

**Al servicio del empleado: ¿cómo ha
gestionado el Grupo Santander el traslado
de todas sus oficinas a una nueva sede
corporativa? El cambio a la Ciudad
Financiera en Boadilla del Monte**

D. José Antonio Durán
Subdirector General Adjunto
GRUPO SANTANDER



EL RETO DE UNA NUEVA SEDE PARA LA PRIMERA MULTINACIONAL FINANCIERA DEL PAIS



INDICE

I.- DESCRIPCION DEL PROYECTO

II.- CLAVES DEL PROYECTO

III.- LA OPINION DE LOS EMPLEADOS

IV.- CONCLUSIONES

INDICE



I.- DESCRIPCION DEL PROYECTO

II.- CLAVES DEL PROYECTO

III.- LA OPINION DE LOS EMPLEADOS

IV.- CONCLUSIONES

Boadilla, Octubre 2004.

I - DESCRIPCION DEL PROYECTO



1. **Presentación General.**
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras.
5. Innovaciones Constructivas más destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

1.- Proyecto Ciudad Grupo Santander.

-Proyecto único en su concepción, modélico en su desarrollo.

-Cubre las necesidades de la práctica totalidad de los Servicios Centrales del Grupo Santander, con unas magnitudes físicas y humanas que, por sí solas, dan cuenta de la importancia del desarrollo llevado a cabo.

2.300.000 m² de suelo adquirido.

112.000 m² de servicios complementarios.

1.500.000 m² de parcela neta para la actuación.

17.000 m² de restaurante, comercio y sucursales.

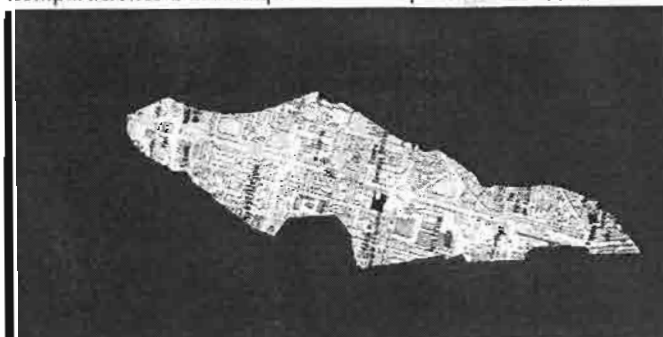
129.000 m² de Oficinas sobre rasante.

4.900 aprox. Plazas de garaje.

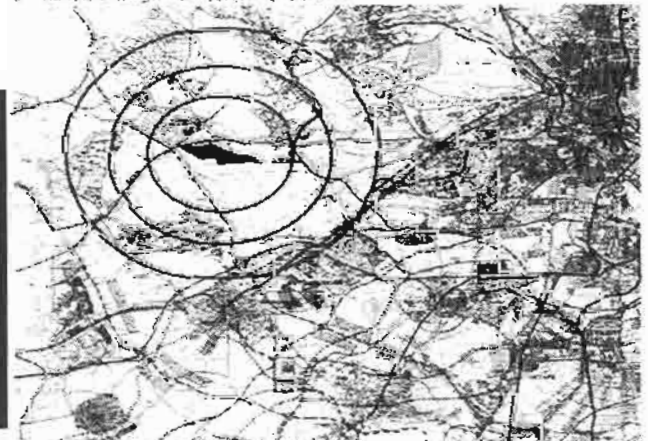
6500 puestos de trabajo aprox.

3.700 trabajadores diarios en tiempos punta en obra.

Comparaciones a escala que indican el potencial del solar



Un terreno magnífico cerca de Madrid



I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

2.- Orígenes del Proyecto.

A finales de 1997 el Presidente Botín encarga a la Dirección del Área de Inmuebles el estudio del proyecto, cuyo análisis previo revela las siguientes ventajas.

- Reducción costes de mantenimiento.
- Incrementar la desinversión inmobiliaria del Banco, sustituyendo las ubicaciones en el Centro de Madrid y alrededores por una única en la periferia más barata y racional, sin que ello signifique, un descenso de la calidad del puesto de trabajo, sino todo lo contrario.
- Contribuir a acelerar la racionalización de plantillas y el cambio en la cultura corporativa del Banco.
- Favorecer la producción de sinergias al fusionar físicamente Departamentos que tradicionalmente se encontraban muy alejados unos de otros; incrementando el trabajo en grupo, la generalización de mejores prácticas y en suma, la optimización de procedimientos de trabajo.

FOTOS TERRENO 1997



2 – Orígenes del Proyecto

I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

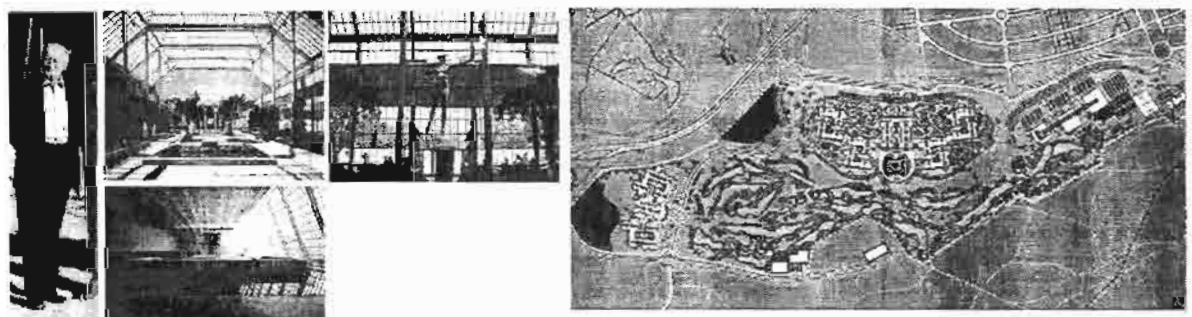
3. Concurso de Arquitectura

Cuatro participantes:

- Norman Foster & Partners
- Rafael Moneo
- Kaplan, McLaughlin & Diaz
- Kevin Roche. John Dinkeloo & Associates

Kevin Roche → Equilibrio Belleza y Funcionalidad + Experiencia

KEVIN ROCHE



1.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras.
5. Innovaciones Constructivas más destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

4.- Desarrollo de las obras.

- Inicio movimiento de tierras: Mayo 2002
- Primera zapata: Junio 2002
- Inicio traslados: Abril 2004
- 5.800 personas trasladadas en Octubre 2004



4 - Desarrollo de las Obras

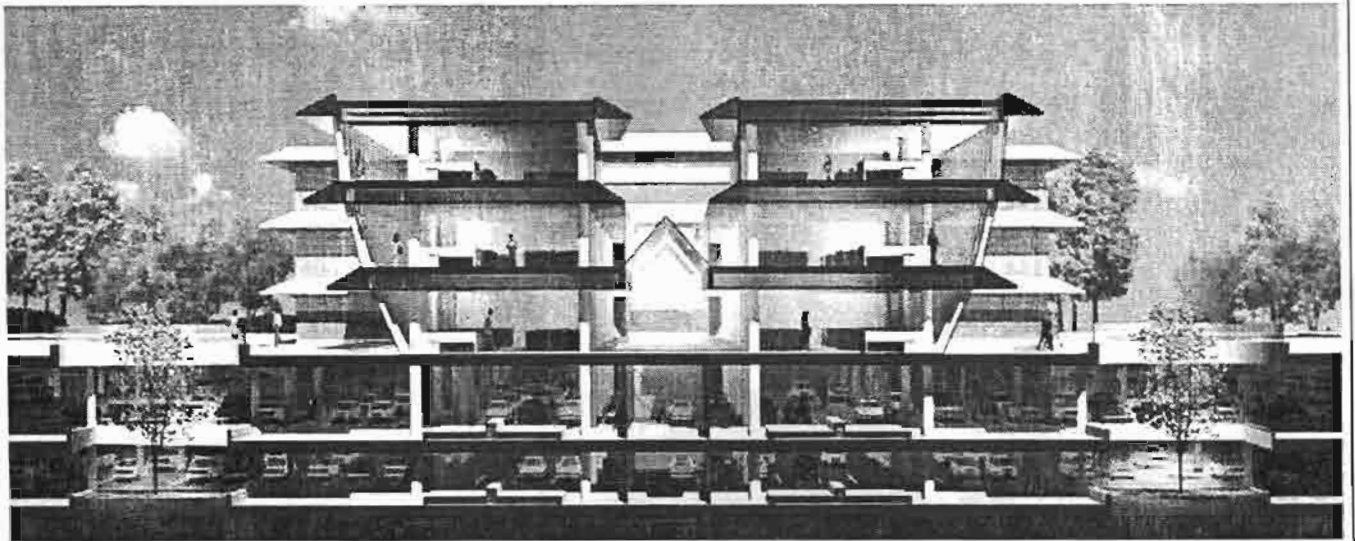
1.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras.
5. Innovaciones Constructivas más destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

5.- Innovaciones constructivas más destacadas.

- Mesas de encofrado para forjados.
- Sistema modular para el muro cortina, que, en una sola pieza, incorpora acristalamiento, aislamiento y estructura, colocándose directamente sobre el hormigón del edificio.
- Vidrios de fachada de rendimientos muy superiores a los empleados habitualmente (68% más de luminosidad, 34% menos de radiación solar, mayor ahorro energético).
- Cubiertas ajardinadas en la mayor parte del Complejo, constituyendo la mayor superficie de este tipo existente en España.
- La cúpula del edificio principal de un diámetro de 32 m, con vidrio de altas prestaciones.
- Luminarias en aluminio de alta reflexión con posibilidad de regulación del nivel luminoso.
- Sectorización de incendios mediante nuevas cortinas PF que permiten aislar el fuego hasta 240 minutos.
- Sistema eléctrico único por su complejidad, redundancia y efectividad, incorporando sistemas de almacenamiento sin baterías, muy superiores en rendimientos a los utilizados en oficinas similares.
- Sistemas de climatización de máxima eficiencia, consumos mínimos y máximo confort para el usuario.
- Centralización de instalaciones que permite un eficaz e innovador sistema de gestión de las mismas para todo el Complejo.
- Sistema de gestión de residuos sólidos, con recogida por edificios, para su transporte único al Centro de Almacenamiento.

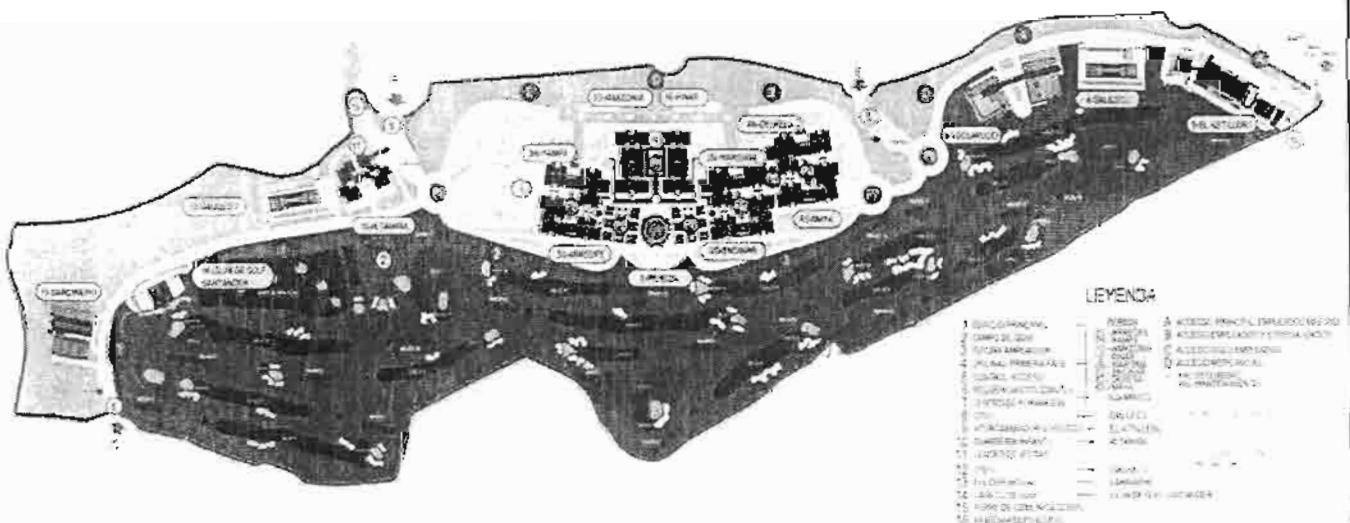
5.- Innovaciones constructivas más destacadas.



5 – Innovaciones constructivas más destacadas.



6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.



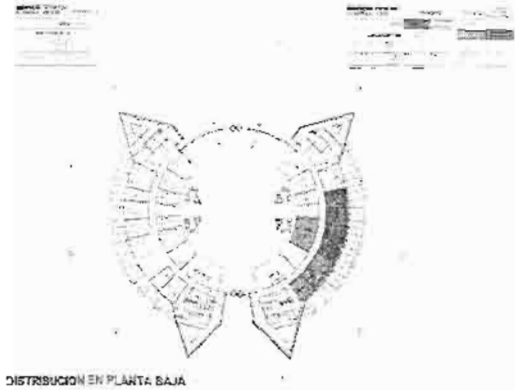
I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

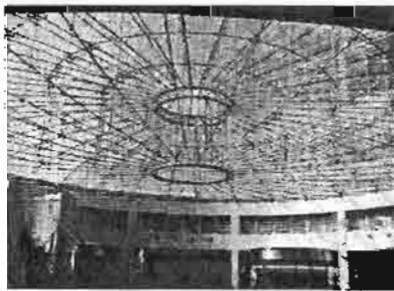
6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.

Edificio Pereda.

Ubicado en el Centro del Complejo y en el eje de simetría principal, constituye el hito fundamental arquitectónico del complejo. Posee una planta más que el resto de los edificios y en su interior un espacio central cubierto con una cúpula acristalada de 32 metros de diámetro.



DISTRIBUCIÓN EN PLANTA BAJA



EDIFICIO PEREDA



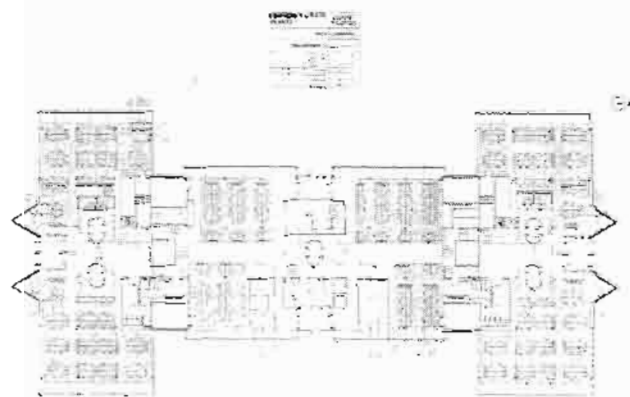
I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.

Edificios Pinar/Amazonia.

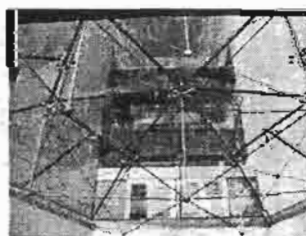
Situado justo enfrente del edificio principal, consta de dos cuerpos edificatorios de tres plantas y una planta baja destinada a los usos de cafetería, comedores y área comercial. Entre estos dos volúmenes, aparece un patio rectangular con arbolado y zona ajardinada, que va a tener el carácter y la proporción de una plaza urbana con voluntad de ser el punto de encuentro para todos los trabajadores, por lo que se ha tratado con un especial interés por parte de los paisajistas.



DISTRIBUCIÓN EN PLANTA BAJA



EDIFICIOS PINAR/AMAZONIA



I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

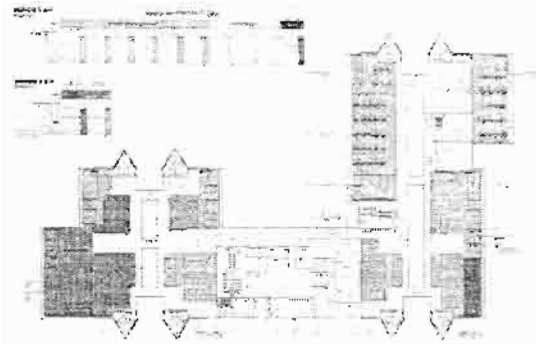
1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras.
5. Innovaciones Constructivas más destacadas.
6. **Análisis detallado de cada uno de los Edificios.**
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen



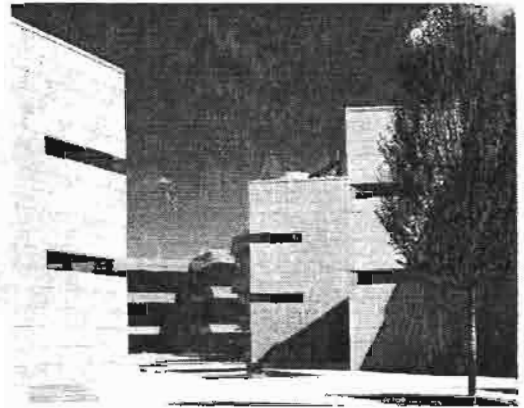
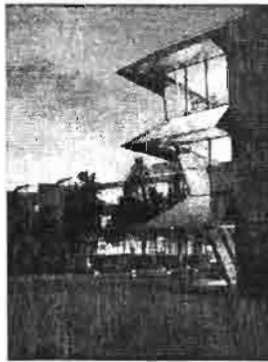
6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.

Edificios Administrativos Arrecife, Pampa, Marisma, Encinar, Dehesa y Maya.

Cada dos de ellos se ordenan en torno a una plaza central ajardinada. La sección de estos edificios permite el control de la radiación directa del sol obteniéndose unas magníficas condiciones de iluminación y confort térmico, que, sin duda, permitirá un mayor confort para todos los empleados. Este dato se ve igualmente reforzado por la existencia de unos patios acristalados interiores que permiten la iluminación transversal y que ésta llegue a todos los puestos de trabajo.



DISTRIBUCIÓN EN PLANTA PRINCIPAL



6 -- Análisis detallado de cada uno de los edificios.

EDIFICIOS ADMINISTRATIVOS



I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

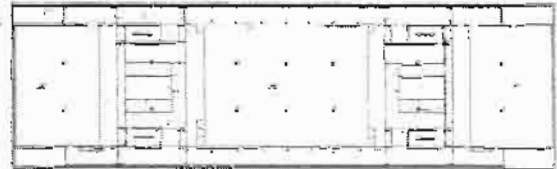
1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras.
5. Innovaciones Constructivas más destacadas.
6. **Análisis detallado de cada uno de los Edificios.**
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen



6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.

Centros de Proceso de Datos Galileo I y Galileo II.

Se trata de dos edificios separados entre sí por 1,7 Km, lo que permite la consideración de backup de uno de ellos. Ambos edificios están enterrados en sus dos terceras partes y poseen un sistema constructivo que asegura la máxima protección de los sistemas informáticos del Banco frente a todo tipo de agresiones externas. Sobre rasante solamente aparece una planta de muros de hormigón armado



DISTRIBUCIÓN EN PLANTA PRIMERA CPO

IMAGEN ACTUAL DEL CPO



EDIFICIOS CPO'S GALILEO I Y GALILEO II

FUTURA IMAGEN DEL CPO



I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. **Análisis detallado de cada uno de los Edificios.**
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen



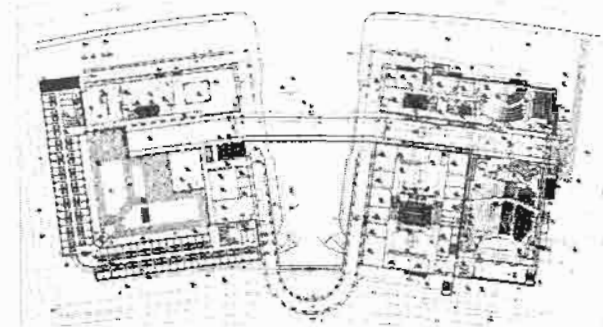
RESIDENCIA Y CENTRO DE FORMACIÓN SOLARUO

6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.

Centro de Formación-Auditorio y Residencia Solaruco.

El edificio de Residencia consta de un cuerpo en forma de "L" que alberga las 168 habitaciones previstas en dos alturas y un cuerpo de una sola planta que, alrededor del patio central, completa las superficies programadas para cafetería, salas de estar, y comedor. La Residencia y el Centro de Formación se unen por una cubierta ondulada y paredes acristaladas que cubrirá los vestíbulos de ambos edificios y dará unidad al conjunto.

El Centro de Formación es un edificio de planta cuadrada que comprende los programas de aulas y salas de reunión, así como de un gran auditorio para 1000 personas que ocupa la altura total del edificio y un aula magna de 200 personas. Dentro del Centro de Formación se ha previsto una Biblioteca de 350 m y salas multifunción para albergar unos 400 alumnos.



DISTRIBUCIÓN EN PLANTA BAJA



FUTURA IMAGEN

6 – Análisis detallado de cada uno de los edificios.

I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. **Análisis detallado de cada uno de los Edificios.**
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

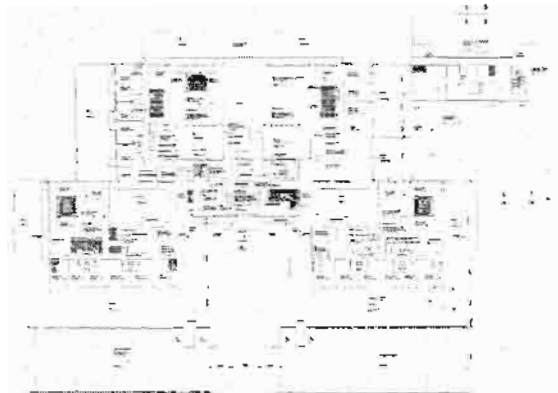


GUARDERÍA ALTAMIRA

6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.

Guardería Altamira.

Ubicada en las proximidades de la entrada principal, es un edificio de una planta con 4 módulos, ordenados alrededor de patios de juegos interiores. Albergará hasta 400 niños de 0 a 3 años, existiendo 17 aulas en su máxima explotación, aparte de zonas para lactantes, sala médica, servicios de cocina independientes y comedores



DISTRIBUCIÓN EN PLANTA BAJA



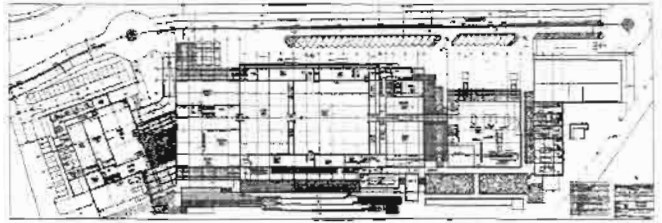
I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.

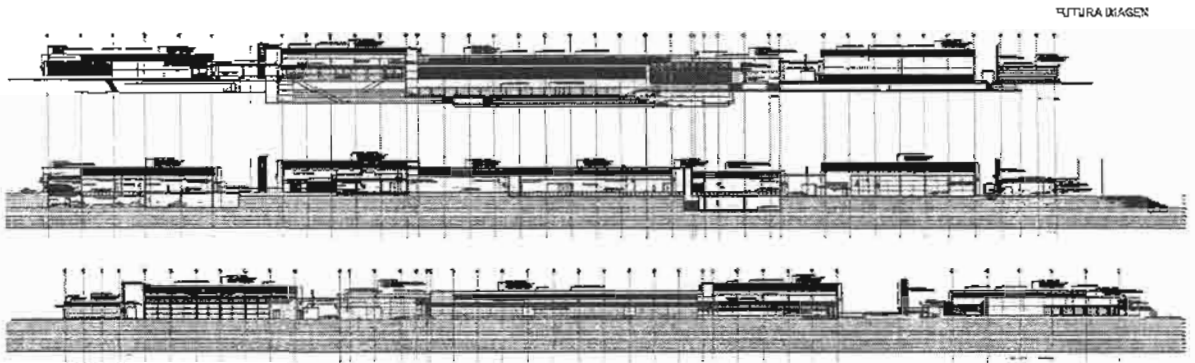
Intercambiador Logístico El Astillero.

Situado en el extremo este del complejo, albergará todos los servicios industriales y de logística, así como las instalaciones del Departamento de Seguridad. El carácter de este edificio será semejante externamente a los centros de proceso de datos, con la única diferencia que su mayor desarrollo se produce externamente.



DISTRIBUCIÓN EN PLANTA BAJA

INTERCAMBIADOR LOGÍSTICO EL ASTILLERO



SECCIONES

FUTURA IMAGEN

6 – Análisis detallado de cada uno de los edificios.



I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.

Centro de visitantes.

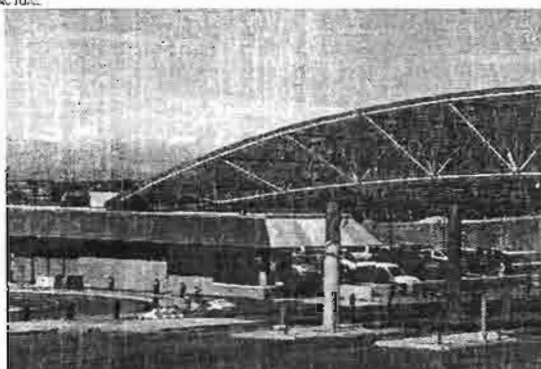
Situado junto a la Guardería con una perfecta visión sobre la entrada principal, esta pequeña edificación albergará el servicio de seguridad, control de acceso al campus, así como una sala de recepción para visitas organizadas. El programa se completa con un parking controlado para los vehículos de las visitas. Las dimensiones del complejo hace que sea importante la centralización de vistas, evitando que estas se desplacen solas, por lo que se ha diseñado un sistema de pequeños microbuses eléctricos que realizarán una ruta por todos los edificios del complejo.

DISTRIBUCIÓN EN PLANTA BAJA



IMAGEN ACTUAL

CENTRO DE VISITANTES



FUTURA IMAGEN

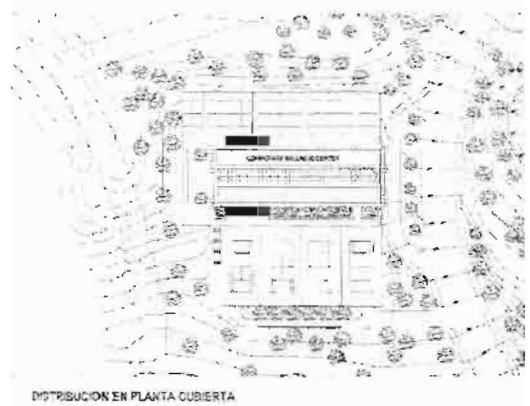


I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

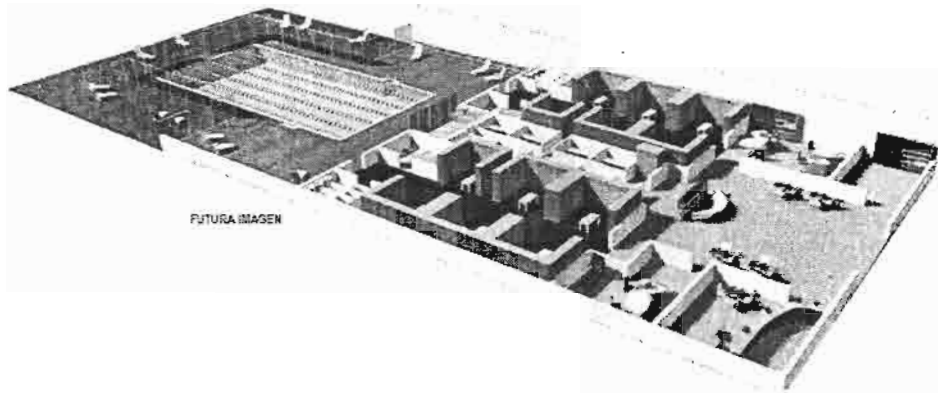
1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras.
5. Innovaciones Constructivas más destacadas.
6. **Análisis detallado de cada uno de los Edificios.**
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen


6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.
Zona Deportiva El Sardinero.

Situada en el extremo oeste, encerrará unas zonas de gimnasio con diferentes usos, y una piscina cubierta y climatizada. Su interior recibirá luz de un gran lucernario que recorre toda la planta. Al exterior el programa se completa con pistas de pádel y tenis, existiendo asimismo un parking subterráneo para 94 plazas. Peatonalmente se encuentra a una distancia relativamente corta de la casa club del campo de golf, lo que permite configurar la zona deportiva, si así se deseara, como un todo único.



DISTRIBUCIÓN EN PLANTA CUBIERTA



FUTURA IMAGEN

ZONA DEPORTIVA EL SARDINERO

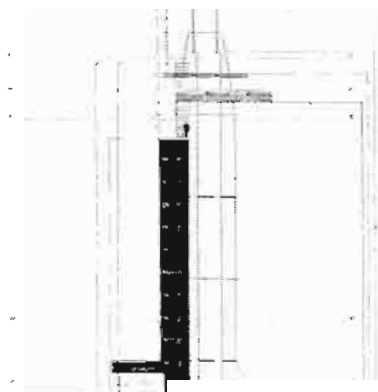
66 - Análisis detallado de cada uno de los edificios.

I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras.
5. Innovaciones Constructivas más destacadas.
6. **Análisis detallado de cada uno de los Edificios.**
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

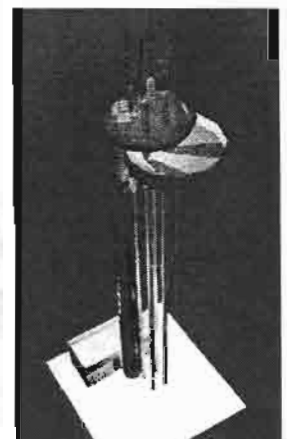

6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.
Torre de Comunicaciones.

Se encuentra en las proximidades del centro logístico y en el extremo más occidental del terreno. Se trata de una estructura soporte para dos plataformas aproximadamente de 40 metros de altura en las que se ubicarán todas las antenas y equipos de comunicación del campus, asegurando la mejor cobertura a todos los edificios. Se ha pretendido que además de su carácter puramente funcional, sea atractiva formalmente y llegue a ser un hito reconocible desde el exterior.



TIEMPO DE COORDINACIONES

IMAGEN ACTUAL



Donación de AGERS al Centro de Documentación de FUNDACIÓN MAPFRE

Análisis detallado de cada uno de los edificios.

I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

6.- Análisis detallado de cada uno de los tipos de edificio.

Accesos Principales al Complejo.

El complejo cuenta con cuatro accesos al mismo, tres situados en la parte superior al mismo, desde la M-511 y una en la parte inferior al mismo, desde la Avenida de Valdebayones.

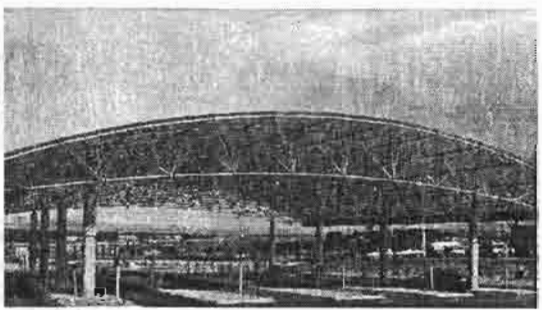
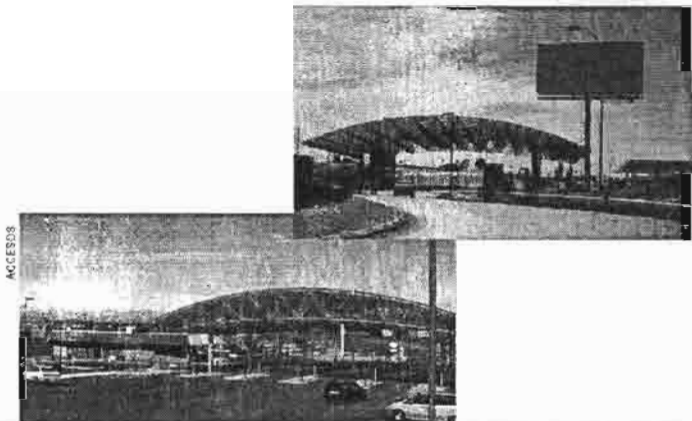
El acceso principal, cuya imagen puede verse en la pantalla, cuenta con 6 entradas de vehículos (todas reversibles), todas ellas con barreras y controles de seguridad de apertura inmediata que deben permitir el rápido acceso, sin formación alguna de colas de espera: la marquesina bajo la que se ubica la entrada tiene 24 metros de luz y 1536 de superficie, lo que da idea de las enormes dimensiones de la misma.



ACCESO A



SECCION

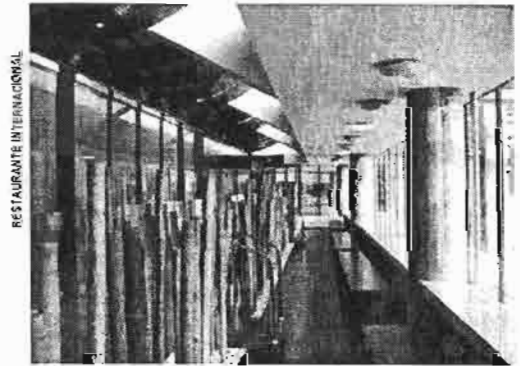
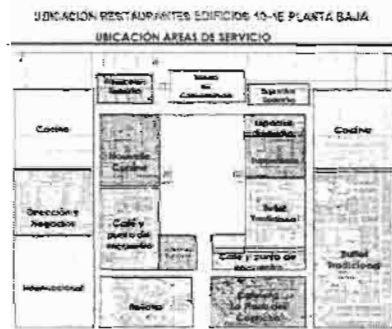


6 – Análisis detallado de cada uno de los edificios.

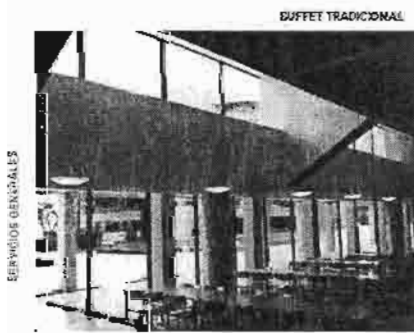
I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

7.- Servicios Generales y Complementarios.



RESTAURANTE INTERNACIONAL



DIFFET TRADICIONAL



RESTAURANTE LA PLAZA



RESTAURANTE DIRECCION

SERVICIOS GENERALES

I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen



8.- Interiorismo y Puestos de Trabajo.

Objetivos del Proyecto Ciudad Grupo Santander.

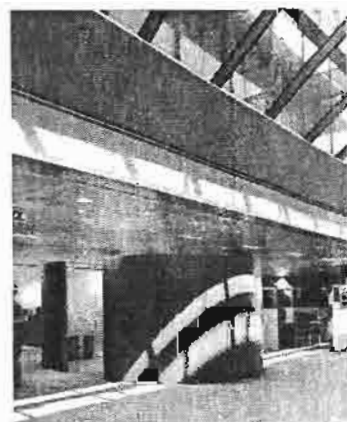
Aumentar la Eficiencia de los Servicios Centrales

- Rediseño integral de los espacios
- Mayor interacción entre directivos y empleados
- Flexibilidad, capacidad para asumir cambios
- Ahorro de costes de gestión y mantenimiento
- Uso compartido de espacios: salas de reuniones, vending, reprografía

Innovación

- Momento extraordinario para implantar nuevas soluciones de trabajo que fomenten el sentido de comunidad, la relación directa y una gestión más eficiente

INTERIORISMO Y PUESTOS DE TRABAJO



8 – Interiorismo y Puestos de Trabajo.

I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen



8.- Interiorismo y Puestos de Trabajo.

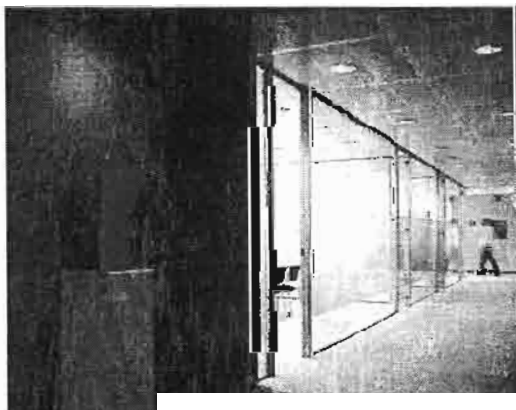
Objetivos del Proyecto Ciudad Grupo Santander.

Mejorar la Calidad del Puesto de Trabajo

- Variedad de servicios y opciones recreativas
- Más y mejores medios técnicos: reprografía, archivo, telecomunicaciones
- Confort lumínico y climático
- Ergonomía



INTERIORISMO Y PUESTOS DE TRABAJO



1.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas más destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

8.- Interiorismo y Puestos de Trabajo.

Tipologías de espacios de Trabajo.

- Despachos

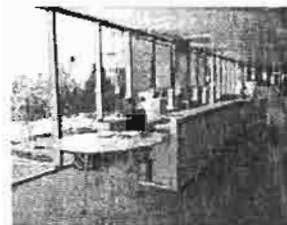
- Despachos Tipo 1
- Despachos Tipo 2
- Despachos Tipo 3
- Despachos Tipo 4

• Salas de Reunión

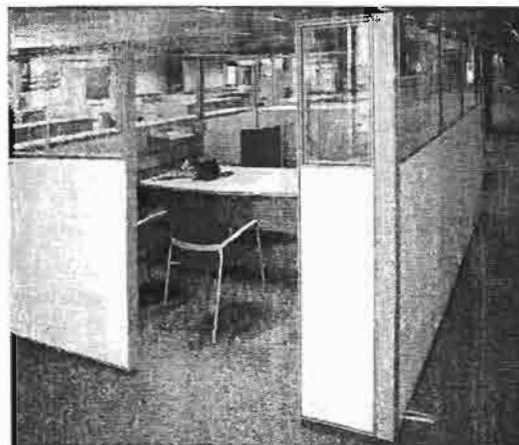
- Salas Reunión 4 personas
- Salas Reunión 8 personas
- Salas Reunión 12 personas
- Salas Reunión 24 personas (12+12)
- Mesas de Reuniones informales

• Puestos de trabajo

- Box
- Individual
- Estandar



INTERIORISMO Y PUESTOS DE TRABAJO



8 - Interiorismo y Puestos de Trabajo.

1.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas más destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

8.- Interiorismo y Puestos de Trabajo.

Tipologías de espacios de Trabajo.

Otros Espacios.

- Servicios Comunes

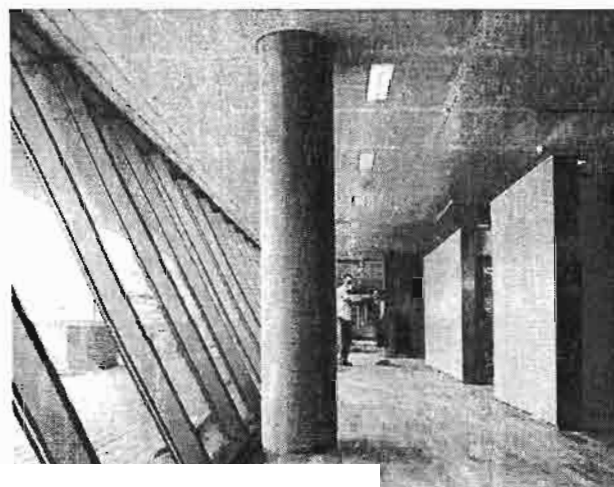
- Coffee Corner
- Áreas de Vending y Puntos de Apoyo
- Zona de Reprografía

•Servicios Generales

- Archivo compacto
- Archivo de pared
- Zona de Cartería, mensajería y valijas



INTERIORISMO Y PUESTOS DE TRABAJO



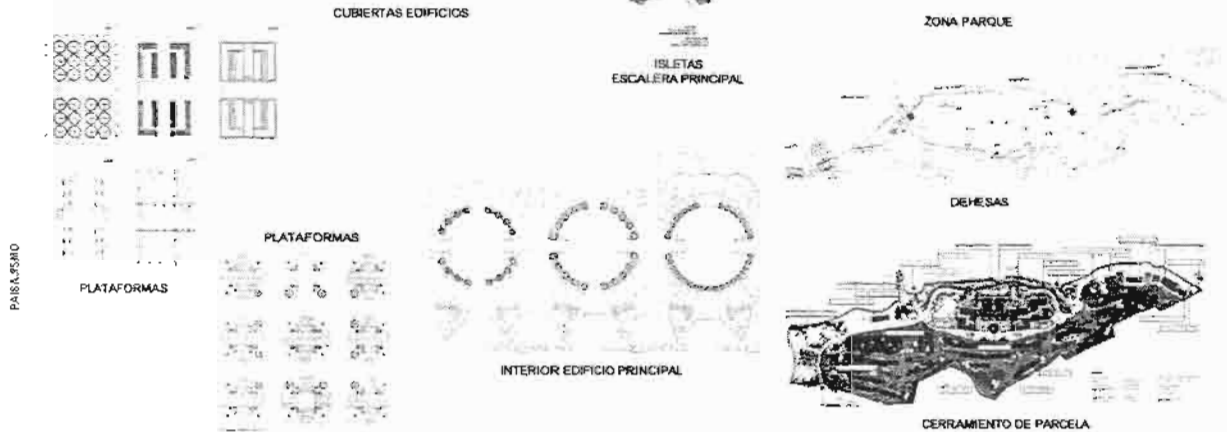
I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

9.- Paisajismo y medio ambiente.

Colocación de Arbolado.

En el complejo van a coexistir 122 especies distintas de árboles con un total de 2500 árboles. La previsión de instalación de arbustos y plantas tapizantes en cubiertas y edificios son 138.000 plantas.



9 – Paisajismo y medio ambiente.

I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras .
5. Innovaciones Constructivas mas destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Paisajismo y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen

10.- Comunicaciones.

- Departamento de Gestión de la Movilidad.
- Transporte de empresa. 14 Lanzaderas desde Madrid Capital y 12 desde la Periferia.
- Línea interna (1.653 usuarios/día).
- Servicio continuado Aluche / Colonia Ciudad Jardín / Moncloa.
- Transporte Público. Actualmente una línea de Autobús.
- Tren Ligero en proyecto.



LÍNEA TREN LIGERO



I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación General.
2. Orígenes del Proyecto.
3. Concurso de Arquitectura.
4. Desarrollo de las Obras.
5. Innovaciones Constructivas más destacadas.
6. Análisis detallado de cada uno de los Edificios.
7. Servicios Generales y Complementarios.
8. Interiorismo y Puestos de Trabajo.
9. Pasajero y Medio Ambiente.
10. Comunicaciones.
11. Cifras Resumen.

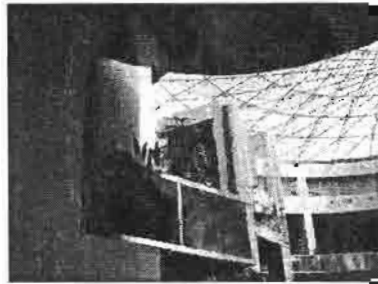
11.- Cifras resumen.

Año 2001 – Madrid

- 28 edificios de oficinas en Madrid.
- 275.000 m2 construidos:
 - 180.000 m2 sobre rasante.
 - 95.000 m2 bajo rasante.
- 9.150 puestos instalados (19,7 m2/p)
- 1.500 despachos.
- 320 salas de reuniones.
- 10 m2/empleador sobre superficie neta de oficinas.

Año 2004 – CGS

- 9 edificios de oficinas en Boadilla del Monte.
- 305.000 m2 construidos.
 - 129.000 m2 sobre rasante (5.000 m2 disponibles).
 - 176.000 m2 bajo rasante.
- 6.500 puestos instalados (19,08 m2/p).
- 800 despachos.
- 220 salas reuniones.
- 13 m2/empleador sobre superficie neta de oficinas.



INDICE

I.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO



II.- CLAVES DEL PROYECTO

III.- LA OPINION DE LOS EMPLEADOS

IV.- CONCLUSIONES

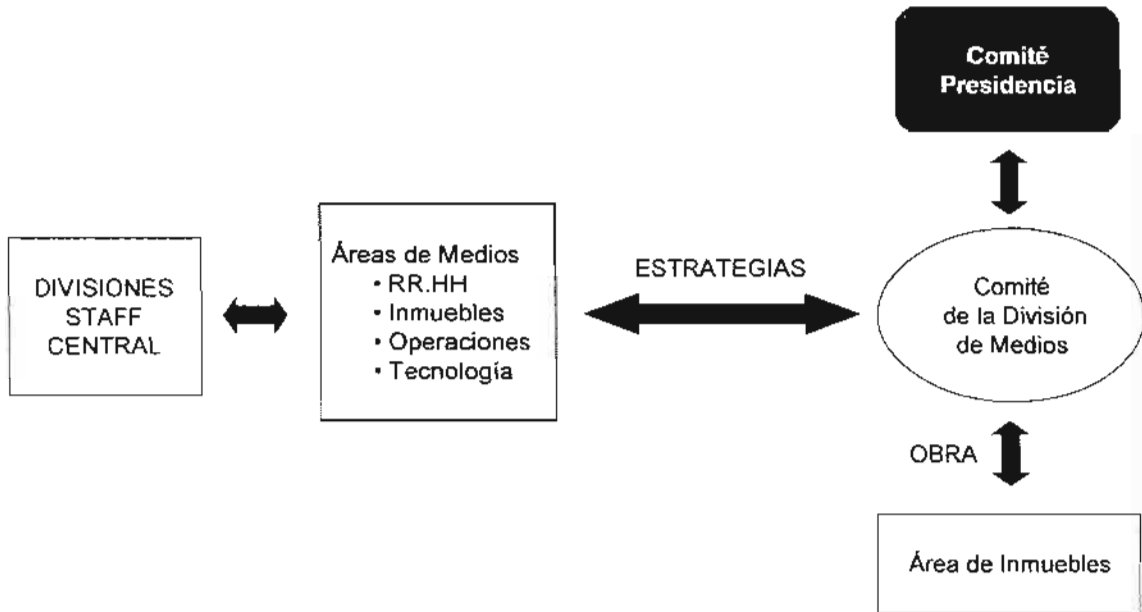
II.- CLAVES DEL PROYECTO



1. **Agilidad en la toma de decisiones.**
2. **Implicación de la plantilla en el proyecto.**

1.- Agilidad en la toma de decisiones.

CLAVES DE ÉXITO



1 – Agilidad en la toma de decisiones.

II.- CLAVES DEL PROYECTO



1. **Agilidad en la toma de decisiones.**
2. **Implicación de la plantilla en el proyecto.**

2.- Implicación de la plantilla en el Proyecto.

Impulsores.

- Empleados: 2 – 3 por Área.
- Trasladan información a sus compañeros.
- Transmiten y responden cuestiones relativas a la CGS:
 - Marcha de las obras.
 - Servicios futuros.

Coordinadores de División / Área.

- Directivos de nivel intermedio / superior.
- Gestionan con la División de Inmuebles las necesidades de su División / Área:
 - Distribución de espacios.
 - Plantillas objetivo.
 - Fechas de traslado.
 - Necesidades especiales (tecnología, mobiliario, etc...)

CLAVES DE ÉXITO

II.- CLAVES DEL PROYECTO:

1. Agilidad en la toma de decisiones.

2. Implicación de la plantilla en el proyecto.

2.- Implicación de la plantilla en el Proyecto.Gestores de Inmuebles y Gestores de Tecnología.

- Pertenecen al Área de Inmuebles y a la de Tecnología.
- Resuelven las peticiones de las Divisiones:
 - Distribución de espacios.
 - Tecnológicas.
 - Mobiliario.
 - Servicios Generales.
- Diseñan y gestionan:
 - Planes de traslado.
 - Planes de movilidad.
 - Servicios Generales.
 - Transmisión de voz y datos.

"Chaquetas Rojas".

- Equipo de azafatas dependiente del Área de Inmuebles.
- Cara amable del Plan de Bienvenida.
- Trasladan demandas puntuales de usuarios a las Unidades Operativas.

CLAVES DE ÉXITO

2 – Implicación de la plantilla en el Proyecto.

II.- CLAVES DEL PROYECTO:

1. Agilidad en la toma de decisiones.

2. Implicación de la plantilla en el proyecto.

2.- Implicación de la plantilla en el Proyecto.Intranet Corporativa.

- Canal de comunicación previo al traslado.
- Herramienta de Gestión diaria de la CGS.
 - Aviso de incidencias.
 - Anuncio de visitas a Seguridad.
 - Reserva de Salas.
 - Solicitud de tarjetas.
 - Mensajería.
 - Gestión de viajes.

Plan de Bienvenida.

- Objetivo:
 - Predisponer positivamente la percepción de los empleados.
 - Minimizar las dificultades y trastornos lógicos ocasionados por el cambio.
 - Implicar a los Directivos en la Gestión del cambio.

CLAVES DE ÉXITO

II.- CLAVES DEL PROYECTO:

1. Agilidad en la toma de decisiones.



2. Implicación de la plantilla en el proyecto.

2.- Implicación de la plantilla en el Proyecto.

Plan de Bienvenida – Planteamiento General

	febrero marzo	D- 45	D- 30	D- 7	D	D +.....(n)
CLAVES DE ÉXITO	Plan Director Fechas de Traslado, enviado por la dirección de Inmuebles	Presentación Plan de Bienvenida a los Directivos, en cada una de las Divisiones / Áreas	Presentación personalizada del Plan de Traslado por cada uno de los Directivos a sus equipos de trabajo	Visita a la Ciudad Grupo Santander por los colectivos que se trasladan el día D	Primer día de trabajo en CGS. Recibimiento por parte del Directivo responsable y Director de Gestión de RH	• Acciones de seguimiento y apoyo • Acciones de evaluación
	• Información fechas de traslado	Información General Plan de Bienvenida, con detalle de las actividades a desarrollar en el D-30	Información de: • Protocolo general del traslado • Transportes • Ubicaciones • Servicios • Soportes (Chaquetas Rojas y Línea Atención al Empleado)	• Presentación de la CGS • Visita al lugar de trabajo e instalaciones • Entrega "Pack de Bienvenida" (Tarjeta, Guía, alfombra)	• Recordatorio normas de uso de servicios básicos • Comida conjunta del equipo trabajo	• Tratamiento inmediato de incidencias, consultas, etc. • Encuestas, y creación histórico para valoración y mejora continua siguientes traslados
				• Soporte (Chaquetas Rojas)		

2 – Implicación de la plantilla en el Proyecto.

II.- CLAVES DEL PROYECTO:

1. Agilidad en la toma de decisiones.



2. Implicación de la plantilla en el proyecto.

2.- Implicación de la plantilla en el Proyecto.

Plan de Bienvenida

Cuadro Resumen Actuación Soportes Personales

¿Quién actúa?	¿Cuándo actúa?					
	D-45	D-30	D-7	D	D+7	D+N
• Dirección Gestión CGS / Área de RRHH	<input checked="" type="checkbox"/>					
• Coordinadores de división / Área	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
• Directores de Departamento / Unidad		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
• Directores de Gestión de RH	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Impulsores del Plan de Comunicación		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
• Gestores de Inmuebles y Gestores Tecnología			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• "Chaquetas rojas"			<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• Línea de Atención al Empleado (LAE)		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

INDICE

I.- DESCRIPCION DEL PROYECTO

II - CLAVES DEL PROYECTO



III.- LA OPINION DE LOS EMPLEADOS

IV.- CONCLUSIONES

III.- LA OPINION DE LOS EMPLEADOS.

Encuesta Junio 2004. (1.490 empleados)

- Objetivo: medir el grado de satisfacción en los primeros habitantes de la CGS.

Acciones de comunicación y Plan Bienvenida.

- El 58 % de las personas encuestadas valoran como "Muy buena / Buena" la información recibida. El 28% "Regular". El 14% "Muy mal".

- Destacan:

- Positivamente los aspectos de "claridad y utilidad".
- Negativamente el de "puntualidad".

Valoración de servicios.

- El 65% de las personas encuestadas valoran como "Muy buenos", los servicios generales ligados al entorno de trabajo y los complementarios más importantes (comedores, transporte y aparcamiento). El 27% "Regular". El 8% "Mal / Muy mal".

- Destacan:

- Positivamente los "equipos informáticos" y el "transporte de empresa".
- Negativamente las "áreas de vending".

- En los comentarios se hace especial mención a los problemas de uso del vending, su coste e insuficiente dotación, así como los problemas de acceso desde la "dársena" donde llegan autobuses de empresa.

III - LA OPINIÓN DE LOS EMPLEADOS

Encuesta Junio 2004. (1.490 empleados)

- Objetivo: medir el grado de satisfacción en los primeros habitantes de la CGS.

Puesto de trabajo.

- El 65% de las personas encuestadas valoran como **"Muy bueno / Bueno"** el nuevo puesto de trabajo. El 20% "Regular". El 15% "Mal / Muy mal".

- Destacan:

- Positivamente los aspectos de "tecnología", "mobiliario" y "comodidad".
- Negativamente el de "privacidad".

- En los comentarios se hace alusión constante a los reflejos que produce el sol en la chapa de las cornisas, el exceso de luz cuando el sol sale o se pone y la falta de privacidad. Se valora negativamente la falta de limpieza en los baños.

Comunicación.

- El 65% de las personas encuestadas valoran como **"Muy buena / buenas"** las labores realizadas por los distintos canales de comunicación. El 27% "Regular". El 8% "Mal / Muy mal".

- Destacan:

- Positivamente, por este orden: el "Portal de la CGS", los "Comunicados en Correo electrónico", los "Chaquetas Rojas" y el "Jefe inmediato".

III - LA OPINIÓN DE LOS EMPLEADOS

Encuesta Junio 2004. (1.490 empleados)

- Objetivo: medir el grado de satisfacción en los primeros habitantes de la CGS.

Día previo al traslado.

- El 83% de las personas encuestadas valoran como **"Muy buenas / Buenas"** las acciones desarrolladas el día previo al traslado. El 12% "Regular". El 5% "Mal / Muy mal".

- Destacan:

- Positivamente la "Recogida de Cajas" y la "preparación de equipos informáticos".

Día incorporación al nuevo puesto.

- El 81% de las personas encuestadas valoran como **"Muy buenas / Buenas"** las acciones desarrolladas el día de incorporación. El 15% "Regular". El 4% "Mal / Muy mal".

- Destacan:

- Positivamente la "recepción de cajas", el "funcionamiento de los equipos informáticos" y el "estado del mobiliario".

INDICE

I.- DESCRIPCION DEL PROYECTO

II.- CLAVES DEL PROYECTO

III.- LA OPINION DE LOS EMPLEADOS



IV.- CONCLUSIONES



IV.- CONCLUSIONES.

- Proyecto pionero en España y Europa.
- Realizado en un tiempo record.
- Promovido al más alto nivel en el Banco.
 - Implica agilidad en la toma de decisiones.
 - Garantiza los recursos necesarios.
- Importante la implicación de la plantilla.
- El reto es la nueva cultura emanada de la vida en la CGS.

