organismo ekoizleek, kontsumitzaileek eta deskonposatzaileek ekosistemetan duten zeregina. Eko-

– Características de los seres vivos. Interpretación de sus funciones vitales.

– El descubrimiento de la célula.

– La diversidad de los seres vivos: ambientes, tamaños, formas, alimentación. Clasificación de los seres vivos: los cinco reinos. Los grandes modelos de organización: plantas y animales.

– Introducción a la biodiversidad. Especies singulares de Euskadi. La pérdida de biodiversidad.

– Pautas para la utilización de claves sencillas de identificación de seres vivos.

– Normas de utilización de la lupa y el microscopio óptico.

– Criterios de observación y descripción de organismos unicelulares, plantas y animales.

– Importancia de mantener la diversidad de los seres vivos. Análisis de los problemas asociados a su pérdida».

Sesenta y cuatro.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Ciencias de la naturaleza. Segundo curso. Contenidos.

El Bloque 5 de los contenidos de segundo curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 5. Los cambios en los seres vivos y en el medio.

Las funciones vitales de los seres vivos.

– Características y funciones comunes de los seres vivos: nutrición, reproducción y relación.

– La nutrición: obtención y uso de materia y energía por los seres vivos. Nutrición autótrofa y heterótrofa. La fotosíntesis: su importancia para la vida en la Tierra.

– La respiración en los seres vivos.

– Las funciones de relación: percepción, coordinación y movimiento.

– Características de la reproducción sexual y asexual.

– Criterios de observación y descripción de ciclos vitales en animales y plantas.

El medio ambiente natural.

– Biosfera, ecosfera y ecosistema. Componentes de un ecosistema. Influencia de los factores abióticos y bióticos en los ecosistemas y sus interacciones.

– Ecosistemas acuáticos de agua dulce y marinos. Ecosistemas terrestres: los biomas. Ecosistemas significativos del País Vasco. Amenazas a los ecosistemas y pérdida de biodiversidad. Espacios protegidos de la Comunidad Autónoma.

– Papel de los organismos productores, consumidores y descomponedores en el ecosistema. Reconoci-

sistemen funtzionamenduan materia berrerabili egiten dela eta eguzki-energia behar dela jabetzea.

– Ekosistemen berezko aldaketak: migrazioak.

– Landa-eremuetara irteerak egin eta inguruneko ekosistemaren bat ikertzeko arau eta teknika bakanak».

Hirurogeita bost.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Biologia eta geologia. Hirugarren maila. Edukiak.

Hirugarren mailako edukien 7. multzoa honela idatzita geratu da:

«7. multzoa. Zientzia testuinguru batean: gizakia eta ingurunea.

– Baliabide naturalak eta haien motak. Haien erabilteak ingurumenerako dakartzen ondorioak.

– Hondakinak eta haien kudeaketa.

– Gizakiok eragindako aldaketak: ingurumen-inpaktuak. Gaur egungo ingurumen-arazo nagusiak. Giza jarduerak ekosistemetan duen eragina balioestea.

– Aztarna ekologikoa: natura ez dela beti berdin erabili eta sarritan neurri gabe erabili izan dela adierazten du. Ingurumen-arazoen konponbideak: Agenda 21.

– Ingurumena zaindu beharra aitortzea eta harekiko jokabide solidarioak eta errespetuzkoak izatea».

Hirurogeita sei.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Biologia eta geologia. Hirugarren maila. Ebaluazio-irizpideak.

12.2 ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratu da:

«12.2.– Ingurumen-arazo globalak (biodibertsitate galera, beroketa globala, ozono-geruzako zuloa, baliabideak agortzea, iparraren eta hegoaren arteko aldea,...) nahiz Euskadikoak (airearen eta uraren kutsadura; lurzorua degradazioa, galera eta okupazioa; inpaktuak paisaian,...) eta haien zergatiak nahiz ondorioak lotzen ditu».

Hirurogeita zazpi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Biologia eta geologia. Laugarren maila. Edukiak.

Laugarren mailako edukien 4. multzoa honela idatzita geratu da:

«4. multzoa. Ekosistemen iraupena eta bilakaera.

Ekosistemen dinamika.

– Ekosistemetak elkarrekintzak: elikadura-harremanak. Materiaren zikloa eta energia-fluxua. Ekosistema lurtarretako eta urtarretako elikakateak eta elikasareak. Ziklo biogeokimikoak.

miento del reciclaje de la materia y de la dependencia energética del sol para su funcionamiento.

– Los cambios naturales en los ecosistemas: las migraciones.

– Normas y técnicas para la realización de salidas de campo ligadas a indagaciones sencillas sobre algún ecosistema del entorno».

Sesenta y cinco.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Biología y geología. Tercer curso. Contenidos.

El Bloque 7 de los contenidos de tercer curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 7. Ciencia en contexto: el ser humano y el medio.

– Los recursos naturales y sus tipos. Consecuencias ambientales de su uso.

– Los residuos y su gestión.

– Cambios inducidos por el ser humano: impactos ambientales. Principales problemas ambientales de la actualidad. Valoración del impacto de la actividad humana en los ecosistemas.

– La huella ecológica: indicador del uso desigual y abusivo de la naturaleza. Respuestas a la problemática ambiental: Agenda 21.

– Reconocimiento de la necesidad de cuidar del medio ambiente y adoptar conductas solidarias y respetuosas con él».

Sesenta y seis.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Biología y geología. Tercer curso. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 12.2 queda redactado de la siguiente manera:

«12.2.– Relaciona los principales problemas medioambientales globales (pérdida de biodiversidad, calentamiento global, agujero de la capa de ozono, agotamiento de recursos, desigualdad norte-sur,...) y de Euskadi (contaminación del aire y agua; degradación, pérdida y ocupación del suelo, impactos en el paisaje,...) con sus causas y efectos».

Sesenta y siete.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Biología y geología. Cuarto curso. Contenidos.

El Bloque 4 de los contenidos de cuarto curso queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 4. Permanencia y evolución de los ecosistemas.

La dinámica de los ecosistemas.

– Interacciones existentes en el ecosistema: las relaciones tróficas. Ciclo de materia y flujo de energía. Cadenas y redes tróficas en ecosistemas terrestres y acuáticos. Ciclos biogeoquímicos.

– Ekosistemen autorregulazioa: izurriak eta borroka biologikoa.

– Ekosistemen berezko aldaketak: segidak. Ekosistemen birsorkuntza. Ekosistemen oreka: lurzoruen osaketa eta suntsiketa. Baso-suteen inpaktua eta prebentzioaren garrantzia.

– Izaki bizidunek ingurunean eragindako aldaketak eta izaki bizidunak ingurunera moldatzeko egiten dituzten egokitzapenak. Ingurumen-aldaketak Lurra-ren historian.

– Ingurumen-arazoak eta garapen iraunkorra: ingurumenaren prebentzioa, kontserbazioa, berreskurapena eta hobekuntza; kontsumo arduratsua eta garapen iraunkorra.

– Babes-estrategiak. Euskadiko naturagune eta espezie babestuak».

Hirurogeita zortzi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Biologia eta geologia. Laugarren maila. Ebaluazio-irizpideak.

10.5 ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratu da:

«10.5.– Badaki zer neurri, ekimen eta estrategia abiatu behar diren (ingurumenaren prebentzioa, kontserbazioa, berreskurapena edo hobekuntza) geroa iraunkorra izan dadin».

Hirurogeita bederatzia.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Sarrera.

Laugarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Ikastetxea eta ikastaldea antolatzeko orduan, balio demokratikoak eta giza eskubideak hartuko dira kontuan; hala, demokrazia parte-hartzaile bati dagozkion gizabidezko jokoak sustatuko ditugu, ikasleak horretarako hezten ari baikara (elkarrizketan eta arrazoizko eztabaidan jardutea, ikaskideekiko begirunea izatea, erabakiak hartzen parte hartzea, adostutako jokoak kodeak betetzea, etab.). Jakina, proiektu honek ikastetxea bere osotasunean hartzen duenez, ikasgai bat baino gehiago da Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza; hain zuzen ere, ikastetxeko bizikidetzaren ardatza da. Bizikidetzaren horrek gizabidezko gaitasunak dituzten herritarrek prestatzea du helburu, bai eta gizarte demokratikoan parte hartzetik sortzen diren erantzukizunak hartzeko prest dauden herritarrek sortzea ere. Prestakuntza hori ematea premiazkoa da; izan ere, kontsumo- eta erosotasun-maila hazteak jendeara parte-hartzeko prozesuekiko borondate txarra eta inplikazio falta ekarri ditu. Gainera, hainbat gairen inguruko axolagabekeria ere handitu egin da, hala nola indarkeriaren ingurukoa eta ingurumena andeatzearen ingurukoa, kolektibo batzuek pairatzen duten muturreko pobrezia, bazterkeriaren, xenofobiaren edo bereizkeriaren ingurukoa eta, oro har, giza eskubideak zapaltzearen ingurukoa. Horregatik, ikasleei hitz egiteko aukera emateaz gainera, familie eta

– Autorregulación del ecosistema: las plagas y la lucha biológica.

– Los cambios naturales en los ecosistemas: las sucesiones. Regeneración de ecosistemas. El equilibrio en los ecosistemas. La formación y la destrucción de suelos. Impacto de los incendios forestales e importancia de su prevención.

– La modificación de ambientes por los seres vivos y las adaptaciones de los seres vivos al entorno. Los cambios ambientales de la historia de la Tierra.

– Problemática ambiental y desarrollo sostenible: prevención, conservación, recuperación y mejora del medio ambiente; consumo responsable y desarrollo sostenible.

– Estrategias de protección. Espacios y especies protegidas en Euskadi».

Sesenta y ocho.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Biología y geología. Cuarto curso. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 10.5 queda redactado de la siguiente manera:

«10.5.– Conoce medidas, iniciativas y estrategias (de prevención, conservación, recuperación y mejora del medio ambiente), encaminadas a lograr un futuro sostenible».

Sesenta y nueve.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Introducción.

El párrafo cuarto queda redactado como sigue:

«El centro y el aula deberán organizarse de acuerdo a valores democráticos y a los Derechos Humanos, de manera que se favorezcan conductas cívicas, propias de una democracia participativa para la que estamos educando al alumnado (ejercicio del diálogo y de la discusión racional, respeto a los compañeros y compañeras, participación en la toma de decisiones, códigos de conducta consensuados, etc.). Naturalmente, este proyecto incluye al centro en su conjunto, de manera que «Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos» es algo más que una materia, es el eje sobre el que debe edificarse la convivencia escolar. Una convivencia basada y orientada a formar ciudadanos y ciudadanas competentes cívicamente y dispuestas a asumir las responsabilidades derivadas de la participación en la sociedad democrática, tarea urgente si consideramos que el aumento de los niveles de consumo y comodidad ha derivado en no pocas ocasiones en desafección y nula implicación en los procesos participativos e incluso en indiferencia con respecto a la violencia, la degradación del planeta y la extrema pobreza, la exclusión, la xenofobia o la discriminación que viven algunos colectivos y en general con la conculcación de los Derechos Humanos. Por eso, además de dar voz al alumnado, habrá que dársela también a las familias y al resto de estamentos de

hezkuntza-komunitateko gainerako estamentuei ere eman beharko zaie aukera hori. Horretarako, ikastetxe osoan segurtasun- eta maitasun-giroa sortu behar da, eta egitura demokratikoez eta parte hartzeko bidez baliatu».

Hirurogeita hamar.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Sarrera.

Seigarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Parte hartzeko aukera ematen duen eta, halaber, justiziarekin, solidaritatearekin eta desberdintasunak gainditzearekin konprometituta dagoen demokrazia bat eraikitzeko, nahitaezkoa da pertsonaren alderdi soziala errespetuan eta giza eskubideetan oinarrituta garatzea. Eskubide horiek herritarren errealitate zehatzari lotutako dimentsio bat gehitzen diote herritartasunari; beraz, ezin dira hartatik banandu. Horiek curriculumean sartzeko, informazio-gizartearen iturrietatik gazteen eguneroko bizitzan etengabe agertzen diren egungo eta premiazko alderdiak landu behar dira ikasleekin. Era berean, debateetan, ikerketa txikietan eta banakako zein taldekako gogoetetan kontuan hartu beharreko irizpideak izango dira. Giza eskubideak lantzeko orduan zorrotz erabili behar dira kontzeptuak, eta, gainera, enpatia bilatu behar da giza eskubideak zapaldu zaizkien pertsonekin. Horretarako, ezagutu beharrekoak dira haien lekukotzak, zapalketa hori eragiten duten egiturazko egoerak, eta giza eskubideak defendatu ohi dituzten erakundeak. Edukien bidez helburuak lortzeko lan horrek ez ditu ahaztuko honako hauek: euskal errealitatea, generoaren eta kultura-aniztasunaren ikuspuntua, eta ahal denean errealitate sozialeko baldintza-desberdintasunak nabarmenduko dira».

Hirurogeita hamaika.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Sarrera.

Zortzigarren paragrafoa honela idatzita geratuko da:

«Esan bezala, herritartasunerako hezkuntza ikasgai soil batera mugatzeak, praktikan, arrisku bat dakar: curriculumeko eta hezkuntza-komunitateko gainerako elementuek edukirik gabe uztea eredu demokratikoak eraikitzeko duten inplikazioa, bai ikasgelan, bai eta ikastetxearen kudeaketan eta parte-hartzean ere. Horregatik, curriculum honetako osagaiek printzipio argi eta erraz bati jarraitzen diote bereziki: gaitasun bat lortzeko, hori osatzen duten ahalmenak gauzatu behar dira. Hori egiteko, arreta berezia jarri beharko da ikasketa-egoera aproposak sortzeko orduan, metodologia eta teknika egokiak erabiliz. Horrela bakarrik ezarriko ditugu erreferentzia-eremuak, pertsona orok honako hauek egin ahal ditzan: bere nortasuna edo nortasun askotarikoak aukeratu eta eraiki eta lotura sozialak jorratu; gizarte demokratikoetan elkarrekin bizitzen ikasi, hau da, herritartasuna gauzatzen, elka-

la comunidad educativa, para lo que se requiere crear un clima seguro y afectuoso y dotarse de estructuras democráticas y canales de participación, para todo el centro».

Setenta.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Introducción.

El párrafo sexto queda redactado como sigue:

«Desarrollar la dimensión social de la persona desde el respeto y la filosofía que emana de los Derechos Humanos es prioritario para la construcción de una democracia participativa y comprometida con la justicia, la solidaridad y la superación de desigualdades. Por tanto, son inseparables de la ciudadanía, a la que aportan una dimensión ligada a la realidad concreta de las ciudadanas y ciudadanos. Su incorporación al currículum supone trabajar con el alumnado aspectos actuales y urgentes presentes en su vida cotidiana a través de los incesantes flujos de la sociedad de la información. Al tiempo, servirán como criterio en la práctica de debates, pequeñas investigaciones y reflexiones personales y colectivas. El necesario rigor conceptual que debe tener el acercamiento didáctico a los Derechos Humanos es perfectamente compatible con la búsqueda de empatía con las víctimas de su conculcación, mediante el conocimiento de su testimonio, así como con el conocimiento de las situaciones estructurales que impiden o dificultan su disfrute y los movimientos que históricamente los han defendido. El trabajo a partir de los contenidos para alcanzar los objetivos se realizará sin olvidar: la realidad vasca, el enfoque de género y el intercultural, procurando allí donde sea posible resaltar las diferentes condiciones de la realidad social».

Setenta y uno.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Introducción.

El párrafo octavo queda redactado como sigue:

«Tal como se ha indicado, reducir la educación para la ciudadanía a una simple asignatura puede significar en la práctica vaciar de contenido la necesaria implicación del resto de las áreas del currículum y de la comunidad educativa en la construcción de modelos democráticos, tanto en las aulas como en la gestión y participación en el centro. Por eso, los elementos que conforman el presente currículum obedecen principalmente a un principio claro y sencillo: una competencia se alcanza ejerciendo las capacidades que la conforman. Para que sea factible, habrá que poner especial atención en crear situaciones de aprendizaje propicias mediante la utilización de metodologías y técnicas adecuadas. Solo así fijaremos los marcos de referencia que permitan a cada persona elegir y construir su identidad o sus múltiples identidades y desarrollar sus vínculos sociales; aprender a convi-

rrizketan jarduten, gainerako pertsonekin egoten eta horiek aintzat hartzen ikasi; eta erabakiak hartzen eta hainbat aukeraren artean hautatzen ikasi. Herritartasuna gauzatzea honela ulertzen da proposamen honetan: gizarte osatzen duten gizarte-, kultura-, ekonomia-, politika- eta bizikidetzaren eremuen inguruko gaietan era aktiboan parte hartzea, gizarte inklusio-eremutat hartuz».

Hirurogeita hamabi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Helburuak.

Ikasgaiaren helburuak honela idatzita geratuko dira:

«Helburuak.

Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza ikasgaiak honako gaitasun hauek lortzea du helburu:

1.– Banakakoaren zein gizartearen dimentsioan giza izaera aintzat hartzea, eta norberaren nortasuna onartzea, bai eta gainerako pertsonena ere, hari dagokion dimentsio pribatua eta guzti, banakakoen desberdintasunak eta pribatutasun-eremua errespetatzeko eta autoestimua hobetzeko.

2.– Sentimenduak eta emozioak garatzea eta adieraztea, eta gizarte-komunikaziorako trebetasunak garatzea, gatazkak lantzean elkarriketa eta bitartekotza erabiliz taldeko jardueretan parte-hartze solidarioa eta tolerantzia errazteko.

3.– Berdinen arteko jardueretan parte hartzea, eta errespetuan, lankidetzan eta indarkeria baztertzeko oinarritutako talde-proiektuak antolatzea bizikidetzaren parte-hartzea sustatzeko.

4.– Giza Eskubideen Deklarazio Unibertsalean eta Espainiako Konstituzioan jasotako eskubide eta betebeharrak ezagutzea, nor bere egitea eta balio-estea. Eskubide horiek elkarren mende daudela eta zatiezinak eta unibertsalak direla jakitea eta onartzea, gertaerak eta gizarte-egoerak epaitzerakoan horiek irizpidetzat hartzea, bai eta banakako jokaerak eta kolektiboak epaitzerakoan ere.

5.– Egungo gizartearen, hizkuntzen eta kulturen aniztasuna aintzat hartzea, aniztasunak bizikidetzaren aberastean duela onartzeko.

6.– Pertsona guztien eskubide- eta aukeraberdintasuna defendatzea, eta sexuagatik, jatorriagatik, etniagatik, sinesmenengatik, norberaren eta gizarte-desberdintasunengatik, orientazio afektiboagatik edo sexualagatik edo beste edozein arrazoiengatik dauden bidegabekeriak eta bereizkeriak baztertzeko, giza eskubideetan oinarritutako bizikidetzaren bidezkoa eta berdintasunezkoa lortzeko.

7.– Emakumeen eskubideak onartzea, sexuen arteko diferentziak eta gizonen eta emakumeen eskubide-berdintasuna balioestea, gizonen eta emakumeen

vir en sociedades democráticas, es decir, a ejercer la ciudadanía, aprender a dialogar, a estar con la otra persona y a valorarla; aprender a tomar decisiones y elegir entre opciones múltiples. En esta propuesta, el ejercicio de la ciudadanía se entiende como la participación de forma activa en los asuntos del espacio social, cultural, económico, político y de convivencia que constituye la sociedad, caracterizado como un espacio de inclusión».

Setenta y dos.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Objetivos.

Los objetivos de la materia quedan redactados de la siguiente manera:

«Objetivos.

La enseñanza de «Educación para la ciudadanía y los Derechos Humanos» tendrá como objetivo el logro de las siguientes competencias:

1.– Apreciar la condición humana en su dimensión individual y social, aceptando la propia identidad y la de las demás personas con su correspondiente dimensión privada, para respetar las diferencias individuales, el espacio de privacidad y desarrollar la autoestima.

2.– Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales para participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.

3.– Colaborar en actividades entre iguales organizando proyectos de grupo para fomentar la convivencia y la participación basadas en el respeto, la cooperación y el rechazo a la violencia.

4.– Conocer, asumir y valorar los derechos y responsabilidades que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, de la Constitución Española, identificando y aceptando la interdependencia, indivisibilidad y universalidad que los caracteriza y tomándolos como criterio para formular juicios tanto sobre acontecimientos y situaciones sociales como sobre conductas personales y colectivas.

5.– Identificar la pluralidad de las sociedades actuales, sus lenguas y culturas, para reconocer la diversidad como enriquecedora de la convivencia.

6.– Defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazando las situaciones de injusticia y las discriminaciones existentes por razón de sexo, origen, etnia, creencias, diferencias personales y sociales, orientación afectivo-sexual o de cualquier otro tipo para lograr una convivencia justa e igualitaria basada en los Derechos Humanos.

7.– Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y fomentar la igualdad de hecho y de derecho de mujeres y hombres, y rechazar

kumeen arteko bereizkeria dakarten estereotipoak eta aurreiritziak baztertea, eta berdintasun-jarrerara bultzatzea, norberaren garapen integrala bermatzeko, bai eta sexu-desberdintasuna eta emakumezkoen aurkako indarkeria desagerraraziko dituen bizikidetzak bermatzeko ere.

8.- Demokrazia-sistemen eta maila guztietako erakunde politikoaren egitura ezagutzea, hurbilekoak, Espainiakoak eta Europakoak, eta aukera posibleak eta hobekuntzak proposatzea, erantzukizuneko parte-hartzea sustatzeko.

9.- Bizimodu demokratikoaren oinarriak errespetatzea, eta horretan parte hartzea ondare komunak irauteari eta hobetzeari eta bizitza errespetatzeari dagokienez herritarren betebeharrak betetz, gizarte- eta natura-garapen iraunkorrari laguntzeko.

10.- Bizitza politikoan eta sozialean parte hartzeak duen garrantzia balioestea, bai eta beste antolakuntza-mota batzuetan ere, hala nola lankidetzan, asoziazionismoan eta borondatezko lanetan, eta horien eragin positiboak ezagutzea, gizarte-erantzukizunaren prozesuan parte-hartzea bultzatzeko.

11.- Egiturazko indarkeria-egoerek (gatazka armatuak, pobrezia, muturreko desberdintasuna...) indarkeria terrorista, genero-indarkeria, parekoen arteko indarkeria eraginako giza eskubideen zapalketak ezagutzea, eta bakea, askatasuna, segurtasuna eta berdintasuna lortzeko asmoa duten ekintzak balioestea, mundu zuzen eta solidarioagoa lortzeko bitartekoa baita.

12.- Herritartasun global bateko kide direla jakitea, eta norberaren ez diren ohiturekiko eta bizimoduak errespetu kritikoa izatea eta, ondorioz, egoera kaskarrean bizi diren pertsonekin eta kolektiboekin era solidarioan jokatzeko, bai ingurune hurbilean, bai eta maila globalean ere.

13.- Pentsamendu kritikoa eskuratzea eta beste pertsona batzuek eta informazio-iturriek emandako arrazoiak eta argudioak balioestea, eta norberaren irizpideak eta trebetasunak garatzea norberaren iritzia defendatzeko eta besteen iritzia horiei gehitzeko.

14.- Teoria etiko nagusiak ezagutu eta aztertzea, eta egungo munduko gatazka sozial eta moral nagusiak zein diren jakitea, komunikabideen eta beste erakunde sozial batzuen bitartez zabaltzen diren ereduak errespetu kritikoa sortzeko».

Hirurogeita hamahiru.- V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Edukiak eta ebaluazio-irizpideak.

Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza ikasgaiaren edukiak eta ebaluazio-irizpideak honela idatzita geratuko dira:

los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación entre ambos, promoviendo una actitud igualitaria para garantizar un desarrollo personal integral y una convivencia en la que desaparezca la discriminación por razón de sexo y la violencia contra las mujeres.

8.- Conocer la estructura de los sistemas democráticos y de las instituciones políticas de distintos niveles, desde las más cercanas a las españolas y europeas, proponiendo posibles alternativas y mejoras para fomentar una participación responsable.

9.- Conocer y apreciar los fundamentos del modo de vida democrático y aprender a obrar de acuerdo con ellos, asumiendo los deberes ciudadanos en el mantenimiento y mejora de los bienes comunes y en el respeto por la vida, para colaborar en el desarrollo social y natural sostenible.

10.- Valorar la importancia de la participación en la vida político social y en otras formas de organización como la cooperación, el asociacionismo y el voluntariado, reconociendo su interés para fomentar su implicación en el proceso de responsabilidad social.

11.- Identificar situaciones de conculcación de los Derechos Humanos producidas por situaciones de violencia estructural (conflictos bélicos, pobreza, desigualdad extrema...), violencia terrorista, violencia de género, violencia entre iguales..., valorando las acciones encaminadas a la consecución de la paz, la libertad, la seguridad y la equidad, como medio para lograr un mundo más justo y solidario.

12.- Reconocerse miembros de una ciudadanía global mostrando respeto crítico por las costumbres y modos de vida ajenos para actuar local y globalmente de forma solidaria con las personas y colectivos desfavorecidos.

13.- Adquirir un pensamiento crítico y valorar las razones y argumentos aportados por otras personas y fuentes de información, desarrollando un criterio propio y habilidades para defender sus posiciones e integrar en ellas las ajenas.

14.- Identificar y analizar las principales teorías éticas, reconociendo los principales conflictos sociales y éticos del mundo actual para desarrollar una actitud crítica ante los modelos que se transmiten a través de los medios de comunicación y de otras instituciones sociales».

Setenta y tres.- Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Contenidos y Criterios de evaluación.

Los contenidos y criterios de evaluación de Educación para la ciudadanía y los derechos humanos quedan redactados de la siguiente manera:

«Edukiak.

1. eduki-multzoa. Eduki komunak.

– Norberaren hitzaldiak arrazoibidean oinarrituta egitea (informazioa, interpretazioa, argudiatzea), eta besteen ikuspuntuak integratzen jakitea, guztiz edo neurri batean.

– Gertaera berari buruz edo gaur-gaurko gai bati buruz jasotako informazioen azterketa konparatiboa eta kritikoa egitea, eta hari buruzko eztabaida eraikitzailea egitea.

– Elkarrizketa eta bitartekotza erabiltzea gatazka-egoerei indarkeriarik gabe aurre egiteko.

– Elkarrizketa-trebetasunak erabiltzea, komunikazio eraginkor bat ezartzen laguntzeko.

– Taldeko lan-proiektuak diseinatzen, antolatzen eta martxan jartzen laguntzea, eta norberaren ahalegina autoebaluatzea.

2. eduki-multzoa. Bizikidetzeta eta herritarren parte-hartzea.

– Norberaren nortasuna, autonomia eta erantzukizuna.

– Sentimenduak eta emozioak.

– Pertsonen arteko eta belaunaldien arteko harremanak. Trebetasun eta jarrera sozialak garatzea eguneroko elkarbizitzan. Intimitatea, pribatutasun-gunea, eta datu pertsonalen babesa.

– Gatazka eta bitartekotza. Gatazkei aurre egiterakoan indarkeria baztertzea.

– Bizikidetzeta eta parte-hartze demokratikoa. Ikastetxean eta ingurune hurbilean parte hartzea.

– Ondasun komunak, natura-ondarea eta zerbitzu publikoak ezagutzeta, errespetatzea eta zaintzea. Kontsumo zentzuzkoa eta arduratsua. Publizitate-mezuaren eragina gizarte-ereduetan eta -ohituretan.

– Giza harremanak bizitzarekin eta ekosistemarekin. Berezko eta eragindako hondamendien prebentzioa eta kudeaketa.

3. eduki-multzoa. Mundu askotarikoa.

– Aniztasuna, diferentzia, desberdintasuna.

– Gizarte- eta kultura-diferentziak egungo gizartetan.

– Eskubide-berdintasuna eta aniztasuna. Herritarren aukera pertsonalak errespetatzea eta kritikoki balioestea.

– Aniztasuna: asimilazioa, aldi berean existitzea eta kulturartekotasuna. Gutxiengo etnikoak.

– Berdinen arteko indarkeria eta genero-indarkeria: tratu txar psikologikoak, fisikoak, kontrol-jokaerak eta horiek denak baztertzea.

«Contenidos.

Bloque 1. Contenidos comunes.

– Elaboración de discursos personales racionalmente fundamentados (información, interpretación, argumentación) y capaces de integrar, total o parcialmente, puntos de vista ajenos.

– Análisis comparativo y crítico de informaciones recibidas sobre un mismo hecho o cuestión de actualidad y debate constructivo sobre el mismo.

– Práctica del diálogo y la mediación como estrategias para abordar las situaciones conflictivas de forma no violenta.

– Utilización de habilidades dialógicas que ayuden al establecimiento de una comunicación efectiva.

– Colaboración en el diseño, organización y desarrollo de proyectos de trabajo colectivos y autoevaluación del propio esfuerzo.

Bloque 2. Convivencia y participación ciudadana.

– Identidad, autonomía y responsabilidad personal.

– Sentimientos y emociones.

– Relaciones interpersonales e intergeneracionales. Desarrollo de habilidades y actitudes asertivas en la convivencia diaria. Intimidación, espacio de privacidad, y protección de datos personales.

– El conflicto y la mediación. Rechazo de la violencia como respuesta a los conflictos.

– Convivencia y participación democrática. La participación en el centro educativo y el entorno próximo.

– Identificación, aprecio y cuidado de los bienes comunes, el patrimonio natural y los servicios públicos. Consumo racional y responsable. La influencia del mensaje publicitario en los modelos y hábitos sociales.

– Las relaciones de los seres humanos con la vida y el ecosistema. Prevención y gestión de los desastres naturales y provocados.

Bloque 3. Un mundo diverso.

– Diversidad, diferencia, desigualdad.

– Diferencias sociales y culturales en el seno de las sociedades actuales.

– Igualdad de derechos y diversidad. Respeto y valoración crítica de las opciones personales de los ciudadanos y ciudadanas.

– Diversidad: asimilación, coexistencia e interculturalidad. Las minorías étnicas.

– Violencia entre iguales y violencia de género: maltrato psicológico, físico, conductas de control y rechazo de las mismas.

– Lanaren banaketa soziala eta sexuala.
 – Rolak eta balioak zabaltzeko estrategia sozialak: familiak, eskola, publizitatea, komunikabideak, etab.

– Bizitzari eusteko lanetan emakumeen eta gizonen berdintasunerako eta gizezkoek eta emakumezkoek duten erantzukizun banatuarekiko jarrera positiboa eta aktiboa sortzea.

– Aurreiritziak eta diskriminazioa arrazagatik, sinesmenagatik, desberdintasun pertsonal edo sozialengatik. Jarrera horiek baztertzea.

– Egungo gizartearen aniztasuna balioestea.

4. eduki-multzoa. Gizarte demokratikoak.

– Giza Eskubideen Deklarazio Unibertsala, nazioarteko itunak eta hitzarmenak. Giza eskubideak eta jardun judizial arruntan eta nazioarteko auzitegien jardura urratzea gaitzestea. Giza eskubideak giza duintasunaren eredutzat eta bukatu gabeko lorpen historikotzat jotzea.

– Giza eskubideen zapalketa-egoerak zuzitzeko ahalegin oro baztertzea. Gure gizartearen biktimei haien izatera aitortzea, eta egoerei aurre egiteko eta haiek gaitzetzeko eredutzat balioestea.

– Demokrazia eta parte-hartze politikoa eta soziala. Eskubideak eta betebeharrak. Erakunde demokratikoak.

– Zuzenbideko estatu sozial eta demokratikoa: funtzionamendua. Konstituzioa eta Autonomia Estatutua. Tokiko erakundeak. Europa eraikitzea.

– Herritarren eskubideak eta betebeharrak. Zergak. Errentaren banaketa. Desberdintasunen konpentsazioa.

– Herritartasun globala. Giza garapen bidezkoa eta iraunkorra. Pobrezia. Giza eskubideen defentsaren alde borrokatzen duten mugimenduak. Asoziazionismoa, lankidetzak, GKEak.

Ebaluazio-irizpideak.

1.– Norbanakoaren desberdintasunak eta pribatasuna onartzea, azken hori gizakien beste ezaugarri bat dela ohartuz eta positibotzat joz, eta desberdintasun horietan oinarritutako bereizkeria oro baztertzea.

1.1.– Ea gizakien gizarte- eta kultura-ezaugarriak aipatzen dituen, eta pertsona bakoitzaren berezko ezaugarriak sortu eta garatzearekin erlazionatzen dituen.

1.2.– Ea norberaren nortasuna positiboki balioesten duen, bai eta gainerakoena ere, haien eremu pribatua eta guzti.

– División social y sexual del trabajo.

– Estrategias sociales de transmisión de roles y valores: familias, escuela, publicidad, medios de comunicación, etc.

– Desarrollo de una postura positiva y activa hacia la igualdad de mujeres y hombres y ante la corresponsabilidad de hombres y mujeres en el trabajo para el sostenimiento de la vida.

– Prejuicios y discriminación por razón de raza, creencias, diferencias personales o sociales. Rechazo de estas posturas.

– Valoración de la pluralidad en las sociedades actuales.

Bloque 4. Las sociedades democráticas.

– Declaración universal de los Derechos Humanos, pactos y convenios internacionales. Condena de las violaciones de los derechos humanos y actuación judicial ordinaria y de los tribunales internacionales. Valoración de los derechos humanos como caracterización de la dignidad humana y como conquistas históricas inacabadas.

– Rechazo de todo intento de justificación en las situaciones que supongan la conculcación de los Derechos Humanos. Reconocimiento de las víctimas en nuestra sociedad y de las víctimas como ejemplo de superación y resistencia.

– La democracia y la participación político social. Derechos y deberes. Instituciones democráticas.

– El estado social y democrático de Derecho: su funcionamiento. La Constitución y el Estatuto de Autonomía. Las instituciones locales. La construcción europea.

– Derechos y deberes ciudadanos. Los impuestos. Distribución de la renta. Compensación de desigualdades.

– Ciudadanía global. Desarrollo humano justo y sostenible. La pobreza. Los movimientos comprometidos en la defensa de los derechos humanos. El asociacionismo, la cooperación, las ONG.

Criterios de Evaluación.

1.– Reconocer las diferencias individuales y su espacio de privacidad como una característica más del ser humano y un hecho positivo, así como rechazar las discriminaciones que se puedan basar en ellas.

1.1.– Enumera las características socio-culturales del ser humano y las relaciona con la formación y evolución de las características específicas de cada persona.

1.2.– Valora positivamente la identidad propia y la de las demás personas junto con su esfera privada.

1.3.– Ea garbi adierazten dituen komunikazio elektronikoa berezko dituen arriskuak, hala nola beste inork datu pertsonalei eman diezaiekeen erabileraren eremu pribatuan sartuz eta balioespen desegokiak eginez.

1.4.– Ea norberari dagokion informazioa eta gainerakoei dagokiena erabiltzean, datu pertsonalak babesteko eskubidea errespetatzen duen, eta aintzat hartzen dituen Internetek eta bitarteko elektronikoen bidezko komunikazioak dakartzaten arriskuak.

2.– Gizarte demokratiko baten balioekin konprometitutako diskurtso sozial eta politiko bat lantzeko behar diren trebetasunak garatzea.

2.1.– Ea sentimenduak eta iritziak errespetuz adierazten dituen.

2.2.– Ea bere diskurtsoaren arrazoiak eta oinarriak azaltzen dituen.

2.3.– Ea bere diskurtsoan txertatzen dituen balio demokratikoen printzipioak.

3.– Ikastetxearen bizitzan parte-hartze aktiboa izatea eta elkarrizketa erabiltzea gatazkak gaingartzeko.

3.1.– Ea bere eskubide eta betebeharrak demokratikoak erabiltzen dituen ikastetxeko jardueretan parte hartzean.

3.2.– Ea parte hartzen duen bere inguru hurbileko bizitza hobetzen.

3.3.– Ea parte hartzen duen berdinen arteko talde-lanetan, eta iradokizunak egiten eta onartzen dituen.

4.– Administrazioek bermatu behar dituzten zerbitzu publiko nagusiak ezagutzeko, horiek zaintzeko orduan herritarrek duten erantzukizunaz ohartzea eta, eguneroko bizitzako egoeren aurrean, gizabidea erakustea ingurunearen zaintzarekiko, bizitza eta ekosistema errespetatzearikiko, segurtasunarekiko eta kontsumo arduratsuekiko.

4.1.– Ea garapen iraunkorraren ideia azaltzen duen.

4.2.– Ea parte hartzen duen kontsumo arduratsuko ekintza kolektiboetan, bai eta ingurunea zaintzen ere.

4.3.– Ea jarrera sendoa eta positiboa erakusten duen bizitza eta ekosistema errespetatzeko orduan.

5.– Egungo gizartearen ezaugarri batzuk hautematea (aniztasuna, kultura-ugaritasuna...), eta jarrera arduratsua eta solidarioak garatzea, elkarbizitza aberatsagoa eta baketsuagoa izan dadin.

5.1.– Ea zerrendatzen dituen hainbat eremutan aniztasunaren adierazgarri diren datuak (etnia, kulturak, bizimodua, erlijioak, hizkuntzak, ideologiak,...).

1.3.– Explicita los riesgos inherentes en la comunicación electrónica, tales como el uso que terceras personas puedan hacer de los datos personales, invadiendo esferas privadas o con valoraciones no deseadas.

1.4.– Trata la información relativa a la propia persona y a terceras personas de forma respetuosa con el derecho a la protección de los datos personales y con cautela respecto a los riesgos potenciales que ofrecen Internet y la comunicación por medios electrónicos.

2.– Desarrollar las habilidades necesarias para elaborar un discurso social y político fundamentado, crítico y comprometido con los valores de una sociedad democrática.

2.1.– Comunica sentimientos y opiniones de manera respetuosa.

2.2.– Explicita las razones y fundamentos que motivan su discurso.

2.3.– Incorpora en su discurso los principios que rigen los valores democráticos.

3.– Participar de forma activa en la vida del centro educativo y del entorno y practicar el diálogo para superar los conflictos.

3.1.– Ejerce sus derechos y deberes democráticos cuando participa en actividades en el centro.

3.2.– Toma parte en actividades que ayudan a mejorar su entorno más inmediato.

3.3.– Participa en los trabajos del grupo de iguales aportando y aceptando sugerencias.

4.– Identificar los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones, reconocer la responsabilidad ciudadana en su mantenimiento y mostrar, ante situaciones de la vida cotidiana, actitudes cívicas relativas al cuidado del entorno, el respeto a la vida y al ecosistema, la seguridad y el consumo responsable.

4.1.– Explica la idea de desarrollo sostenible.

4.2.– Toma parte en acciones colectivas de consumo responsable y cuidado del entorno.

4.3.– Expresa posiciones firmes y positivas en todo lo referido al respeto a la vida y al ecosistema.

5.– Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (diversidad, pluralidad cultural,...) y desarrollar actitudes responsables y solidarias que contribuyan a una convivencia más rica y pacífica.

5.1.– Enumera los elementos que atestiguan la diversidad en diferentes ámbitos (etnias, cultura, modos de vida, religiones, lenguas, ideologías,...).

5.2.– Ea erlazionatzen dituen datu horiek norberaren bizimodua aberasteko aniztasunak ematen dituen aukerekin.

5.3.– Ea elkarriketa eta bitartekotza erabiltzen dituen, inguruko harremanetan gatazkarik egonez gero.

6.– Bereizkeria- eta indarkeria-egoerak antzematea eta baztertzea, hala nola honako arrazoi hauengatik gertatzen direnak: jatorriagatik, sexuagatik, sinesmenengatik, orientazio afektiboagatik edo sexualagatik edo beste edozein arrazoiengatik; eta pertsonen arteko desberdintasunak errespetatzea, eta irizpideetan autonomia izatea.

6.1.– Ea bereizkeria- eta indarkeria-egoerak antzematen dituen eguneroko bizitzan.

6.2.– Ea berariaz baztertzen dituen bereizkeria- eta indarkeria-egoera horiek.

6.3.– Ea berdintasun-harremanak dituen bere ki-deekin.

6.4.– Ea jarrera argia erakusten duen gizonen eta emakumeen eskubide-berdintasunaren alde, eta berariaz baztertzen dituen emakumeen aurkako indarkeria-egoerak.

7.– Hainbat informazio-iturri erabiltzea modu kritikoa, eta dauden jarrera eta aukera desberdinak aintzat hartzea, arazo eta egoera tokikoen zein globalen inguruko debateetan.

7.1.– Ea iturri ugaritatik lortzen duen informazioa.

7.2.– Ea lortutako informazioa iragazten duen bere irizpideen arabera edo irakasleak emandako arabera.

7.3.– Ea informazio hori eta beste iritzi eta argudiatze batzuk erabiltzen dituen bere gogoetetan eta ikuspuntuetan.

8.– Giza Eskubideen Deklarazio Unibertsalaren oinarriko printzipioak eta balioak ezagutzea, eta baita bere bilakaera ere; eskubide-urraketaren egoerak bereiztea, eskubideak defendatzeko ekintzak proposatzea eta urraketen biktima izan direnekiko empatia agertzea.

8.1.– Ea adierazten dituen giza eskubideei buruzko nazioarteko deklarazioen oinarriko printzipioak eta balioak.

8.2.– Ea giza eskubideen deklarazioan jasotako eskubideak erabiltzen dituen bereizkeria- eta indarkeria-gertaerak eta -egoerak epaitzeko.

8.3.– Ea jarrera argia agertzen duen eskubideen eta betebeharren berdintasunaren alde, eta baztertzen dituen bereizkeria edo giza eskubideen urraketa daktaren estereotipoak, aurreiritziak eta rolak.

8.4.– Ea giza eskubideak lorpen historikotzat hartzen dituen.

5.2.– Relaciona estos elementos con las oportunidades que la diversidad ofrece de enriquecer la forma de vida propia.

5.3.– Practica el diálogo y la mediación en caso de conflicto en las relaciones de su entorno.

6.– Identificar y rechazar situaciones de discriminación y violencia hacia personas de diferente origen, sexo, creencias, orientación afectivo-sexual u otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio.

6.1.– Identifica situaciones de discriminación y violencia en su vida diaria.

6.2.– Rechaza explícitamente esas situaciones de discriminación y violencia.

6.3.– Se relaciona en términos de igualdad con sus compañeras y compañeros.

6.4.– Expresa posiciones claras a favor de la igualdad de derechos entre mujeres y hombres y rechaza explícitamente las situaciones de violencia de las que son víctimas las mujeres.

7.– Utilizar de forma crítica diferentes fuentes de información y considerar las distintas posiciones y alternativas existentes en los debates que se planteen sobre problemas y situaciones de carácter local o global.

7.1.– Obtiene información de fuentes diversas.

7.2.– Filtra la información obtenida de acuerdo a criterios propios u ofrecidos por el profesor o profesora.

7.3.– Utiliza esa información y otras opiniones y argumentaciones asumiéndolas en sus reflexiones y puntos de vista.

8.– Conocer los principios básicos y valores de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y su evolución, distinguir situaciones de violación de los mismos, proponer acciones para su defensa y mostrar empatía hacia las víctimas de tales violaciones.

8.1.– Formula los principios básicos y los valores de las declaraciones internacionales sobre Derechos Humanos.

8.2.– Utiliza los derechos recogidos en la declaración de Derechos Humanos para enjuiciar acontecimientos y situaciones de discriminación y violencia.

8.3.– Expresa posiciones claras a favor de la igualdad de derechos y deberes rechazando estereotipos, prejuicios y roles que supongan discriminación o conculcación de los derechos humanos.

8.4.– Valora los derechos humanos como conquistas históricas.

8.5.– Ea aintzat hartzen dituen gerra-gatazketako biktimak, terrorismoaren biktimak, genero-indarkeriaren biktimak, eskola edo laneko jazarpenaren biktimak edo beste motako bateko indarkeria-ekintzen biktimak, eta ea haiekiko enpatia eta hurbiltasuna erakusten duen.

9.– Espainiako Konstituzioak eta Autonomia Estatutuak finkatzen dituzten printzipio demokratikoak hautematea eta tokiko zein nazioarteko erakunde politiko batzuen antolaketa, funtzioak, eta aukeraketa-modua deskribatzea.

9.1.– Ea positiboki onartzen dituen demokraziaren parte-hartzeko mekanismoak (instituzionala, asoziacionismoa, boluntarioritza).

9.2.– Ea demokrazia erlazionatzen duen ikasgela-aren eta ikastetxearen antolaketa eta funtzionamendu-arekin.

9.3.– Ea parte hartzen duen bere inguru hurbileko bizitza demokratikoa hobetzeko ekintzetan.

9.4.– Ea Espainiako Konstituzioa eta Autonomia Estatutua ezagutzen dituen eskubideen eta betebeharren iturri gisa.

10.– Globalizazioaren ezaugarriak eta komunikabideek bertan duten zerikusia identifikatzea, norbera bizi den gizartearen eta munduko beste lekuetako pertsonen bizitzaren arteko harremanez ohartzeara.

10.1.– Ea deskribatzen dituen globalizazioaren oinarrizko ezaugarriak askotariko mundu batean.

10.2.– Ea garbi adierazten dituen berezko zer arrisku dituzten komunikabideetatik ateratako informazioak eta komunikazio elektronikoaren bidez lortutakoak.

10.3.– Ea lotzen dituen aniztasuna eta herritartasun globala.

10.4.– Ea positiboki balioesten duen aniztasunak eskaintzen duen aberastasuna mundu global batean.

11.– Gatazkak daudela jakitea, nazioarteko erakundearen zeregina ezagutzeara eta, gatazka horiek konpontzeko, konpromiso pertsonalaren, legeen eta nazioarteko konbentzioen garrantzia balioestea.

11.1.– Ea identifikatzen dituen nazioartean egun dauden gatazkek.

11.2.– Ea balioesten duen nazioarteko komunitatearen jardura gatazkek konpontzeko.

11.3.– Ea ezagutzen dituen Giza Eskubideen Deklarazioan finkatutakoa betetzeko ardura duten erakundeak».

Hirurogeita hamalau.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Herritartasunerako eta giza eskubideetarako hezkuntza. Etika eta gizarte-hezkuntza. Edukiak eta ebaluazio-irizpideak.

8.5.– Reconoce a las víctimas de conflictos bélicos, víctimas del terrorismo, víctimas de violencia de género, víctimas de acoso escolar o laboral o cualquier otro tipo de víctima de actos de violencia y muestra empatía y acercamiento hacia su realidad.

9.– Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que establece la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía y describir la organización, funciones y forma de elección de algunas instituciones políticas, tanto en el ámbito local como internacional.

9.1.– Reconoce positivamente los diferentes mecanismos de participación de la democracia (institucional, asociacionismo, voluntariado).

9.2.– Relaciona la democracia con la organización y funcionamiento del aula y del centro.

9.3.– Toma parte en actividades que ayudan a mejorar la vida democrática de su entorno inmediato.

9.4.– Identifica la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía como fuentes de reconocimiento de derechos y deberes.

10.– Identificar las características de la globalización y el papel que juegan en ella los medios de comunicación, reconocer las relaciones que existen entre la sociedad en la que vive y la vida de las personas de otras partes del mundo.

10.1.– Describe los rasgos básicos de la globalización en un mundo diverso.

10.2.– Explicita los riesgos inherentes en la información que se extrae de los medios de comunicación y en la obtenida a través de comunicación electrónica.

10.3.– Relaciona diversidad y ciudadanía global.

10.4.– Valora positivamente la riqueza que ofrece la diversidad en un mundo global.

11.– Conocer la existencia de conflictos y el papel que desempeñan en los mismos las organizaciones internacionales y valorar la importancia del compromiso personal, las leyes y convenios internacionales en su resolución.

11.1.– Identifica los conflictos internacionales actuales.

11.2.– Valora la actuación de la comunidad internacional en la resolución de los conflictos.

11.3.– Reconoce los organismos que velan por el cumplimiento de lo establecido en la Declaración de los Derechos Humanos».

Setenta y cuatro.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Educación para la ciudadanía y los derechos humanos. Educación ético-cívica. Contenidos y Criterios de evaluación.

Etika- eta gizarte-hezkuntza ikasgaiaren edukiak eta ebaluazio-irizpideak honela idatzita geratuko dira:

«Etika- eta gizarte-hezkuntza.

Edukiak.

1. eduki-multzoa. Eduki komunak.

– Gatazkak tratatzea elkarrizketa eta negoziazioaren bidez. Bitartekotza.

– Ingurune hurbileko arazoen edo arazo globalen inguruan eta egungo gaien inguruan eta dilema etikoaren eta gizabidezkoen inguruan debateak prestatzea eta egitea, dauden iritzi eta aukerei buruz hausnartzuz.

– Egungo gertakari edo gai bati buruz emandako informazioak konparatiboki analizatzea eta kritikoki ebaluatzea.

– Bidegabekeriez eta desberdintasunez ohartzea. Bizimodu bidezkoagoak bilatzeko eta izateko ahaleginak. Ikastetxearen eremuan zein kanpoan elkartzun-proiektuetan parte hartzea.

– Hitzaldiak egitean besteen ikuspuntuak barnean hartzea, horiekiko desadostasuna azalduz edo horiek guztiz edo neurri batean onartuz.

– Taldeko lan-proiektuak diseinatzen, antolatzen eta martxan jartzen laguntzea, eta norberaren ahalegina autoebaluatzea.

2. eduki-multzoa. Nortasuna eta bestetasuna. Hezkuntza afektibo-emozionala.

– Adimena, sentimenduak eta emozioak. Norberaren nortasuna, askatasuna eta erantzukizuna. Norbanakoen desberdintasunak errespetatzea.

– Pertsonen arteko harremanak. Indarkeria baztertzea pertsona arteko gatazkei aurre egiterakoan.

– Bizikidetzarako trebetasun eta jarrera sozialak. Norberaren ez bezalakoak diren bizimoduak errespetatzea, bai eta pertsonen eskubideak ere.

3. eduki-multzoa. Teoria etikoak.

– Giza eskubideak.

– Teoria etikoak.

– Giza eskubideak hartzea giza jokaerarako erreferentzia unibertsaltzat. Herritar-eskubideak eta eskubide politikoak. Eskubide ekonomikoak, sozialak eta kulturalak. Giza eskubideen eboluzioa, interpretazioak eta defentsa eraginkorra.

– Gizarte- eta kultura-desberdintasunak. Intolerantzia, bereizkeria, xenofobia eta bazterkeriari uko egitea.

4. eduki-multzoa. Etika eta politika. Demokrazia. Konstituzio-balioak.

– Demokrazia eta herritarren parte-hartzea.

Los contenidos y criterios de evaluación de la Educación ético-cívica quedan redactados de la siguiente manera:

«Educación Ético-Cívica.

Contenidos.

Bloque 1. Contenidos comunes.

– Tratamiento dialogado y negociado de los conflictos. La mediación.

– Preparación y realización de debates sobre problemas del entorno inmediato o de carácter global, sobre cuestiones de actualidad y dilemas ético-cívicos, considerando las posiciones y alternativas existentes.

– Análisis comparativo y evaluación crítica de informaciones recibidas, sobre un mismo hecho o cuestión de actualidad.

– Reconocimiento de las injusticias y las desigualdades. Interés por la búsqueda y práctica de formas de vida más justas. Participación en proyectos que impliquen solidaridad dentro y fuera del centro.

– Incluir puntos de vista de sus iguales en la elaboración de discursos, bien polemizando con ellos o integrándolos total o parcialmente.

– Colaboración en el diseño, organización y desarrollo de proyectos de trabajo colectivos y autoevaluación del propio esfuerzo.

Bloque 2. Identidad y alteridad. Educación afectivo-emocional.

– Inteligencia, sentimientos y emociones. Identidad personal, libertad y responsabilidad. Respeto a las diferencias personales.

– Las relaciones interpersonales. Rechazo de la violencia como solución a los conflictos interpersonales.

– Habilidades y actitudes sociales para la convivencia. Respeto por las formas de vida diferentes a las propias y por los derechos de las personas.

Bloque 3. Teorías éticas.

– Los Derechos Humanos.

– Las teorías éticas.

– Los Derechos Humanos como referencia universal para la conducta humana. Derechos cívicos y políticos. Derechos económicos, sociales y culturales. Evolución, interpretaciones y defensa efectiva de los Derechos Humanos.

– Las diferencias sociales y culturales. Rechazo de las actitudes de intolerancia, discriminación, xenofobia, injusticia y exclusión.

Bloque 4. Ética y política. La democracia. Los valores constitucionales.

– Democracia y participación ciudadana.

– Erakunde demokratikoak: oinarriak eta funtzionamendua. Ordenamendu juridikoa bizikidetzazko tresna gisa.

– Konstituzioaren balioak. Herritar-eskubideen eta -betebeharren arteko egokitasuna.

5. eduki-multzoa. Egungo munduko gizarte-arazoak.

– Zenbait kolektiboren bereizkeria (etniagatik, orientazio sexualagatik, pobreziazatik, etab.). Giza eskubideetan oinarritutako balioespen etikoa. Jarduera-proposamenak.

– Globalizazioa eta garapen-arazoak. Boterea eta komunikabideak. Herritartasun globala. Lankidetzazko giza eskubideen alde borrokatzen duten mugimenduak.

– Gatazka armatuak eta horiek konpontzeko nazioarteko komunitateak duen jokoera. Terrorismoa. Bakea ezartzeko, mantentzeko edo sendotzeko jarduerak.

– Ingurumen-krisialdia: garapen iraunkorra lortzeko borroka.

6. eduki-multzoa. Gizonezkoen eta emakumezkoen berdintasuna.

– Berdintasuna eta aniztasuna.

– Emakumezkoek pairatzen duten bereizkeriaren zergatiak eta faktoreak. Eskubide-berdintasuna eta egitatezko berdintasuna.

– Bereizkeriari eraso egiteko mekanismoak. Emakumezkoen aurkako indarkeriari aurre egiteko prebentzio eta babes integrala.

Ebaluazio-irizpideak.

1.– Jokaerak eta aukerak arrazoitzea, zuzenki komunikatzea, errespetuz, eta gatazka-egoeretan elkarriketara eta bitartekotzara jotzea.

1.1.– Ea bere jokaeraren arrazoiak azaltzen dituen.

1.2.– Ea sentimenduak eta iritzia errespetuz adierazten dituen.

1.3.– Ea gatazka-egoeretan elkarriketaz eta bitartekotzaz baliatzen den.

2.– Pertsonen dimentsio moralaren oinarritzko ezaugarriak bereiztea (arauak, balio-hierarkia, ohiturak, etab.), bai eta arazo moral nagusiak ere.

2.1.– Ea kontzeptu moral hauek definitzen dituen: araua, balioa, balio-hierarkia, ohitura, ongia.

2.2.– Ea egoera zehatzak arazo moral orokorrekin erlazionatzen dituen.

3.– Teoria etiko nagusiak identifikatzea eta azaltzea.

– Instituciones democráticas: fundamento y funcionamiento. El ordenamiento jurídico como instrumento de regulación de la convivencia.

– Los valores constitucionales. Correspondencia entre derechos y deberes ciudadanos.

Bloque 5. Problemas sociales del mundo actual.

– La discriminación de distintos colectivos (étnicos, de orientación sexual, pobres, etc.). Valoración ética desde los Derechos Humanos. Propuestas de actuación.

– La globalización y los problemas del desarrollo. Poder y medios de comunicación. Ciudadanía global. Cooperación. Los movimientos comprometidos en la defensa de los Derechos Humanos.

– Los conflictos armados y la actuación de la comunidad internacional en su resolución. El terrorismo. Actuaciones para establecer, mantener o consolidar la paz.

– La crisis medio ambiental: la lucha por un desarrollo sostenible.

Bloque 6. La igualdad entre hombres y mujeres.

– Igualdad y diversidad.

– Causas y factores de la discriminación de las mujeres. Igualdad de derecho y de hecho.

– Mecanismos para combatir la discriminación. Prevención y protección integral frente a la violencia contra las mujeres.

Criterios de Evaluación.

1.– Razonar las motivaciones de las conductas y elecciones, comunicarse adecuadamente, con respeto, y practicar el diálogo y la mediación en las situaciones de conflicto.

1.1.– Explicita las razones que motivan su conducta.

1.2.– Comunica respetuosamente sentimientos y opiniones.

1.3.– Practica el diálogo y la mediación en las situaciones de conflicto.

2.– Diferenciar los rasgos básicos que caracterizan la dimensión moral de las personas (normas, jerarquía de valores, hábitos, etc.) y los principales problemas morales.

2.1.– Define los conceptos morales: norma, valor, jerarquía de valores, hábito, bien.

2.2.– Relaciona situaciones concretas con problemas morales generales.

3.– Identificar y expresar las principales teorías éticas.

3.1.– Ea deskribatzen dituen teoria etiko nagusien printzipioak orokorki.

3.2.– Ea, arazo etikoak sorrarazten dituen egoera baten aurrean, zenbait teoria etikoren arabera hainbat erantzun proposatzen dituen.

4.– Giza eskubideak giza jokaeraren erreferentzia etiko nagusitzat hartzea, herritarren eskubideek, politikoez, ekonomikoez, sozialez eta kulturez izan duten eboluzioa ezagutzeko eta horiek aktiboki erabiltzearen eta betetzearen aldeko jarrerak izatea.

4.1.– Ea banakako jokaerak eta jokaera kolektiboko giza eskubideen arabera epaitzen dituen.

4.2.– Ea deskribatzen duen eskubide horiek historian zehar nola eboluzionatu duten.

4.3.– Ea horien aldeko ekintzarik proposatzen duen.

5.– Balio demokratikoak onartu eta sustatzea eta demokrazia-sistemaren egitura ezagutzeko antolamendu politiko gisa.

5.1.– Ea demokraziaren oinarriko balioak adierazten dituen.

5.2.– Ea gelako eta ikastetxeko antolakuntzarekin eta funtzionamendurekin erlazionatzen duen demokrazia.

5.3.– Ea eskubide eta betebeharrak demokratikoak erabiltzen eta betetzen dituen, parte hartzen duenean.

5.4.– Ea azaltzen duen demokrazia-sistemaren ideia.

5.5.– Ea bere ingurune hurbileko bizitza demokratikoa hobetzeko jardueretan parte hartzen duen.

6.– Eguneko munduko arazo nagusiak (pobrezia, herrialde aberatsen eta pobreen arteko harremanak, gerrak, demografia, ingurumena hondatzea, espezieak desagertzea, etab.) eragiten dituzten arazoak aztertzea, komunikabideek emandako informazioa kritikoki erabiliz, eta bizimodu bidezkoagoak defendatzen dituzten irtenbideak identifikatzea.

6.1.– Ea munduko gizarte-arazo nagusiak beren zergatiarekin lotzen dituen.

6.2.– Ea hainbat iturritako informazioa erabiltzen duen.

6.3.– Ea gizarte-arazoen arazoak argumentatzen dituen, informazio hori oinarritzat hartuta.

6.4.– Ea garapen iraunkorraren ideia gizarte-arazo horien konponbidearekin lotzen duen.

6.5.– Ea arazo horiek arintzen eta desagerrarazten laguntzeko jarduerak proposatzen dituen.

7.– Berdintasunaren eta aniztasunaren arteko erlazioa ezagutzeko, eta bereizkeriaren zergatiak eta faktoreak identifikatzea.

3.1.– Describe en general los principios de las principales teorías éticas.

3.2.– Propone diferentes respuestas a una misma situación éticamente problemática de acuerdo a diferentes teorías éticas.

4.– Reconocer los Derechos Humanos como principal referencia ética de la conducta humana e identificar la evolución de los derechos cívicos, políticos, económicos, sociales y culturales, manifestando actitudes a favor del ejercicio activo y el cumplimiento de los mismos.

4.1.– Enjuicia las conductas individuales y colectivas en función de los Derechos Humanos.

4.2.– Describe la evolución histórica de estos derechos.

4.3.– Propone acciones en favor de los mismos.

5.– Reconocer y fomentar los valores que informan la democracia y conocer la estructura de sistema democrático como forma de organización política.

5.1.– Señala los valores básicos de la democracia.

5.2.– Relaciona la democracia con la organización y funcionamiento del aula y del centro.

5.3.– Ejerce sus derechos y deberes democráticos cuando participa.

5.4.– Explica la idea de «sistema democrático».

5.5.– Toma parte en actividades que ayudan a mejorar la vida democrática de su entorno inmediato.

6.– Analizar las causas que provocan los principales problemas sociales del mundo actual (pobreza, relaciones entre países ricos y pobres, guerras, demografía, degradación ecológica, desaparición de especies, etc.), utilizando de forma crítica la información que proporcionan los medios de comunicación e identificar soluciones comprometidas con la defensa de formas de vida más justas.

6.1.– Relaciona los problemas sociales mundiales con causas.

6.2.– Maneja información de diferentes fuentes.

6.3.– Argumenta las causas de los problemas sociales partir de esta información.

6.4.– Relaciona la idea de desarrollo sostenible con la solución a esos problemas sociales.

6.5.– Propone actuaciones que colaboren a paliar y eliminar esos problemas.

7.– Conocer la relación entre igualdad y diversidad e identificar las causas y factores de discriminación.

7.1.– Ea berdintasunaren eta aniztasunaren arteko bateragarritasuna arrazoitzen duen.

7.2.– Ea bereizkeria-egoerak antzematen dituen, eguneroko bizitzako ohiko egoeren artean.

7.3.– Ea bereizkeriaren arrazoi posibleak adierazten dituen (jatorria, etnia, orientazio afektibo-sexuala, etab.).

7.4.– Ea berariaz baztertzen dituen egoera horiek.

8.– Emakumezkoen eskubideak defendatzea eta eskubide horiek eguneroko bizitzan gizonezkoenekin berdintzea (etxean, lanean, kulturean, etab.); emakumezkoak gutxiesten dituzten edo horiekiko bereizkeria eragiten duten adierazpenak baztertzea, eta genero-indarkeriaren aurkako jarrera aktiboa azaltzea.

8.1.– Ea iritzi garbiak adierazten dituen emakumezkoen eta gizonezkoen eskubide-berdintasunaren alde.

8.2.– Ea baztertzen dituen emakumezkoen gutxi-espena eta bereizkeria eragiten duten estereotipoak, aurreiritziak eta rolak.

8.3.– Ea garbi gaitzesten dituen emakumezkoek pairatzen dituzten indarkeria-egoerak.

8.4.– Ea azaltzen duen elementu kulturalen (estereotipoak, rolak, etab.) eta emakumezkoen bereizkeriaren arteko erlazioa.

8.5.– Ea proposatzen dituen bereizkeriaren eta genero-indarkeriaren aurkako jarduerak.

9.– Informazio-iturri ugari erabiltzea eta horietaz baliatzea bere planteamenduak defendatzeko, eta arazo eta egoera tokikoen zein globalen inguruko deba-teetan bere kideen iritziei eta aukerei buruz hausnartztea.

9.1.– Ea iturri ugariatik lortzen duen informazioa, Internet sarea barne.

9.2.– Ea lortutako informazioa irakasleak emandako irizpideen arabera aztertzen duen.

9.3.– Ea informazio hori eta beste iritzi eta argudiatze batzuk erabiltzen dituen bere gogoetetan eta ikuspuntuetan.

9.4.– Ea, argudiatzean, gutxieneko zorrotasunez parte hartzen duen deba-teetan».

Hirurogeita hamabost.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Teknologiak. Lehenbiziko mailatik hirugarrenera. Edukiak.

2. eduki-multzoa honela idatzita geratuko da:

«2. eduki-multzoa. Erabilera teknikoko materialak.

– Material naturalak eta eraldatuak. Material bigunak, zurak, metalak, plastikoak, material zeramikoak eta harrizkoak. Bizi-zikloa.

– Propietateak eta erabilerak.

7.1.– Argumenta la compatibilidad entre la igualdad y la diversidad.

7.2.– Identifica situaciones de discriminación entre las típicas de la vida diaria.

7.3.– Relaciona la discriminación con alguna causa (origen, etnia, afectivo-sexual, etc.).

7.4.– Rechaza explícitamente esas situaciones.

8.– Defender los derechos de las mujeres y su equiparación con los de los hombres en la realidad diaria (doméstica, laboral, cultural, etc.), rechazar las manifestaciones que las minusvaloren y discriminan y mostrar una actitud activa en contra de la violencia de género.

8.1.– Expresa posiciones claras a favor de la igualdad de derechos entre mujeres y hombres.

8.2.– Rechaza estereotipos, prejuicios y roles que supongan minusvaloración y discriminación de la mujer.

8.3.– Rechaza explícitamente las situaciones de violencia de las que son víctimas las mujeres.

8.4.– Explica la relación entre elementos culturales (estereotipos, roles, etc.) y discriminación de las mujeres.

8.5.– Propone actuaciones en contra de la discriminación y violencia de género.

9.– Utilizar diferentes fuentes de información y valerse de ellas en la argumentación para defender sus planteamientos y considerar las posiciones y alternativas de sus compañeros y compañeras en los debates que se planteen sobre problemas y situaciones de carácter local o global.

9.1.– Obtiene información de fuentes diversas, incluyendo la red Internet.

9.2.– Filtra la información obtenida de acuerdo a criterios ofrecidos por el profesor o profesora.

9.3.– Utiliza esa información y otras opiniones y argumentaciones asumiéndolas en sus reflexiones y puntos de vista.

9.4.– Interviene en los debates con un mínimo de rigor argumentativo».

Setenta y cinco.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Tecnologías. Cursos primero a tercero. Contenidos.

El Bloque 2 de contenidos queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 2. Materiales de uso técnico.

– Materiales naturales y transformados. Materiales blandos, maderas, metales, plásticos, cerámicos y pétreos. Ciclo de vida.

– Propiedades y aplicaciones.

– Material horiek osatzeko tresnen eta tekniken erabilera.

– Metalaren teknologiak Euskadin duen garrantzia».

Hirurogeita hamasei.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Teknologiak. Lehen, bigarren eta hirugarren mailak. Edukiak.

Edukien 4. multzoa honela idatzita geratu da:

«4. multzoa. Egiturak eta mekanismoak.

– Egitura hauskaitzak: zurruntasuna, egonkortasuna, grabitate-zentroa. Motak.

– Egitura baten elementuak eta haiek jasaten dituzten esfortzuak. Inguruko zenbait adibide.

– Makina bakunak eta transmisio-mekanismoak, eta higiduraren transformazioa.

– Transmisio-erlazioaren algoritmoaren aplikazioa.

– Eragile mekanikoen portaera simulatzen duten programen erabilera.

– Horrelako eragileak dituzten maketak eraikitzea.

– Euskadin historian zehar egindako eraikuntzen adibideak».

Hirurogeita hamazazpi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Teknologiak. Lehenbiziko mailatik hirugarrenera. Edukiak.

5. eduki-multzoa honela idatzita geratuko da:

«5. eduki-multzoa. Energia eta haren transformazioa. Makinak.

– Energia-motak, energia batetik besterako transformazioak.

– Energia-iturri berriztagarriak eta ez-berriztagarriak.

– Energia elektrikoaren sorkuntza, garraioa eta banaketa. Euskadiko adibideak.

– Etxebizitzen instalazioetan eta haien funtzionamenduan esku hartzen duten elementuak aztertzea. Energia aurrezteko estrategiak.

– Makinak eta instalazioak simulatzeko muntaiak.

– Historian zehar Euskadin energia eraldatzeko erabilitako sistemen adibideak».

Hirurogeita hamazortzi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Teknologiak. Lehen, bigarren eta hirugarren mailak. Ebaluazio-irizpideak.

13. ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratu da:

«13.– Gaur egungo konponbide teknologiko eta profesionalak konponbide tradizionalekin alderatzea,

– Empleo de herramientas y técnicas de conformación de dichos materiales.

– Importancia de la tecnología del metal en Euskadi».

Setenta y seis.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Tecnologías. Cursos primero a tercero. Contenidos.

El Bloque 4 de contenidos queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 4. Estructuras y mecanismos.

– Estructuras resistentes: rigidez, estabilidad, centro de gravedad. Tipos.

– Elementos de una estructura y esfuerzos a los que están sometidos. Ejemplos del entorno.

– Máquinas simples y mecanismos de transmisión y transformación de movimiento.

– Aplicación del algoritmo de la relación de transmisión.

– Uso de programas simuladores del comportamiento de los operadores mecánicos.

– Construcción de maquetas que incluyan este tipo de operadores.

– Ejemplos de construcciones en Euskadi a lo largo de la historia».

Setenta y siete.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Tecnologías. Cursos primero a tercero. Contenidos.

El Bloque 5 de contenidos queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 5. Energía y su transformación. Máquinas.

– Tipos de energía, transformaciones entre uno y otro.

– Fuentes de energía, renovables y no renovables.

– Generación, transporte y distribución de la energía eléctrica. Ejemplos en Euskadi.

– Análisis de los elementos que configuran las instalaciones de las viviendas y su funcionamiento. Estrategias para el ahorro energético.

– Montajes de simulación de máquinas e instalaciones.

– Ejemplos de sistemas de transformación de la energía en Euskadi a lo largo de la historia».

Setenta y ocho.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Tecnologías. Cursos primero a tercero. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 13 queda redactado de la siguiente manera:

«13.– Contrastar las soluciones tecnológicas y profesionales actuales con las tradicionales, centrándose

Euskal Autonomia Erkidegora mugatuta, ekar dezaketenen onurak eta kalteak balioesteko eta haien kontzientzia hartzeko.

13.1.– Transformatu gabeko materialak (lurra, zura, harria eta abar) eta material landuak (metalak, zeramika, beira, hormigoia, plastikoak, konpositeak...) eraikuntzan, artisautzan eta abarretan denboran zehar nola erabili diren identifikatzen eta alderatzen du.

13.2.– Material horien erabileraren zenbait adibide jartzen ditu, eta Euskal Herriko material-kulturarekin lotutako zenbait irtenbide teknologiko espezifiko aipatzen ditu, bai historian zehar izan direnak (euskal etxe, arrantza, nekazaritza, artisautza eta industria tradizionalak) bai gaur egungoak.

13.3.– Historiako eta gaur egungo energia-iturriak eta teknologiak (giza indarra, abereena, indar mekanikoa, elektrikoa, elektronikoa,...) identifikatzen eta alderatzen ditu.

13.4.– Tradizionalki Euskadin izan diren eta gaur egun diren zenbait ekoizpen-arazo (meatzaritzan, errementaritzan, karegintzan, burdinoletan, errotetan,...) konpontzeko zer energia-iturri eta teknologia erabili diren zehazten du».

Hirurogeita hemeretzi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Teknologiak. Laugarren maila. Edukiak.

Edukien 7. multzoa honela idatzita geratuko da:

«7. multzoa. Teknologia eta Gizartea.

– Teknologia giza beharrei erantzuteko. Objektuen eta tresnen eboluzioa Zientziaren, Teknogiaren eta Gizartearen garapenarekin. Ingurunekeo ekoizpen teknologikoen adibideak. Euskadiko Zentro teknologikoak.

– Teknologiak garapen ekonomikoari, Kulturalari eta sozialari egindako ekarpenak.

– Zerikusia duten lanbide ta gaitasun teknologikoak.

– Teknologia eta Ingurugiroa. Garapen iraunkorren azturak hartzeko ohitura».

Laurogei.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Latina. Edukiak.

Edukien 4. multzoa honela idatzita geratu da:

«4. multzoa. Mundu klasikoa transmititzeko beste bide batzuk.

– Erromatar gizartearen marko geografikoa eta historikoa: kokaleku, pertsonaia eta gertaera historiko nagusiak.

– Erakundeak eta eguneroko bizitza. Haien erreferenteak gure ikuspegi soziokulturaletik interpretatzea.

sobre en el ámbito de la Comunidad Autónoma, con el fin de valorar y tomar conciencia de los beneficios y posibles perjuicios que pueden acarrear.

13.1.– Identifica y compara el uso en el tiempo de los materiales sin transformar (tierra, madera, piedra, etc.) y los materiales procesados (metales, cerámica, vidrio, hormigón, plásticos, composites...) en la construcción, artesanía, y en otros usos.

13.2.– Ejemplifica el uso de dichos materiales y algunas soluciones tecnológicas específicas en la cultura material de Euskal Herria, tanto histórica (casa vasca, pesca, agricultura, artesanía e industrias tradicionales), como actuales.

13.3.– Identifica y compara las fuentes de energía y las distintas tecnologías (fuerza humana, animal, mecánica, eléctrica, electrónica...) que se han dado en la historia y se dan en la actualidad.

13.4.– Especifica el uso de las fuentes de energía y las distintas tecnologías para solucionar algunos problemas de producción tradicionales (minería, herrería, caleros, ferrerías, molinos...) y actuales en Euskadi».

Setenta y nueve.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Tecnologías. Curso cuarto. Contenidos.

El Bloque 7 de contenidos queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 7. Tecnología y Sociedad.

– Tecnología como respuesta a las necesidades humanas. Evolución de objetos y técnicas con el desarrollo de la Ciencia, la Tecnología y la Sociedad. Ejemplos de producciones tecnológicas en el entorno. Centros tecnológicos en Euskadi.

– Aportaciones de la tecnología al desarrollo económico, cultural y social.

– Profesiones y competencias tecnológicas asociadas.

– Tecnología y Medio Ambiente. Adquisición de hábitos de desarrollo sostenible».

Ochenta.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Latín Contenidos.

El Bloque 4 de contenidos queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 4. Otras vías de transmisión del mundo clásico.

– El marco geográfico e histórico de la sociedad romana: principales enclaves, personajes y acontecimientos históricos.

– Las instituciones y la vida cotidiana. Interpretación de sus referentes desde nuestra perspectiva socio-cultural.

– Erromanizazioaren aztarna materialak. Erromatar arkeologia- eta arte-ondarearen zuzeneko eta zeharkako behaketa.

– Latindar mitologia literaturan eta arte plastikoe-tan nahiz ikusizkoetan.

– Latindar literaturako idazlan eta idazle nagusiak, mendebaldeko kulturaren oinarri literarioa osatzen dutenak».

Laurogeita bat.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Latina.

8.4 ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratu da:

«Latindar hizkuntzak eta ohiturek Euskadin duten asimilazio-maila aztertzen du, eta idatziz edo ahozko eztabaida batean azaltzen du».

Laurogeita bi.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Kultura klasikoa. Helburuak.

4. eta 9. helburuak honela idatzita geratuko dira:

«4.– Arrazoiak emateko eta kritika egiteko gaitasuna garatzea, geure kultura-tradizioa ezagutuz eta harekiko interesa eta errespetua sustatuz.

9.– Mundu klasikotik jaso den kultura-, arte-, historia- eta arkeologia-ondarea balioestea eta errespetatzea, ondare hori zaintzeak dakarren ardura onartzea eta ondarea balioestea, gozatzeko iturria eta norbera eta taldea garatzeko baliabidea den aldetik».

Laurogeita hiru.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Kultura Klasikoa. Edukiak.

Edukien 4. multzoa honela idatzita geratu da:

«4. multzoa. Grekolatindar zibilizazioak bizirik dirau gaur egungo munduan.

– Greziarrak eta erromatarrak Hispanian.

– Arkeologiaren bidez mundu klasikoa ezagutzea. Greziar eta erromatar aztarnategi arkeologiko nagusiak.

– Erromanizazioaren aztarnak eta hondakin arkeologikoak Euskadin.

– Grekolatindar kultura gaur egungo arteetan eta zientzietan. Grekolatindar jatorriko generoak, gaiak eta pertsonaiak gaur egungo literaturan».

Laurogeita lau.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Kultura Klasikoa. Ebaluazio-irizpideak.

– Las huellas materiales de la romanización. Observación directa e indirecta del patrimonio arqueológico y artístico romano.

– La mitología latina en la literatura y en las artes plásticas y visuales.

– Obras y autores principales de la literatura latina como base literaria de la cultura occidental».

Ochenta y uno.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Latín.

El criterio de evaluación 8.4 queda redactado de la siguiente manera:

«Analiza el grado de asimilación de la lengua y las costumbres latinas en Euskadi y las expone por escrito o en un debate oral».

Ochenta y dos.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Cultura Clásica. Objetivos.

Los objetivos 4 y 9 quedan redactados de la siguiente manera:

«4.– Desarrollar la capacidad de razonamiento y de crítica mediante el conocimiento de nuestra tradición cultural específica, fomentando una actitud de interés y respeto hacia ella.

9.– Apreciar y respetar el patrimonio cultural, artístico, histórico y arqueológico heredado del mundo clásico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como fuente de disfrute y como recurso para el desarrollo individual y colectivo».

Ochenta y tres.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Cultura Clásica. Contenidos.

El Bloque 4 de contenidos queda redactado de la siguiente manera:

«Bloque 4. Pervivencia de la civilización grecolatina en el mundo actual.

– Presencia de griegos y romanos en Hispania.

– El descubrimiento del mundo clásico a través de la arqueología. Principales yacimientos arqueológicos griegos y romanos.

– Huellas de la romanización y restos arqueológicos en Euskadi.

– Presencia de la cultura grecolatina en las artes y las ciencias actuales. Pervivencia de géneros, temas y personajes de origen grecolatino en la literatura actual».

Ochenta y cuatro.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Cultura Clásica. Criterios de evaluación.

11.1 ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratu da:

«11.1.– Kokatu Espainiako mapa batean grekola-tindar eraikin eta monumentu garrantzitsuenak, bereziki Euskal Autonomia Erkidegokoak».

Laurogeita bost.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Erljioen historia eta kultura. Lehenbiziko mailatik hirugarrenera. Edukiak.

Erljioen historia eta kultura ikasgaiko edukiak honela idatzita geratuko dira:

«– Iritzia, arrazoiketa, argudiaketa. Balio-judizioak eta egitate-judizioak. Judizio arrazoitua egitea.

– Sinesmen-aniztasuna: erljioak egungo munduan.

– Erljioaren jatorria: magia eta erljioa. Pentsamendu animista eta haren biziraupena. Mitoak, errealitatea azaltzeko modu. Politeismoa. Bizitza heriotzaren ondoren.

– Erljioak antzinako Ekialde Ertainean. Zoroastro eta haren eragina judaismoan eta kristautasunean.

– Erljio monoteistak: judaismoa. Biblia eta beste liburu sakratu batzuk. Oinarrizko elementuak: errituak, egutegia eta jaiegunak, lekuak eta ikurrak. Judaismoaren egungo egoera.

– Kristautasuna. Kristautasunaren aurrekariak. Jesusen irudia. Dogmak eta sinesmenak. Itun Zaharra eta Itun Berria. Eliza kristauaren antolaketa. Oinarrizko elementuak. Bilakaera, denboran zehar: ortodoxoak, katolikoak eta protestanteak. Kristautasuna gaur egun.

– Islama. Mahomaren irudia. Islamaren bost oinarriak. Korana eta islamiar Legea. Antolaketa eta hierarkia. Oinarrizko elementuak. Islamaren bilakaera historikoa: sunitak eta xiitak. Sufismoa. Islama egungo munduan.

– Ekialdeko erljioak: hinduismoa, budismoa eta xintoismoa, lamaismoa, etab.

– Jainkotiartasuna Euskal Herrian: iragana eta oraina. Pentsamendu askea eta erljio-tradizioa. Kulturartekotasuna eta jainkotiartasuna egungo euskal gizartean.

– Erljioen egungo proposamenak eta ekarpen historikoak kritikoki balioestea, hainbat dimentsio sozio-kulturaletan.

– Emakumea eta erljioa: judaismoa, islama, kristautasuna. Emakumearen berdintasuna gizarte demokratikoan, eta ezberdintasuna erljioan.

– Erljioaren aurreko erantzunen aniztasuna: pertsona sinestunak, pertsona ateoak, pertsona agnostikoak».

El criterio de evaluación 11.1 queda redactado de la siguiente manera:

«11.1.– Sitúa en un mapa de España los lugares donde se encuentran las construcciones y monumentos grecolatinos más importantes, especialmente los de la Comunidad Autónoma».

Ochenta y cinco.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Historia y cultura de las religiones. Cursos primero a tercero. Contenidos.

Los contenidos de Historia y cultura de las religiones quedan redactados como sigue:

«– Opinión, razonamiento, argumentación. Juicios de valor y juicios de hecho. Elaborar un juicio razonado.

– La diversidad de creencias: las religiones en el mundo actual.

– El origen de la religión: magia y religión. El pensamiento animista y su pervivencia. Los mitos como explicación de la realidad. Politeísmo. Vida después de la muerte.

– Las religiones en el antiguo oriente medio. Zoroastro y su influencia en el judaísmo y en el cristianismo.

– Las religiones monoteístas: Judaísmo. La Biblia y otros libros sagrados. Elementos básicos: rituales, calendario y las fiestas, espacios y símbolos. La situación actual del judaísmo.

– Cristianismo. Antecedentes del cristianismo. La figura de Jesús. Dogmas y creencias. El antiguo y nuevo Testamento. Organización de la iglesia cristiana. Elementos básicos. Evolución en el tiempo: ortodoxos, católicos y protestantes. El cristianismo en la actualidad.

– Islam. La figura de Mahoma. Los cinco pilares del Islam. El Corán y la Ley islámica. Organización y jerarquía. Elementos básicos. Evolución del Islam histórica: sunnís y chiís. El sufismo. El Islam en el mundo actual.

– Las religiones orientales: hinduismo, budismo y shintoismo, lamaismo, etc.

– La religiosidad de Euskal Herria: pasado y presente. El libre pensamiento y la tradición religiosa. Interculturalidad y religiosidad en la actual sociedad vasca.

– Valorar críticamente las propuestas actuales y las aportaciones históricas de las religiones en diferentes dimensiones socio culturales.

– Mujer y religión: judaísmo, islam, cristianismo. La igualdad de la mujer en la sociedad democrática y la desigualdad en la religión.

– La diversidad de respuestas ante el hecho religioso: personas religiosas, personas ateas, personas agnósticas».

Laurogeita sei.– V. eranskina. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza. Erlijioen historia eta kultura. Lehenbiziko mailatik hirugarrenera. Ebaluazio-irizpideak.

1. ebaluazio-irizpidea honela idatzita geratuko da:

«1.– Erlijio-aniztasuna azaltzea munduan eta Euskadin, eta erlijio handien egungo banaketaren oinarritzko ezaugarriak ezagutzeta.

1.1.– Ea deskribatzen dituen egungo erlijioen oinarritzko ezaugarri orokorrak.

1.2.– Ea adierazten dakien erlijio horiek nola banatuta dauden.

1.3.– Ea lotzen duen euskal gizartearen erlijio-aniztasuna, gizarte kulturantzei dagokien kultura aniztasunarekin.

1.4.– Ea positiboki onartzen duen erlijio-aniztasun hori pertsonen eskubidea den aldetik.

1.5.– Ea arbuiatzen duen erlijio-zorroztasuna».

XEDAPEN IRAGANKORRA

Oinarritzko Hezkuntzaren curriculumak sortu eta Euskal Autonomia Erkidegoan ezartzen duen urriaren 16ko 175/2007 Dekretuaren bigarren Azken Xedapenak aurreikusten duen moduan, 2008-2009 ikasturtean Euskara eta Literatura ikasgaia Banakako Lan Plan baten barruan egin duen eta 2009-2010 ikasturtean Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzan matrikulatuta dagoen ikaslea ebaluaziotik salbuetsia egongo da DBHko 3. eta 4. mailako ohiko eta ezohiko deialdi-etan.

XEDAPEN INDARGABETZAILEA

Indargabetu egin da 295/1998 dekretua, azaroaren 3koa, Euskal Autonomia Erkidegoko ikastetxeetan erabiltzekoak diren ikasmaterialen onespenezko arautzen duena, dekretu honetan xedatutakoaren aurkakoa bada.

AZKEN XEDAPENA

Dekretu hau indarrean jarriko da Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratzen den egunaren biharamunetik aurrera.

Vitoria-Gasteizen, 2010eko martxoaren 30ean.

Lehendakaria,
FRANCISCO JAVIER LÓPEZ ÁLVAREZ.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburua,
MARÍA ISABEL CELAÁ DIÉGUEZ.

Ochenta y seis.– Anexo V. Educación Secundaria Obligatoria. Historia y cultura de las religiones. Cursos primero a tercero. Criterios de evaluación.

El criterio de evaluación 1 queda redactado como sigue.

«1.– Explicar la pluralidad religiosa en el mundo y en Euskadi e identificar los rasgos fundamentales de la distribución de las grandes religiones en la actualidad.

1.1.– Describe las características generales básicas de las religiones actuales.

1.2.– Señala la distribución de esas religiones.

1.3.– Relaciona la pluralidad religiosa de la sociedad vasca con el fenómeno de la diversidad cultural propia de las sociedades multiculturales.

1.4.– Acepta positivamente esa pluralidad religiosa entendida como derecho de las personas.

1.5.– Rechaza la intransigencia religiosa».

DISPOSICIÓN TRANSITORIA

El alumnado matriculado en Educación Secundaria Obligatoria el curso 2009-2010, que durante el curso 2008-2009 haya cursado Lengua vasca y literatura conforme a un Plan de Trabajo Individual, según lo previsto en la Disposición Final segunda del Decreto 175/2007, de 16 de octubre, por el que se establece el currículo de la Educación Básica y se implanta en la Comunidad Autónoma del País Vasco, será considerado exento de evaluación tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria de los cursos 3.º y 4.º de la ESO.

DISPOSICIÓN DEROGATORIA

Queda derogado el Decreto 295/1998, de 3 de noviembre, por el que se regula la autorización de materiales escolares para su uso en los centros docentes de la Comunidad Autónoma del País Vasco, en todo lo que resulte contrario o incompatible con el presente Decreto.

DISPOSICIÓN FINAL

El presente Decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Dado en Vitoria-Gasteiz, a 30 de marzo de 2010.

El Lehendakari,
FRANCISCO JAVIER LÓPEZ ÁLVAREZ.

La Consejera de Educación, Universidades e Investigación,
MARÍA ISABEL CELAÁ DIÉGUEZ.