

LAS METAMORFOSIS

S/B+

En 1930, el artista rumano Víctor Brauner se integró en el círculo de André Breton. Tras la Segunda Guerra Mundial, que le obligó a esconderse del mundo durante años, creó su universo más personal.

- Los personajes de Brauner muestran procesos de metamorfosis. Fíjate en el pelo del personaje de la pintura situado a tu izquierda, ¿qué cambios identificas? ¿Y en el otro personaje?
- ¿Qué te hace sentir el espacio en el que se ubican? ¿Te recuerda a algún lugar conocido?

voltea ↩

