

# Conectarse a la vida

Cuaderno de actividades

12-16 años



Fundación  
**MAPFRE**



# **Conectarse a la vida**

Cuaderno de actividades

*Conectarse a la vida*. Cuaderno de actividades de 12 a 16 años, 2015.  
Programa de Prevención y Educación Vial en el Aula.

El Programa de Prevención y Educación Vial en el Aula es una iniciativa del Área de Prevención y Seguridad Vial de FUNDACIÓN MAPFRE, dirigida a todos los niveles educativos de 3 a 16 años, para fomentar la prevención y las buenas prácticas viales en los centros docentes.

Dirección de proyecto: Área de Prevención y Seguridad Vial – FUNDACIÓN MAPFRE.

Coordinación: Territorio creativo.

Edición: La Llave. Gestión y producción cultural.

Diseño didáctico: Sergio Callejas Valera.

Diseño y maquetación: M. Isabel Martínez Jiménez y Rebeca López González.

Producción de audiovisuales: La Llave. Gestión y producción cultural.

Animación: Vicente Mallols.

© De las ilustraciones: Mario Miranda, Sonia Salvador Vicente, M. Isabel Martínez Jiménez y Rebeca López González.

© De la presente edición:

FUNDACIÓN MAPFRE

Área de Prevención y Seguridad Vial

Paseo de Recoletos, 23

28004. Madrid

[www.fundacionmapfre.org](http://www.fundacionmapfre.org)

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista en la ley.

I.S.B.N.: 978-84-9844-559-6

Depósito legal: M-30324-2015

## Índice

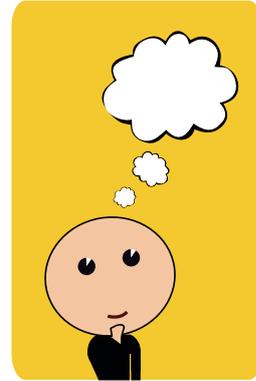
Simbología.....	4
Actividad 1: Comprensión lectora .....	6
Actividad 2: Prevención de accidentes en el autobús. Comportamientos .....	9
Actividad 3: Seguridad en el coche .....	11
Actividad 4: Uso del casco .....	14
Actividad 5: Tipos de casco .....	19
Actividad 6: Vías Verdes .....	22
Actividad 7: La bicicleta: mecánica, circulación y maniobras .....	24
Actividad 8: El ciclomotor: maniobras .....	26
Actividad 9: El ciclomotor: licencia .....	30
Actividad 10: Pasatiempo final.....	34

# Simbología

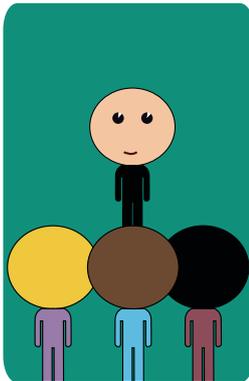
Actividad de leer y comprender



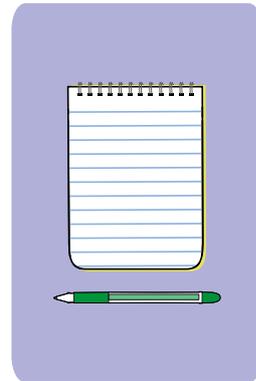
Actividad de imaginar



Actividad de escenificar



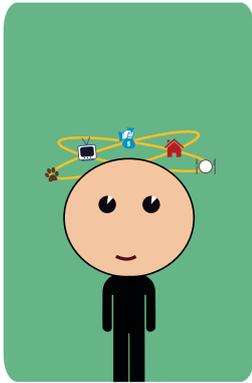
Actividad de investigar



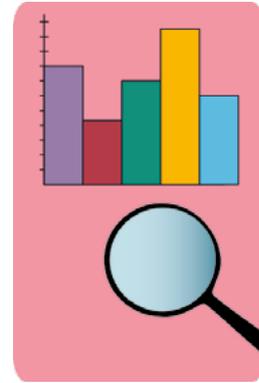
¿Sabías que...?

*¿Sabías  
qué?*

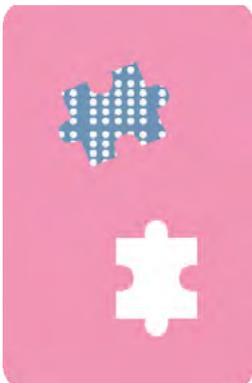
Actividad de reflexionar



Actividad de analizar



Actividad de relacionar



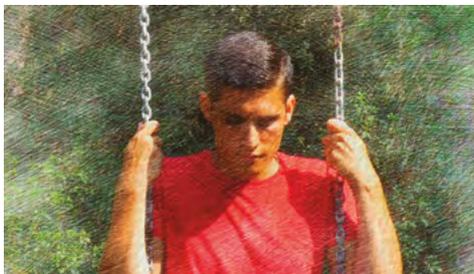
Actividad de observar



Experimento



# ACTIVIDAD 1



## Comprensión lectora

- Tras leer el relato “Conectarse a la vida”, demuestra ahora que lo has comprendido. Primero, ordena cronológicamente los siguientes sucesos de la lectura:

SUCESO	ORDEN
En el camping de playa, Quiteria se dirige al pinar donde la espera su familia.	
Un desconocido roba la bici de Pablo.	
Irene, Pablo y Virginia salen de excursión para explorar una misteriosa cueva cercana.	
Los mellizos entran en casa rápidamente para informar a su padre de las notas conseguidas.	
El padre de Irene, Tomás, informa de haber detenido al contrabandista.	
En la carretera comarcal de camino a casa, los Manzanedo encuentran un cachorro de perro.	
Las familias acuerdan celebrar una próxima reunión en casa de Quiteria.	
Con las bicicletas a punto, Jorge, Virginia y Pablo circulan por la vía verde.	
Pablo y Virginia viajan en el autobús escolar hacia su casa.	1
Pablo revela a Tomás el lugar donde cree que se esconden las joyas.	
Irene Dos Ruedas enseña a Pablo y Virginia cómo montar en patinete.	
Pablo pierde a Sócrates y sale en su búsqueda.	
La familia Manzanedo conoce a la familia de Irene y Quiteria.	
Pablo se despierta sobresaltado en la noche y, al asomarse a la ventana, ve la sombra de un hombre corriendo hacia la casa de Quiteria.	

SUCESO	ORDEN
Los agentes informan a Jorge y su familia de no tener denuncia alguna por la desaparición de un perro.	
Irene, con su ciclomotor, y los mellizos, con sus bicis, emprenden una ruta por carretera comarcal.	

- Ahora contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es, para Virginia, una vía verde?

2. ¿Cuál es el motivo por el que los Manzanedo invitan a Quiteria a iniciar junto a ellos sus vacaciones?

3. ¿Qué hecho extraño observa Pablo en el manzano plantado en el huerto de casa?

¿Cuál es la explicación final que se da en la lectura a esta observación?

4. ¿Por qué Jorge y Amelia intercambian sus asientos durante el viaje en coche hacia el camping?

¿Dónde y cuándo lo hacen?

5. ¿Qué dos técnicas enseña Irene a los mellizos para aprender a montar en patinete?

¿En qué consisten?

6. ¿Por qué razón los Manzanedo se trasladan al camping de playa?

¿Quién se opone a esta idea y por qué?

7. Durante sus vacaciones, tanto Pablo como Virginia descubren sus verdaderas vocaciones. ¿Qué trabajo le gustaría ejercer de mayor a cada uno de ellos?

¿Qué motivo les ha impulsado a pensar así?

8. Según Irene, ¿quién tiene preferencia en una glorieta? ¿Cómo debemos cruzarlas?

## ACTIVIDAD 2



### Prevención de accidentes en el autobús. Comportamientos

A pesar del alboroto y los empujones, Pablo y Virginia demuestran saber comportarse en el autobús escolar. Los monitores intentan poner orden, tarea no demasiado sencilla teniendo en cuenta el numeroso grupo de alumnos que viajan en el vehículo.

- Ponte en el papel de un monitor. Imagina que el ayuntamiento de tu pueblo o ciudad te encomienda la labor de controlar y supervisar el viaje en autobús de un grupo de niños de corta edad que realizan una salida de fin de semana. Tu labor tiene como objetivos principales:

1. Prevenir los posibles percances.
2. Evitar faltas de respeto y malos comportamientos.
3. Garantizar la seguridad de los viajeros.

– Teniendo en cuenta estos objetivos, ¿qué tipo de pautas darías a estos niños?

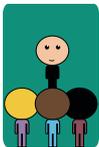
Elabora un guión con la información que les transmitirías antes de subir al autobús, una vez que suben a este, al iniciar el viaje y en el momento de la llegada al destino. Recuerda que pueden servirte de ayuda las indicaciones de los monitores del autobús en el que viajan Pablo y Virginia. Además de esto, puedes tener en cuenta aspectos como limpieza, vocabulario, comidas, objetos...

Antes de subir al bus

Al entrar al interior del vehículo

Al iniciar el viaje

Al llegar al destino



- Ahora, trata de escenificar en clase lo que has reflejado en tu guión. En esta dramatización:
  1. Tu profesor/a es el conductor del autobús.
  2. Tus compañeros de clase son cada uno de los niños a los que debes dirigirte en tus indicaciones.
  3. La puerta o puertas del aula y sus ventanas se corresponden con las puertas y ventanas del “autobús”.

## ACTIVIDAD 3



### Seguridad en el coche

Jorge se asegura de que toda su familia ajuste correctamente el reposacabezas de su asiento antes de partir en coche hacia el centro comercial. Como bien señala, este protege en caso de frenazo brusco evitando el latigazo cervical.

- ¿Qué es el latigazo cervical? Investiga sobre ello.

### ¿Sabías qué?

Para colocar correctamente tu reposacabezas debes tener en cuenta la altura y la distancia.

- Ajusta la altura del reposacabezas de forma que el borde superior de este quede entre el borde superior de tu cabeza y la altura de tus ojos.
- Ajusta el asiento de modo que la distancia entre la cabeza y el reposacabezas sea mínima (no superior a 4 cm)

- A pesar de ser un trayecto corto, pues apenas había distancia desde el hogar de los Manzanedo al centro comercial, Jorge no acepta que Pablo se siente en el asiento delantero del coche. Según él, al ir detrás, la posibilidad de sufrir lesiones en caso de accidente es considerablemente menor.

Incluso, respondiendo a Virginia, especifica que el asiento trasero central es el más seguro.

¿Por qué crees que este asiento es el más seguro?



- El asiento trasero central es el más seguro siempre y cuando llevemos abrochado el cinturón de seguridad, algo que también es indispensable cumplir en los demás asientos del coche, pues como dice Jorge, llevando cinturón todos los asientos son más seguros.

Debatid en clase para encontrar respuesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Alguna vez habéis oído hablar de Lady Di?

2. ¿Quién era?



3. ¿Qué suceso trágico le ocurrió?

– Tras esto, lee con atención los siguientes fragmentos de artículos y noticias publicadas en relación al suceso de Lady Di.

En un mes de agosto el día 31 de 1997 fallecía la princesa Diana de Gales, también conocida como Lady Di. Ese mismo día la princesa sufría un accidente automovilístico en el interior del Puente del Alma, en la ciudad de París. Junto a ella fallecieron su compañero Dodi Al-Fayed y el conductor Henri Paul. El único superviviente fue el guardaespaldas de Dodi.

Según se ha llegado a comentar tras la muerte, el conductor, al parecer, conducía bajo los efectos del alcohol y antidepresivos. Perdió el control del automóvil después de acelerar para evitar ser perseguido por los 'paparazzi'.

Todo parece indicar que las tres personas que murieron en el accidente no habían hecho uso del cinturón de seguridad. Trevor Rees-Jones, el guardaespaldas de la princesa, que viajaba sentado junto al conductor y que sí lo llevaba, es el único de los cuatro pasajeros del Mercedes S 280 que sobrevivió al accidente. El airbag protegió al escolta de Lady Di en el impacto contra la columna, el más brutal, pero no pudo impedir que se lesionara la cara en el segundo choque, contra la pared del otro lado del túnel, por la derecha.

Según afirmó el ex jefe de Scotland Yard al presentar el informe, tanto Diana como Dodi se habrían salvado si hubieran tenido puesto el cinturón de seguridad. “Esto está claro. Si hubieran llevado el cinturón de seguridad, no habrían muerto. Pero no podemos determinar por qué la princesa no lo llevaba puesto y el guardaespaldas sí”, agregó.

Si Diana se hubiera abrochado el cinturón de seguridad es muy probable que hubiera sobrevivido al terrible choque, sufriendo heridas que no habrían sido mortales. La opinión del profesor Richard Cuerden, director del Centro de Investigaciones sobre los Accidentes Automovilísticos de la Universidad de Birmingham, Inglaterra, forma parte del debate a escala mundial entre expertos en seguridad automovilística promovido a raíz del accidente mortal de Lady Di. En un choque en el que un pasajero que está delante sobrevive, los de los asientos posteriores deberían tener una probabilidad aún mayor de sobrevivir con los cinturones ajustados, dijo Cuerden.

– Reflexiona y responde

1. ¿En qué asiento del coche viajaba Trevor Rees-Jones cuando tuvo lugar el accidente?

-¿Era el asiento más seguro del coche?

-¿Por qué piensas que fue el único superviviente?

2. Si todos hubieran llevado el cinturón, ¿quién crees que tenía más posibilidades de salvarse tras el accidente?

-¿Por qué?

3. Teniendo en cuenta las consecuencias de un posible accidente, ¿piensas que existe un motivo de peso para no llevar puesto el cinturón?

4. ¿Qué otro elemento de seguridad mencionado en uno de los fragmentos podemos añadir a los ya tratados (cinturón y reposacabezas)?

## ACTIVIDAD 4



### Uso del casco

Irene tiene una norma clara: no subirse a nada con dos ruedas sin casco, por mucho calor que sienta. Además del calor, ¿qué otras excusas crees que puede utilizar la gente para no ponerse el casco?

- Piensa en cuáles pueden ser los argumentos de aquellos conductores o pasajeros de vehículos de dos ruedas (bicicleta, ciclomotor, motocicleta...) que no hacen uso del casco. Elabora una lista de “excusas para no ponerse casco” y anota aquí cada uno de estos argumentos.

No me pongo el casco porque...

- 
- 
- 
- 
- 
- 

– Imagina que una persona tiene un accidente mientras circula sin casco en su vehículo de dos ruedas y sufre graves lesiones cerebrales que se podrían haber evitado en el caso de que lo hubiera llevado puesto. Su argumento para no llevarlo podría ser alguno de los que has anotado anteriormente. ¿Crees que este argumento supone un motivo de peso para compensar esas graves lesiones? Reflexiona tu respuesta.



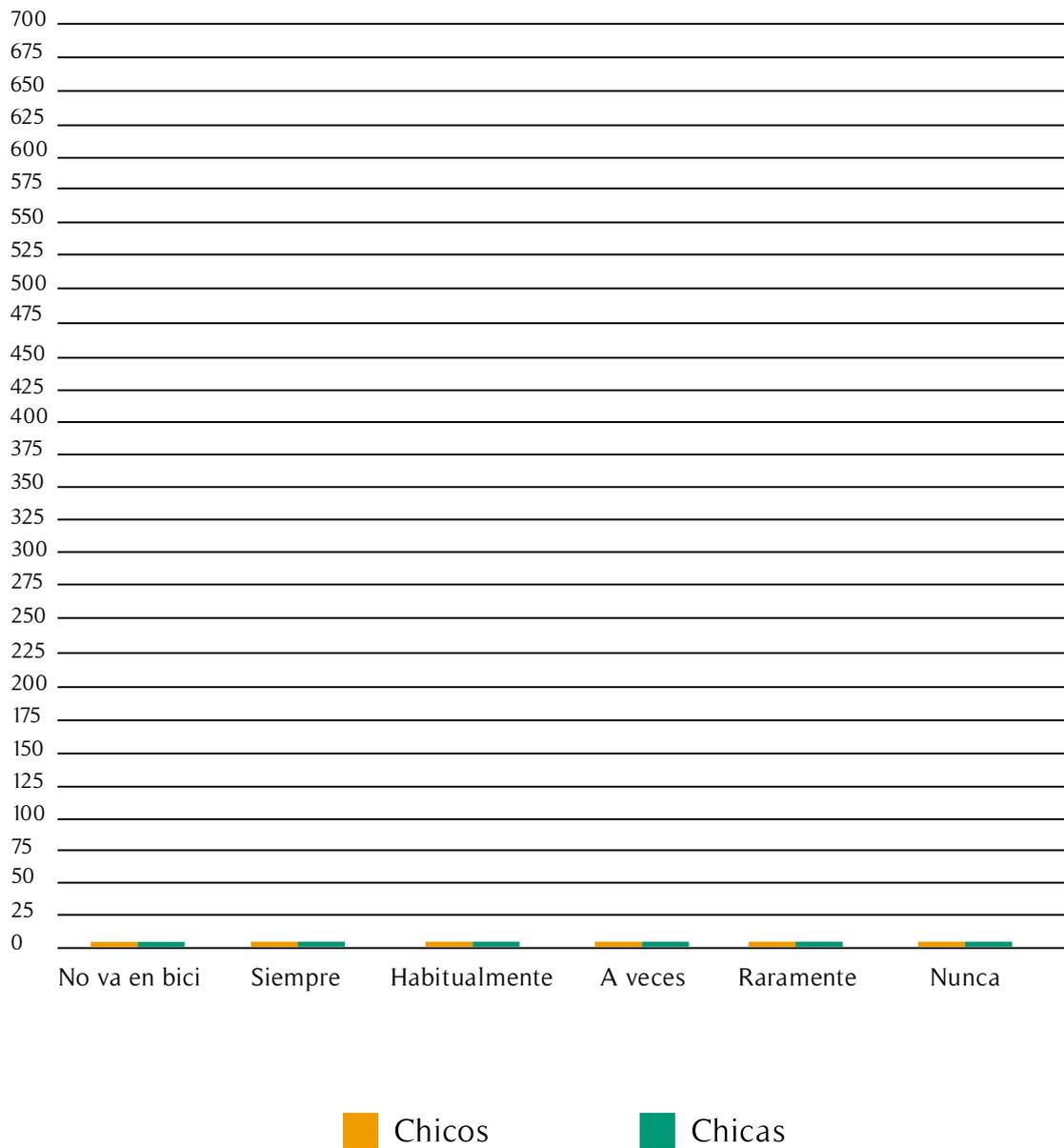
- En la siguiente tabla se muestran los datos pertenecientes a un estudio realizado en la provincia de Valladolid (España). Estos datos muestran el grado de utilización del casco de los adolescentes que circulan en bicicleta o moto (ciclomotor o motocicleta), ya sea como conductor o pasajero, y diferenciados por sexo.

UTILIZACIÓN DEL CASCO EN BICICLETA O MOTO (CONDUCTOR O PASAJERO) EN RELACIÓN AL SEXO				
	USA CASCO	SEXO		TOTAL
		CHICO	CHICA	
BICICLETA	No va en bici	164	304	468
	Siempre	71	41	112
	Habitualmente	62	40	102
	A veces	94	52	146
	Raramente	184	156	340
	Nunca	694	547	1241
	<b>TOTAL</b>	1269	1140	2409
MOTO	No va en moto	754	736	1490
	Siempre	418	352	770
	Habitualmente	33	24	57
	A veces	24	15	39
	Raramente	15	4	19
	Nunca	25	11	36
	<b>TOTAL</b>	1269	1142	2411

Fuente: Fierro Urturi A, Vázquez Fernández ME, Muñoz Moreno MF, Alfaro González M, Rodríguez Molinero L, García Gutiérrez P y cols. Lesiones no intencionales. Factores de riesgo en seguridad vial y práctica de actividades acuáticas en adolescentes de 13 a 18 años.

– A partir de los datos mostrados en esta tabla, completa la siguiente gráfica reflejando mediante barras la frecuencia de utilización del casco de aquellos adolescentes que montan en bicicleta. Distingue entre chicos y chicas.

### UTILIZACIÓN DEL CASCO EN BICICLETA



– Refleja ahora del mismo modo la utilización del casco en ciclomotor o motocicleta en chicos y chicas.

## UTILIZACIÓN DEL CASCO EN MOTO



*¿Sabías  
qué?*

El casco es obligatorio en ciclomotores y motocicletas para conductor y acompañante. No llevarlo supone una sanción grave. Si el acompañante no lleva el casco, la responsabilidad es del conductor.

-Analiza lo que muestran ambas gráficas:

1. ¿Es frecuente la utilización del casco en bicicleta? Razona tu respuesta.

¿Por qué razón piensas que ocurre esto?

2. ¿Es frecuente la utilización del casco en motocicleta? Razona tu respuesta.

¿Por qué razón piensas que ocurre esto?

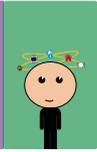
3. En líneas generales, ¿qué sexo utiliza más el casco?

¿Cuál puede ser el motivo de esta diferencia?

4. Atendiendo a los datos de la tabla, ¿qué medio de transporte utilizan en mayor medida los adolescentes, bicicleta o moto?

¿A qué piensas que se debe esto?

## ACTIVIDAD 5

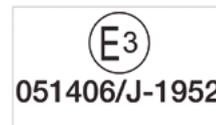


### Tipos de cascos

Gracias a la actividad anterior has podido comprobar que ninguna excusa es suficiente para no llevar casco en cualquier vehículo de dos ruedas, ya sea bicicleta, ciclomotor, motocicleta u otro. Sin embargo, como bien deja claro Irene, no siempre cualquier casco es el más indicado para reducir nuestras lesiones en caso de accidente, ya que no todos están homologados. Para asegurarnos de ello debemos comprobar su etiqueta, la cual debería ser similar a estas:



Casco homologado para bicicleta



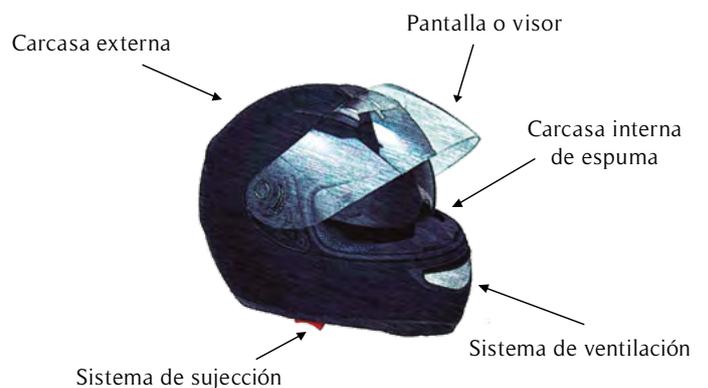
Casco homologado para ciclomotor o motocicleta

- En las siguientes imágenes te presentamos dos ejemplos de cascos homologados, uno para bicicleta y otro para ciclomotor o motocicleta (de tipo integral, pues asegura una mayor protección). En cada uno de ellos indicamos con flechas los elementos que lo componen.

CASCO DE BICICLETA



CASCO DE CICLOMOTOR/MOTOCICLETA



– Después de observar ambas imágenes responde:

1. ¿Qué similitudes encuentras entre estos dos tipos de casco?
2. ¿Qué función crees que realiza la superficie interna de espuma en ambos cascos?
3. ¿Por qué piensas que existe un sistema de ventilación en el casco integral?
4. ¿Qué tipo de casco consideras que es más pesado?

¿Cuál piensas que puede ser la razón de esta diferencia de peso?

5. ¿En qué tipo de casco ocupa una mayor superficie la carcasa exterior?

¿Por qué motivo?

6. ¿Serviría un casco de bicicleta para circular en ciclomotor o motocicleta y viceversa? Razona tu respuesta.



- A continuación, proponemos el siguiente experimento:

Formad en clase grupos de tres personas e intentad conseguir en cada grupo dos cascos similares a los que hemos mostrado en las imágenes; por supuesto, debidamente homologados. Podéis pedirlos prestados a padres, tíos o hermanos.

Una vez que los tengáis en vuestras manos, comprobad que verdaderamente están homologados. Con cada uno de ellos puesto en la cabeza, debéis constatar si son adecuados a vuestras características. Para realizar esta comprobación debéis evaluar los aspectos sugeridos en las siguientes tablas. Marcad **✓** en caso de que cumplan el aspecto indicado o **✗** en caso contrario. Debatid sobre cada caso. Si alguno cumple todos los aspectos evaluados habréis dado con un casco apto para vosotros. Si no es así, al menos ya sabéis lo que debéis tener en cuenta en el momento de comprar un casco.

CASCO DE BICICLETA			
ASPECTOS QUE DEBEMOS COMPROBAR	NOMBRE _____	NOMBRE _____	NOMBRE _____
El borde del casco está aproximadamente uno o dos dedos por encima de las cejas. Cuando miro hacia arriba puedo ver este borde.			
La correa que sujeta el casco está bien ajustada (uno o dos dedos entre la barbilla y la correa).			
El cierre de la correa está centrado justo debajo de la barbilla y en los laterales			
Las correas hacen una "V" bajo la barbilla.			
Al abrir la boca lo máximo que puedo siento cómo el casco hace presión sobre la cabeza.			
El casco no se mueve hacia atrás ni hacia delante			

CASCO DE CICLOMOTOR/MOTOCICLETA			
ASPECTOS QUE DEBEMOS COMPROBAR	NOMBRE _____	NOMBRE _____	NOMBRE _____
El casco queda por encima de las cejas, de las orejas y alrededor de la parte trasera de la cabeza.			
El casco no deja marcas rojas en la frente y los puntos de presión en la cabeza no son incómodos.			
El acolchado interior toca las mejillas sin presionar ni dar una sensación de incomodidad.			
Con las correas ajustadas, si intento mover la cabeza de lado a lado, el casco no se mueve más rápido que la cabeza.			
El casco no es demasiado pesado.			
Cuando se empuja en la parte de enfrente de la barbilla, el casco y la visera no tocan la nariz o la barbilla			

## ACTIVIDAD 6



### Vías verdes

Para Virginia, ir a la montaña supone una magnífica oportunidad de recorrer en bicicleta una vía verde. Tal y como explica a Pablo, las vías verdes suelen ser antiguos trazados ferroviarios en desuso, los cuales se encuentran especialmente acondicionados para el paso de ciclistas, senderistas o jinetes a caballo, nada de coches ni motocicletas. Destaca que son caminos de gran atractivo, pues transcurren sobre puentes y paisajes preciosos, o están cerca de excavaciones arqueológicas.

Hasta tal punto llega el interés de Virginia por las vías verdes que cuenta con varios folletos donde se detallan las más cercanas.

- Elabora tu propio mural de vías verdes. Para ello investiga tratando de recopilar información de las vías verdes más cercanas al lugar donde vives. Refleja en tu mural aspectos como:

- Antecedentes históricos de cada vía: verdaderos orígenes del trazado, motivo por el que se convierte en vía verde...
- Atractivos del entorno: flora, fauna, ríos, edificaciones de interés...
- Recorrido: información de los lugares de paso por los distintos puntos kilométricos, mapa del itinerario...

– Una vez realizado tu mural, dalo a conocer en clase a tus compañeros, presentando cada una de las vías verdes que has incluido en él.

- Siguiendo las características que Virginia describe como propias de una vía verde, piensa ahora o investiga sobre algún otro trazado de tu zona que aunque no esté catalogado como vía verde podría ser acondicionado con tal propósito, pues posee muchas de estas características.

1. ¿Cuál es su ubicación o qué lugares recorre?

2. ¿Qué tipo de tránsito tiene normalmente (senderistas, ciclomotores, ciclistas...)?

3. ¿Qué atractivos ofrece el entorno?

4. ¿Cómo acondicionarías este recorrido para que fuese catalogado como vía verde?

# ACTIVIDAD 7



## La Bicicleta: mecánica, circulación y maniobras

Antes de salir a circular por la vía verde, los Manzanedo ponen a punto sus bicicletas: frenos, ruedas, cambios, cadena, botellines y sillín. Todo listo para emprender su ruta. Del mismo modo, y siendo previsores ante una posible avería, se aseguran de llevar completa la bolsa de repuestos.

- Observa los elementos que componen su bolsa de repuestos



– Relaciona cada uno de estos elementos con los que se muestran en la siguiente lista elaborada por la familia Manzanedo. Coloca para ello el número que corresponda a cada una de las imágenes anteriores.

1. Eslabones desmontables para la cadena.
2. Abrazaderas o bridas.
3. Juego de llaves allen.
4. Zapatas de freno de repuesto.
5. Mini bomba.
6. Kit de parches.
7. Cámara de repuesto.
8. Desmontables para quitar y montar la cubierta.
9. Pegamento.



- Con todo preparado, los Manzanedo inician su camino por la carretera previa a la vía verde, circulando para ello en fila india y señalizando las maniobras convenientemente.

A partir de lo que se relata en la lectura, deduce e indica el significado de las siguientes maniobras realizadas por Jorge.



---

---

---

## ACTIVIDAD 8



### El ciclomotor: Maniobras

Irene recibe un gran regalo de cumpleaños, el ciclomotor rojo que su padre le ha comprado. Con orgullo, enseña a Pablo y Virgina cómo conducirlo, y les indica que, siempre que se pueda, cualquier maniobra realizada sobre el ciclomotor debe ser indicada con la correspondiente señal luminosa. Esta es una de la principales diferencias con respecto a la conducción en bicicleta, en la que, como hemos aprendido, las maniobras se señalizan con el brazo.

- Asocia con flechas las maniobras indicadas por el ciclista con las correspondientes señales luminosas en el ciclomotor.



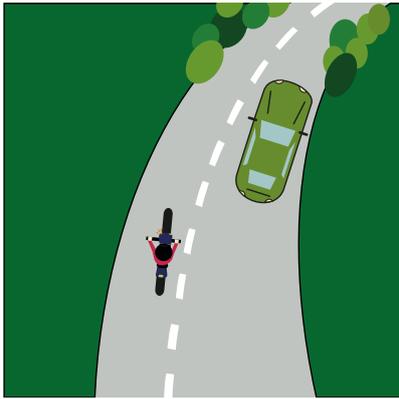
– Ahora trata de completar la siguiente tabla:

CICLOMOTOR			
Señal luminosa	Color de la señalización luminosa	¿Parpadeante? (SI/NO)	Maniobra que indica
			
			
			



- Para Irene, el adelantamiento es la maniobra más peligrosa de realizar, por ello indica a Pablo y Virginia cómo llevarla a cabo con máxima precaución.

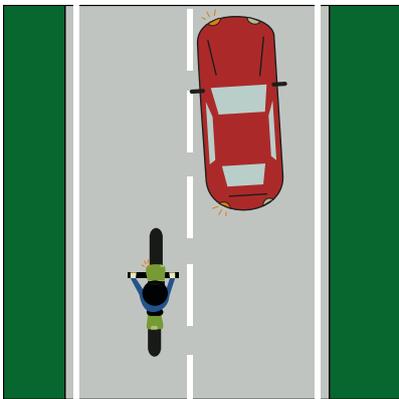
Observa las siguientes imágenes realizadas en un adelantamiento de ciclomotor. Explica por qué el adelantamiento es incorrecto teniendo en cuenta las indicaciones que Irene da a los mellizos.



---

---

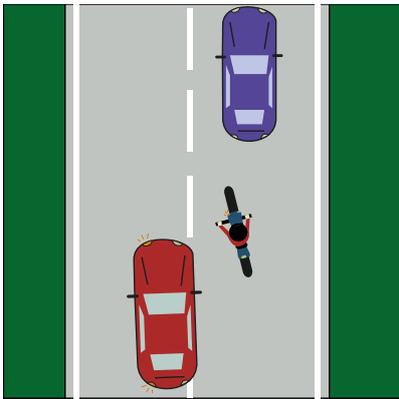
---



---

---

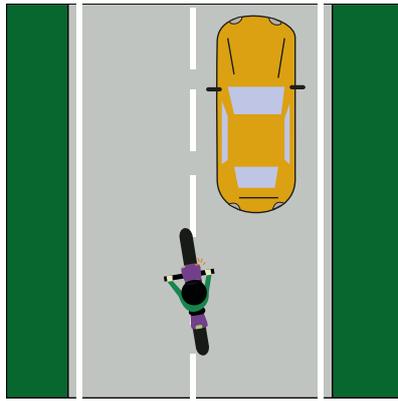
---



---

---

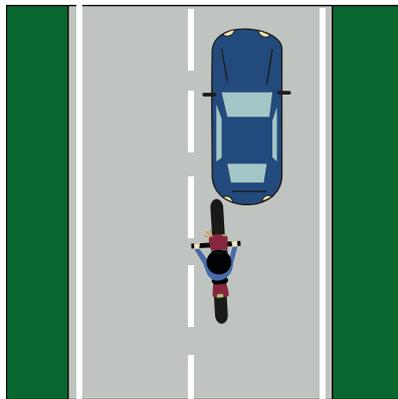
---



---

---

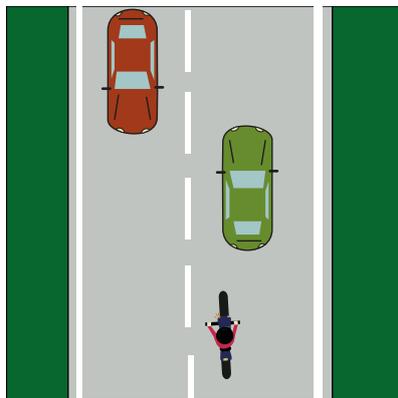
---



---

---

---

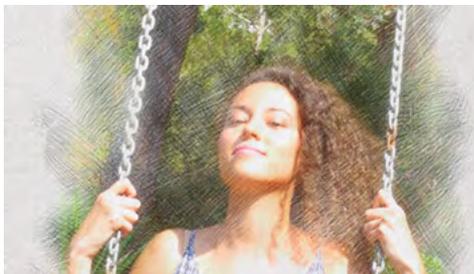


---

---

---

## ACTIVIDAD 9



### El ciclomotor: licencia

Irene puede disfrutar plenamente de su regalo de cumpleaños, pues gracias a su esfuerzo ha conseguido sacarse la licencia para conducir su ciclomotor, lo que significa que posee los conocimientos y la destreza necesaria para ello.

*¿Sabías qué?*

La edad mínima requerida para conducir un ciclomotor es de 15 años, debiendo tener los 18 para transportar pasajeros.

Para poder obtener la licencia es necesario superar una prueba teórica de conocimientos (20 preguntas tipo test con dos errores permitidos) y una práctica para constatar las aptitudes y comportamientos en circuito cerrado.

#### • Debatir en clase:

- ¿Alguno de vosotros conduce un ciclomotor?  
¿Fue difícil el examen para conseguir la licencia?  
¿Qué es lo que más te costó?
- ¿A quién le gustaría hacerlo pero no le dejan sus padres?  
¿Por qué no le dejan?
- ¿Pensáis que es peligroso conducir un ciclomotor?  
¿Por qué?

- ¡Mide tus conocimientos! Demuestra con este experimento que serías capaz de obtener tu licencia de ciclomotor.

A continuación te planteamos el Test “Conéctate a la Vida”. En él te formulamos una serie de preguntas recogidas en los test publicados por la Dirección General de Tráfico (DGT) para la obtención del permiso de ciclomotor. Con lo que has leído en el relato y has aprendido en las actividades anteriores trata de resolver cada una de ellas seleccionando la respuesta adecuada.

En el caso de que ya tengas la licencia, no deberías tener ningún tipo de problema.

1. ¿Qué ocupantes del ciclomotor deben llevar casco de protección?
  - a) Tanto el conductor como el pasajero.
  - b) Solo el conductor.
  - c) En ciudad, ningún ocupante; fuera de poblado, tanto el conductor como el pasajero.
  
2. En carretera, ¿debe un ciclomotor circular normalmente por el arcén?
  - a) No, solo cuando por la calzada circulen otros vehículos a los que pueda entorpecer su marcha normal.
  - b) Sí, cuando sea transitable y suficiente.
  - c) No, solo por motivos de emergencia.
  
3. Este conductor del ciclomotor va a tomar la vía de la izquierda en la glorieta, ¿qué itinerario debe seguir?
  - a) El itinerario azul.
  - b) El itinerario rojo.
  - c) Indistintamente cualquiera de ellos.



4. Un ciclomotor, ¿puede circular por la vía de la fotografía?
  - a) No, porque está prohibido circular por autopistas.
  - b) Sí, pero circulando por el arcén.
  - c) Sí, pero solo de día.



5. Como norma general, ¿cómo deben señalizar los conductores de ciclomotor las maniobras que vayan a realizar?
- a) Con el brazo o la señal luminosa del vehículo, indistintamente.
  - b) Con la señal luminosa del vehículo o, en su defecto, con el brazo.
  - c) Con las advertencias acústicas.

6. Para poder transportar un pasajero adulto en un ciclomotor, ¿qué edad mínima debe tener el conductor?
- a) 15 años.
  - b) 16 años.
  - c) 18 años.

7. En esta glorieta, ¿qué vehículo tiene preferencia de paso?
- a) El vehículo amarillo.
  - b) El ciclomotor.
  - c) El vehículo azul.



8. Cuando no hay suficiente visibilidad, está prohibido...
- a) Circular por el arcén.
  - b) Moderar la velocidad.
  - c) Adelantar.

9. En esta carretera, ¿es correcta la posición que ocupa el conductor del ciclomotor?
- a) No.
  - b) Sí.



10. Cuando las circunstancias lo permitan, ¿puede el conductor del ciclomotor adelantar a la vez al ciclista y al tractor de la fotografía?

- a) No.
- b) Sí.



– Tras poner en común las respuestas en clase y localizar las que son correctas anota ahora los resultados obtenidos:

Nº de aciertos	
Nº de errores	

Como ya hemos comentado, la prueba teórica real para obtener la licencia de ciclomotor consta de 20 preguntas, en las cuales solo puedes tener un máximo de dos errores.

Teniendo en cuenta que aquí has respondido 10 preguntas, debes haber contestado todas ellas correctamente o haber tenido un único error para conseguir aprobar el test.

¿Has aprobado nuestro Test “Conéctate a la vida”?

## ACTIVIDAD 10



### Pasatiempo final

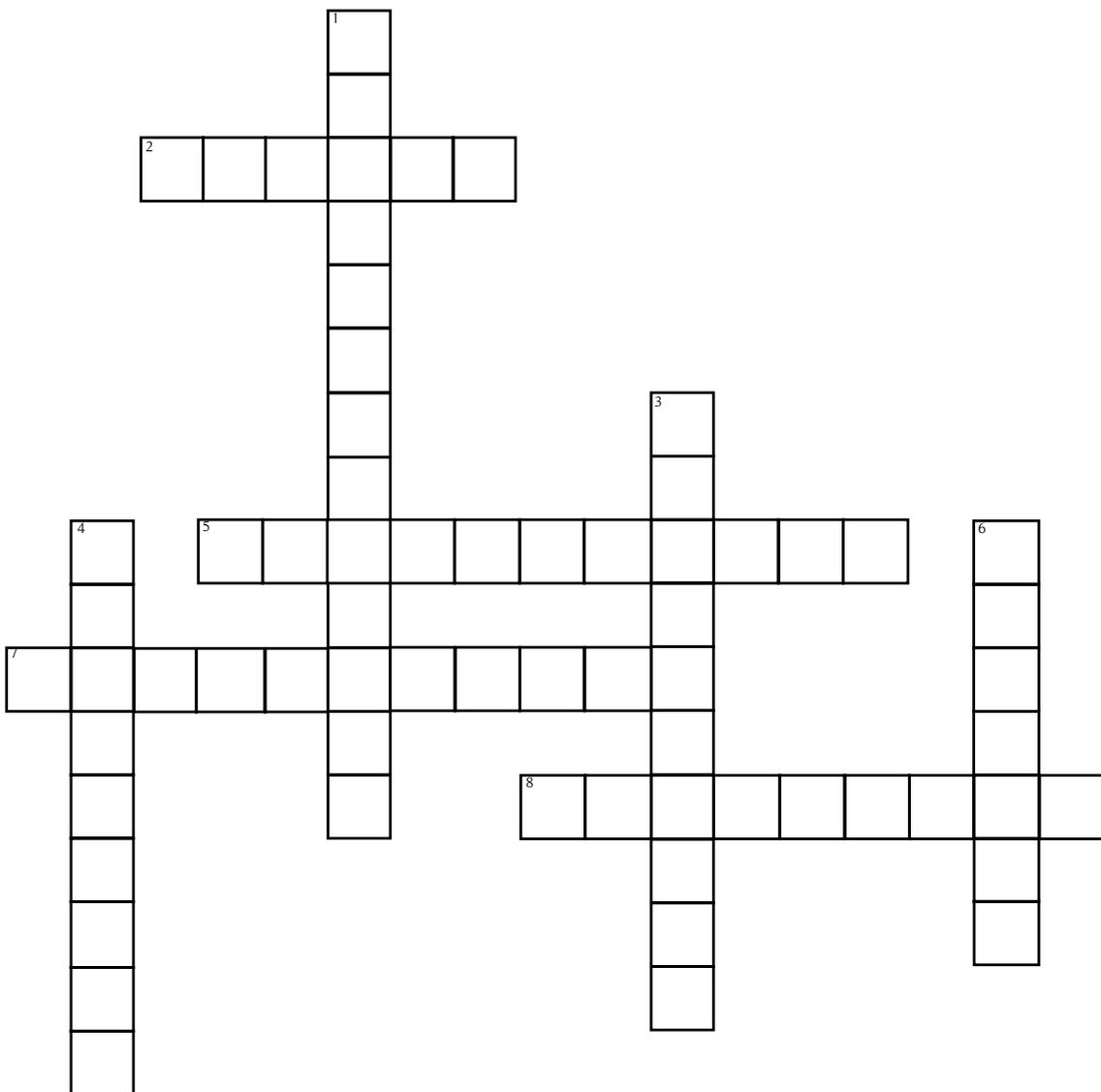
- Para que nada quede en el olvido, trata de resolver el siguiente crucigrama. Encuentra las soluciones a partir de lo que has leído en el relato “Conectarse a la vida”.

#### Verticales

1. No existe en una vía verde. En ella solo se respira naturaleza.
3. Lo utilizaremos para cargar las bicis en nuestro vehículo.
4. Tipo de ropa que ayuda a protegernos en caso de caída subidos al ciclomotor.
6. Se convierten en pequeños proyectiles cuando frenamos bruscamente.

#### Horizontales

2. Debemos revisarlos antes de una salida en bicicleta.
5. Útil para el viaje de nuestra mascota.
7. Vehículo que no puede circular por una vía verde.
8. Elemento de preseñalización en una parada imprevista.







Sigue aprendiendo  
con nosotros.  
¡Descúbrelo aquí!



[www.fundacionmapfre.org](http://www.fundacionmapfre.org)