

Proyecto ERGA - Tebeo

Metodología y resultados

Centro Nacional de Condiciones de Trabajo. Barcelona.

La experiencia "piloto". ERGA-Tebeo, que ha realizado el Centro Nacional de Condiciones de Trabajo (Barcelona), dentro del marco del Año Europeo de la seguridad, la higiene y la salud en el lugar de trabajo, se ha llevado a cabo durante el curso escolar 1992/93. Este Proyecto, realizado en colaboración con el Ministerio de Educación y Ciencia (MEC), se ha basado en la creación, impresión y distribución (a un número determinado de escuelas colaboradoras) de cinco tebeos que abordan cinco grandes riesgos del mundo laboral: caídas, quemaduras, carga de trabajo, riesgos eléctricos y productos tóxicos.

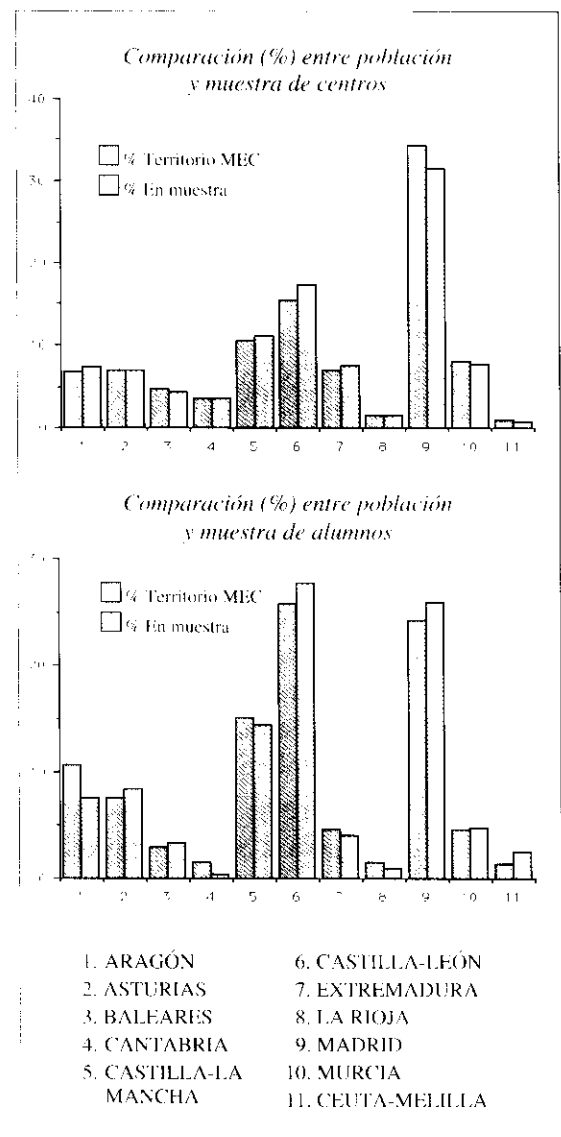
El Proyecto ERGA-Tebeo, planteado como una acción de carácter experimental y de investigación, ha pretendido cubrir un doble objetivo. El primero, sensibilizar a los niños y las niñas (entre 9 y 11 años) sobre los riesgos antes mencionados y crearles conductas seguras; y el segundo, valorar la utilidad del tebeo como método y herramienta técnica para introducir a los niños/as en el campo de la prevención de riesgos.

Proceso de trabajo

1. Información sobre la distribución de escuelas de EGB en territorio MEC, al igual que sobre el número de alumnos que en ellas se encuentran. Para ello, se han utilizado los listados de Centros de EGB enviados por el MEC (Centro de Proceso de Datos).

2. Realización de un muestreo estratificado en las diferentes Comunidades Autónomas del territorio MEC, teniendo en cuenta el número de escuelas y la cantidad de alumnos. Las fuentes de estos datos han

sido extraídas de las estadísticas publicadas por el Ministerio de Educación y Ciencia del curso 1986/87.



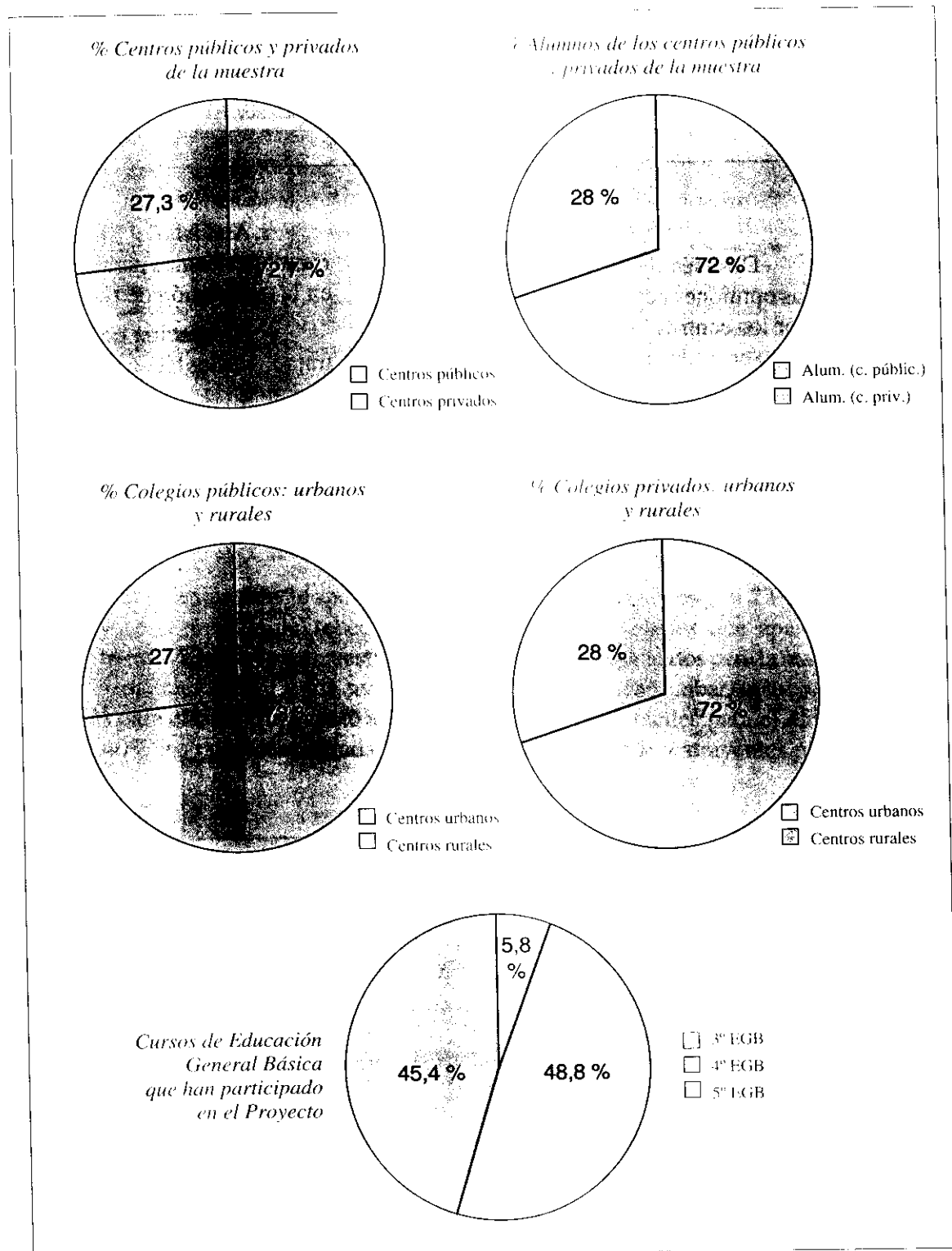
3. Selección de centros. El número total ha sido de 66, y el número total de alumnos (4º y 5º de EGB), de 5.500.

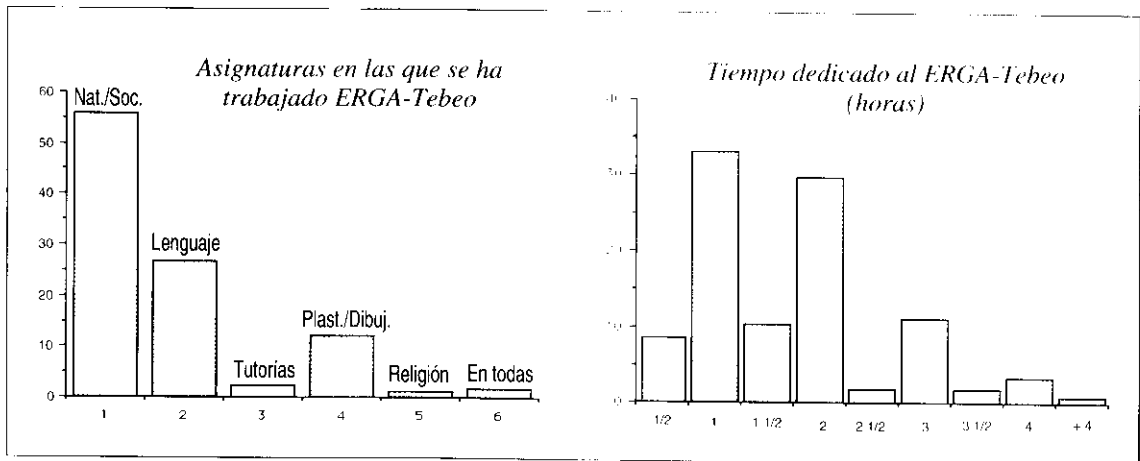
4. Envío a los centros seleccionados de una carta explicando los objetivos de esta

experiencia, así como comunicando lo necesaria que era su colaboración en el proyecto.

5. Envío periódico, durante el curso 1992/93, de los cinco números del ERGA-Tebeo que forman la totalidad del proyecto:

junto a ellos, se incorporó un cuestionario elaborado con el objetivo de disponer de la información necesaria para evaluar los resultados de esta experiencia. Estos datos son los que han sido utilizados para la valoración de los resultados





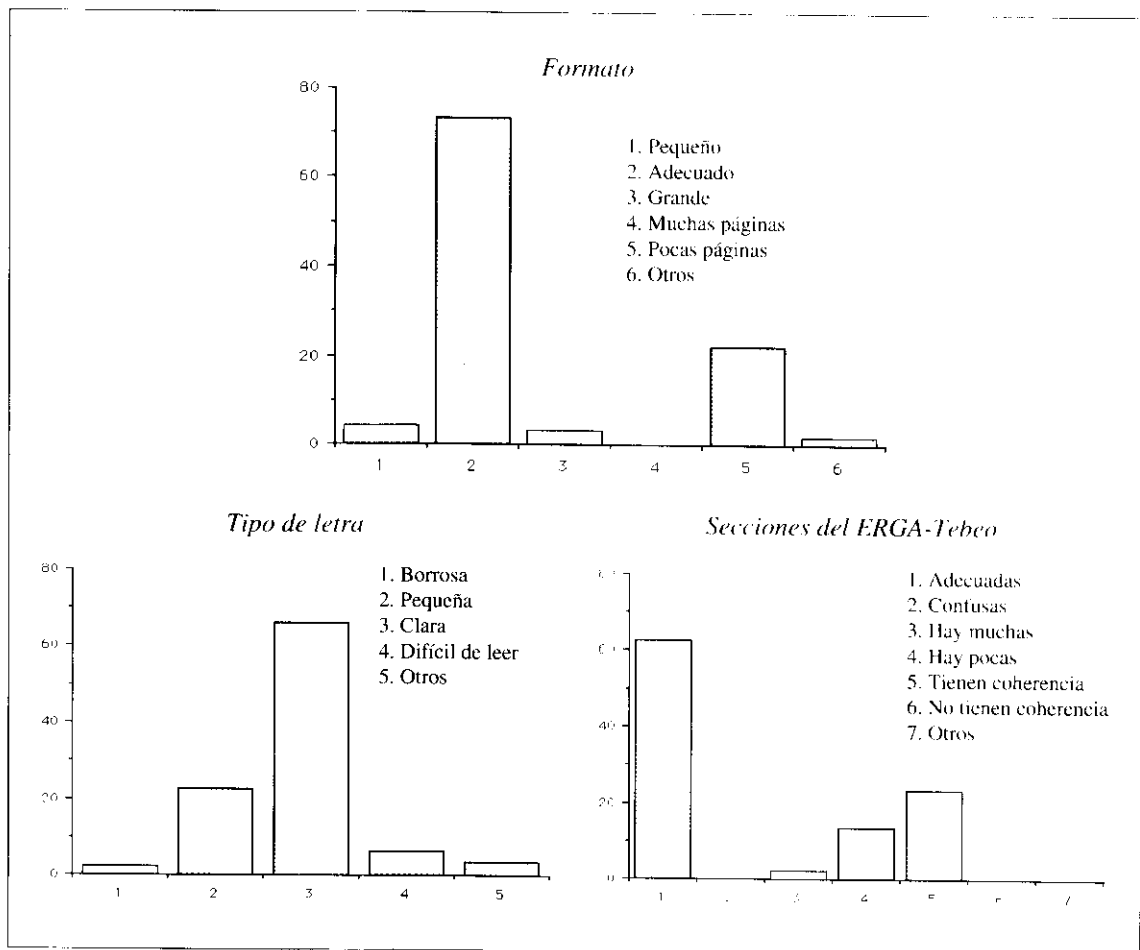
Resultados obtenidos

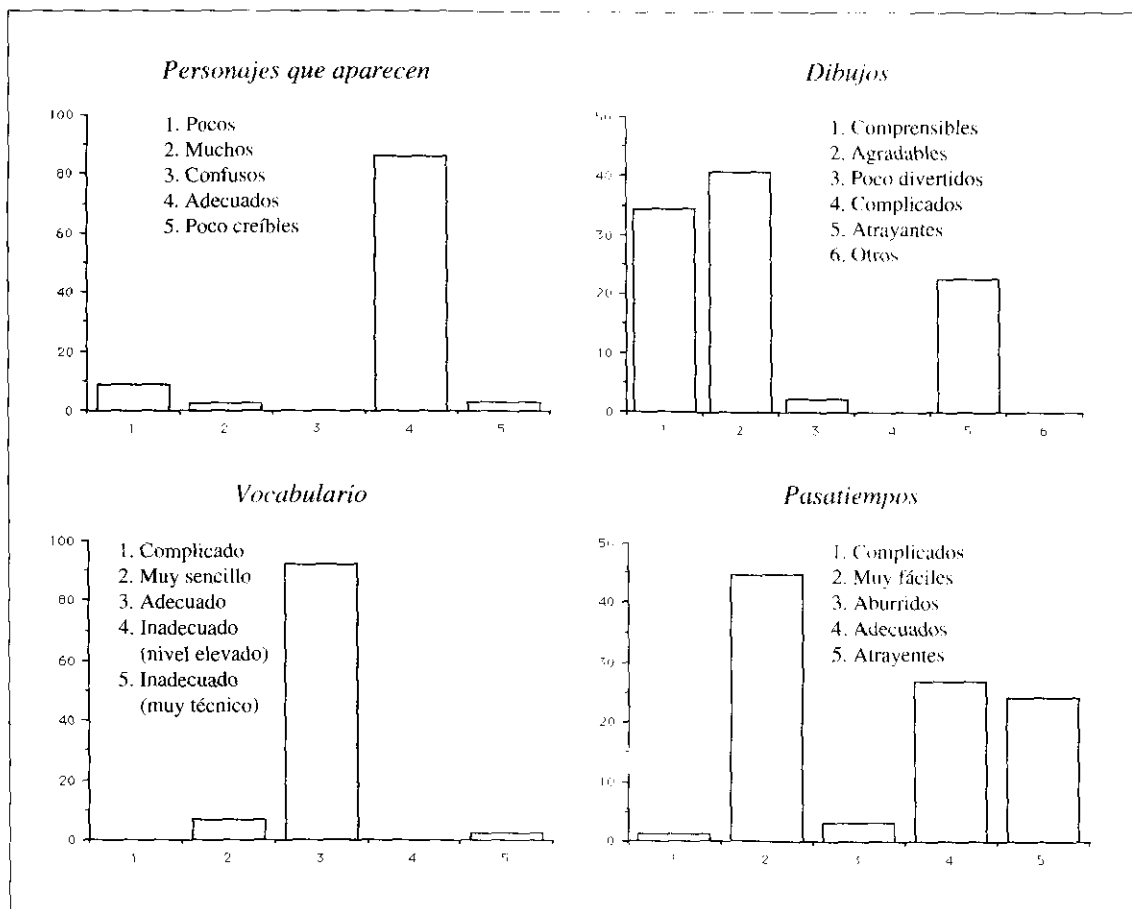
Después de analizar las respuestas y las opiniones de los cuestionarios enviados por los centros, los resultados extraídos se han separado en dos grupos, claramente diferenciados:

1. Análisis del ERGA-Tebeo como herramienta técnica para introducir a los niños en la prevención de riesgos

2. Valoración de los diferentes temas tratados en los tebeos por los profesores y los alumnos.

A ERGA-Tebeo como herramienta



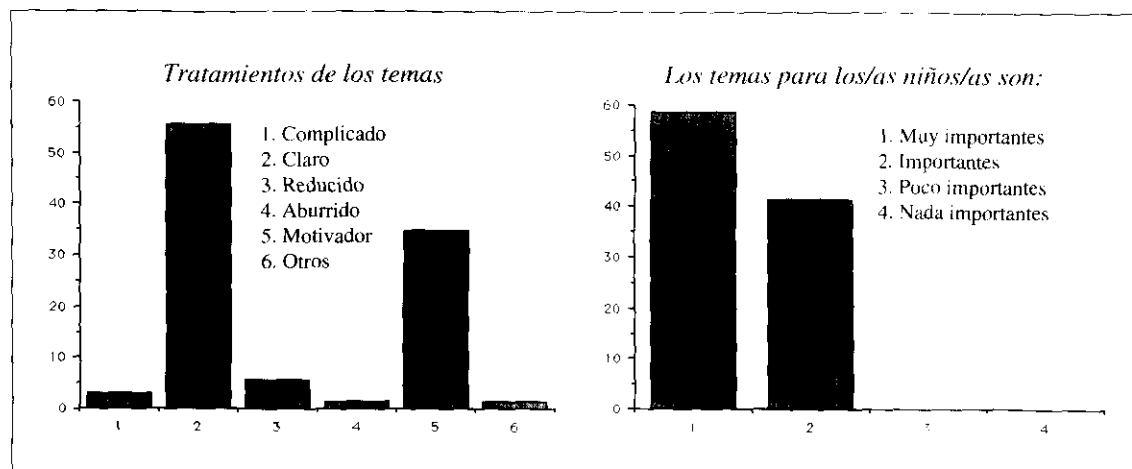


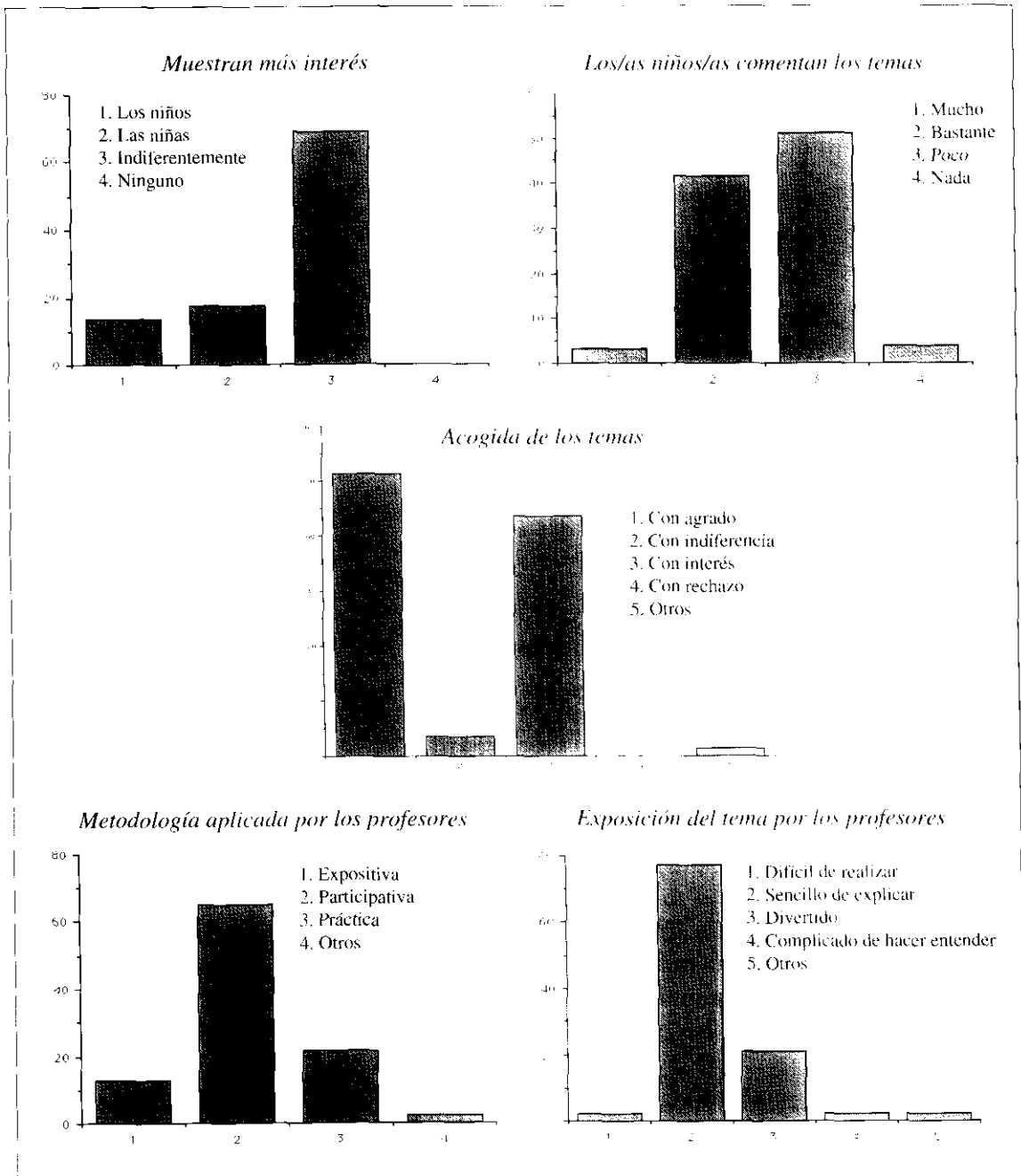
Como conclusión de este apartado, observamos que *el formato* del tebeo resulta adecuado para el 72% de los encuestados; *el tipo de letra*, claro (62%) y *las secciones*, adecuadas para el 61%. En cuanto a *los dibujos*, el 40% los considera agradables, el

35%, comprensibles y el 22% atrayentes.

Los personajes que aparecen en los tebeos son adecuados para la mayoría de los encuestados. Sin embargo, *los pasatiempos* resultan muy fáciles para el 45%, adecuados para el 25% y atrayentes para el 22%.

B. Valoración conjunta, de los temas sobre prevención de riesgos tratados en el tebeo





En este apartado, *el tratamiento de los temas* ha sido considerado claro por la mayoría de los encuestados (55%) y motivador por el 35%. Al mismo tiempo, *la temática que abordan los tebeos* es considerada muy importante por el 59% e importante por el 40%.

Muestran el mismo interés por los temas los niños y las niñas; suelen comentarlos bastante el 40% y poco el 50%.

En general, *la metodología aplicada*

por el profesor ha sido participativa (70%), mientras que un 25% ha optado por una explicación práctica. Sólo un 14% la realizaron de forma expositiva.

El 55% de los niños recibieron con agrado los temas tratados en los tebeos, y un 43% mostraron indiferencia.

Por último, un 80% de los profesores manifiestan que *los temas han sido sencillos de explicar* a los niños, y a un 25% les pareció divertido de exponer.