

Chocar de frente

Cuaderno de actividades

9-11 años



De bruces. Cuaderno de actividades de 9 a 11 años, 2015.
Programa de Prevención y Educación Vial en el Aula.

El Programa de Prevención y Educación Vial en el Aula es una iniciativa del Área de Prevención y Seguridad Vial de FUNDACIÓN MAPFRE, dirigida a todos los niveles educativos de 3 a 16 años, para fomentar la prevención y las buenas prácticas viales en los centros docentes.

Dirección de proyecto: Área de Prevención y Seguridad Vial – FUNDACIÓN MAPFRE.

Coordinación: Territorio creativo.

Edición: La Llave. Gestión y producción cultural.

Diseño didáctico: Sergio Callejas Valera.

Diseño y maquetación: M. Isabel Martínez Jiménez y Rebeca López González.

Producción de audiovisuales: La Llave. Gestión y producción cultural.

Animación: Vicente Mallols.

© De las ilustraciones: Sergio Bleda, M. Isabel Martínez Jiménez y Rebeca López González.

© De la presente edición:

FUNDACIÓN MAPFRE

Área de Prevención y Seguridad Vial

Paseo de Recoletos, 23

28004. Madrid

www.fundacionmapfre.org

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista en la ley.

I.S.B.N.: 978-84-9844-557-2
Depósito legal: M-30322-2015

Chocar de frente

Cuaderno de actividades

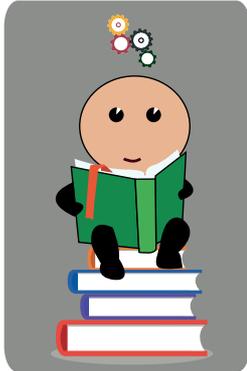


Índice

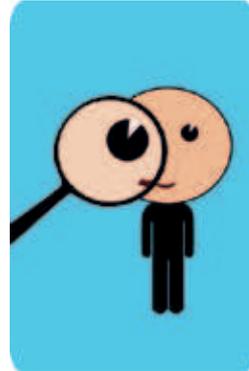
Simbología.....	6
Actividad 1: Comprensión de lectura.....	8
Actividad 2: El peatón.....	10
Actividad 3: Comportamiento del peatón.....	12
Actividad 4: La circulación del peatón: veredas y cruces.....	14
Actividad 5: La circulación del peatón: cruces.....	18
Actividad 6: El transporte público I.....	20
Actividad 7: El transporte público II.....	23
Actividad 8: Educá a tu perro.....	26
Actividad 9: Uso de la bicicleta en la ciudad.....	28
Actividad 10: Ampliación. Las señales del peatón.....	30

Simbología

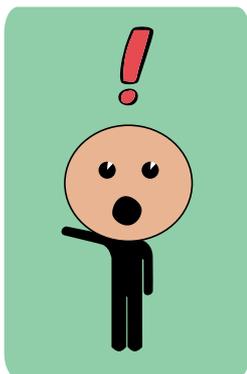
Actividad de leer y comprender



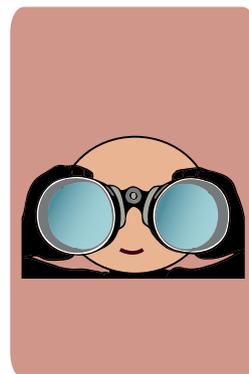
Actividad de buscar



Actividad de descubrir



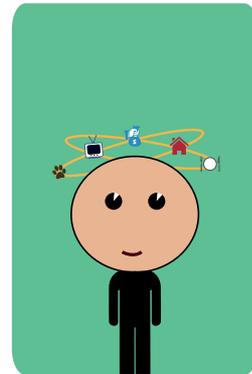
Actividad de observar



Actividad de investigar



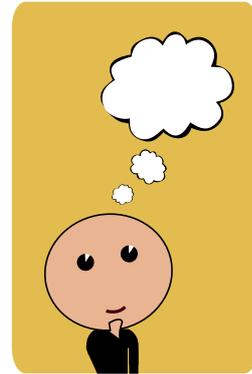
Actividad de reflexionar



Actividad de dibujar



Actividad de imaginar



¿Sabías que?

*¿Sabías
qué?*



ACTIVIDAD 1

Comprensión de lectura

Tras la lectura del cuento “Chocar de frente” demostrará ahora que lo comprendiste.

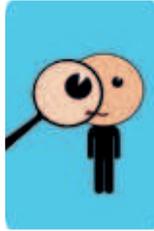


- Primero respondé con verdadero (V) o falso (F) en las siguientes afirmaciones:

- Cuando nace Pilar, sus papás comienzan a prestar más atención a Pedro. _____
- A Pedro le encantan los libros de aventuras, de monstruos y del espacio. _____
- De pequeño, Rüdiger es el juguete-amigo preferido de Pedro. _____
- Pedro quiere enseñar a Pilar a andar en bici. _____
- A la mamá de Pedro no le parece importante usar el transporte público. _____
- Los comportamientos de Pedro en la calle, con su grupo de amigos, son contrarios a los consejos de su juguete-amigo. _____
- Pedro se muestra encantado de que su hermana pueda jugar con su juguete-amigo. _____

• Ahora contestá a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es lo que más le molesta a Pedro de su hermana?
2. Según los padres de Pedro, ¿qué es un “ciudadano modelo”? ¿Considerás que ellos siempre son “ciudadanos modelo” para Pedro? ¿Por qué?
3. ¿Cuál es el motivo por el que Pedro y su familia no pueden caminar por la vereda?
4. Explicá a qué se refiere el cuento cuando dice: “Es curioso lo claro que se ve todo cuando le está pasando a otra persona y lo ciegos que estamos ante la misma realidad si la vivimos nosotros mismos. No somos capaces de verla hasta que nos chocamos con ella”.
5. ¿Por qué dice Pedro que debemos cruzar por las esquinas cuando no hay paso de peatones?
6. ¿Por qué un policía municipal llama la atención a Pedro?



ACTIVIDAD 2

El peatón

Cuando caminaban por las calles, Pedro pensaba que, por llevar carro o cochecito, sus papás y su hermana dejaban de ser peatones y pasaban a ser conductores. Sin embargo, este no era el caso.

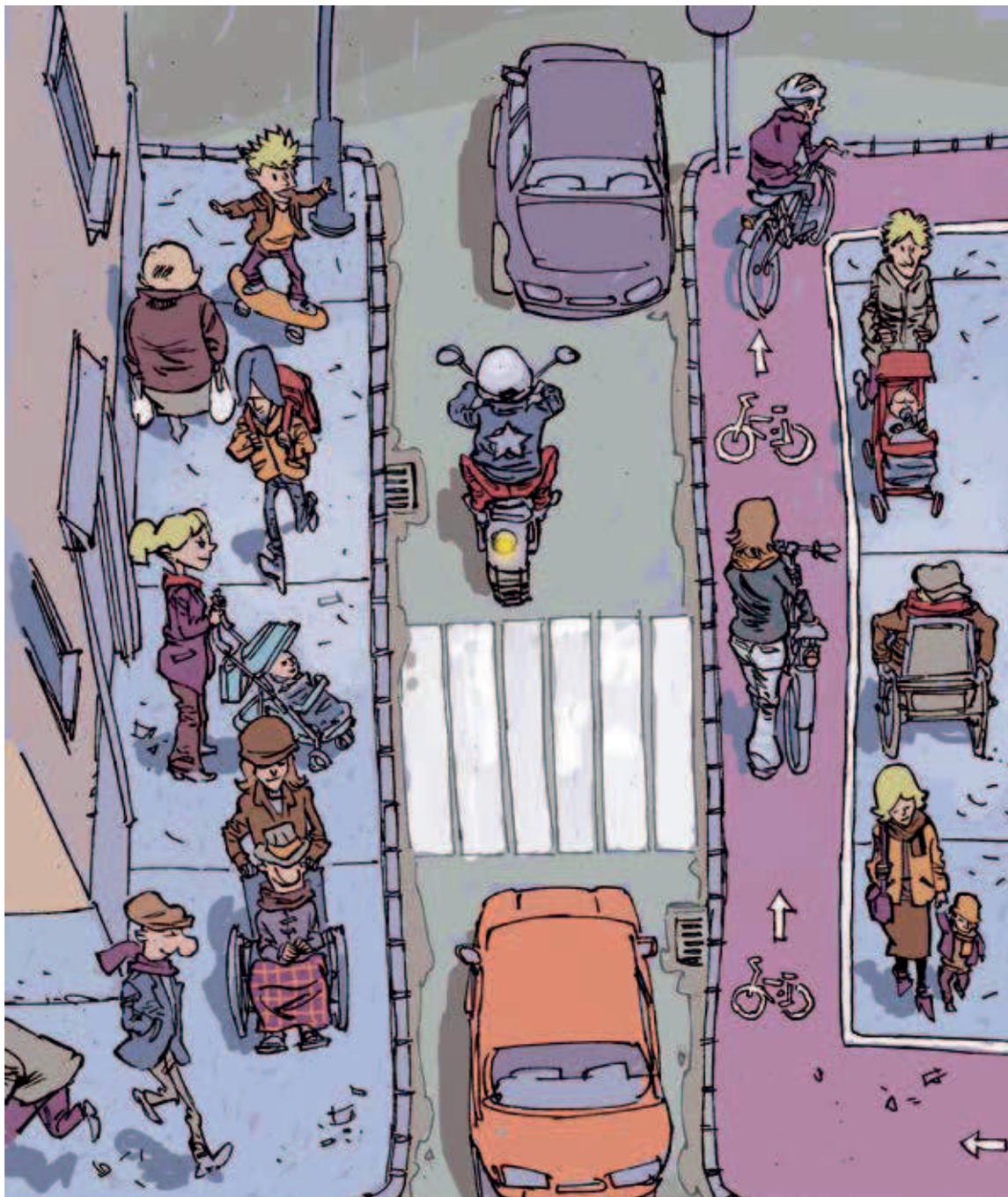


¿Sabías qué?

Un peatón es la persona que circula a pie por la vía pública. Se consideran peatones:

- Una persona que empuja o arrastra un coche de niño.
- Una persona que va en silla de ruedas y también la que le ayuda o empuja.
- Una persona que circula a pie con una bicicleta o un vehículo de dos ruedas.
- Una persona que va en patineta por la vereda.

- Una vez que ya sabés quién es considerado peatón en una vía pública utilizá tus conocimientos para identificar en la siguiente imagen a todos los peatones. Rodeá con un círculo cada uno de ellos.



- ¿Cuál de los peatones pensás que está cometiendo una infracción? ¿Por qué?



ACTIVIDAD 3

Comportamientos del peatón

Al principio, Pedro toma muy en serio las lecciones de su amigo Rüdiger. Sin embargo, conforme va creciendo, sus actitudes como peatón, también en compañía de sus amigos, dejan de ser las más adecuadas: no cuida los espacios públicos, actúa de forma irrespetuosa hacia los demás usuarios de la calle, etc.



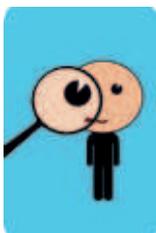
- Identificá en el cuento cuatro de estos comportamientos incorrectos, ya sean de Pedro o de sus amigos. Escribí cada uno de ellos:

1.

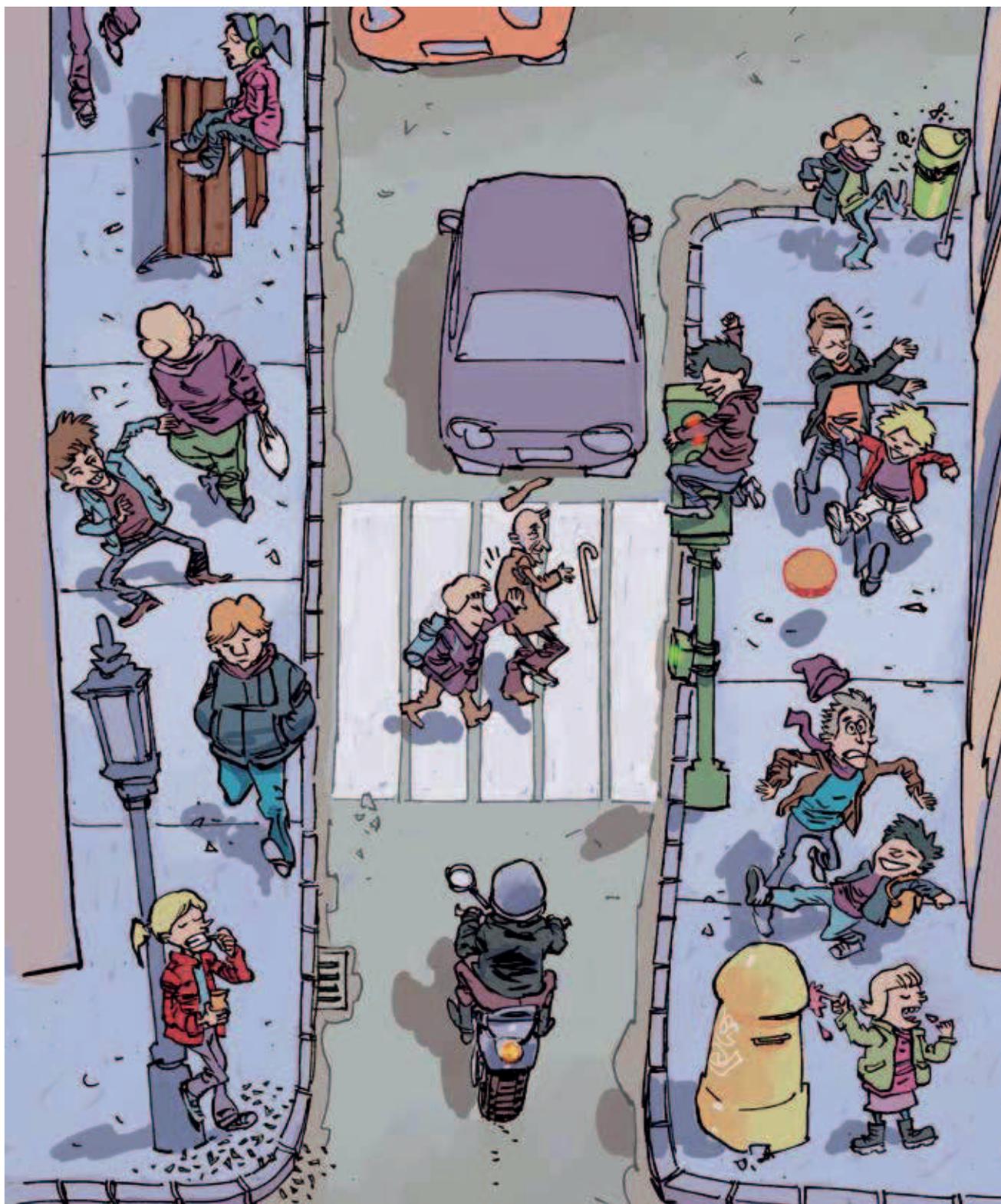
2.

3.

4.



- Tratá de identificar ahora las actividades incorrectas de los ciudadanos que aparecen en la siguiente imagen. Rodeá con un círculo a cada una de estas personas que no saben comportarse en la vía pública.





ACTIVIDAD 4

La circulación del peatón: veredas y cruces

Ser un “ciudadano ejemplar” no solo implica comportarse de forma responsable. Supone también, como dice la mamá de Pedro, saber desenvolverse o moverse de forma correcta por las calles, tanto en las veredas como en los cruces.



¿Sabías qué?

Cuando circulemos como peatón en zonas urbanas, debemos hacerlo siempre por la vereda, sin caminar cerca del cordón o invadir la calzada.

No haremos carreras que puedan molestar a los demás peatones ni nos detendremos impidiendo el paso a los demás.

En el caso de que no existan veredas o zonas peatonales, debemos caminar lo más próximo posible a los edificios, prestando la máxima atención a los vehículos que circulan y, si es posible, de cara a ellos para ver cómo se acercan.

Si llevamos perro, este ha de ir atado, y debemos recoger sus excrementos.

- Ya sabés cómo circular por las veredas. Ahora, y si sos capaz de completar adecuadamente el siguiente texto con la información que aparece en el cuento, descubrirás también cómo cruzar cuando necesites hacerlo.

Siempre que vayamos a cruzar debemos mirar a ambos lados. Primero a la _____ y después a la _____.

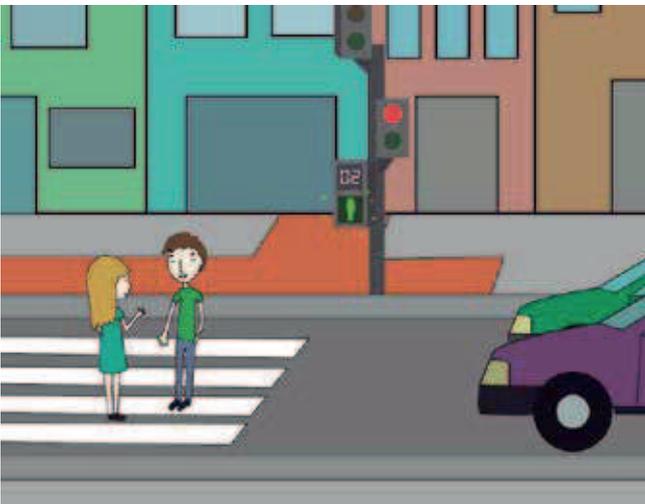
Si existe paso de _____ y _____, esperaremos en la _____ a que se ilumine el hombrecito o muñeco de color _____. Si el hombrecito parpadea _____ al siguiente turno.

Si no existe paso de _____, cruzaremos por las _____, en línea _____, con paso rápido pero sin _____.



- Para seguir aprendiendo, te proponemos que analices cada una de las situaciones a continuación, puedas ver qué comportamientos son imprudencias, y pienses cuáles pueden ser las consecuencias de esos comportamientos.

SITUACIÓN:



IMPRUDENCIA:

Dos personas se han parado para hablar en medio de un paso de peatones y el muñeco en verde del semáforo parpadea a punto de cambiar.

CONSECUENCIAS

Cuando el semáforo cambie y los coches reanuden su marcha los dos peatones corren el riesgo de ser atropellados.

SITUACIÓN:



IMPRUDENCIA:

CONSECUENCIAS:

SITUACIÓN:



IMPRUDENCIA:

CONSECUENCIAS:

SITUACIÓN:



IMPRUDENCIA:

CONSECUENCIAS:

SITUACIÓN:



IMPRUDENCIA:

CONSECUENCIAS

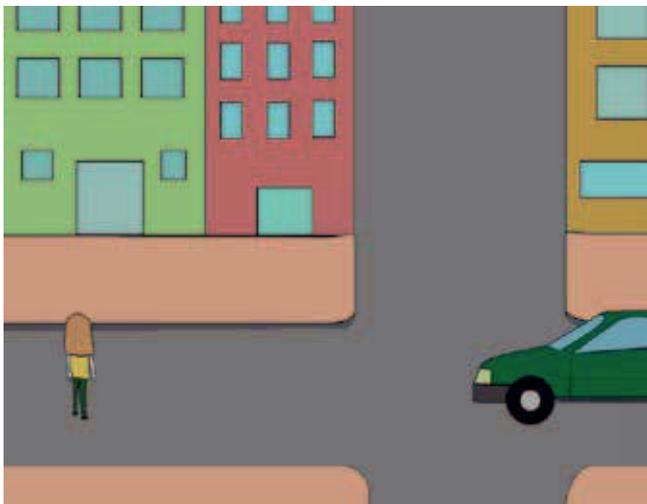
SITUACIÓN:



IMPRUDENCIA:

CONSECUENCIAS:

SITUACIÓN:



IMPRUDENCIA:

CONSECUENCIAS:



ACTIVIDAD 5

La circulación del peatón: cruces

Cuando Pedro salía a la calle, observaba que todo era un caos, ya que la gente no sabía “desenvolverse” por su ciudad.

¿Pensás que donde vivís pasa lo mismo?

Para comprobarlo te proponemos llevar a cabo una investigación con ayuda de tus familiares o amigos.



1. Observá y registrá las conductas de, al menos, cincuenta peatones de tu pueblo o ciudad ante el paso de peatones regulado por semáforo.

Para llevar a cabo tu registro debés anotar:

- La cantidad de peatones que cruzan correctamente.
- La cantidad de peatones que cruzan con el muñeco del semáforo de peatones en rojo.
- La cantidad de peatones que cruzan con el muñeco del semáforo de peatones parpadeando.
- La cantidad de peatones que cruzan fuera del paso de peatones.
- La cantidad de peatones que muestran otra conducta incorrecta diferente a las anteriores, (ejemplo: el que cruza tras haber esperado en la calzada).

2. Reflejá los resultados obtenidos en esta tabla:

	Cruzan correctamente	Cruzan con el muñeco rojo	Cruzan con el muñeco parpadeando	Cruzan fuera del paso	Otras conductas incorrectas	TOTAL
PEATONES						

3. Completá el siguiente gráfico reflejando mediante barras de colores los resultados obtenidos.



4. Reflexioná a partir de lo que muestra tu investigación.

- ¿La gente de tu ciudad o pueblo se desenvuelve correctamente? ¿Por qué?

- ¿Qué tipo de conductas recordás haber observado en aquellos peatones pertenecientes al grupo de “otras conductas”?



ACTIVIDAD 6

El transporte público I

Utilizar el transporte público es fundamental para la madre de Pedro y Pilar, quien trata de hacer ver a sus hijos la necesidad de reducir el número de autos en las calles.

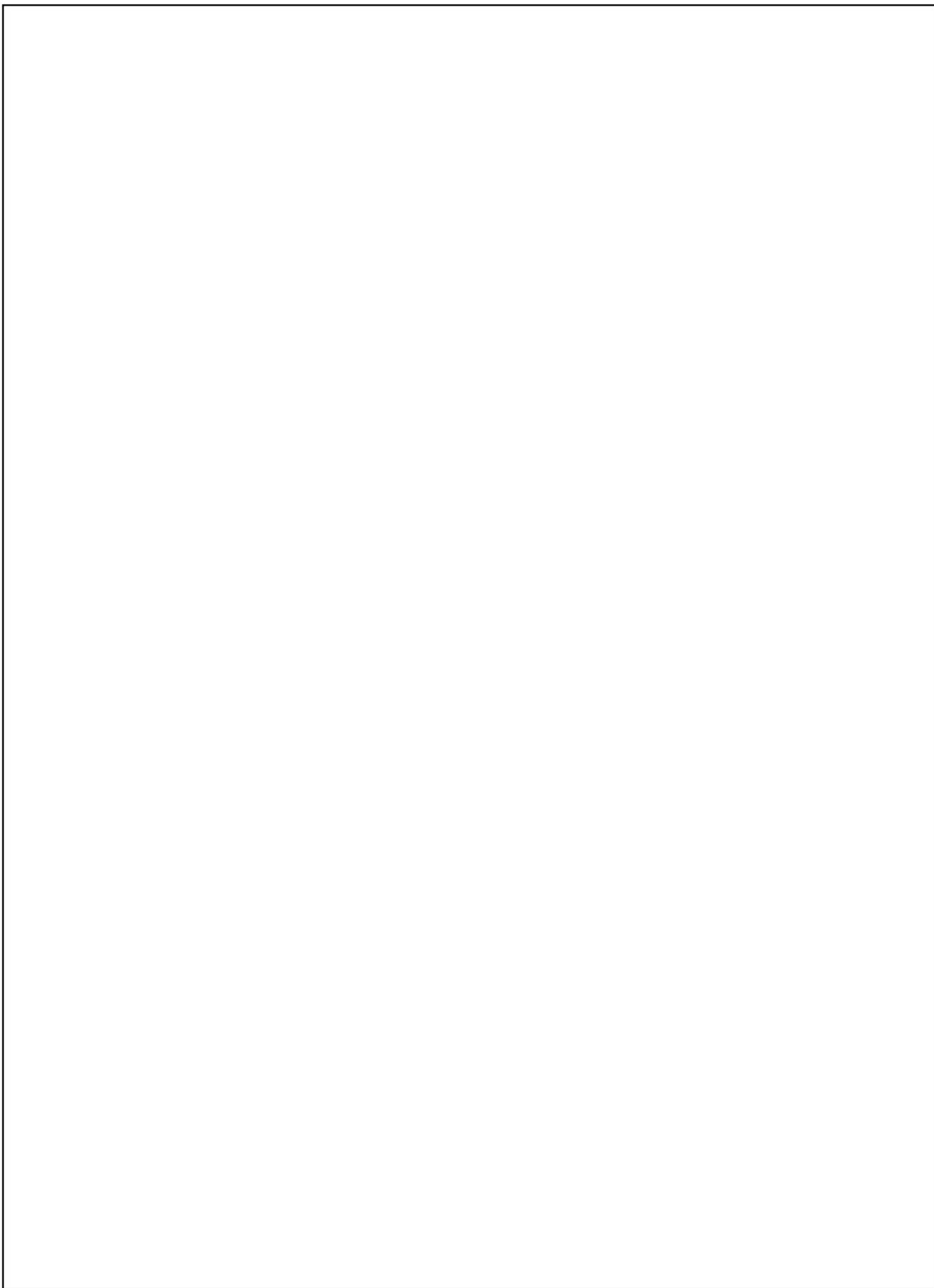


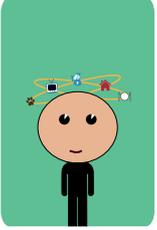
- Para que vos también valores la importancia del transporte público te proponemos la siguiente actividad:

1. Realizá en el espacio reservado para ello un dibujo de una calle cualquiera. Puede ser una que conozcas perfectamente, con sus veredas, la calzada, los negocios, las casas, etc.

2. Después dibujá ocupando uno de los dos sentidos de la calzada un colectivo urbano lleno de gente. Decorá el colectivo como más te guste, puede ser el que habitualmente usás vos.

3. Por último, dibujá en dirección contraria y utilizando su propio auto a cada una de esas personas que están dentro del colectivo.





● Ahora reflexioná y respondé:

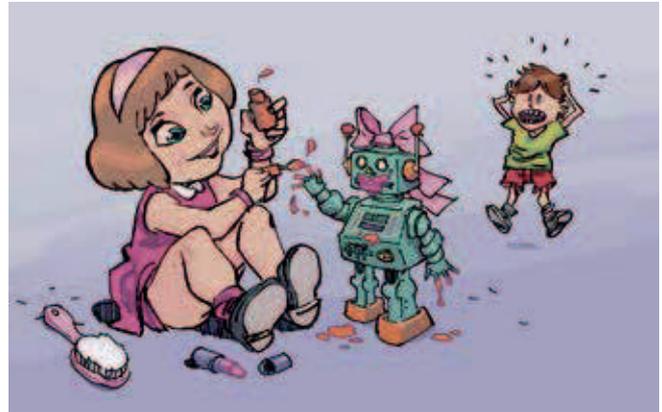
1. ¿Por qué se llenan de autos las calles de nuestras ciudades y pueblos?
2. ¿Cuántas personas van dentro de cada auto normalmente?
3. ¿Con cuál de las dos formas de transporte que dibujaste creés que se contamina más? ¿Por qué?
4. ¿Qué idea te sugiere tu dibujo?
5. ¿En cuál de las dos direcciones te gustaría estar circulando?



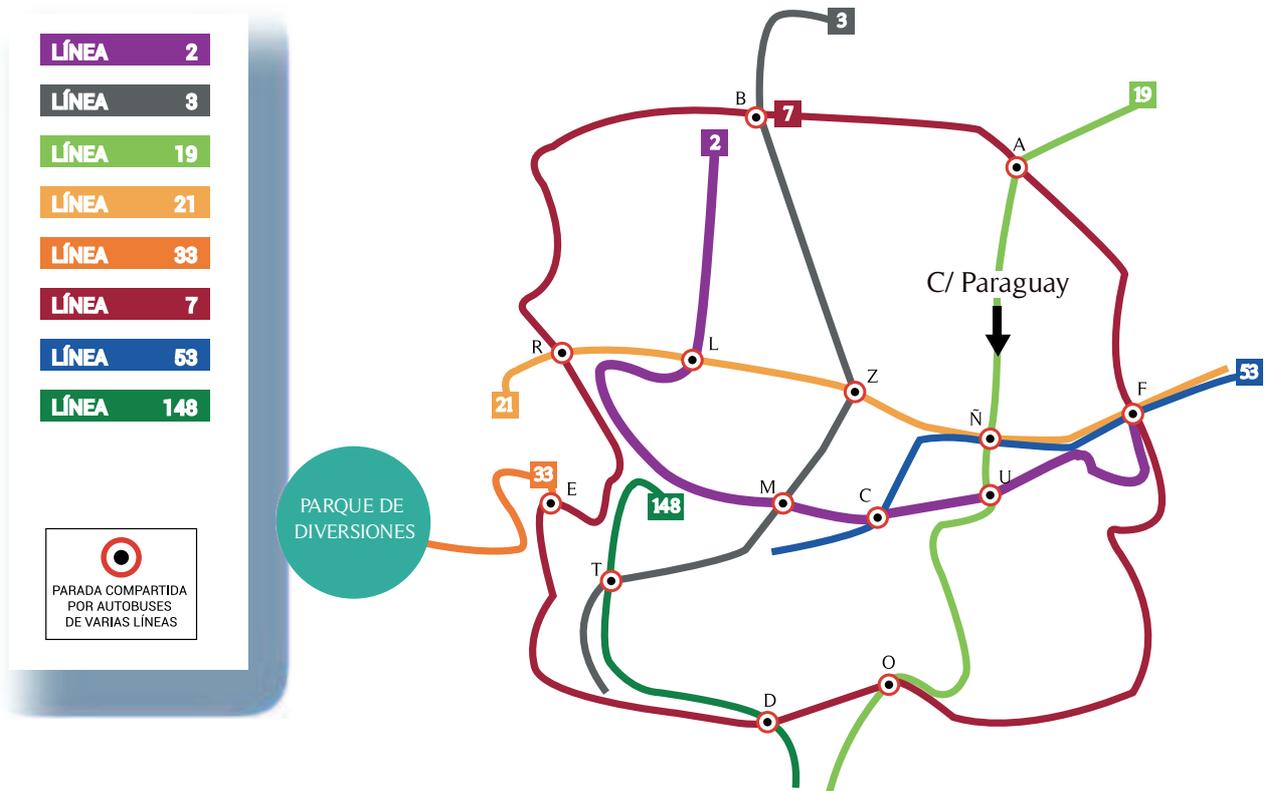
ACTIVIDAD 7

El transporte público II

Ya conocés la verdadera importancia de usar el transporte público. Ahora bien, ¿sabrías utilizarlo?



- Imaginá que viajás por Buenos Aires compartiendo colectivo con Pedro, Pilar y sus papás. Su destino es el parque de diversiones. Sin embargo, no saben muy bien cómo llegar hasta él, ya que mientras circulan por la calle Paraguay ojean el plano de colectivos urbanos una y otra vez sin llegar a ponerse de acuerdo. Observá su plano.





ACTIVIDAD 8

Educá a tu perro

Como leímos en “Chocar de frente”, ignorar las pautas relacionadas con los perros resulta molesto para todos, también para Pedro. Cada día se cruzaba con personas que llevaban sueltos a sus enormes perros, dejando cacacas por todas partes. Incluso, un día, uno de ellos tiró al suelo Pimientos, lo que desató el enojo de su hermano.

En la actividad 4 hemos recordado que si circulamos por las calles con nuestro perro este debe ir atado.



¿Sabías qué?

En muchas ciudades y pueblos se crean espacios para que los perros puedan pasear sueltos, aunque siempre vigilados por sus dueños, los cuales tienen la obligación de recoger los excrementos de los canes. Son espacios totalmente acondicionados para contener la presencia de estos animales.

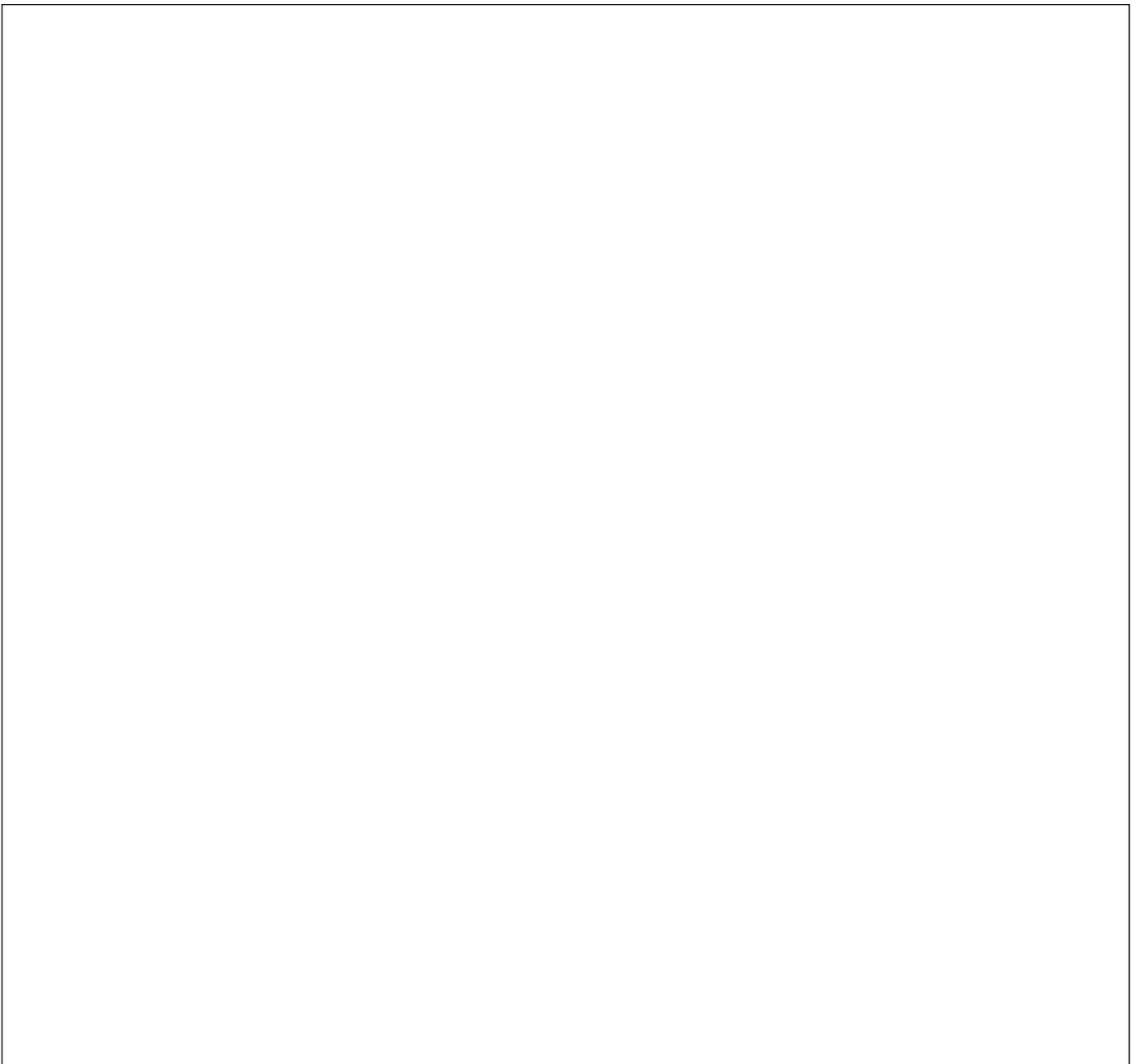
- Imaginá que el municipio de tu pueblo o ciudad desea crear una zona habilitada para el paseo y el esparcimiento de perros en libertad. Para acondicionar este espacio realizan un concurso en el que los habitantes de la localidad puedan presentar sus propuestas.

¿Cuál sería tu propuesta? Tratá de dibujarla a continuación. Tené en cuenta que en estos espacios deben existir elementos como:

- Bebederos para perros.**
- Dispensadores de bolsas para recoger los excrementos.**
- Tachos de basura para depositar los excrementos.**
- Zonas de juego.**

Además de esto, podés incluir aquello que consideres conveniente.

Presentá después tu propuesta a tus compañeros.





ACTIVIDAD 9

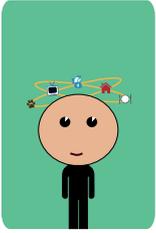
Uso de la bicicleta en la ciudad

Pedro aprende a andar en bici, con mucho esfuerzo, para dejar de ir andando con Pimientos hasta la laguna en la que jugaban sus amigos. Después, se le plantea el reto de aprender a desenvolverse en bicicleta por las calles de Buenos Aires, una tarea no demasiado fácil, incluso con la ayuda de Rüdiger, debido a la multitud de peligros u obstáculos que el ciclista debe sortear.



- Señalá 5 peligros que Pedro encuentra cuando circula en bicicleta por la ciudad. Por supuesto, vos también debés tenerlos en cuenta siempre que andes en bici en tu pueblo o ciudad.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



- A pesar de los peligros que indicaste, la bicicleta es un medio de transporte que, como el transporte público, ofrece múltiples ventajas a la hora de circular por la ciudad. Participá en un debate en clase para encontrar y analizar esas ventajas. A continuación, anotá cada una de ellas.

VENTAJAS DE USAR LA BICICLETA EN LA CIUDAD	
■	_____
■	_____
■	_____
■	_____
■	_____
■	_____



ACTIVIDAD 10

Ampliación. Las señales del peatón

En las actividades 4 y 5 aprendiste a circular como peatón. Circular como peatón implica respetar y cumplir, no solo lo indicado por los semáforos, sino también por los agentes y señales de tránsito.



- Investigá y tratá de explicar lo que este agente de tránsito indica al peatón.

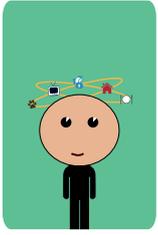




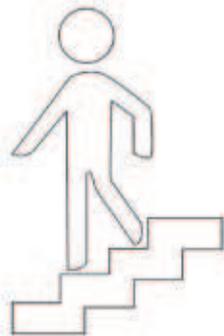
¿Sabías qué?

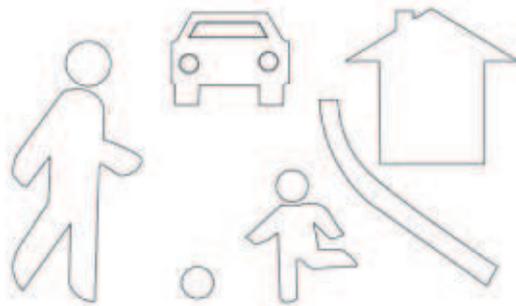
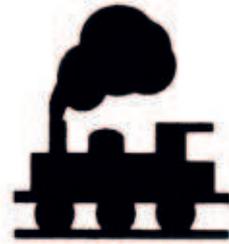
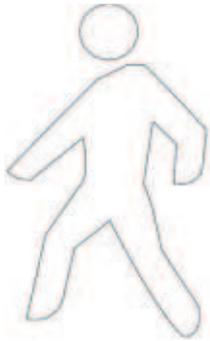
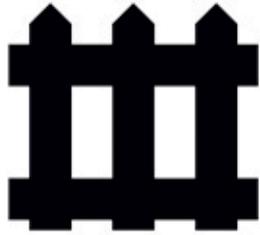
Las señales de tránsito verticales que encontramos por la calle presentan diversas formas:

- Señales de prohibición: son redondas con el borde en rojo y prohíben el paso a partir del lugar en que estén situadas.
- Señales de obligación: son redondas de color azul con el borde blanco y señalan una forma de circulación obligatoria.
- Señales de indicación: son cuadradas y de color azul y facilitan al usuario de la vía ciertas informaciones que puedan serles de utilidad.
- Señales de peligro: son triangulares con el borde en rojo e indican la proximidad y naturaleza de un peligro.

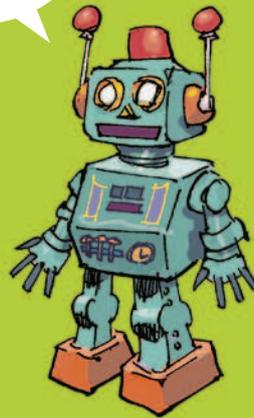


- Las siguientes imágenes muestran el interior de distintas señales verticales que debe tener en cuenta el peatón. Enmarcalas con un cuadro o rectángulo azul (indicación); con un triángulo rojo (peligro); o rodealas con un círculo rojo (prohibición), o azul (obligación), según corresponda en cada caso. A continuación escribí su significado. Si necesitás ayuda, podés preguntar a tus papás, tíos, tías o hacer uso de las nuevas tecnologías.





Sigue aprendiendo
con nosotros.
¡Descúbrelo aquí!



www.fundacionmapfre.org