

# Eliminación de arañazos

El tratamiento de los distintos tipos de arañazos



Por Raquel Adanero Bejerano

A SIMPLE VISTA, CUALQUIER RASGUÑO EN LA PIEL DEL VEHÍCULO PUEDE TOMARSE COMO UN DAÑO DE PEQUEÑA ENTIDAD. SIN EMBARGO, EN REALIDAD, LA LESIÓN PROVOCADA TIENE DIFERENTE CONSIDERACIÓN **SEGÚN LAS CAPAS DE PINTURA QUE SE VEAN AFECTADAS**, YA QUE EL TRATAMIENTO DE REPOSICIÓN TAMBIÉN TIENE DISTINTO CARÁCTER Y DURACIÓN.

EN ESTE ARTÍCULO SE MUESTRAN DIFERENTES TIPOS DE ARAÑAZOS, CÓMO IDENTIFICARLOS Y LOS TRABAJOS NECESARIOS PARA REPONER LA CAPA DE PINTURA, RESTITUYENDO UN ACABADO PERFECTO

Todo trabajo sobre el vehículo debe seguir la máxima de la menor intervención posible. Son varios los motivos: al reducir la superficie de trabajo, es evidente el ahorro en el tiempo invertido, así como en los materiales que se han de emplear y, además, se disminuye el riesgo de que aparezcan defectos cuando se procede al pintado. Por último, hay que considerar

que, de este modo, se conserva, en la medida de lo posible, la pintura original del vehículo, que es una cuestión a considerar, en especial, cuando se trata de vehículos nuevos en los que la pintura original está en perfectas condiciones. Cuando observamos un arañazo sobre la superficie de un vehículo y queremos restituir el aspecto de nuevo, el inexperto



► Pulido del arañazo

hace una valoración muy simple: al ser la superficie dañada muy pequeña, tendemos a pensar que se eliminará fácilmente sin ocasionar un daño mayor. En ocasiones esto es cierto, si bien, ante un arañazo, la primera pregunta que debemos hacernos es cuál es su profundidad, pues éste es el punto en el que se diferencian los distintos tipos de arañazos y que determina el grado de actuación del pintor para subsanarlo. En la mayor parte de las ocasiones será preciso pintar la pieza completa.

En general, aunque cada caso es diferente, podemos distinguir tres tipos de arañazos: superficiales, profundos y aquellos con deformación de la superficie.

### **Arañazos superficiales**

Los arañazos superficiales son aquellas marcas que penetran únicamente en la capa superior de pintura. En los acabados bicapa o tricapa se presentan en el barniz y en los monocapa, en el propio color. Cuando el arañazo afecta a la capa de barniz, a simple vista, se observa un color blanquecino, pero es difícil ver hasta dónde alcanza el arañazo. La marca blanca puede deberse a restos que han quedado del barniz de otro vehículo, si éste fuese el origen del arañazo, pero también puede deberse al barniz del propio vehículo e, incluso, a que se observa un fondo, si éste fuera su color, con lo cual ya no se trataría de una marca superficial.

Una forma de hacer una valoración rápida es tomar un paño empapado en disolvente y pasarlo sobre el arañazo. Si, al hacerlo, desaparece, se trata de un arañazo superficial, que afecta únicamente a la capa de barniz, y posiblemente saldrá puliendo y abrillantando la superficie.

Ante este tipo de arañazos es preciso cuidar el método de trabajo para evitar causar un daño mayor al que ya presenta el vehículo.

Para recuperar el aspecto original se ha de eliminar parte del espesor del barniz de la zona circundante al arañazo. Esto se logra mediante el empleo de lijas muy finas, P2000 y P3000, hasta alcanzar la base del arañazo. A continuación, se empleará un abrasivo líquido de corte o pulimento para eliminar las huellas anteriores y, finalmente, un abrillantador para devolver a la zona el brillo y aspecto originales.

Estos procesos se realizarán con sumo cuidado ya que, por término medio, el espesor de la capa de barniz de origen en un vehículo es de 40 micras. Mediante la abrasión, si se realiza con suavidad, podremos eliminar unas 15 micras, quedando un espesor restante de 25 micras, suficiente para seguir manteniendo un adecuado nivel de protección.

En el caso más desfavorable, si el arañazo no desaparece al rebajar la capa de barniz, será preciso matear la superficie y proceder a pintar, aplicando color y barniz. Cuando el arañazo superficial no desaparece al pasar un paño humedecido en disolvente, el trabajo debe comenzar directamente por rebajar la zona del arañazo con un abrasivo P600-P800 y, posteriormente, matear el resto de la pieza para proceder después a las operaciones de pintado de color y barniz, tras enmascarar el resto del vehículo.

### **Arañazos profundos**

Un segundo tipo de arañazos lo constituyen aquéllos de distinto grado de profundidad, que atraviesan la capa de barniz, alcanzando las pinturas de fondo y



LA INTENSIDAD DEL  
ARAÑAZO, MÁS QUE SU  
EXTENSIÓN, ES LA QUE  
DEFINE EL GRADO DE  
ACTUACIÓN DE PINTOR





PARA ELIMINAR EL  
ARAÑAZO ES PRECISO  
DESBASTAR LAS CAPAS  
DE PINTURA A SU  
ALREDEDOR HASTA  
ALCANZAR LA BASE  
DEL ARAÑAZO



▶ Arañazo profundo con una ligera deformación

que, incluso, pueden llegar a la chapa, sin deformarla.

Estos arañazos son fáciles de identificar porque, al pasar la uña, se aprecia el pronunciado escalón que existe entre el barniz y el fondo del arañazo, comprobando que éste ha atravesado gran parte del espesor de las capas que componen la pintura del vehículo.

En un mismo grupo pueden incluirse los arañazos que alcanzan hasta el color, los que llegan hasta el aparejo y los que se acercan incluso hasta el soporte, debido a que presentan un modo similar de reparación. En teoría, debido a que no existe deformación en la superficie, estos arañazos desaparecerán al reponer el aparejo y las capas finales de color y brillo; en la práctica, en algunos casos es necesario aplicar masilla, según el estado del vehículo, si tiene reparaciones

anteriores, según la zona en la que se presenta el arañazo, si es cercana a líneas o resaltes del diseño del vehículo, o en el caso de que el arañazo presente deformaciones poco perceptibles.

Por lo tanto, todos ellos se caracterizan por la necesidad de aplicar aparejo. Esto es lógico, debido a que, para eliminar el arañazo, es necesario rebajar sus contornos hasta alcanzar la línea de profundidad que ha alcanzado. En esta operación de desbastado se van eliminando las capas superficiales de pintura, de forma que quede una suave pendiente entre la capa exterior del barniz y la base del arañazo. En el caso más desfavorable, habrá que rebajar los bordes del arañazo hasta llegar a la chapa. Incluso cuando el arañazo afecta a la capa de color (acabado bicapa) no será posible reponer únicamente el color, debido a que el

▶ Desbastado alrededor del arañazo



▶ Lijado de la extensión aparejada



▶ Restitución del acabado





► Enmasillado

espesor de esta capa es muy reducido, apenas llega a las 15-18 micras en los colores menos cubrientes y, por lo tanto, es fácil alcanzar el aparejo durante el lijado.

Al rebajar las capas de pintura en las inmediaciones del arañazo, la zona donde será preciso aplicar aparejo es mayor que la extensión que presentaba marcas en un principio.

Posteriormente, se procede a la reposición de las capas. Como se ha comentado, puede ser necesario aplicar y lijar la masilla. En estos casos, pueden emplearse masillas de bajo peso específico, ya que no se necesita un gran poder de relleno y se ahorra tiempo en su lijado. De cualquier forma, si antes de aplicar el aparejo se observa el metal, será pertinente aplicar imprimación anticorrosiva antes del aparejo.

► Barnizado



► Lijado del aparejo

En plásticos, cuando existe falta de material asociada al arañazo, es necesario aplicar una imprimación adherente y una masilla específica para plásticos.

A la hora de aparejar, dada la naturaleza de estos arañazos, sin o con escasa deformación, se utilizan aparejos lijables de poco espesor para aislar el soporte, que se aplican normalmente en dos manos ligeras, evitando el exceso de carga.

### **Arañazos con deformación de superficie**

Cuando existen marcas asociadas a una clara deformación de la chapa, el proceso de trabajo será el mismo que se seguiría si únicamente existiera la deformación, sin el arañazo.

Estos casos requieren la intervención del chapista, cuya misión es corregir la deformación del metal. A continuación, el pintor realizará un pintado típico de reparación, que comienza con el lijado de los bordes de la reparación; es habitual el uso de masillas de relleno, en especial, cuando se alcanzan zonas de difícil acceso para el chapista ■



**EN ARAÑAZOS PROFUNDOS, LA ZONA APAREJADA ES MUY AMPLIA COMPARADA CON EL ARAÑAZO INICIAL**



### **PARA SABER MÁS**

Área de Pintura  
pintura@cesvimap.com

Cursos Cesvimap  
www.cesvimap.com

Pintado de automóviles. CESVIMAP.  
Editorial CESVIMAP. 2009

Cesviteca, biblioteca multimedia de CESVIMAP  
www.cesvimap.com

www.revistacesvimap.com