

# Segundo Ciclo



## SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN

La propuesta de trabajo que aquí vamos a desarrollar se va a realizar durante los tres grados del Segundo Ciclo.

En el cuarto grado profundizaremos en la importancia del comportamiento de los peatones en las distintas vías, así como el comportamiento en el transporte público y privado.

A partir del quinto grado vamos a intentar presentar la bicicleta, acercarla al alumno no sólo como un instrumento de diversión; que la conozca de verdad, que adquiera además autonomía propia, que la maneje con seguridad, que sepa por donde hay que usarla y que reflexione sobre la importancia que tiene como medio alternativo de transporte.

Al año siguiente, ya en sexto grado, vamos a ahondar en el conocimiento del entorno, señales, normas, vehículos, que posibiliten un aprendizaje en los comportamientos, que puedan interiorizar los hábitos.

Además, intentaremos que comprendan que hay que ayudar a los demás en caso de accidente y que sepan cómo hacerlo, aunque sea básicamente.

Nuestra propuesta de trabajo plantea realizar cada contenido durante un trimestre de cada grado, respectivamente.

Trabajaremos, como ya hemos expresado anteriormente, de forma interdisciplinar, especialmente desde las áreas de Estudios Sociales, Lengua y Literatura, Matemáticas y Educación Física.

No proponemos un número de sesiones determinado para realizar lo programado, dejamos a criterio del profesor el tiempo que estime más conveniente dedicar en función a la institución, las características del grupo o el interés despertado.



## ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

### CUARTO GRADO



#### I. Comportamiento de los peatones

**a.** Realizamos una lluvia de ideas en referencia a las normas de comportamiento social, tanto individuales como colectivas, prestando especial atención a las relativas al tránsito y a la seguridad vial.

Confeccionaremos un listado sobre los peligros que representan los distintos comportamientos peatonales, diferenciando las conductas positivas de las negativas.

A modo de sugerencia:

¿Qué pasaría si no nos respetáramos?

¿Qué pasaría si no cumpliéramos las normas?

¿Qué pasaría si...? etc.

**b.** En el cuaderno de actividades de Cuarto Grado, realizamos las páginas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9. Las páginas 6 y 7 se pueden elaborar en el área de matemáticas.

**c.** Confeccionamos carteles.

Los hacemos en grupo y en ellos vamos a escribir mensajes sobre cómo debemos circular por las vías públicas tanto urbanas como interurbanas.

Los situamos en el interior y en el exterior del aula, para que puedan ser observados por los otros alumnos del colegio.

**d.** Elaboraremos cuentos de forma individual en relación al tema que consideremos más interesante: comportamiento peatonal, viajero en una excursión, andando, etc. Realizamos la lámina de errores de la página 10.

**e.** Desarrollo en el patio de la actividad ROLES (ver anexo de actividades)

**f.** Fomentamos un debate en el aula estableciendo grupos de discusión. Intentamos fomentar el espíritu crítico sobre las conductas tendientes hacia el respeto a las personas.

Se sugiere un debate sobre la señalización que afecta a personas minusválidas y la necesidad de eliminar barreras arquitectónicas.



## 2. Uso de la bicicleta

- a. Trabajamos diferentes ejercicios con y sin bicicleta desde el área de educación física encaminadas al aprendizaje mecánico de la conducción de bicicletas.
- b. Explicación de los conocimientos ya adquiridos de las vías públicas poniéndolos en relación con el uso de la bicicleta.



## 3. Comportamiento en el transporte público y los vehículos particulares

- a. A partir de las experiencias personales de los alumnos en el transporte escolar o en algún viaje colectivo con motivo alguna excursión, seleccionar distintos comportamientos llevados a cabo durante dicho desplazamiento para su posterior análisis. Hacemos lo mismo para vehículos particulares.
- b. Comentar en clase estas observaciones, rectificando las erróneas y completando las que hubieran pasado inadvertidas.
- c. Realizar dibujos sobre distintos tipos de transportes públicos y establecer un diálogo en el que los alumnos manifiesten sus preferencias en relación al uso de un medio de transporte apoyándolos con argumentos.
- d. En el cuaderno de actividades del Cuarto Grado.  
Realizamos las páginas 11, 12 y 13.
- e. Confección de un decálogo de normas de conducta cuando nos desplazamos fuera de la institución. Éste será asumido por todos dándose a conocer en el colegio.  
Para ello, elaboramos carteles grandes y los colocamos por diferentes lugares.
- f. En el cuaderno de actividades de Cuarto Grado.  
Realizamos las páginas 14 y 15.
- g. Hacer una lista con las normas de prudencia que es preciso tener en cuenta al actuar como turista.
- h. Identificar comportamientos incorrectos en el uso de vehículos particulares como viajeros y prever sus posibles consecuencias.
- i. Representar subidas y bajadas a un ómnibus de turismo.  
Simular el interior de un vehículo con las sillas de clase.  
Se representan las situaciones vistas anteriormente u otras que se les ocurran a los alumnos.

## QUINTO GRADO



### 1. La bicicleta

**1.1.** Realizamos una encuesta inicial con los niños y detectamos los temas de mayor conocimiento en cuanto a seguridad vial. Estos contenidos nos sirven de referencia para hacer mayor hincapié durante el proceso.

**a.** En el cuaderno de actividades de 5°.

Explicamos las diferentes partes de la bicicleta.

Realizamos las hojas 1 y 2.

Buscar en casa, usando el diccionario, las palabras desconocidas: llanta, válvula, zapata, cubierta...

Realizamos las hojas 3 y 4 del cuaderno de 5°.

**b.** Mediante la representación de una bicicleta vamos a profundizar en el reconocimiento de cada uno de los elementos. Aprendemos cómo funciona y para qué sirve cada uno de ellos. Elaboramos de la hoja 5 a la 14 del cuaderno de 5°.

Cada uno de los pasos que ejecutamos del cuaderno de actividades vamos a completarlo con la parte práctica, de modo que al mismo tiempo vayamos realizando el taller de reparaciones: pedales, plato, cadena, piñones, frenos, zapatas, ruedas, válvulas, arreglo de pinchazos...



### 2. Las vías de circulación

**2.1.** Trabajamos por equipos y sobre un plano parcial de nuestra localidad. Establecemos los diferentes tipos de vías que encontramos, e identificamos los de nuestro entorno.

Destacamos: vías urbanas y vías interurbanas.

Seleccionamos, empleando criterios de seguridad, un recorrido determinado que podamos efectuar en bicicleta.

Trabajamos con escalas calculando distancias entre puntos.

Diferenciamos las partes de una vía y establecemos las diferencias según se trate de una vía urbana o interurbana.

**2.2.** Elaboramos la página 15 del cuaderno de actividades de 5°.

**2.3.** Ponemos en marcha la actividad “MEJORAR NUESTRO ENTORNO”.

Aprovechamos para grabar la actividad y el comportamiento vial en nuestro entorno.

Intentaremos, además, grabar la salida o entrada al colegio.

## SEXTO GRADO



### 1. Las señales de tránsito

**1.1.** Mediante un esquema en clase vamos a establecer el orden según el valor de los diferentes tipos de señales.

Las clasificamos según su importancia y explicamos el significado de cada una de ellas: señales de los agentes, balizamiento, semáforos, señales verticales y marcas viales.

Elaboramos las hojas 1, 2 y 3 del cuaderno de actividades de 6° cuando hablemos de señales verticales.

Tendremos cuidado en seleccionar aquellas señales que aparecen en nuestro entorno escolar.

**1.2.** Elaborar, en el aula y en grupo, un dominó de señales (ver diseño dominó)



### 2. Normas y conductas adecuadas en la conducción de bicicletas

**2.1.** En el cuaderno de actividades de 6°

Realizamos de la página 4 a la 16.

**2.2.** Vamos a analizar y a reflexionar sobre el comportamiento vial.

Resaltamos aquellas conductas positivas y cómo han de realizarse correctamente las negativas.

**2.3.** Es el momento de instalar el circuito de bicicletas.

Vemos el anexo de actividades "PISTA BICICLETAS".

**2.4.** Realizamos, en colaboración con otros agentes externos al centro escolar, una charla-taller con todo el ciclo. Para ello, intentamos contar con un ciclista profesional, un minusválido, un policía, un profesional de la salud y todas aquellas personas que estimemos necesarias.

Elaboramos una redacción sobre la charla y planteamos nuestras reflexiones.



### **3. La bicicleta como medio de transporte**

#### **3.1.** Actividad de debate.

Elegimos un moderador y establecemos grupos de discusión sobre las ventajas e inconvenientes del uso de la bicicleta como medio alternativo.

Analizamos si el desarrollo urbanístico de nuestra ciudad posibilita la circulación en bicicleta.

Sugerimos soluciones, fruto de la reflexión conjunta.

Elaboramos una carta a la Municipalidad expresando nuestras conclusiones.

#### **3.2.** Realizamos la actividad CONSUMO, SEGURIDAD Y PUBLICIDAD.



### **4. Medidas de auxilio en casos de accidentes**

#### **4.1.** Si podemos contar con personal sanitario del centro de salud más cercano realizamos una mínima exposición sobre como auxiliar a un accidentado en la calle.

#### **4.2.** Con lo aprendido, efectuaremos un ejercicio de simulación en el aula aprovechando la presencia del profesional de la salud para realizar diversas prácticas.

## ANEXO DE ACTIVIDADES A REALIZAR PARA EL II CICLO

Diseño de actividad: ROLES.

Diseño de actividad: MEJORAR NUESTRO ENTORNO.

Diseño de actividad: PISTA DE BICICLETAS.

Diseño de actividad: CONSUMO, SEGURIDAD Y PUBLICIDAD.

Diseño de actividad: LA BICICLETA COMO MEDIO DE TRANSPORTE ALTERNATIVO.

Diseño de actividad: DOMINO.

### DISEÑO DE ACTIVIDAD: ROLES

#### 1. Objetivos

- Interiorizar los hábitos de comportamiento necesarios que posibiliten el respeto hacia las normas viales.
- Poner en práctica, mediante ejercicios de simulación, todo lo aprendido en el aula, intentando prepararse para realizarlo correctamente en situaciones reales.
- Conocer la utilidad práctica tanto de normas como de señales, y mediante situaciones provocadas como conflictivas, comprender su uso y necesidad.
- Reflexionar, a través de la representación de un papel tras otro, la importancia del respeto a personas y cosas.
- Coordinar diferentes movimientos, trabajando además la orientación espacial.

#### 2. Recursos Materiales

- Pintura blanca y amarilla, brochas.
- Papel, cartulinas.
- Crayolas, pinturas de colores.
- Tijeras, pegamento, cuerdas, reglas.

#### 3. Proceso de Ejecución

**3.1.** Diseñamos un modelo de circuito donde se puedan recoger las situaciones más normales del tránsito.

Se puede sugerir el que se encuentra al final de la actividad.

Distribuimos por grupos las diferentes tareas, de tal forma que unos se ocuparán de pintar los contornos, otros las franjas peatonales, otros las marcas viales, etc.

Este circuito podemos plantearlo como definitivo para usarlo en un futuro y por otros ciclos, para lo cual usaremos pintura acrílica, o pintura no permanente para que desaparezca tras realizar la actividad.

Será importante que el circuito disponga al menos de: delimitación de calles, veredas, cordones, calzadas, cruces, franjas peatonales, líneas continuas y discontinuas, pare pintado en letras, ceda el paso... Si se quiere podemos pintar una línea amarilla de "prohibido estacionar".

**3.2.** En el aula vamos a elaborar señales de tránsito, seleccionando aquellas que consideremos más importantes, pero teniendo en cuenta:

Las que hemos visto en el boceto inicial.

La encuesta de autoevaluación y determinar que podrían necesitar.

Otras no vistas en el recorrido pero que formen parte del entorno.

Aquellas que consideremos interesantes.

Una vez seleccionadas las señales, vamos a dibujarlas en cartulinas grandes.

Dependiendo de las formas, usaremos reglas, la parte inferior o superior de un balde para las circulares.

Cada grupo elabora diferentes señales, se pintan y se hacen por duplicado de forma que cada una sea la parte delantera o trasera del chaleco.

Las unimos con cuerdas, cintas, lana... y luego se colocan sobre los hombros.

**3.3.** Elaboramos también uno o dos semáforos.

Con cajas grandes, forradas y pintadas de verde, elaboramos un semáforo, hacemos tres orificios y colocamos con cartulinas de colores o celofán el rojo, amarillo y verde.

Los alumnos sujetan sucesivamente el semáforo cambiando el color del mismo mediante otra cartulina que tapa los colores que no sigan en ese momento.

**3.4.** Representamos la figura del agente de tránsito.

En un paso de peatones se sitúa el agente de tránsito, con una gorra y algún elemento más, va deteniendo o dando paso a las personas y vehículos alternativamente.

**3.5.** Mientras, otros alumnos realizan maniobras propias de un vehículo.

Circulan por la calzada, por el carril derecho, respetan las señales propias de los vehículos, etc.



#### 4. Los Comportamientos

Cada niño representa sucesivamente todos los papeles:

Señal vertical.

Semáforo.

Peatón.

Agente.

Vehículo.

La actuación requiere un trabajo coordinado entre todos los elementos que en ese momento funcionan en el circuito, teniendo cada alumno claro cuál es su función en cada momento.

Diseñamos con anterioridad diferentes situaciones conflictivas donde se ponga de manifiesto la necesidad de conocer las normas y entender la importancia del respeto a los demás: conflicto de intereses, observando su resolución.

Posteriormente, analizamos y reflexionamos sobre estas situaciones, como se han producido y como deberían haberse resuelto.

Toda la actividad se graba en video, prestando especial atención a los conflictos generados ya a la ejecución del trabajo.

Finalmente, analizamos el video en el aula, autoevaluamos y debatimos la actividad.



#### 5. Evaluación

La evaluación se enmarca dentro del proyecto global y con las herramientas y metodología seleccionadas para ello.

Sin embargo, esta actividad tiene continuidad en el aula cuando trabajamos la cinta de video grabada. Los alumnos deberán expresar y analizar toda la actividad, reflexionando sobre los resultados obtenidos, tanto los bien como los mal ejecutados.

Debemos, en todo caso, resaltar las conductas positivas incentivándoles a llevarlas a efecto correctamente.

## **DISEÑO DE ACTIVIDAD: MEJORAR NUESTRO ENTORNO**

Con esta actividad se pretende que los alumnos se configuren realmente como unos ciudadanos más, adquiriendo la representatividad necesaria que les permita expresar opiniones encaminadas a mejorar su ciudad, manifestando un espíritu crítico que posibilite modificar positivamente la realidad



### **1. Objetivos**

Observar creativamente el entorno personal y escolar.

Reflexionar sobre cómo adecuar su propia realidad en virtud de los intereses generales.

Adquirir sentido de responsabilidad entendiendo que, como parte de la sociedad que somos, entre todos tenemos que colaborar en mejorarla.

Conocer los diferentes elementos de paisaje urbano, así como su utilidad y mejor ubicación

Relacionarse con personas que desarrollan un trabajo por el bien de la colectividad, y conocer su forma de hacerlo.

Interiorizar la importancia que tiene respetar aquellos elementos urbanísticos que facilitan y regulan nuestra sociedad.



### **2. Materiales**

Plano de la zona próxima al centro educativo.

Bloc de notas, lápiz...

Cámara filmadora.



### **3. Proceso de Ejecución**

En el aula previamente explicamos nuestra intención, que pasa fundamentalmente, por mejorar, en la medida de nuestras posibilidades, el entorno escolar. Intentaremos, por tanto, mejorar los niveles de seguridad vial dotándolos de señalización y normas precisas que resulten clarificadoras, tanto para el que conoce la zona como para el que no.

Primero conseguimos un plano de la zona y seleccionamos un recorrido determinado que es lo que vamos a analizar. Podemos reelaborarlo a mano alzada, en virtud de la dificultad de comprensión que tenga el primero.

Con el plano, un bloc de notas y la cámara filmadora, realizaremos el recorrido elegido para analizar lo que hay en él.

Iremos anotando en el plano cada elemento que encontremos, grabando, a su vez, toda la actividad.

Al mismo tiempo, resaltaremos en el bloc aquellas cosas que más nos llamen la atención en virtud de:

- No entender que significan.
- Elementos que hacen falta.
- Modificaciones de lo existente.
- Dificultades añadidas por personas o vehículos.
- Barreras arquitectónicas...

Después de recoger la información la analizaremos en el aula. Tendremos en cuenta la seguridad de los alumnos y peatones en general a la entrada y salida del colegio, la idoneidad de las señales, la amplitud de las veredas, la proximidad de las franjas peatonales y semáforos, el acceso para personas minusválidas y todas aquellas aportaciones que queramos hacer para mejorar nuestro entorno.

Elaboraremos un informe con lo recogido y con lo que se sugiere, dirigido al director/a de la institución, indicándole la necesidad urgente – si es así – de abrir un periodo de aportaciones de los diferentes grupos humanos que conforman el centro educativo.

Este informe se derivará a padres, profesores y resto de alumnos para que, en un plazo establecido, elaboren también sus aportes o sugerencias.

Una vez discutido en las instancias correspondientes – claustro – el informe y los aportes, se enviarán institucionalmente a la municipalidad. El Centro Educativo hará el seguimiento correspondiente a las peticiones realizadas.



#### **4. Evaluación**

Las propias aportaciones, si son ratificadas y ejecutadas posteriormente, servirán de primer elemento de evaluación.

La interiorización de conductas tendientes al respeto entre personas y hacia las cosas, determinarán otras herramientas de evaluación.

La mejora de nuestro entorno escolar y con ello la posibilidad de aumentar nuestros márgenes de seguridad vial, serán los elementos evaluativos suficientes para justificar esa actividad.

Esta actividad no tiene una evaluación específica, sino que forma parte de la general realizada para el ciclo y que evalúa el conjunto de objetivos formulados en él.

## **DISEÑO DE ACTIVIDAD: PISTA DE BICICLETAS**

La realización de esta actividad es la consecuencia final de toda la adquisición de contenidos y hábitos que se han realizado durante el resto del curso.

Una vez que hemos aprendido a reconocer e interpretar nuestro entorno, tanto normas como señales: que sabemos cómo utilizarlo y comportarnos teniendo en cuenta a los demás, será el momento de realizar un ejercicio de simulación que posibilite poner en práctica, en un espacio controlado, una serie de prácticas que ayuden a afrontar con éxito las realidades. En ese espacio marcamos, o dibujamos, situaciones: calles, veredas, señales, cruces... y sobre él simulamos que fuese realidad.

### **1. Objetivos**

Practicar en la pista de bicicletas para afrontar situaciones reales de tránsito.

Interpretar y ejecutar correctamente el mensaje de cada señal.

Circular debidamente por la vía pública.

Aprender a señalizar las maniobras: parada, cambios de dirección y sentido.

Concienciarse de la importancia de respetar los intereses de todos cuando se produce un conflicto entre ellos.

Compartir diferentes tareas, fomentando el cooperativismo entre los alumnos.

### **2. Materiales**

Plano del circuito diseñado previamente

Pintura acrílica blanca, amarilla y roja.

Brochas, rodillos para pintar.

Señales.

Bicicletas (de los alumnos, del centro, prestadas por alguna institución pública o privada)

Cámara filmadora.

### **3. Proceso de Ejecución**

En el aula, repartimos una propuesta de ejercicio que, con anterioridad, hemos realizado con el Departamento de la Policía Municipal de Tránsito.

En el circuito tenemos calles, veredas, carriles con líneas continuas y discontinuas, líneas amarillas de prohibido estacionar, franja peatonal, PARE pintado en el suelo, ceda el paso, cruces, señales verticales, agentes de tránsito y cuantos elementos consideremos útiles para el aprendizaje.

Seleccionamos varios recorridos cuyo grado de dificultad se vaya incrementando.

Estos itinerarios los pintamos con rotuladores de diferente color y los numeramos en la leyenda del plano.

A continuación, comenzamos la realización del circuito. Para ello, seleccionamos la parte del patio escolar que consideramos más adecuada. Distribuimos el trabajo por grupos, cada uno de ellos tiene copia del plano. Unos se encargan de pintar la delimitación de calles con pintura blanca; otros, con pintura blanca y roja, confeccionan los cordones, alternando ambas. El tercer grupo realiza todas las marcas viales: franja peatonal, líneas continuas y discontinuas, prohibido estacionar (en amarillo), PARE y ceda el paso. Podemos seleccionar más o menos grupos en virtud de nuestra propia distribución del trabajo.

En cuanto a las señales, tenemos varias alternativas:

Las aporta la Policía Caminera.

Las solicitamos a la Policía Municipal de Tránsito.

Las elaboramos nosotros con cartulinas (ver actividad roles)

Comenzamos la actividad explicando con claridad los recorridos y recordando cómo hay que conducirse:

Por la derecha.

En fila india.

Señalizando maniobras.

Respetando normas y señales.

Pero lo más importante es hacerles ver que no se trata de una competición, sino de un aprendizaje y, por tanto, consiste en hacerlo bien, no deprisa y alocadamente.

Dependiendo de las dimensiones de la pista, ésta puede ser usada por más o menos niños simultáneamente. Sin embargo, se considera que más del seis al mismo tiempo no es conveniente, ya que no se pueden corregir conductas adecuadamente.

Mientras cinco o seis circulan por los itinerarios seleccionados, en los que hacemos colisionar sus intereses para observar cómo los resuelven, otros actúan como peatones en los lugares indicados para ello. Así mismo, otros cinco o seis esperan en la salida su turno de ejecución práctica.

De forma rotativa, todos van realizando los recorridos y corrigiendo aquellas conductas mal realizadas. La actividad es grabada intentando extraer lo bien y lo mal hecho. Posteriormente, la cinta es vista en clase y ellos mismos intentan anotar y resaltar, dialogando, lo mal ejecutado y la forma correcta de realizarlo. Para la actividad deberíamos contar con la participación de la Policía Municipal de Tránsito.



#### **4. Evaluación**

Forma parte de la evaluación global del ciclo. Aun así, se puede tener en cuenta una evaluación personal y continua sobre todo el proceso.

## **DISEÑO DE ACTIVIDAD: LA BICICLETA COMO MEDIO DE TRANSPORTE ALTERNATIVO**



### **1. Objetivos**

Informarse sobre un tema para poder formarse una opinión personal y emitir un juicio.  
Respetar la técnica del debate. Solicitando al moderador turno de palabra cuando se quiera intervenir.  
Escuchar el razonamiento de los demás, valorando sus aportaciones y analizándolas.  
Expresarse libremente, respetando las opiniones de los demás, como las otras personas que participen en la discusión.  
Extraer conclusiones de las intervenciones que haya.  
Participar activamente, aportando soluciones a un problema que se planea en la sociedad.



### **2. Materiales**

Periódicos  
Publicaciones especializadas en vehículos, bicicletas.  
Publicaciones Medioambientales.  
Otros.



### **3. Proceso de Ejecución**

Se plantea a los alumnos la realización en clase de un debate, cuyo tema es: “La bicicleta como medio de transporte alternativo”.

Se determina quién es el moderador y el grupo que está a favor y el que está en contra.

Para favorecer previamente que se cuestionen otro punto de vista diferente al suyo y que vean cosas positivas y negativas de cada planteamiento, se recomienda que los grupos de opinión se hagan por sorteo. A partir de ahí tienen una semana para plantearse los argumentos que deben utilizar para defender su punto de vista.

Se recuerda la técnica del debate y se distribuyen los papeles.

El moderador tiene que:

- Presentar el tema.
- Hacer una introducción, aportando datos que permitan iniciar el debate.
- Lanzar la primera, pregunta, que será el “gancho” para iniciar la discusión.
- Ser imparcial y objetivo, no opinar.
- Anotar y ceder la palabra, siguiendo un orden riguroso.
- Moderar el debate.
- Orientar y reconducir el tema, no permitiendo incorrecciones, faltas de respeto entre los participantes.
- Favorecer la participación, preguntando a aquellas personas que no hayan intervenido. Cada grupo tiene que documentarse durante una semana buscando información, tanto en publicaciones como en aquellas asociaciones o personas que consideren que pueden aportar datos de interés. Han de investigar y anotar su argumentación para el debate.

Al iniciar el tema interviene un portavoz de cada grupo para centrar la discusión. Previamente, en una clase anterior de Lengua Materna, se reúnen en grupo para preparar la intervención del portavoz. El grupo elige a la persona que inicia el tema. Una vez que hayan intervenido los portavoces inician el debate con turnos de palabra.



#### **4. Evaluación**

Al terminar la actividad evaluaremos:

El grado de participación de la actividad.

La calidad de las argumentaciones aportadas, la estructuración del razonamiento y las conclusiones recogidas.

El respeto al turno de palabra, así como a las personas que han intervenido en el debate.

Se valorará si el tema elegido se prestaba a un debate o no.

Se evaluará cómo han tenido que defender un punto de vista, coincidiera o no con su punto de vista personal.

Al final de la actividad conviene reflexionar sobre la importancia que tiene poner en común los distintos puntos de vista para dar soluciones a los problemas que se plantean en la sociedad actual y cómo, de esta manera, hacemos una sociedad participativa y democrática.

## **DISEÑO DE ACTIVIDAD: DOMINÓ**

### **1. Objetivos**

Reforzar el aprendizaje de las señales verticales.  
Familiarizarse con las señales, entendiendo que éstas están para ayudarnos en nuestra vida diaria.

### **2. Materiales**

Madera terciada, isopor.  
Cartulina, papel de lija.  
Marcadores, crayolas, lápices.  
Tijeras, pegamento, regla, compás.

### **3. Proceso de Ejecución**

Elaboramos 30 piezas de dominó tamaño 10x5 cm. con el grosor del material que utilizamos (madera terciada, isopor). Seleccionamos tres grupos y cada uno de ellos trabajará un tipo de señales diferentes: Prevención, Reglamentación e Información.

Cada grupo selecciona diez señales diferentes del tipo que ha elegido, elaborándolas por duplicado. Seleccionaremos las más importantes.

Las dimensiones de las señales serán 5x5 cm de tal forma que ocupen la mitad de la ficha. Para su ejecución empleamos reglas y compás, las recortamos, pintamos y pegamos.

Previamente, hemos encargado la madera en la carpintería pidiendo que la corten a la medida indicada con anterioridad. También podemos hacerlo nosotros cortando con una sierra la terciada o el isopor.

Repartimos diez piezas a cada grupo y en cada una pegamos una de las señales ya realizadas. Una vez terminado, intercambian las fichas con los otros dos grupos.

En el espacio libre, de forma aleatoria, van pegando los otros diez restantes.

Finalizamos lijando los bordes de las fichas.

También se puede usar otro método de ejecución, que es pintando directamente sobre la madera y barnizando posteriormente.

El juego, una vez realizado el dominó, consistirá en ir colocando las fichas una contra otra haciendo coincidir las señales. Cuando así lo hacemos, el jugador tiene que explicar que significa la señal que pone y a que tipo pertenece.

Por supuesto, gana el que acierte más significados y el que queda sin fichas.

### **4. Evaluación**

Esta actividad no tiene una evaluación específica, sino que forma parte de la general realizada para el ciclo y que evalúa el conjunto de objetivos formulados en él.

El dominó podrá ser guardado para su uso por otros grupos de alumnos del colegio o bien para años sucesivos.