

Manual del buen conductor

Bibliotec@
de AULA

ACTIVIDADES TEMA 2: CONDICIONES DEL CONDUCTOR

ACTIVIDAD 1

El tutor/a comenzará reflexionando con el grupo de alumnas/os sobre situaciones que ellos hayan presenciado o vivido en las que no se han mantenido actitudes correctas como peatones, como ciclistas o como conductores de ciclomotor. A partir de estas situaciones se hará ver a los alumnos/as la necesidad de tener una adecuada educación vial.

ACTIVIDAD 2

Por parejas se reflexiona sobre estas cuestiones y en cinco minutos son comentadas con otra pareja, después se escribirán las conclusiones comunes y se comentará en voz alta con el resto de compañeros para debatir las actitudes comunes de los conductores, por qué y cuáles son más positivas. Finalmente se escribe una síntesis final cada uno en una hoja.

Nosotros/as como conductores:

1. A través de qué sentidos recibimos la mayor parte de la información?

2. ¿Qué actitudes positivas debemos mantener como conductores? Explica cada una de ellas.

3. ¿Qué actitudes debemos desterrar?

ACTIVIDAD 3

Por grupos, procederemos a establecer una especie de perfil del usuario del ciclomotor con actitudes que consideramos positivas o favorables y otras que consideramos negativas o de riesgo. Hay que asumir que los alumnos no van a considerar como acciones arriesgadas determinadas maniobras. Tendremos que conducir con habilidad el debate para lograr perfilar como no recomendables aquellas acciones que no se correspondan con la finalidad del vehículo, o bien contextualizarlas dentro de situaciones muy concretas. Sugerimos una tabla similar a ésta, que debería hacerse a modo de mural presente en el aula durante el tiempo que dure el trabajo de este bloque. Podemos, incluso, hacer referencia, si se ve recomendable, a la bicicleta.

PERFIL DE UN BUEN CONDUCTOR DE MOTOS

Acciones positivas	Acciones de riesgo

ACTIVIDAD 4

1. Tápate un ojo y ponte las gafas graduadas de un amigo. Pasea por la clase. ¿Tienes la misma percepción de la distancia? ¿Crees que podrías conducir así? ¿Por qué?

2. ¿Qué problemas puede tener un conductor que lleva la música demasiado alta? ¿Afecta a los demás usuarios: peatón, conductor? ¿Y al medio ambiente?

3. ¿Qué dificultades puede tener una persona con una lesión en el cuello?

ACTIVIDAD 5

Ponte a prueba, enfréntate a estas situaciones y contesta de forma asertiva.

“ No te pongas casco que se te estropea el peinado”

Que pasa, ¿que no sabes correr? ¡ Cagueta!

Estúpido, ¡que no sabes conducir, mira lo que haces!
