

# Anuario 2020

*Un futuro juntos*

Fundación  
**MAPFRE**  
**g**uanarteme



# Anuario 2020

*Un futuro juntos*

Fundación  
**MAPFRE**  
**g**uanarteme

# Índice

• Presentación.....	4
<b>01. CORPORATIVO</b>	
• INFORME ANUAL .....	8
<b>02. PLAN DE MEDIDAS EXTRAORDINARIAS FRENTE A LA COVID-19</b> .....	12
• Introducción .....	14
• Resumen de actividades COVID-19 .....	18
• Apoyo a la familia, la educación y el empleo .....	22
• Campaña «Una Navidad para todos».....	36
<b>03. PREVENCIÓN</b> .....	48
• Campaña de prevención y sensibilización ¡Precavidos, Listos, ya!.....	50
<b>04. FORMACIÓN</b> .....	60
• Capacitación Profesional: Aula Multimedia Centro Juvenil APJ .....	62
• Emprendimiento: Emprendimiento Social Agroecológico.....	72
<b>05. BREVES - CULTURA</b> .....	88
• Literatura: ¿Qué sabes de...? .....	92
• Exposiciones.....	94
• Conciertos en streaming .....	96
<b>06. CRÉDITOS</b> .....	98



# «CUANDO NOS VOLVIMOS A VER»

2020 ha sido un año realmente duro para todos. Un año en el que nos hemos enfrentado a la pandemia, superado el miedo, combatido la soledad y afrontado la pérdida. Y lo hemos hecho haciendo gala de una gran capacidad de resiliencia.

También ha sido el año en el que **«nos volvimos a ver»**. Tapamos nuestras sonrisas, pero ganamos la mirada. Dicen que los ojos son el espejo del alma y es que los ojos y, sobre todo, las miradas pueden llegar a decir mucho de nosotros. Este año nos ha enseñado a volver a mirar con los ojos del corazón. Hacia nuestras vidas y lo que realmente es importante en ellas: la familia, los amigos, el trabajo, los sueños cumplidos y los que aún están por cumplirse. Nos ha servido para ver lo que nos rodea y a quiénes nos rodean con más calma y con más detenimiento. Para darnos cuenta de que lo más pequeño y cotidiano se vuelve esencial cuando no lo tienes. Que los actos heroicos no siempre vienen de héroes y heroínas de cine, sino de personas que viven en la puerta de al lado o en el edificio de enfrente, de cualquier ciudad, en cualquier lugar del mundo. Personas que se merecen un reconocimiento muy especial, como las que forman parte de los servicios públicos: personal sanitario, fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, militares, agricultores, ganaderos, transportistas, trabajadores de supermercados y, en definitiva, todas aquellas que se olvidaron de su propia seguridad para, generosamente, dedicarse a los demás.

A todos los que formamos parte de la Fundación también nos ha servido para reforzarnos en los valores que nos llevaron a iniciar este ilusionante proyecto hace ya mucho tiempo, porque ahora más que nunca somos necesarios. Nos ha hecho redoblar nuestros esfuerzos para estar aún más cerca de quienes nos necesitan. Y sentirnos afortunados al redescubrir que el mundo está lleno de personas e instituciones que comparten nuestra mirada, que también buscan mejorar la vida de los más vulnerables y no han dudado ni un momento en aunar sus esfuerzos con nosotros. Sin ellos y ellas, todas estas acciones y proyectos que te contamos en las páginas que tienes en tus manos no hubiesen sido posible.

Perdimos a muchas personas en este año y por ellas, por tantas personas anónimas que por un motivo u otro nos dejaron en 2020, tenemos que hacer como sociedad un ejercicio de responsabilidad. El de mirar con sabiduría hacia atrás, hacia donde nos encontrábamos antes de que la pandemia transformara nuestra realidad, para no replicar lo que estaba mal y quedarnos con lo bueno. Para construir juntos un futuro en el que todas las personas sean iguales, estén plenamente integradas y formen parte activa de la sociedad.

Me despido, hasta muy pronto, invitándote a compartir con nosotros una mirada hacia el futuro como ese lugar prometedor en el que nos gustaría estar. A caminar juntos hacia ese futuro que, aunque incierto, será totalmente nuevo. Y a hacerlo con los ojos bien abiertos y como lo haría un niño, intensamente, sin temor a equivocarnos y a intentarlo cuantas veces haga falta, a mostrar nuestras debilidades, emociones y sentimientos. Un futuro que, sin duda, con todo lo que hemos aprendido será más humano.

**Ignacio Baeza**  
Presidente de la Fundación  
MAPFRE Guanarteme







# 01 /

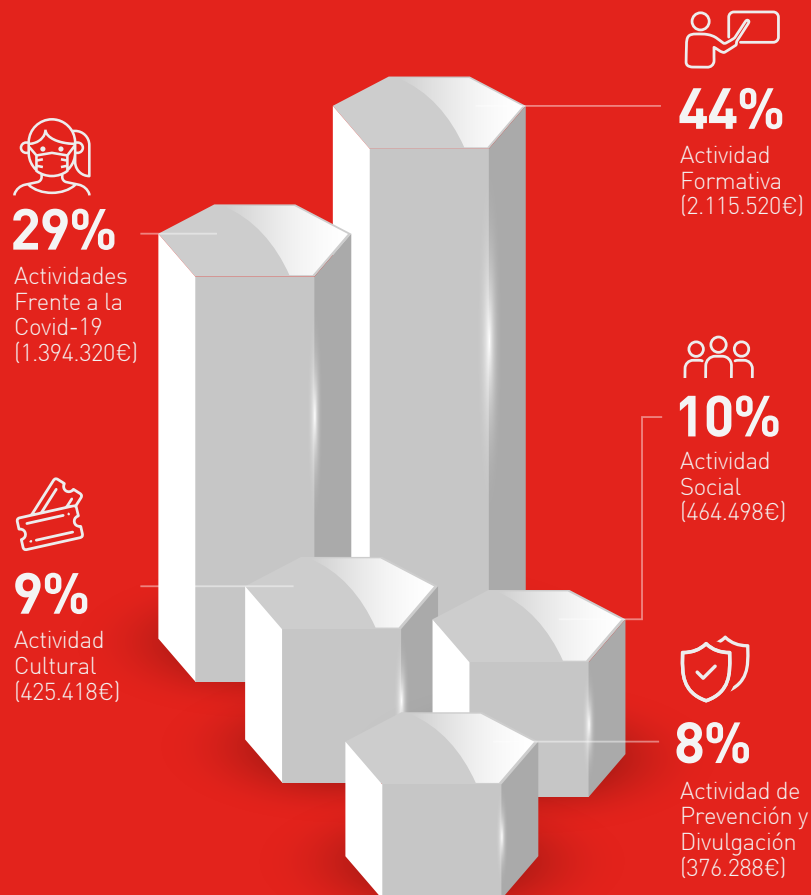
## CORPORATIVO

Informe anual

# INFORME ANUAL

**IMPORTE  
APLICADO  
TOTAL 2020:  
4.808.000€**

El año 2020 ha estado marcado por la pandemia SARS COVID-19 y, por este motivo, la Fundación MAPFRE Guanarteme aprobó un presupuesto adicional de 1.500.000 euros para la puesta en marcha de un Plan de Medidas Extraordinarias que, junto con el previsto para el desarrollo de acciones de formación, prevención y divulgación, actividades sociales y culturales, sumaron un total de 4.808.000 euros destinados a la comunidad canaria.



- **85 ACTIVIDADES ORGANIZADAS EN 2020**
- **255.382 BENEFICIARIOS**
- **30.212 BENEFICIARIOS DIGITALES**

## Repercusión mediática

- **495 NOTICIAS** SOBRE FUNDACIÓN MAPFRE GUANARTEME PUBLICADAS EN 2020
- **136.780.711 AUDIENCIA TOTAL** DE NUESTRAS NOTICIAS
- **+15 % INCREMENTO** EN MEDIOS DIGITALES RESPECTO A 2019
- **+ 259% INCREMENTO DE NOTICIAS** DE CONTENIDO SOCIAL RESPECTO A 2019



## Crecimiento en 2020



6.431  
personas

**+7%**



917  
personas

**+14%**



2.398  
personas

**+26%**

## Personas que han visto nuestro contenido



**7,45M**



**7,5M**



**97K**

## Reproducciones de vídeo



**51,8K (+895%)**



**02/1**

**PLAN DE MEDIDAS  
EXTRAORDINARIAS  
FRENTE A LA  
COVID-19**

## INTRODUCCIÓN

### **UN MILLÓN Y MEDIO DE EUROS PARA EL APOYO Y LA RECUPERACIÓN DE LA SOCIEDAD CANARIA ANTE LOS EFECTOS DE LA COVID-19**

«El valor de todas aquellas personas e instituciones que voluntariamente han querido participar en nuestros proyectos ha sido el mayor triunfo»

Cuando una situación inesperada viene a remover los cimientos de nuestras vidas, nos arrebatada parte de las ilusiones y nos deja en desamparo y pobreza, es cuando más se hace necesario movilizar el sentido de la solidaridad y activar todos los mecanismos a nuestro alcance para intentar paliar los graves déficits que una pandemia como la de la COVID-19 ha dejado a lo largo de 2020. Una crisis sanitaria que nos cogió a todos por sorpresa, pero más, si cabe, a aquellos colectivos de la sociedad canaria más vulnerables.

Como entidad sin ánimo de lucro llevamos desde 1985 dirigiendo toda nuestra actividad a la mejora del bienestar y el progreso de la comunidad canaria. Un compromiso al que damos respuesta mediante acciones solidarias que generen oportunidades y poniendo en marcha líneas de actuación que repercuten directamente en las personas, principales protagonistas de toda nuestra labor como Fundación.





Desde la declaración del estado de emergencia sanitaria en el mes de marzo de 2020 fuimos conscientes de que debíamos centrar nuestros esfuerzos en ofrecer ayudas de carácter social y, por este motivo, activamos de forma extraordinaria un presupuesto de un millón y medio de euros para llevar a cabo un **Plan de Medidas Extraordinarias**, para frenar los efectos de la COVID-19 en Canarias. Actuamos con rapidez y diligencia ya que las circunstancias así lo requerían, y no dudamos en utilizar todos los medios y personas a nuestro alcance.

Afortunadamente encontramos en nuestro camino a un capital humano de incalculable valor que asumió grandes responsabilidades y, de forma conjunta, colaboró desde el primer día para que estos proyectos se hicieran realidad.

No ha sido fácil llevarlos a cabo por las restricciones impuestas, y por las no menos importantes limitaciones de movilidad, transportes,

accesos e interrelación personal, pero ante esas dificultades nos hemos crecido y a final de año hemos visto los grandes y maravillosos resultados obtenidos. El valor de todas aquellas personas e instituciones que voluntariamente han querido participar en nuestros proyectos ha sido el mayor de nuestros triunfos. Una muestra evidente y palpable de que cuando la vida nos confronta con grandes dificultades, nos crecemos ante la adversidad y logramos hacer realidad lo imposible.

Auténticos milagros han pasado por nuestros ojos este año, pero no cabe duda de que la satisfacción de ayudar a las personas en la búsqueda de empleo y emprendimiento, en el acceso a la formación, pero también en la obtención de una alimentación básica, medicinas y aportando material escolar y medios tecnológicos, han valido la pena.

Nos sentimos orgullosos de la especial labor realizada en este año de pandemia. Tiempos duros y de



grandes esfuerzos en los que hemos aportado nuestro granito de arena para fortalecer a la sociedad canaria. Un año en el que nos hemos centrado en acciones en beneficio de los más desfavorecidos porque así lo requería el momento y así lo pedían los canarios. Y en el que hemos remado juntos en beneficio de todos.

Con esta finalidad centramos nuestro Plan de Medidas Extraordinarias frente a la COVID19, en tres líneas básicas de actuación, tres ejes que han centrado la actividad social y humanitaria de la Fundación MAPFRE Guanarteme durante el año 2020.

Por un lado, se planteó la necesidad de destinar ayudas para cubrir las necesidades básicas de personas en situación de vulnerabilidad. Por otro lado, se abrió una línea de apoyo familiar, escolar y para la empleabilidad en sectores como el empleo doméstico y la atención domiciliaria de personas mayores.

El Plan contemplaba también acciones encaminadas a la reactivación del tejido empresarial de la comunidad canaria mediante programas de apoyo a la contratación y el emprendimiento.



## Resumen de actividades COVID-19

Al inicio de la pandemia pusimos en marcha una acción urgente, la de atender la demanda prioritaria de equipamiento sanitario y socio-sanitario con la fabricación de pantallas faciales y mascarillas modelo FPP2 y de uso particular.

Con una dotación de 20.000 euros al Instituto Tecnológico de Canarias se hicieron 18.525 unidades de pantallas de protección facial, 1.085 piezas salva orejas y 48 prototipos de piezas de respiradores, que se sumaron a la producción de 3.300 mascarillas higiénicas reutilizables para adultos y niños que fueron entregadas, entre otros, a todos los usuarios y trabajadores de las organizaciones sociales con las que colaboramos dentro de los proyectos para el fomento de la acción social, a la que destinamos otros 30.000 euros.

Parte de esos materiales de protección fueron entregados por

## ACCIÓN DE EQUIPAMIENTO SANITARIO Y SOCIO-SANITARIO

miembros del Patronato de la Fundación a los responsables de nuestras entidades colaboradoras como la Asociación Padre Laraña, la Fundación Forja, Barrios Orquestados, Nuevo Futuro, AVAFES, CREVO, AFES Salud Mental, PROBOSCO, APAELP, OROBAL y PROMINSUR.

## AYUDAS INMEDIATAS PARA LA COBERTURA DE NECESIDADES BÁSICAS

Gracias a la inestimable colaboración de Cáritas Diocesana de Canarias y Cáritas Diocesana de Tenerife canalizamos en torno a 10.000 ayudas a través de nuestro Plan de Ayudas de Emergencia, para que más de 3.000 personas y familias en situación de vulnerabilidad social extrema como familias sin re-

cursos, familias sin techo, víctimas de violencia de género o prostitución, pudieran tener sus necesidades básicas cubiertas —medicinas, alimentación e higiene principalmente—.

A través de nuestro **Plan de Ayuda Familiar y Empleabilidad**, apoyamos a más de 3.200 personas para la adquisición de bienes de primera necesidad, ayudas para estudios y para el fomento de la empleabilidad mediante la contratación de perfiles profesionales especialmente afectados por la crisis, en sectores como el empleo doméstico y la atención domiciliaria para el cuidado de personas mayores dependientes en situación de vulnerabilidad.

Estas medidas tuvieron además un efecto favorecedor en la reactivación económica al fomentar la adquisición de productos de alimentación y material escolar en comercios y pequeños negocios de proximidad, que sin duda han servido de apoyo al tejido empresarial canario.

Un total de 360.000 euros en ayudas para la cobertura de necesidades básicas, la adquisición de ali-





mentos y medicinas, y otros 40.000 euros en ayudas para la vuelta al cole que contribuyeron a la recuperación de los negocios de barrio de toda Canarias en el que fue el mayor periodo de inactividad obligatoria provocado por el estado de alarma.

También desde los servicios de Empleo y Área de Familia de Cáritas Diocesana de Canarias y de Tenerife, a través de sus coordinadores, trabajaron duro para adaptar y enfocar sus estrategias formativas en versión online durante la pandemia, con el objetivo de ofrecer otros cauces para la formación y facilitar la empleabilidad de los colectivos más desfavorecidos de la sociedad.

Un apartado de becas de estudios y cursos de capacitación profesional se incorporó asimismo a este apartado del Plan con una dotación de 280.000 euros, así como una

partida de 120.000 euros destinados a ayudas a la contratación de profesionales del sector de empleo doméstico —un colectivo de quince personas, mujeres en su mayoría—, muy afectado por la crisis sanitaria actual, para el cuidado de personas mayores en situación de vulnerabilidad social.

## APOSTAMOS POR LA CONTRATACIÓN Y EL EMPRENDIMIENTO PARA LA REACTIVACIÓN ECONÓMICA

Por otro lado, y como tercera vía de actuación, el **Plan de Apoyo a la Contratación y el Emprendimiento** contempló una partida extraordinaria de 400.000 euros para la reactivación económica de las islas a través de más de un centenar de ayudas al emprendimiento y la contratación.

Una de las líneas de actuación estuvo dirigida a ofrecer ayudas a microempresas, autónomos, entidades e iniciativas de carácter social que potenciaran la empleabilidad de los colectivos de mayor vulnerabilidad, dotado con 150.000 euros.

De la misma forma, otra iniciativa de ayudas, **Accedemos al Empleo**, puso en marcha una edición extraordinaria del programa con una financiación de 250.000 euros para fomentar el empleo a través de ayudas a la contratación para pequeñas y medianas empresas, autónomos y entidades sociales con necesidad de contratar personal pero que no disponían de recursos para hacerlo debido a la crisis sanitaria, social y económica actual.

## FINALIZAMOS EL AÑO COMPARTIENDO UN POCO DE ESPERANZA E ILUSIÓN

El año finalizó con la puesta en marcha de la campaña **'Una Navidad para todos'**, en apoyo a las familias más necesitadas, ofreciéndoles un paquete navideño con productos elaborados en Canarias y distribuidos a través de una cooperativa de pequeños comerciantes canarios. De esta iniciativa, dotada con 120.000 euros, se beneficiaron un total de 3.780 familias.

Esta campaña no hubiese podido llevarse a cabo sin la intervención y compromiso de una serie de entidades canarias que, desde un primer momento, no dudaron en acompañarnos para sumar esfuerzos en favor de quienes más nos necesitan. Desde la Fundación MAPFRE Guanarteme queremos agradecerles su ayuda y apoyo dejando constancia de su inestimable labor. Sin ellos no hubiera sido posible.



Gracias a Cáritas Diocesana de Canarias, Cáritas Diocesana de Tenerife, Obra Social de Acogida y Desarrollo, Fundación El Buen Samaritano, Fundación Ataretaco, Conseguidoras Solidarias, SPAR Gran Canaria y SPAR Tenerife.





# 02/2

## PLAN DE MEDIDAS EXTRAORDINARIAS FRENTE A LA COVID-19



Apoyo a la familia,  
la educación y el empleo

## INTRODUCCIÓN

### **FORMACIÓN Y EMPLEO, FÓRMULAS ACTIVAS PARA POTENCIAR LA EMPLEABILIDAD DE FAMILIAS EN RIESGO DE POBREZA EN CANARIAS**

Fundación MAPFRE  
Guanarteme y  
Cáritas Diocesana  
de Canarias dan  
apoyo a las familias  
y promueven el  
empleo para paliar  
las consecuencias  
de la COVID-19

La llegada de la COVID-19 obligó a replantear los proyectos inicialmente previstos por la Fundación MAPFRE Guanarteme y Cáritas Diocesana de Canarias para el año 2020. La aprobación del **Plan de Medidas Extraordinarias Frente a la COVID-19** puesto en marcha en abril de 2020 hizo posible la activación de una serie de ayudas a la familia, la educación y el empleo para dar apoyo escolar, familiar y para la empleabi-

lidad en sectores como el doméstico y la atención domiciliaria de personas mayores.

En este contexto y dentro de nuestro Programa de Capacitación Profesional para el Empleo, pusimos en marcha una formación específica para impulsar la empleabilidad en el sector doméstico de atención domiciliaria, al detectarse las necesidades acuciantes de un sector de

# : HUMANIZA



la sociedad como fueron las personas mayores dependientes y en situación de vulnerabilidad. La larga duración que el período de confinamiento impuso a toda la sociedad canaria puso ante los ojos de ambas instituciones una situación a la que había que poner remedio.

El compromiso iniciado desde el año 2003 entre la Fundación MAPFRE Guanarteme y Cáritas Diocesana de Canarias para la formación, capacitación e inserción sociolaboral de personas en situación de vulnerabilidad ha traído a la sociedad canaria unos excelentes resultados a lo largo de todo este tiempo. Esta exitosa colaboración ha tenido como fruto la incorporación de cientos de personas al mundo laboral, proporcionándoles además una mayor calidad de vida, dignidad profesional y una gran satisfacción en su desarrollo personal.

Valores todos ellos que demuestran el verdadero motor de inserción y crecimiento en una población tan castigada como la canaria, que mantiene unos niveles crecientes de pobreza que mejoran inyectando ayudas de forma inmediata y soluciones a corto y medio plazo.



Los proyectos de colaboración han dirigido sus esfuerzos a minimizar la vulnerabilidad de las personas en riesgo de exclusión social desde la formación. Ese es el objetivo principal del Programa de Capacitación Profesional para el Empleo de la Fundación MAPFRE Guanarteme en el que en los dos últimos años han participado 440 personas.

En pocos meses esta colaboración ha conseguido la inclusión sociolaboral y autónoma de las personas en situación de vulnerabilidad social y la atención digna de los mayores dependientes.

La adquisición de nuevas capacidades ha motivado a las personas participantes en este Programa a insertarse en la sociedad, buscar un trabajo y ser capaces de cubrir sus necesidades básicas, así como mantener a sus familias por sí mismos, saliendo así del círculo de la pobreza.

## PLAN DE APOYO A LA FAMILIA, LA EDUCACIÓN Y EL EMPLEO

Los Planes de Apoyo a la Familia, la Educación y el Empleo para promover la recuperación social en Canarias constatan una vez

*«El proyecto con Fundación MAPFRE Guanarteme es una oportunidad que le cambia la vida al colectivo de las empleadas de hogar. Se les ofrece un trabajo en condiciones estables y salarios justos, con vacaciones y días de descanso. Ésta es una experiencia a nivel vital que les beneficia casi más en lo personal que en lo laboral»*

más que son una vía para potenciar la inserción laboral de colectivos sociales sensibles como son las mujeres con una situación familiar complicada y en riesgo de exclusión social.

La COVID-19 ha sido un mazazo para muchas familias canarias y ha dejado ver las devastadoras conse-

cuencias derivadas del parón económico impuesto por las estrictas medidas en el ámbito social y económico. Esta crisis ha solapado además los tímidos repuntes de la anterior crisis económica, de la que muchos no han podido salir a día de hoy.



**PINO  
CARDERO  
CABRERA**

Coordinadora del  
Área de Empleo  
de Cáritas  
Diocesana de  
Canarias



Fundación MAPFRE Guanarteme y Cáritas Diocesana de Canarias han formado a quince mujeres sobre las medidas ante la COVID-19, que aplicaron prestando asistencia domiciliaria a sesenta y tres personas mayores en situación de vulnerabilidad durante seis meses. Un trabajo que les ha servido para mejorar su situación económica y familiar, además de aportarles una formación específica que consolidará su situación laboral.

**PINO CARDERO CABRERA** es **Coordinadora del Área de Empleo de Cáritas Diocesana de Canarias** y dedica su labor a las personas en situación de desempleo y de exclusión y/o vulnerabilidad social, para que puedan acceder a cursos de capacitación profesional y potenciar así su perfil, en aras de facilitar su empleabilidad.

El colectivo de empleadas de hogar y asistencia a personas mayores en situación de vulnerabilidad se ha hecho más necesario que nunca por el coronavirus ya que Canarias históricamente es una de las comunidades con mayor índice de pobreza y exclusión social.

Pino destaca la delicada situación que se ha vivido por la pandemia, con muchos elementos de incertidumbre y que ha obligado a Cáritas

*«Se han generado oportunidades como la que ha puesto en marcha la Fundación MAPFRE Guanarteme. Alternativas que han posibilitado ampliar el radio de acción de las personas que pueden acogerse a estas ayudas»*

a tener la capacidad de adaptación al nivel que la sociedad demandaba. Según afirma, «nunca se ha puesto nuestra capacidad de respuesta tan a prueba como en estos momentos. Todo lo que era válido tres meses atrás ya no lo era, y además no nos dieron pautas para saber qué era válido y qué no. Vivimos una incertidumbre constante».

Esta situación, comenta, «se trasladó al ámbito del empleo y por ello Cáritas tuvo que empezar de cero. Con el estado de alarma todo cambió».

La responsable del departamento destaca que «hemos reformulado todo y de forma acelerada». Las acciones formativas se reconvirtieron en modalidad online, con muy

buenos resultados, y otras se tuvieron que retrasar por ser eminentemente prácticas hasta conocer las medidas de seguridad que garantizaran su desarrollo. Los servicios de orientación no han podido atender de forma directa, solo telemáticamente, lo cual ha dificultado un poco el trabajo.

«El proyecto con Fundación MAPFRE Guanarteme es, en definitiva, una oportunidad que les cambia la vida a este colectivo de mujeres. Se les ofrece un trabajo en condiciones estables y salarios justos, con vacaciones y días de descanso. Ésta es una experiencia a nivel vital, que les beneficia casi más en lo personal que en lo laboral. Las personas mayores encontrarán asimismo a alguien cerca de ellas cubriendo sus necesidades vitales y básicas», cuenta Pino.

**ANA PILAR SUÁREZ DÉNIZ** es **Coordinadora del Área de Familia de Cáritas Diocesana de Canarias**. A pesar de haber tenido que parar el espacio de encuentro con las familias durante el estado de alarma, el área de Las Palmas atendió a unas 500 familias

durante 2019, incrementadas ya en 2020 hasta 1.831 como consecuencia de la COVID-19.

«Las principales necesidades se han centrado en la alimentación, la higiene, pago de recibos, atención a los hijos, etc.» asegura Ana Pilar. «Todo ello les creaba mucha ansiedad y, al ser tan vulnerables, se vieron desbordadas».

*«Paliamos la soledad de las personas mayores, la ausencia de cuidados en una época tan delicada como un confinamiento»*

La mayor parte de las familias que atiende Cáritas tiene unas características similares. Son monoparentales, mujeres que lideran el núcleo familiar con hijos a su cargo, con estudios primarios y dificultades para acceder al mercado laboral, falta de habilidades y viven en zonas urbanas muy pobladas. A la vez, tienen muchas ganas de aprender, formarse y tener un empleo que les permita ser independientes, autónomas y dar protección a la familia.

Ana Pilar afirma que «desde el momento que les ayudamos a cubrir esas necesidades básicas, el



**ANA PILAR  
SUÁREZ  
DÉNIZ**

Coordinadora del  
Área de Familia  
de Cáritas  
Diocesana de  
Canarias



proyecto ya cumple la mayor parte de sus expectativas, además de darles seguridad y ver que sus esfuerzos tienen fruto. Les da dignidad personal».

Este proyecto es pionero y muy ilusionante. «Nos acogen enseguida y nos abren las puertas de sus casas. Paliamos la soledad de las personas mayores, la ausencia de cuidados en una época tan delicada como un confinamiento. Nuestra misión es ponerles en contacto y proporcionarles un sentimiento de familia que se establece entre ellos, tanto las cuidadoras como los mayores», explica Ana Pilar.

Desde la Fundación MAPFRE Guantarteme hablamos con varias de las mujeres participantes en el proyecto para conocer en primera persona cómo afrontaban el inicio del mismo.

### **MARTA ELEONORA VÁSQUEZ CALDERÓN**

es colombiana y llegó a Canarias hace seis años. Estudió en su

*«Las personas mayores me piden que las acompañe y las escuche. Me dicen que deje de hacer labores domésticas y me sienten a charlar. Escucharlos y hablar con ellos es una parte de mi trabajo»*

país auxiliar de enfermería —la ilusión de su vida es poder trabajar en un hospital —, y fue niñera y cuidadora de personas mayores dependientes durante veinte años. Una vez en la isla tuvo la inquietud de seguir



Participantes  
en el Plan de  
Ayuda Familiar  
y al Empleo

formándose en otras áreas en las que vio posibilidades de ampliar sus oportunidades laborales.

Persona inquieta y con muchas ganas de ser útil, ha encontrado en Cáritas una oportunidad y un gran apoyo emocional y laboral. El curso especializado de la CO-

VID-19 recibido por Cáritas y la Fundación MAPFRE Guanarteme supone para Marta una aportación importante, tanto a nivel personal como profesional.

«Las personas mayores me piden que las acompañe y las escuche. Me dicen que deje de hacer labores domésticas y me siento a charlar con ellos. Escucharlos y hablar con ellos es una parte de mi trabajo», afirma Marta.

**BELINDA CARIDAD ORIELLA GONZÁLEZ** vino de Cuba en 2015 con su hijo y portando su título de profesora de Educación Primaria y un Máster en Ciencias y Desarrollo Comunitario. Allí ejerció de relaciones públicas en el Ministerio de Medio Ambiente. Belinda asegura que «salir de Cuba no es fácil».

Su trabajo de ayuda a domicilio le permite una salida profesional diferente como mujer inmigrante. Le ha ayudado a insertarse y se retroalimenta de lo que le aportan



las personas mayores a las que cuida. El curso recibido sobre medidas de la COVID-19 «es una formación que apoya a la mujer, lucha por la igualdad y les permite tener un empleo digno», comenta.



Subraya también que «estas iniciativas ayudan a concienciar a la sociedad de lo necesario de apo-

yar y ofrecer valores enfocados hacia el humanismo, el altruismo o la solidaridad, algo muy necesario en la actualidad».

**GLORIA ACOSTA ACOSTA** es mitad española, mitad colombiana. Está especializada en la rama de geriatría en la que ha trabajado durante diez años en hospitales, clínicas y residencias en lugares tan distintos como Lanzarote, Madrid o Gran Canaria.

*«Las personas mayores me dan mucha ternura. Son como niños. Son muy tiernos y me siento muy llena al poder ofrecerles mi ayuda»*

Gloria comenta que «las personas mayores me dan mucha ternura. Son como niños. Son muy tiernos y me siento muy llena al poder ofrecerles mi ayuda».

En su opinión «en la situación de crisis que vivimos ahora es una gran oportunidad, tanto para nosotras como para el usuario». Subraya el hecho de que «es algo digno de admiración que una institución como la Fundación lleve a cabo estos proyectos».

**GLORIA  
ACOSTA  
ACOSTA**

Participante  
en el Plan de  
Ayuda Familiar  
y al Empleo



# 02/3

## PLAN DE MEDIDAS EXTRAORDINARIAS FRENTE A LA COVID-19



«Una Navidad para todos»  
Campaña solidaria para  
las familias vulnerables  
de Canarias

## INTRODUCCIÓN

### **UNA NAVIDAD PARA TODOS. CAMPAÑA SOLIDARIA PARA LAS FAMILIAS VULNERABLES DE CANARIAS**

El espíritu de la Navidad llegó a 3.780 familias canarias con la campaña «Una navidad para todos»

Con el deseo de ayudar a las personas más vulnerables a pasar las fechas navideñas, la Fundación MAPFRE Guanarteme reforzó en el mes de diciembre el Plan de Medidas Extraordinarias frente a la COVID-19 que había activado en el mes de marzo, poniendo en marcha la campaña «Una Navidad para todos», con el apoyo de las organizaciones sociales con las que ha aunado esfuerzos durante la crisis sanitaria y un grupo de pequeños comerciantes canarios.

Un plan que nació con la firme voluntad de paliar la situación de precariedad ocasionada por la pandemia en los sectores de la sociedad más vulnerables y en situación de precariedad económica, que se han visto aún más impactados por el cierre parcial de la economía y el nuevo escenario, prácticamente congelado, en el mercado laboral.

Y que, ante la grave situación económica y social que atraviesan miles de familias canarias por el coronavirus, llevó a la Fundación a aumentar las ayudas con una









nueva iniciativa dentro de su plan de medidas de emergencia para ofrecerles un respiro y algo de esperanza para finalizar un año especialmente duro y complicado .

«Una Navidad para todos», dotada con 120.000 euros, hizo posible que 3.780 familias en situación de vulnerabilidad recibieran un paquete navideño con productos elaborados en Canarias, y distribuidos a través de una cooperativa de pequeños comerciantes canarios, para pasar las fechas navideñas con un poco de ilusión y esperanza.

Una campaña con la que continuamos apoyando de forma transversal a otros proyectos y entidades colaboradoras y a los destinatarios de los diferentes planes de emergencia puestos en marcha con motivo de la declaración de estado de alarma. Uno de estos proyectos, en el que han trabajado de forma conjunta Fundación MAPFRE Guanarteme y Cáritas Diocesana de Canarias, hizo posible la contratación de quince empleadas de hogar y asistencia domiciliaria para atender a sesenta y tres personas mayores en situación de vulnerabilidad durante seis meses, que también recibieron este regalo para disfrutar

en fechas navideñas. «Una navidad para todos» es el colofón al apoyo y asistencia a los sectores más desfavorecidos de la sociedad canaria.

## PROTAGONISTAS

**FRANCISCA AUXILIADORA SANTANA SANTANA, 'PAQUI'**, como le gusta que la llamen, es una de las beneficiarias del programa de atención domiciliaria para personas mayores y de la campaña «Una navidad para todos». Nació en Telde en una familia humilde y trabajadora formada por sus padres y dieciocho hermanos, siendo ella la más pequeña de las ocho mujeres que había. Se trasladó a Melenara cuando tenía seis años y allí ha vivido siempre en una pequeña casa familiar que dividieron en su momento entre los hermanos.

*«Me he sentido bien y me ha ayudado mucho tener a una persona como Gloria conmigo que me ha dado cariño porque vivo sola»*

Desde los once años trabajó en el campo, en los tomateros, en las plantaneras o en lo que iba saliendo relacionado con la agricultura, principal-

mente. Las épocas de escasez, en las que todos los hermanos tenían que trabajar para sacar a la familia adelante, fueron las que la obligaron a dejar sus estudios. Una vida muy sacrificada, en definitiva, que le ocasionó posteriormente problemas importantes de salud que la limitan para desenvolverse en su vida diaria.

Paqui era candidata por sus especiales circunstancias para poder acogerse a un acompañamiento y atención domiciliaria personalizada como parte del Plan de Ayuda Familiar de la Fundación MAPFRE Guanarteme. Durante seis meses ha tenido la atención de una cuidadora contratada por Cáritas Diocesana de Canarias que la ha atendido en su domicilio dos días por semana durante tres horas cada día.

Es una persona con patologías importantes que, debido a sus problemas de salud, necesita ayuda para su día a día. Ella es consciente de que la Fundación MAPFRE Guanarteme y Cáritas Diocesana de Canarias le han ofrecido una oportunidad única que le ha dado ilusión y esperanza, afrontando los últimos meses del año 2020 con ganas de seguir viviendo y reconfortada por la atención recibida.

**FRANCISCA  
AUXILIADORA  
SANTANA**

Usuaria del Plan  
de Ayuda Familiar  
y al Empleo



«Me he sentido bien y me ha ayudado mucho tener a una persona como Gloria conmigo que me ha dado cariño porque vivo sola», nos confiesa Paqui.

*«Lo que me den bien recibido es. Agradezco con todo mi corazón este regalo que me hace mucha falta. Me ha venido de maravilla»*

Al ser una persona enferma ha agradecido tener a alguien que la acompañe al médico, que le haga la compra o, incluso, que le ayude a limpiar la casa, hacerle la comida o



simplemente llevarla a caminar un poquito junto a su perra Luna. «La

voy a echar mucho de menos. Cuando ella viene es cuando más acompañada me siento», afirma Paqui.

Desde que conoció a Gloria se ha sentido muy apoyada. Le encantan sus tortillas españolas, las verduras y las ensaladas que le cocina. Ellas durante estos meses han tenido tiempo para charlar y hablar de muchos temas, a pesar de la timidez de Paqui. «Nos tratamos como si fuéramos madre e hija, nos adaptamos la una a la otra», afirma.

Para Paqui la COVID-19 también le ha afectado mucho porque la soledad, el no poder salir ni hablar con nadie, le ha ocasionado momentos de miedo y situaciones de inestabilidad emocional. Los vecinos eran su contacto más cercano con el mundo, pero su situación era bastante delicada.

La Navidad es una época triste para ella, pero esta caja con productos navideños elaborados en Canarias la reconforta y alivia. Este regalo entregado por la Fundación MAPFRE Guanarteme a través de Cáritas Diocesana de Canarias le permite mirar con mayor esperanza el futuro. Paqui nos comenta emocionada que «lo que me den bien

recibido es, agradezco con todo mi corazón este regalo que en verdad me hace mucha falta. Me ha venido de maravilla».

**GLORIA ACOSTA** es una de las personas beneficiadas por el Plan de Ayuda Familiar y Empleabilidad de la Fundación MAPFRE Guanarteme. Fue seleccionada para recibir formación sobre Medidas COVID-19 y trabajar durante seis meses en el servicio de atención domiciliaria de personas mayores en situación de vulnerabilidad puesto en marcha de forma conjunta con Cáritas Diocesana de Canarias en el mes de mayo. Es enfermera especializada en la rama de geriatría y se interesó en el servicio de ayuda a domicilio al ver que era un área donde podría ejercer también su actividad laboral.

Para Gloria esta experiencia de atención domiciliaria le ha aportado una gran satisfacción. Paqui le dio

desde el principio un *feeling* muy positivo. «Es una persona muy cariñosa, muy optimista, me gustó mucho desde el principio», asegura. Cubrir las principales necesidades

**GLORIA ACOSTA ACOSTA**

Participante en el Plan de Ayuda Familiar y al Empleo



iban más allá de las labores domésticas. «Lo que más necesitan estas personas es compañía. La soledad no la llevan bien», afirma.

A Gloria, Paqui le ha aportado cariño. Con ella, por su forma de ser tan sensible, ha aprendido a ser un poco más humana y también le ha dado tranquilidad. Esta oportunidad que la Fundación MAPFRE Guanar-

teme le ha brindado comenta, «la valoro con un diez, es maravillosa y espero que el proyecto tenga continuidad porque es muy bonito, y que no solo sea aquí, sino que se amplíe

*«Paqui es una persona muy cariñosa, muy optimista, me gustó mucho desde el principio. Lo que más necesitan estas personas es compañía. La soledad no la llevan bien»*



a más islas. Mucha gente mayor ha quedado en soledad y a veces necesitan, más que comida, abrigo y cariño humano».

Gloria afirma que volvería a repetir esta experiencia con los ojos cerrados. A nivel humano se lleva una mayor sensibilidad hacia estas personas mayores con necesidades especiales y en situación de vulnerabilidad. A partir de ahora intentará mantener el contacto con Paqui porque han estrechado lazos y no quiere perder el contacto con este tipo de personas que dan todo lo que tienen y son muy agradecidas.

A nivel profesional también considera que ha crecido mucho, le ha servido como experiencia y también para que en un futuro pueda tener acceso a más puestos de trabajo.







# 03/

## PREVENCIÓN



Campaña de prevención  
y sensibilización  
¡Precavidos, listos, ya!

## INTRODUCCIÓN

### **¡PRECAVIDOS, LISTOS, YA! PARA UNA VUELTA AL COLE SALUDABLE**

Ciencia lúdica  
y divertida para  
proteger a los más  
pequeños contra los  
virus y las bacterias

La Fundación MAPFRE Guanarteme y toda la comunidad escolar de Canarias se han unido en una iniciativa denominada «¡Precavidos, listos, ya!» con el objetivo de enseñar, a través de experimentos científicos muy visuales y juegos lúdicos, cómo protegerse de contagios frente a virus y bacterias, además de sensibilizar a toda la comunidad sobre la prevención como medida para que los colegios sean entornos saludables.

Es una apuesta de la Fundación MAPFRE Guanarteme por la prevención en el entorno educativo a través de formación online, dadas las actuales circunstancias que vivimos a causa de la pandemia. Los talleres son gratuitos y van dirigidos al alumnado de Educación Infantil de cinco años hasta 6.º de Educación Primaria de toda Canarias, mediante conexiones en directo a través de plataformas digitales.

«¡Precavidos, listos, ya!» propone divertidos experimentos educativos para una mejor transmisión y asimilación de los contenidos, convir-



tiéndolos en una experiencia lúdica adaptada a cada edad. El primero de los experimentos trata de explicar la transmisión de los virus y las bacterias desde los objetos a las manos, y de ahí hasta su posible entrada en el organismo humano. Para ello se muestra de forma muy visual cómo se impregnan con tinta ultravioleta los objetos y la posterior presencia de restos que quedan marcados al tocarlos con las manos.

A través de agua, pimienta y jabón el segundo de los experimentos muestra la efectividad de una buena higiene de manos para prevenir contagios. La eficacia del jabón para acabar con los microorganismos, representados por la pimienta, desvela de forma fehaciente cómo eliminarlos por completo. El alumnado aprende con pintura y de una manera divertida y dinámica la forma más efectiva para realizar el



lavado de manos correcto, bien con gel hidroalcohólico, bien con jabón.

Las mascarillas tienen también un papel protagonista en esta iniciativa. Tras la obligatoriedad de su uso en toda la población mayor de seis años, se enseña a los más pequeños la importancia de su uso correcto, y se les da unas pautas al estornudar o toser, y cómo utilizar los pañuelos. Evitar los contagios y

establecer unas medidas preventivas de higiene redundan en la incorporación de nuevos hábitos de vida en toda la comunidad escolar, así como en el entorno familiar o social.

En definitiva, «¡Precavidos, listos, ya!» dota a los estudiantes, docentes y personal escolar de una metodología innovadora y totalmente digital para evitar contagios. Una



nueva forma de aprendizaje que ha venido para quedarse y que implica la experiencia vivencial de los participantes en su propia formación.

Esta iniciativa también contempla la impartición –dirigida a los alumnos mayores de los últimos cursos, así como para docentes y personal de los comedores escolares–, de una formación básica sobre la aplicación de la maniobra de Heimlich para evitar los atragantamientos denominada ¡SOS Respira! Una campaña puesta en marcha por la Fundación MAPFRE Guanarteme en años anteriores y que, debido a su gran acogida y al beneficio que



aporta al alumnado, se ha añadido también al catálogo formativo de este curso escolar.

### ENCARNACIÓN DE LA NUEZ SANTANA

es una de las monitoras que imparte los talleres de formación para la Fundación MAPFRE Guanarteme. Tras la activación del estado de alarma, la Fundación ofreció a la comunidad escolar realizar talleres en modalidad online con el objetivo de sensibilizar

*«Esta iniciativa de la Fundación MAPFRE Guanarteme llegará a las casas de todo el alumnado, y pondrán en práctica lo aprendido en los talleres, por lo que intuimos que para los padres también va a ser una forma de aprendizaje, a través de sus propios hijos»*

y prevenir a la comunidad educativa sobre los contagios ocasionados por los virus y las bacterias. Los talleres han sido puestos en marcha a través de dos plataformas digitales, y han sido preparados específicamente para cada nivel educativo.

Su labor como monitora ha sido la de intentar captar la atención del alumnado para, de una forma dinámica y lúdico-educativa, aclararles las medidas de precaución a tener en cuenta a la hora de prevenir contagios en el entorno escolar.



**ENCARNACIÓN  
DE LA NUEZ  
SANTANA**

Monitora de la  
actividad



Desde el inicio de la campaña en el mes de octubre se han realizado talleres en las islas de Fuerteventura, Lanzarote, Gran Canaria, Tenerife y La Palma, llegando a más de nueve mil personas en la primera etapa, lo que ha animado a la Fundación a seguir impartiendo al resto de la comunidad educativa y en todo el archipiélago a lo largo de todo 2021.

*«El reto ha sido hacerlo online, porque es algo nuevo, pero los chicos son completamente digitales y se han adaptado más rápido de lo esperado. Queríamos que entendiesen bien qué era lo que les estábamos explicando en el taller, y creo que lo hemos conseguido»*

Para Encarnación, y para algunos de sus compañeros monitores que imparten estos talleres, uno de los principales retos a los que se han enfrentado al iniciarlos ha sido hacerlo online, porque es algo nuevo a lo que adaptarse. Afirma que «los chicos son completamente digitales y se han adaptado más rápido de lo que se esperaba, aunque nuestro reto era que entendiesen bien qué era lo que les estábamos explicando en el taller, y creo que lo hemos conseguido».

Encarnación sostiene que «la importancia de mantener siempre las manos limpias, lavarlas con agua y jabón para desinfectarlas al mismo tiempo, y el uso habitual de la mascarilla, son conceptos fundamentales para mostrar a los alumnos y alumnas la importancia de adquirir estos hábitos y así evitar contagios, tanto en el colegio como en sus casas».

De la misma forma el taller muestra a un personaje ficticio llamado «Paquito» pintado en una servilleta, que sirve de ejemplo gráfico para escenificar el distanciamiento social y las consecuencias que las partículas de saliva pueden tener a la hora de contagiar a otra persona, de ahí que se haya puesto especial importancia en mostrarles la forma correcta de estor-





nudar y toser, cubriéndose con el codo al hacerlo.

Estas técnicas, en opinión de Encarnación, «son una experiencia vivencial totalmente innovadora». Los alumnos, comenta, «lo viven con ilusión y les encanta el *feedback* interactivo de la pantalla. Les gusta verse reflejados en ella. Juegan con ella haciendo gestos y llaman la atención».

Afirma que «es una actividad orientada a la prevención en beneficio de la salud de las personas». Está convencida de que esta iniciativa de la Fundación MAPFRE Guanarteme llegará a las casas de todo el alumnado y pondrán en práctica lo aprendido en los talleres, «por lo que intuimos que para los padres también va a ser una forma de aprendizaje a través de sus propios hijos».

**LUIS MIGUEL VELASCO** es profesor desde hace 36 años, desde que trasladó su residencia desde la Península a Gran Canaria. Piensa que iniciativas como la de la Fundación MAPFRE Guanarteme están muy bien planteadas, aún a pesar de no ser presenciales. Como docente asegura que estos talleres les vienen muy bien a sus alumnos, ya que, según comenta, «ellos son muy conscientes de la situación grave que vivimos con la pandemia y saben que deben cumplir con algunas normas básicas».

Señala también que «la mascarilla la usan muy bien y en todo momento, y el lavado de manos lo hacen habitualmente. Lo que más les cuesta es no poder estar cerca y jugar juntos. Para ellos es muy difícil el distanciamiento social, si nos cuesta a los mayores, a los niños mucho más».

Toda la comunidad escolar ha considerado de vital importancia la formación del alumnado en los temas de prevención de la salud en tiempos de pandemia. Es una situación que tardará en remitir y que probablemente



**LUIS  
MIGUEL  
VELASCO**

Profesor

tendrán que asimilar como parte de su normalidad a partir de ahora, por lo que cualquier tipo de aprendizaje al respecto siempre es de gran utilidad.

### **DANIEL, UNAI Y SANDRA. ALUMNOS DE 3.º Y 4.º DE PRIMARIA**

Daniel es alumno de 3.º de Primaria y le han gustado mucho los experimentos aprendidos en el taller. De todos, el que más le sorprendió fue el de la pimienta y el jabón, del que comprobamos que tomó buena nota al repetir la explicación para sus compañeros y profesores en medio de la retransmisión. Cree que «podría explicar estos experimentos a mis compañeros, incluso a mis padres», señala.

Para él, lo más importante ha sido aprender cómo lavarse las manos correctamente, mantener la distancia de seguridad, ponerse la mascarilla o estornudar en el codo para evitar los contagios. Lecciones bien aprendidas que demuestran la efectividad de la información recibida al afirmar durante la retransmisión en directo cuántas veces se lava las manos al día y en qué momentos, antes de comer o al llegar a casa, por ejemplo. Le encantaría recibir más talleres online y aprender más cosas sobre los virus y las bacterias.

Unai está en 4.º de Primaria y el experimento que más le gustó fue el de «Paquito», con el que aprendió cómo tiene que estornudar para no contagiar a otras personas. Se muestra dispuesto a enseñar en casa y cree que le pueden servir de experiencia para cuando asista a otras actividades. La misma opinión tuvo Sandra, también del curso de Unai. Para Sandra el experimento que más le atrajo fue el de la pimienta y en cámara lo explica de nuevo a sus compañeros, tal como lo aprendió minutos antes de la monitora. Sandra ha aprendido, como casi todos sus compañeros, que «las manos tienen que estar siempre bien limpias y que las mascarillas son esenciales».





# 04/1

## FORMACIÓN



Capacitación Profesional:  
Aula Multimedia  
Centro Juvenil APJ

## INTRODUCCIÓN

### **AULA MULTIMEDIA PARA LA INSERCIÓN LABORAL DE LOS MÁS JÓVENES**

El Centro Juvenil APJ Añaza capacita y forma a los jóvenes más vulnerables a través del Aula Multimedia

La Fundación Canaria El Buen Samaritano y la Fundación MAPFRE Guanarteme colaboran desde hace varios años en el programa denominado **Centro Juvenil Añaza Por sus Jóvenes (APJ)**, dirigido a jóvenes de entre 18 y 30 años para favorecer su formación y búsqueda activa de empleo, con el fin de acompañarlos y ofrecerles alternativas de promoción integral.

Esta colaboración, que se enmarca dentro del Programa de Capacitación Laboral para el Empleo de la Fundación MAPFRE Guanarteme, se vio reforzada con el Plan de Medidas Extraordinarias activado a partir de la crisis de la COVID-19, mediante la puesta en marcha de un Aula Multimedia con diez ordenadores portátiles y cinco de sobremesa, instalados en el Centro Juvenil APJ Añaza, que tiene la Fundación El Buen Samaritano en Tenerife.

Tras la activación del estado de alarma en marzo de 2020 se cerraron los centros de formación, trasladando los procesos formativos a



Fundación **MAPFRE**  
guanarteme



**GORETTI  
RODRÍGUEZ  
DUQUE**

Gerente de la  
Fundación Canaria  
El Buen Samaritano



los hogares y, como consecuencia de todo ello, incrementó la brecha digital en los colectivos más desfavorecidos de la sociedad al no disponer de conexión a internet ni capacidad económica para afrontar su contratación. Con la apertura del Aula Multimedia en el Centro Juvenil APJ Añaza se ha podido combatir esta desigualdad dando acceso y oportunidades de formación y empleo a los jóvenes más vulnerables.

La apertura de este Aula Multimedia ha hecho posible que en 2020 se siguieran ofreciendo los cursos de formación en la especialidad de actividades auxiliares de almacén, de restauración y tratado de la madera, de técnicas culinarias en situación de emergencia sanitaria, y de alfabetización digital o telemarketing.

También que quince jóvenes obtuvieran una certificación de profesionalidad en operaciones básicas de cocina, y otros quince en formación profesionalizada en educación medioambiental, con módulos transversales dentro del proyecto BUA (Barranco Urbano de Añaza).

La puesta en marcha de este espacio multimedia ha supuesto, sin duda, un paso más en la colaboración entre ambas fundaciones, que llevan varios años aunando esfuerzos y recursos para el desarrollo

de proyectos formativos que favorezcan el empleo, la autonomía y la calidad de vida de los jóvenes.

**GORETTI RODRÍGUEZ DUQUE** es la Gerente de la Fundación Canaria El Buen Samaritano y coordina toda la formación que se imparte en el Aula Multimedia del Centro Juvenil APJ de Añaza. Desde el año 2008 su Fundación se encargó de la gestión de los proyectos de Capacitación Profesional cuando éstos pertenecían a la Parroquia Santa María de Añaza.

*«El nivel de los alumnos es bastante bajo porque se han visto obligados a dejar sus estudios en 2.º curso de la ESO, necesitando por tanto un acompañamiento integral que aglutina formación y habilidades sociales»*

En el año 2014 se creó el Centro Juvenil APJ y, a partir de 2017, los cursos de capacitación fueron directamente gestionados por la Fundación El Buen Samaritano para darles continuidad, fecha en la que se inició la colaboración con la Fundación MAPFRE Guanarteme. A día de hoy no duda en afirmar que son como una gran familia, siempre ha encontrado buena disposición y sabe que son conscientes de que la labor que realizan



en el Centro Juvenil es real y efectiva y que se prolonga en el tiempo, lo que ha creado una especie de «complicidad».

Desde el inicio del estado de alarma la Fundación El Buen Samaritano vio la necesidad de tener un espacio donde formar a los colectivos más vulnerables. La pandemia ha mostrado las enormes carencias en medios y formación digital, y el Aula Multimedia ha venido a solventar los múltiples obstáculos planteados por la COVID-19. El acceso a internet en un barrio en exclusión social es algo fundamental. «Muchos de esos hogares no tenían ni ordenadores ni mucho menos conexión a internet, por lo que el aula multimedia era más necesaria que nunca», afirma la gerente de la Fundación.

Goretti es consciente de que desde el centro APJ Añaza se da oportunidad a jóvenes de entre 18 y 30 años en dos vertientes fundamentales, una a través de los cursos en restauración de muebles, y otra mediante la formación en cocina. Asegura que «estas dos áreas han ido creciendo y, gracias a la Fundación MAPFRE Guanarteme, se ha podido contratar a excelentes profesionales que a lo largo de estos años han venido impartiendo la formación».

El Aula Multimedia les ofrece herramientas para que adquieran habilidades y competencias para enfrentarse al mundo laboral. La idea, según nos confiesa, es que «el aula siempre esté funcionando y haya actividad».

Nos explica que «el nivel de los alumnos es bastante bajo porque se han visto obligados a dejar sus estudios en 2.º curso de la ESO, necesitando un acompañamiento integral que aúne una formación general, habilidades sociales y, sobre todo, intentamos formar a personas». Afirma que «muchos jóvenes vienen muy deteriorados por la situación que viven en sus entornos familiares y nosotros los acogemos y les ayudamos en todo el periodo hasta que puedan volar solos».

También dan cabida a chicos venidos desde Guinea Conakry, Senegal o Gambia que vivían en la calle, muchos de ellos llegados en patera. Se emociona al contarnos cómo ve salir al mercado laboral a tantos jóvenes sin recursos ni formación, con unas habilidades que les aportan cierta autonomía. Esos cambios en las personas es lo que le hace pensar «que esto realmente merece la pena».

**NHORA NIETO** es profesora de Comercio y Marketing de la Fundación El Buen Samaritano, se dedica al sector de ventas y atención al cliente y en tiempos de la COVID-19 ha visto que las empresas se han reconfigurado y buscan contratar a gente de telemarketing o redes sociales como una manera de ofrecer una atención personalizada al cliente, a través de me-

### **NHORA NIETO**

Profesora de Comercio y Marketing de la Fundación El Buen Samaritano



dios de comunicación como internet o el teléfono, los canales más utilizados en tiempos de pandemia. Para ello, se centra en la enseñanza de herramientas necesarias para incorporarse al mundo laboral con la capacitación adecuada a la demanda del mercado.

Imparte un «Curso de Técnicas Comerciales Adaptadas al Telemar-



keting» en el Aula Multimedia de la Fundación MAPFRE Guanarteme del Centro Juvenil APJ Añaza, que tiene entre sus principales objetivos actualizar los conocimientos de las herramientas digitales que facilitan el contacto entre las empresas y sus clientes.

*«Las oportunidades que les ofrece el curso son inmensas para trabajar en cualquier tipo de empresa»*

Por ello, los jóvenes desarrollan habilidades de comunicación e interacción, protocolos telefónicos y técnicas de atención al cliente, siempre encaminadas a la mejora de sus capacidades y su futura proyección laboral. Los participantes podrán trabajar como teleoperadores para realizar encuestas, pedidos, atención a proveedores, contactar con otras empresas, recepcionistas, etc. Nhora asegura que «las oportunidades que les ofrece el curso son inmensas para trabajar en empresas, de cualquier tipo que sean».

La labor que realiza la Fundación MAPFRE Guanarteme en la organización de este proyecto, en opinión de Nhora, «le parece muy nutritiva para este colectivo con muchas ganas de aprender e incorporarse al mundo laboral». Destaca «la

actitud y ganas de aprender que muestran los alumnos. Tienen deseos de incorporarse al mundo laboral y eso se nota».

**MELISSA VALENCIA PARRA** tiene 18 años y vino a España desde Colombia con el propósito de estudiar. La COVID-19 complicó bastante su vida, pero ya contaba con habilidades en el manejo de ordenadores y creación de páginas web. Adquirir habilidades de marketing telefónico con clientes y empresas, especialmente la parte de la psicología aplicada al trato con el cliente es lo que más le atraía del curso de telemarketing.

Asegura que este curso «me sirve para crear mi propia empresa, para tener mi negocio personal de aquí a cinco años». El Aula Multimedia de la Fundación MAPFRE Guanarteme, nos revela, «es un proyecto muy importante ya que piensan en ayudar y brindar una

**MELISSA  
VALENCIA PARRA**

Alumna del Curso de  
Técnicas Comerciales  
Adaptadas al Telemarketing



**IBRAHIM LI**

Alumno del Curso de Técnicas Comerciales Adaptadas al Telemarketing



oportunidad de estudio y trabajo a los jóvenes y a toda la sociedad, incluso nos sirve para nuestro desarrollo personal». Comenta que le ha servido como ayuda y orientación, aportándole «mucho satisfacción a nivel personal, por lo que me siento muy agradecida».

**IBRAHIM LI** es un joven de Guinea Conakry también de 18 años que llegó a Canarias en patera. Lleva cinco cursos completos realizados, abarcando áreas como manipulación de alimentos, mozo de almacén, informática, atención en comedores escolares, español o telemarketing, pero su gran ilusión desde niño es llegar a ser policía local. Aprendió a leer y escribir a los ocho años, pero el Aula Multimedia le ha servido de trampolín para formarse y tener oportunidades laborales en nuestro país. Ibrahim quiere quedarse en Canarias y la Fundación MAPFRE Guanarteme, según nos cuenta, le ha brindado una gran oportunidad para llegar a cumplir su sueño. «Es una buenísima labor la que realizan con los jóvenes y me asegura un futuro al poder estudiar estos cursos».



**DAVID GUEVARA** vino a España también desde Colombia y es alumno del curso de Alfabetización Digital de la Fundación MAPFRE Guanarteme. Dice sentirse «muy agradecido» porque le han dado la oportunidad de «seguir formándome y completar mis estudios de contabilidad, con una formación complementaria en atención al público o manejando nuevas herramientas del entorno digital de Internet». Le encanta estudiar y le gustaría trabajar en el ámbito de la salud, por ello se siente muy agradecido por la labor que realizan ambas fundaciones para su formación y así poder cumplir sus sueños.

**DAVID  
GUEVARA**

Alumno del Curso  
de Alfabetización  
Digital





# 04/2

## FORMACIÓN



Emprendimiento:  
Emprendimiento Social  
Agroecológico

## INTRODUCCIÓN

### **UNA INCUBADORA DE EMPRENDIMIENTO SOCIAL PARA EL IMPULSO DEL SECTOR AGROECOLÓGICO EN CANARIAS**

La Fundación MAPFRE Guanarteme y la Asociación para el Desarrollo de la Economía Social y Comunitaria (ADESCO) unieron sus esfuerzos para poner en marcha este novedoso proyecto de Emprendimiento Social Agroecológico en Canarias en la Finca El Viso, cuya andadura se inició en el mes de agosto de 2020 con el objetivo de servir de incubadora para impulsar proyectos de emprendimiento social en el sector primario. La Finca El Viso ha sido convertida en un espacio de recursos por y para la inserción laboral de futuros emprendedores, a la vez que apuesta por un modelo agrícola basado en la sostenibilidad.

ADESCO es un grupo que ha proyectado sus ilusiones en ayudar a las personas con dificultades de acceso al mercado laboral o para desarrollar sus profesiones y para ser un vehículo que facilite todas las vías posibles para ofrecerles un futuro laboral estable. Para ello, ha puesto a disposición toda su experiencia y medios para desarrollar proyectos sostenibles y respetuosos con el medioambiente.



**ÁNGEL  
RAMOS  
RODRÍGUEZ**

Coordinador de  
proyectos de  
ADESCO



La Asociación detectó en su momento que había muchos recursos ociosos que, desde las propias administraciones públicas, empresas privadas, particulares o asociaciones, estaban desaprovechados. El Viso es una finca cedida por el Cabildo de Gran Canaria al Ayuntamiento de Telde y, tras contactar con el consistorio, vieron la oportunidad de poner en marcha un proyecto de incubadora de emprendimiento agroecológico. La Finca reúne todas las condiciones para su viabilidad, con espacios para el desarrollo de cultivos agrícolas y recursos administrativos, y también para liderar actividades y dinámicas grupales, convirtiéndose en un entorno perfecto para mostrar las diferentes profesiones y empresas relacionadas con el sector primario, en el que la tecnología o la innovación también son factores relevantes.

El Proyecto de Emprendimiento Social Agroecológico en Canarias liderado por la Fundación MAPFRE Guanarteme acoge cinco proyectos de diez emprendedores que incluyen actividades centradas en el cultivo ecológico, la sostenibilidad medioambiental y la economía circular. Todos ellos suponen una oportunidad de inserción laboral, a la vez que les ofrece un espacio

*coworking* y el uso de unos medios profesionalizados para su completa formación.

**«El objetivo principal de ADESCO al iniciar esta andadura fue crear una filosofía de aprender caminando, aprender haciendo»**

El proyecto se desarrolla en tres fases. La primera de ellas centrada en la formación y asesoramiento en habilidades para el emprendimiento social y del primer sector. La segunda fase desarrolla el diseño de acciones de intervención social y de sensibilización para el cultivo ecológico, y el autoempleo en el sector primario para colectivos en situación de vulnerabilidad social o en riesgo de padecerla, que serán los beneficiarios finales del proyecto.

La última y tercera fase impulsa actividades de difusión, sensibilización y formación diseñadas en la fase previa para procurar un conocimiento del entorno digital al emprendedor, con el objetivo de lanzarlo al público y posicionarlo en el mercado con todas las garantías que internet y la digitalización de los procesos requiere.

La Asociación para el Desarrollo de la Economía Social y Comunitaria,

ADESCO, es la institución que lidera, junto a la Fundación MAPFRE Guanarteme, el proyecto de la incubadora para el impulso de proyectos de emprendimiento social en el sector primario, a través de las distintas actividades que se llevan a cabo en la Finca El Viso.

La visión y objetivo principal de lanzar este proyecto tan innovador y puntero ha sido mostrar a la sociedad que el sector primario ofrece múltiples oportunidades laborales a cualquier persona, aunque no tenga toda la formación necesaria. La misión de la incubadora es enseñarles la combinación de teoría, formación y puesta en práctica de lo aprendido. Es decir, 'aprender haciendo', como lema de la iniciativa.

**ÁNGEL RAMOS** es el **tesorero y responsable de proyectos de ADESCO** y quien conoce de cerca el desarrollo de cada uno de los proyectos que conforman esta iniciativa. En la selección de los cinco proyectos se tuvo en cuenta, no solo la parte de producción agrícola, sino también dar una oportunidad a todo aquel que viniese con una idea interesante y ejecutable. ADESCO lanzó una convocatoria

pública y escogió a quienes mostraron interés en testear su modelo de negocio. «Nos aportaron sus ideas, valoramos la viabilidad de cada uno de acuerdo a los recursos de los que disponíamos, y decidimos ayudar a cinco proyectos».

«Esta iniciativa ha podido hacerse realidad gracias a la colaboración e implicación directa de la Fundación MAPFRE Guanarteme, quien desde el primer momento mostró un gran interés y marcó el alto nivel de compromiso que ha impregnado a todo el proyecto», asegura.

## PROYECTO PUNTAZO SIJ

**LUIS MARCIAL SÁNCHEZ RODRÍGUEZ** y **LINDA LINARES AZOCAR** son miembros de la **Asociación Cultural EmPaDe**, y han aportado a la incubadora su proyecto **PUNTAZO SIJ**, centrado en un servicio de formación y orientación juvenil, convirtiéndose en vehículo de información de toda la oferta de cursos existente, así como de los servicios y ayudas públicas de las que se pueden beneficiar los jóve-



**LUIS MARCIAL  
SÁNCHEZ  
RODRÍGUEZ**

**LINDA  
LINARES  
AZOCAR**

Asociación Sociocultural  
EmPaDe. PUNTAZO





nes de entre 14 y 30 años a la hora de labrarse un futuro laboral como emprendedores. Incluye material formativo sobre diecisiete familias profesionales distintas por lo que consideran que «es un proyecto muy moldeable, nos adaptamos a cualquier área, centrándonos en la agricultura, el medioambiente y el emprendimiento», señala Luis.

Bajo su punto de vista, «el papel que aporta la Fundación MAPFRE Guanarteme es fundamental para que estos proyectos tengan una continuidad. La única garantía que tenemos es no depender solo de lo público y contar con instituciones privadas concienciadas con el empleo y el medioambiente».

Sus actividades actúan en sinergia con el resto de los proyectos de la incubadora social. Vuelcan desde el Servicio de Información Juvenil (SIJ) todas las ayudas que salen y no llegan. Según añade Linda, «enfocamos los recursos y damos una visión general de las ayudas que el emprendedor necesita para desarrollar la actividad, como es la formación profesional, las especializaciones o la oferta de subvenciones. PUNTAZO es un proyecto que motiva a los jóvenes a tener un propósito de empleo viable y duradero».

## PROYECTO ECOHUARE

**CRISTINA MALVÁREZ** y **LUIS ALI BETANCOR** son los profesionales responsables del **Proyecto ECOHUARE** sobre agricultura regenerativa y restauración medioambiental, a través de un modelo de sistema agroforestal dinámico en espacios degradados o abandonados. Están especializados en educación medioambiental y, según afirma Cristina, «vamos más allá de la agricultura ecológica, tomamos como fuentes la permacultura, la agricultura orgánica o la del carbono, todas ellas muy interesantes». La base de estas técnicas afirma, «se concentra en recuperar las condiciones naturales del suelo y que perduren en el tiempo. Es aliarse con la naturaleza, es trabajar a favor de ella».

La Finca El Viso, en su opinión, ofrece muchas ventajas, ya que tiene las condiciones ideales para implementar un modelo de huerta regenerativa sostenible de autosuficiencia.

Sentir que entidades como la Fundación MAPFRE Guanarteme se entusiasman y comprenden este tipo de iniciativas es una gran satisfacción porque, «no solo bene-

**LUIS ALI  
BETANCOR**

Proyecto  
ECOHUARE



**CRISTINA  
MALVÁREZ**Proyecto  
ECOHUARE

ficia a los emprendedores sino a mucha gente que quiere aprender y unirse con el objetivo de crear riqueza local y afrontar la crisis que estamos sufriendo», puntualiza Cristina, bióloga de formación.

*«La agricultura regenerativa va más allá de la agricultura ecológica, tomando como fuentes la permacultura, la agricultura orgánica o la del carbono, todas ellas muy interesantes»*

Es un proyecto que a largo plazo crea biodiversidad, aumenta la productividad, incrementa la calidad del producto, además de minimizar los gastos y crear biomasa, que es la base del suelo de la agricultura.

Luis Ali Betancor se denomina a sí mismo «agricultor ecológico». Afirma que con su proyecto buscan «potenciar el ciclo de la vida, revertir la situación de agotamiento del modelo tradicional de la agricultura, implementando técnicas de agricultura regenerativa como la aportación a la tierra de materia orgánica, enriquecida con microorganismos». Para nosotros, asegura, «lo fundamental es cuidar la vida microbiana del suelo, degradada por el uso de la agricultura química».

## PROYECTO ALFA DIGITAL

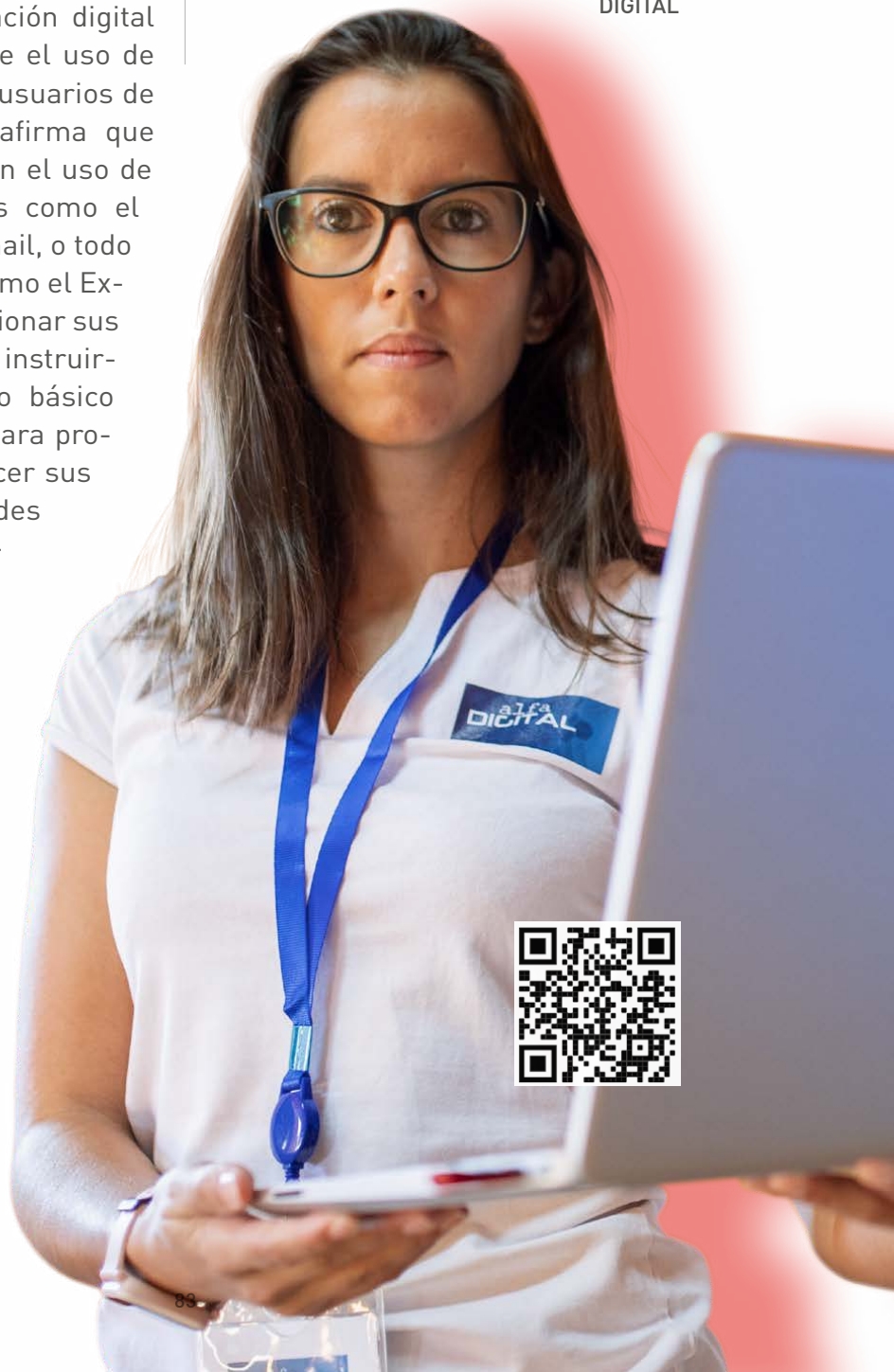
El Proyecto **ALFA DIGITAL** tiene a Luisa Alemán como principal formadora en tecnología dirigida a emprendedores. El objetivo se centra en la alfabetización digital personalizada mediante el uso de herramientas para los usuarios de la incubadora. Luisa afirma que «tratan de formarles en el uso de herramientas gratuitas como el Drive, Google Sites, Gmail, o todo el entorno Windows, como el Excel o el Word, para gestionar sus negocios». Se trata de instruirles también en el uso básico de las redes sociales para promocionar y dar a conocer sus proyectos. «Con las redes sociales se hacen visibles al mundo», reconoce Luisa.

Luisa destaca el alto nivel de compromiso mostrado por la Fundación MAPFRE Guanarteme, fundamental para que pequeños proyectos con mucha repercusión social salgan adelante con

su ayuda. «Su apuesta es de alabar y esperamos que den su fruto y tengan su reflejo en la sociedad».

**LUISA  
ALEMÁN**

Proyecto  
ALFA  
DIGITAL





## PROYECTO MADAY

**DÁCIL RODRÍGUEZ RONDÓN** es presidenta de **MADAY**. Un proyecto con el que, junto a Alicia Sánchez Moreno, Rubén Peguero i Oliva y Núria Maresma Pacheco, quiere recuperar el sesenta por ciento de los terrenos que se encuentran en estado de abandono en Canarias y cultivarlos de forma responsable con el medioambiente, y para donar parte de la producción a familias en riesgo de exclusión social.

«Queremos enseñarles a ser autosuficientes y a producir su propio alimento, queremos fomentar la alimentación de KM 0, natural, con todos sus nutrientes. Empoderar a las familias a cultivar sus alimentos, y procurarles la inclusión social, que sientan que son una familia», asegura Dácil. Añade además que «trabajar en equipo en una comunidad desarrolla capacidades de decisión, de reacción, de ser proactivo, o la empatía, que son muy necesarias para la vida».

En la incubadora de emprendimiento MADAY dará cursos relacionados con la sostenibilidad donde aprenderán a cultivar los terrenos abandonados, cómo ser sostenible

**DÁCIL  
RODRÍGUEZ  
RONDÓN**

Proyecto  
MADAY



e, incluso, abarcarán temas de nutrición y de alimentación saludable.

Para MADAY es un privilegio y una oportunidad de oro poder participar junto a la Fundación MAPFRE

Guanarteme en el impulso de estas iniciativas sociales. Un proyecto agro-social de estas características da oportunidades, esperanza y salida a muchas personas necesitadas de apoyo.

## PROYECTO EDUKAMBIENTE

El cemento que une a todos los proyectos de la incubadora de emprendimiento social es el **Proyecto EDUKAMBIENTE** liderado por Luciana Tutino. Su formación y experiencia de quince años como guía de medioambiente en Italia la puso en contacto con estos temas al llegar a Gran Canaria. Se encargan –a través de visitas, talleres y charlas– de la dinamización de la Finca El Viso y la sensibilización hacia el ecosistema que en ella se ha creado. Para ello, disponen de una línea de trabajo dirigida a la elaboración de guías de educación medioambiental, procurando hábitos y estilos de vida saludables y promocionando a la vez un ecosistema más sostenible.

Con las sinergias que proporciona la Fundación MAPFRE Guanarteme, según Luciana, «podremos llegar a más gente. Los medios que nos aportan permiten que estos proyectos se difundan y lleguen a más público, gracias a internet y al uso de las nuevas tecnologías».

El objetivo es «no solo enseñar el nombre de las plantas sino los usos que tienen como medio para poner a la sociedad en contacto directo con la naturaleza». Los visitantes podrán ver una realidad que no encuentran en las ciudades. Su mayor deseo es que la incubado-

### LUCIANA TUTINO

Proyecto  
EDUKAMBIENTE





ra sea una manera eficaz para implantar este estilo de vida.

**GUSTAVO SÁNCHEZ** participó en una visita guiada a la Finca El Viso y ha comprobado los diferentes cultivos ecológicos que se pueden poner en marcha sobre el terreno. Lo que más le ha llamado la atención de la visita ha sido la parte de los viñedos, «es un área con bastante demanda y una base para partir hacia un futuro laboral», nos comenta.

También ha mostrado especial interés en los cultivos de grandes parcelas ya que ha tenido experiencia trabajando en el sector del plátano, hortalizas y verduras. Piensa que el autoempleo podría ser una salida laboral. «Sacarle partido a la tierra y ver la rentabilidad de los terrenos se presenta como una buena opción», nos comenta. Asegura también que «estos proyectos generan riqueza, más si cabe tras la situación de la COVID-19. La parte social del proyecto puede tener una gran demanda y se puede sacar adelante». A Gustavo le gustaría formarse para tener asegurado un trabajo el día de mañana.

Ya conocía a la Fundación MAPFRE Guanarteme y piensa que la labor que realizan para «dar posibilidades

a las personas, que puedan sentirse involucradas en este tipo de proyectos y permitirles formarse y crear su propia empresa, es ayudarlas a avanzar. Da posibilidades a mucha gente y eso es de agradecer».





# 05/

**BREVES**

CULTURA

## BREVES / INTRODUCCIÓN

### **LITERATURA, EXPOSICIONES Y CONCIERTOS, VALORES CULTURALES EN TIEMPOS DE CRISIS**

#### Abriendo nuevos horizontes para la promoción cultural

Uno de los grandes desafíos que nos planteó el año 2020 fue el de mantener nuestra labor cultural en tiempos en los que la limitación de movimientos de los ciudadanos y las restricciones de aforo nos obligaban a generar nuevas vías de divulgación y promoción, además de una reorientación en la comunicación de nuestras actividades. Realizamos un esfuerzo basado principalmente en acercar la cultura lo máximo posible a las personas, llegando incluso por vías directas hasta sus propias casas.

Conseguimos ampliar caminos y explorar nuevos horizontes para abarcar lugares a los que nunca pensamos llegar.

Hemos descubierto que no hay límites para expandir la cultura. La labor ejercida por la Fundación MAPFRE Guanarteme a lo largo de este año, no exento de dificultades, ha permitido liderar iniciativas de gran calado para la sociedad canaria. Nuestro objetivo ha perseguido el reconocimiento del talento y la excelencia, compartir conocimientos, difundir obra y material de prestigiosas escritoras canarias, satisfacer las inquietudes y abrir un mundo de posibilidades y oportunidades a la creación literaria, artística y musical y, como no, ser un trampolín para el apoyo a nuestro principal valor cultural, las personas. Un mundo donde sin escritores, pintores, músicos o escultores, el arte y la cultura no tendría razón de ser. Artistas todos ellos en definitiva, a los que la Fundación MAPFRE Guanarteme ha querido visibilizar y dar a conocer como máxima expresión del

vínculo existente entre la creación y su relación con la comunidad y con el mundo.

Literatura, exposiciones y conciertos que han reunido en 2020 a profesionales del mundo de la cultura con los canarios y con miles de ciudadanos, más allá de nuestras fronteras, a través de todos aquellos canales a nuestro alcance y la inestimable aportación del amplio entorno digital, el *streaming* y las redes sociales, que nos han enriquecido como institución. Todo ello ha supues-

to un motor de cambio para su difusión. Estos recursos nos han abierto un enorme abanico de posibilidades para llevar la cultura a miles de hogares.

Con el mensaje claro de que sin cultura no hay sociedad, la misión del Área Cultural de la Fundación MAPFRE Guanarteme en 2020 centró sus objetivos en garantizar el acceso de la sociedad a nuevos proyectos y acercar a los artistas al mayor público posible. Nuestro apoyo y colaboración a lo largo de todos estos años así lo avalan.



**JAMES  
ENGLISH  
LEARY**

*Family Romance*,  
2016

Díptico. Acrílico  
sobre madera  
recortada

2 obras de 245 x  
123 cm. cada una.

Obra perteneciente a la exposición *VARIANTES ASIMÉTRICAS. De relaciones y fragmentos*

## BREVES / LITERATURA

## MUJERES CANARIAS LIDERANDO EL DÍA DE LAS ESCRITORAS

Ocho autoras canarias para conmemorar el Día de las Escritoras a través de la iniciativa **¿Qué sabes de...?**

Nuestros perfiles de Instagram y Facebook fueron las vías elegidas este año para dar a conocer la iniciativa **¿Qué sabes de...?** con motivo del **Día de las Escritoras** el pasado mes de octubre. Como cada año, celebramos este día con una actividad que visibilice la obra de autoras canarias cuya vida profesional está consagrada a la escritura.

La promoción y divulgación de sus obras y biografías centraron las bases del concurso en el que sorteamos dos magníficos libros electrónicos entre nuestros seguidores. El concurso consistió en responder a las preguntas que íbamos formu-

lando en nuestras historias en redes sobre ocho escritoras canarias como la catedrática y doctora en Filosofía e hija adoptiva de La Palma, **Elsa López**, quien a través de sus inicios en la literatura durante su infancia en Guinea Ecuatorial nos acercó a su extensa obra iniciada en 1973, tanto en poesía como en narrativa.

**Andrea Abreu** fue otra de las escritoras canarias que formó parte de este proyecto. Tinerfeña y periodista de profesión, declarada amante de la antología poética y ganadora del XXXI Premio Ana María Matute de narrativa de mujeres. **Sandra Franco** nos adentró en el mundo de la naturaleza, la amistad, los valores y la defensa de los derechos humanos, convirtiendo el arte literario japonés del «haiku» en una de sus grandes pasiones.

¿Qué sabes de...? nos llevó a conocer la figura de la palmera **Belén Lorenzo**, máxima exponente de la «elegancia de la brevedad» en las letras canarias actuales, así como a **Ainhoa Navarro**, quien a sus veinte años está considerada una de las grandes promesas del panorama literario.

**ELSA LÓPEZ****CECILIA DOMÍNGUEZ****SANDRA FRANCO****ANDREA ABREU****AINHOA NAVARRO****ALBA SABINA****BELÉN LORENZO****YLENIA PERERA**

El Día de las Escritoras nos acercó también a la obra de **Ylenia Perera**, gran Canaria de nacimiento y filóloga especializada en Literaturas Hispánicas, cuya labor profesional se centra en la crítica social o la denuncia política.

De la misma forma el proyecto expuso la experiencia contrastada de la comunicadora, escritora y traductora **Alba Sabina Pérez**, autora de una extensa obra en diferentes géneros literarios, además de ejercer de traductora de textos de reconocidos autores internacionales.

Lanzarote también tuvo su espacio con la presencia de la polifacética

**Macarena Nieves Cáceres**, cuya marcada proyección internacional la ha llevado a países como Argentina, Chile o Armenia. Con la escritora tinerfeña **Cecilia Domínguez Ruiz** concluimos esta iniciativa ¿Qué sabes de..? Sin duda, un fantástico colofón con una genial autora con una obra extensísima que es Miembro de la Academia Canaria de la Lengua, del Instituto de Estudios Canarios y Premio Canarias a la Literatura por su trayectoria y su implicación con la cultura canaria.

**¿QUÉ  
SABES  
DE...?**

Todas ellas han sido, en definitiva, un ejemplo vivo de constancia y éxitos para conmemorar el Día de las Escritoras 2020, reflejo de su vocación de escritoras.

## BREVES / EXPOSICIONES

### LA EXPOSICIÓN MÁS REPRESENTATIVA DE LA NATURALEZA. **VARIANTES ASIMÉTRICAS. DE RELACIONES Y FRAGMENTOS**

Once artistas internacionales de vanguardia reflejan la expresión de la naturaleza de nuestro tiempo

Aunque 2020 ha sido un año atípico por las restricciones y medidas de prevención impuestas por las autoridades sanitarias debido a la COVID-19, limitando el aforo de nuestras salas y condicionando el acceso a las mismas, la Fundación MAPFRE Guanarteme reorganizó su programación expositiva para seguir ofreciendo exposiciones como **VARIANTES ASIMÉTRICAS. De relaciones y fragmentos**. Una muestra colectiva

en la que reunimos a once artistas que ofrecieron una visión de la naturaleza, del arte de nuestro tiempo. Bajo el comisariado y organización de la histórica Galería Leyendecker, especializada en el arte internacional de vanguardia, la exposición abrió sus puertas al público entre los meses de septiembre y noviembre de 2020.

La exposición reunió obras de reconocidos artistas como el peruano Alberto Borea; la artista estadounidense Ellen Cantor, conocida por combinar política, cultura pop y artesanía en sus pinturas, o el artista abstracto americano Mark Dagley, creador de una nueva era del Pop Art. La exposición también trajo a Canarias a la australiana Marita Fraser y su juguetona combinación de colores y geometrías.

Otro de los artistas invitados a participar en la muestra fue el norteamericano Christian Haub, formado en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Princeton en Estados Unidos, así como el alemán Peter Klare, donde cada una de sus propuestas se va alejando de lo convencional.





### ELLEN CANTOR

*Madame Bovary's Revenge*, 1995  
Video  
17 min.

Paradigmática fue también la presencia del prestigioso artista norteamericano James English Leary y su magnífica obra sobre la visión integradora entre las formas y el color, así como la alemana Lilly Lulay, quien a través de siluetas pixeladas muestra un universo paralelo. Por su parte, el mexicano G. T. Pellizzi tuvo su lugar en la muestra a través de sus obras de arte geométricas, arquitectónicas y coloridas.

La presencia española tuvo como exponente al artista español, Pepo Salazar, maestro a la hora de combinar en sus creaciones fotografías, vídeos y objetos manipulando el significado de la representación para introducir un punto de vista crítico. Variantes Asimétricas contó también con una obra de la norteamericana Kennedy Yanko, portada de la edición rusa de la prestigiosa revista Harper's Bazaar y cuyas obras abstractas y minimalistas llenaron el espacio con metales y formas rectas.

Una exposición en la que cada uno de los artistas puso especial énfasis en las relaciones y la diversidad, indagando entre ideas y formas, entre lo posible y lo imposible, moviéndose entre realidades y abstracciones. Todos ellos, en palabras del autor de los textos de la exposición, Octavio Zaya, comparten inquietudes e intereses paralelos.

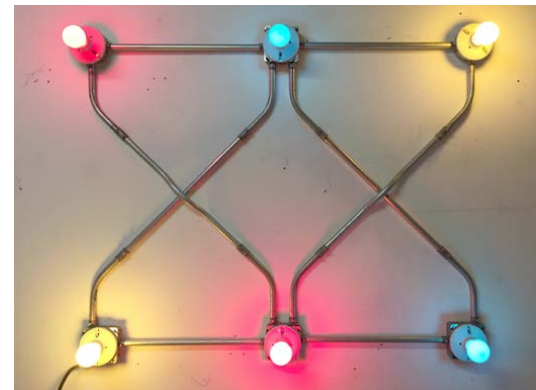


### KENNEDY YANKO

*The Family Car*, 2018  
Metal  
128,5 x 100 x 69 cm.

### G.T. PELLIZZI

*Conduits in Red, Yellow and Blue (Figure 64)*, 2016  
Galvanized Steel conduit, copper wire, rubber chord  
Porcelain fixtures, and ceramic coated lightbulbs.  
92 x 117 cm.



### PEPO SALAZAR

*Ama a tu Próximo / Stern Doom*, 2011  
Acero, objetos diversos y pintura 2G  
170 x 170 cm.



## BREVES/CONCIERTOS EN STREAMING

### TRECE CONCIERTOS QUE FUSIONAN MÚSICA CLÁSICA, FADO, JAZZ Y BLUES

Todo un mundo de talento a través de la música hecha en Canarias

La Fundación MAPFRE Guanarteme ha liderado un nuevo año la consolidación del panorama musical en Canarias como institución de carácter privado. Su decisivo apoyo a proyectos musicales locales permite a los artistas canarios mostrar al público su talento y ganas de brillar a través de la interpretación.

Trece fueron los eventos organizados en 2020 dentro del **Programa de Conciertos**. Este año incorporamos con gran éxito la emisión de los conciertos en *streaming* debido a las restricciones de aforo motivadas por la pandemia. Sus excelentes resultados nos han animado a continuar lanzándolos al exterior para

poder llegar a miles de personas. Ha supuesto una gran oportunidad provocando de forma sorprendente un efecto multiplicador de público.

Iniciamos nuestra programación en enero con la actuación de **GBP. Ballad & Blues**, un magnífico trío de jazz canario integrado por destacados músicos como Chano Gil, Yul Ballesteros y Paco Perera. Otro trío de jazz fusión y new jazz, **A Few Colors**, actuó en Tenerife con el espectáculo **Hostile Environment**, incluyendo siete composiciones originales.

En febrero celebramos el concierto de **Sounare La Tromba. Trombaforte dúo**, con el trompetista Rodrigo Pérez Arín, quien estuvo acompañado por la pianista Laura Gordo. Por otro lado, en **Matices Sonoros**, David Rodríguez Marrero, Diego Díaz Koury y Marina Feruglio, componentes del grupo de cámara **Trío con Brío**, deleitó al público con una magnífica interpretación de un programa de obras de J. Brahms. La cantante canaria Marta Solís reunió en el concierto **AZALEAS** un repertorio con composiciones propias inconfundiblemente personal y con una sonoridad propia.



Intérpretes del **Internacional Bach Festival** presentaron en el ya tradicional concierto **Bach & Más Allá** algunas de las obras más destacadas del repertorio de música de cámara alemana. A este concierto se sumó también el **Concierto de Galardonados del Concurso para Jóvenes Intérpretes** que reunió a los ganadores de la cuarta edición del **Concurso Fundación MAPFRE Guanarteme – International Bach Festival para Jóvenes Intérpretes**, como muestra del enorme talento musical residente en nuestras islas.

**Un Homenaje al Fado. El Gran Desenfado**, fue el proyecto presentado en directo por Beatriz Alonso, Miguel Manescau, Tomás López-Peña y Raúl Sánchez Zorzo, músicos de larga trayectoria que mostraron su nuevo repertorio sobre el fado. La música barroca tuvo presencia con la actuación de **Dúos y contrapartes. Música para dos laúdes barrocos**, bajo la interpretación de Héctor González y Jorge Rubiales con obras de Gaultier, Weiss y Telemann.

El **Dúo de Clarinete y Piano** formado por Ana Belén Gutiérrez Salas y Da-

niel Molina Díaz ofrecieron su actuación en **ATMOSPHÄREN**, un recorrido por las cuatro atmósferas que se recrean mediante la interpretación de las obras de Weber, Debussy, Lutoslawski y Pablo Díaz Sánchez.

Uno de los míticos coros existentes en Canarias, **Súbito Koral. SMC 2020**, demostró un año más los sólidos valores de trabajo en equipo, rigurosidad y cooperación que les caracteriza.

Ya en el mes de diciembre tuvo lugar el concierto **La sensualidad del sonido. Desde Francia a Estados Unidos**, con obras de compositores de la talla de Debussy, Ravel, Gershwin o Frolov, interpretadas por Judith Choi Castro al violín, y Víctor Naranjo al piano. Por último, y como broche final a un año cargado de música y talento celebramos la actuación de **Danzas por y para el mundo**, que hicieron un recorrido por danzas y obras características de diferentes zonas del mundo mediante la flauta travesera, la contra, la guitarra y la percusión étnica a cargo de los intérpretes Paulina Niemczykka, Abraham Ramos y Samuel González.

# CRÉDITOS

## PATRONATO

### Presidente

Ignacio Baeza Gómez

### Vicepresidente

José Barbosa Hernández

### Vocales

Julio Domingo Souto  
Carmen García Pascual  
Fundación Ignacio Larramendi  
- Repre. Miguel Hernando de Larramendi -  
Miguel Herreros Altamirano  
Alfredo Montes García  
Eva María Nacarino Berrocal  
Javier Pérez Zuñiga  
Jorge Carlos Petit Sánchez  
Asunción Rodríguez Betancort  
Julián Pedro Sáenz Cortés  
Isabel Suárez Velázquez  
Eva Tamayo Etayo

### Secretario

Jaime Álvarez de las Asturias  
Bohorques-Rumeu

### Presidente de Honor

Julio Caubín Hernández

### Patronos Históricos

José Hernández Barbosa  
Santiago Rodríguez Santana  
Juan Francisco Sánchez Mayor  
Félix Santiago Melián

### Directora

Esther Martel Gil

## EQUIPO DE TRABAJO

### Directora

Esther Martel Gil

### Jefa de Actividad Fundacional

Marian Caubín Medina

### Coordinador de la Sede La Laguna

José Martín Guerrero de Escalante

### Técnicos de Actividad Fundacional

David Batista Santana  
Laura Carvias Carrillo  
Laura Ojeda Sarmiento

### Técnico de Administración

David Saky Rodríguez

### Administrativos

Lucía Domínguez Afonso  
Candelaria Perdomo Rodríguez  
Rayco Rivero Quintana

\*Composición a fecha de publicación del presente anuario.

## ANUARIO

### Dirección de proyecto

22grados

### Dirección creativa y de arte

Néstor Pérez Cano

### Dirección editorial

Laura Carvias Carrillo

### Coordinación y producción

Irene Nuño Timón

### Redacción

© Ada Comunicación

### Fotografía

© Gino Maccanti Pescador  
© Fundación MAPFRE Guanarteme

### Producción audiovisual y coordinación

Las Hormigas Negras y 22grados  
Fundación MAPFRE Guanarteme

Nuestro más sincero agradecimiento a todas las instituciones, públicas y privadas, organizaciones sociales, empresas, profesionales y personas que nos han acompañado y acompañan en nuestro caminar diario, especialmente en este año que ha finalizado en el que han pasado tantas cosas. Juntos hemos conseguido seguir avanzando hacia un futuro mejor y más justo para todos. En nuestro recuerdo y corazones quedan grabados con especial cariño quienes nos dejaron este año. Siempre formaréis parte de nosotros.

[fundacionmapfreguanarteme.org](https://fundacionmapfreguanarteme.org)



Accede al contenido  
en formato audiovisual



Fundación MAPFRE Guanarteme  
Las Palmas de Gran Canaria, 2021  
ISSN 2529-8623  
Depósito Legal GC 457-2016

Fundación  
**MAPFRE**  
**g**uanarteme



Fundación  
**MAPFRE**  
**g**uanarteme