

EMPLEO EN EDUCACIÓN

10 Profesiones con futuro

unir LA UNIVERSIDAD
EN INTERNET

 infoempleo

Índice

PRESENTACIÓN	pág - 05
SOBRE UNIR	pág - 10
EDUCACIÓN EN ESPAÑA	pág - 16
• El sector en cifras	pág - 18
» Enseñanza Pública	pág - 21
» Enseñanza Privada	pág - 22
» Distribución de los alumnos por CCAA	pág - 23
• Retos de la educación en España	pág - 24
» Reto 1: Desigualdad regional	pág - 26
» Reto 2: Abandono escolar	pág - 28
» Reto 3: Acoso escolar	pág - 30
» Reto 4: Brecha de género	pág - 31
» Reto 5: Modernización de la enseñanza	pág - 32
» Reto 6: Adaptación al mercado laboral	pág - 33
» Reto 7: Reforma profesión docente	pág - 34
• Tecnologías que están transformando la educación	pág - 35
» Makerspaces: nuevos espacios para el aprendizaje	pág - 37
» Blended learning: aprendizaje híbrido	pág - 37
» Robótica y programación	pág - 39
» Realidad virtual y Realidad aumentada	pág - 40
» Big data para personalizar la formación	pág - 42
MERCADO LABORAL	pág - 44
• Empleo en educación	pág - 46
» Evolución del empleo por sexo	pág - 51
» Evolución del empleo por edad	pág - 54
» Evolución del empleo por tipo de jornada	pág - 56
» Empleo en el extranjero	pág - 57
• Demanda de perfiles	pág - 60
» Gestores educativos	pág - 61
» Profesores para extranjeros	pág - 63
» Enseñanza de idioma	pág - 64
» Tecnología educativa	pág - 66
» Educación flexible	pág - 68
» Enseñanza individualizada	pág - 70
• Experto opinan	pág - 72
» Ana Juliá Barnadas	pág - 72
» David Martín Díaz	pág - 74
» Elena Cid	pág - 76
» Javier González Casado	pág - 78
» Juan de Vicente Abad	pág - 80
» Juan Manuel Núñez	pág - 82
» Raúl Bermejo	pág - 85
PERFILES PROFESIONALES	pág - 88
• Director de Centro Educativo	pág - 91
• Educador Intercultural	pág - 99
• Especialista en Neuroeducación	pág - 109
• Experto en Metodologías Educativas Innovadoras	pág - 117
• Experto en Tecnología Educativa y Competencias Digitales	pág - 127
• Maestro de Educación Especial	pág - 135
• Orientador Psicopedagógico	pág - 143
• Profesor Bilingüe	pág - 151
• Profesor de Español en el Extranjero	pág - 161
• Profesor Especializado por Materias	pág - 169

PRESENTACIÓN



Elena Martínez Carro

Decana de la Facultad de Educación en UNIR

“ *La educación de los niños y adolescentes es uno de los ejes centrales del desarrollo de un país. El futuro pasa por la formación de las nuevas generaciones promotoras de la innovación y depositarias de nuestras mejores esperanzas* ”

Los profesionales dedicados a la docencia sentimos la responsabilidad de renovar el legado educativo y cultural para contribuir a mejorar la sociedad desde la atención a la infancia y juventud.

Las Facultades de Educación somos parte integrante de esta misión y permanecemos atentas a estas necesidades, al tiempo que detectamos los cambios sociales y tratamos de adecuarnos a ellos. La Universidad debe ser la primera interesada en descubrir las demandas de los maestros y profesores que quieren ejercer su profesión de manera óptima y con visión de futuro.

Los niños y adolescentes cambian adaptándose a las mutaciones sociales. El buen maestro busca formas de innovar para conseguir su correcto desarrollo y un aprendizaje más eficaz adecuado a los tiempos. Debemos valorar que la sociedad reclama de los docentes un cambio de actitud, para acomodarse a un mundo versátil, pluricultural, plurilingüista, multirracial y ante todo tecnológico.

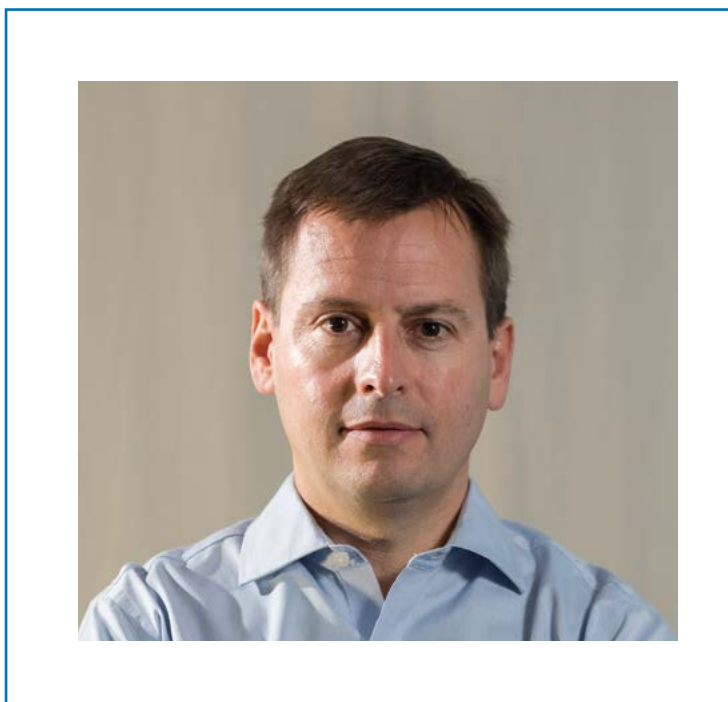
La formación del profesorado no es solo una cuestión inicial, de carrera, sino una formación permanente y diversa, como el tiempo en el que se desarrolla. El quehacer educativo abarca muchos aspectos y por lo tanto no se ciñe a cursar un grado, con mayor o menor carga pedagógica, sino que requiere un tratamiento continuado a lo largo de la vida profesional.

La mayoría de los docentes se inician en el mundo educativo con las carreras habilitantes como los Grados de Infantil y Primaria, o el Máster de Secundaria. En estos estudios

se observan las cuestiones básicas para el ejercicio de la profesión y se abren amplios horizontes desde los elementos curriculares. Llegar a la práctica educativa después de esta formación es un reto profesional de gran valor. Pero es fácil observar cómo al finalizarlos es indispensable una formación más específica para entender y tratar otros aspectos del ámbito educativo. El desarrollo neurológico del niño, y sus bases para el aprendizaje, la atención a las necesidades educativas especiales, así como la diversidad del alumnado, requieren profundizar en aspectos que no se trabajaron en las carreras primigenias.

Se pide de nosotros una actitud abierta y positiva ante los nuevos problemas, y la dinámica en el aula, que sepa responder a los retos actuales con metodologías y didácticas innovadoras. Esta actitud hará que la formación sea -en nuestra profesión- permanente y necesaria. La actitud de quien reflexiona en su quehacer educativo, y parte de ahí para optimizar su ejercicio docente.

Si en ninguna profesión existen panaceas, menos en educación, donde cada niño tiene una individualidad única. La formación permanente en nuestra profesión es el inicio imprescindible para un aprendizaje en evolución.



Jorge Guelbenzu Lapresta

Director General de Infoempleo

“ El mundo educativo está en plena transformación. A través de este Informe, realizado por Infoempleo en colaboración con la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), queremos dar a conocer a profesionales y estudiantes del ámbito docente qué cambios se están produciendo y cuáles son los retos sociales y tecnológicos a los que se enfrentarán. También analizamos 10 perfiles que contarán con una importante demanda en el futuro, con la ayuda de expertos que nos dan a conocer de primera mano la actividad que desarrollan y la formación que necesitan para desempeñarla ”

Tanto en el mundo educativo como en las empresas y la sociedad en general debemos asumir la revolución que se está produciendo en todo el mundo. Como ha señalado Josep Stiglitz, premio Nobel de Economía, nunca ha tenido tanta importancia el aprendizaje como ahora. Esta situación exige que los futuros docentes tengan que pensar en su carrera profesional y sus opciones de empleo de manera diferente. Ha llegado el momento de reinventarse.

La educación da trabajo a un gran número de personas en nuestro país. Más de 738.000 imparten enseñanzas de régimen general, régimen especial y formación para adultos, y más de 120.000 enseñan e investigan en el ámbito universitario. A estas cifras hay que sumar los profesionales empleados en academias y centros de formación no reglada.

Los años de crisis constituyeron un frenazo al empleo del sector, que hasta ese momento había mantenido una tendencia positiva. Los recortes en efectivos y la falta de oferta pública para cubrir las bajas por jubilación mermaron las oportunidades laborales en este sector. En los últimos tres años esta situación ha ido mejorando y, si se cumplen las previsiones, entre 2017 y 2020 se convocarán hasta 151.227 plazas nuevas de empleo público docente.

Sería injusto no reconocer que el sistema educativo español ha alcanzado metas importantes. Tenemos escolarización universal hasta los dieciséis años. Hay más de nueve millones de alumnos en enseñanzas no universitarias y más de un millón y medio matriculados en Grados, Máster y Doctora-

dos Universitarios. Sin embargo, todavía es necesario adecuar la formación para optimizar la inserción de estos estudiantes en un mundo laboral que cada vez va a exigir mayores cualificaciones y una disposición a seguir aprendiendo toda la vida.

Para cumplir las demandas de esta sociedad que evoluciona tan rápido, la escuela tiene que hacerlo también. Buena parte de los perfiles docentes que más se solicitarán en los próximos años guardan relación con esta necesaria transformación del mundo educativo: profesores bilingües, expertos en nuevas tecnologías y en metodologías educativas innovadoras, especialistas en neuroeducación, orientadores psicopedagógicos, educadores interculturales.

Para dar a conocer qué labor realizan y la formación específica que requiere cada uno de estos perfiles, hemos consultado a profesionales que ya trabajan en estas áreas. También hemos recogido la opinión de profesores, orientadores, asociaciones, representantes educativos y otras entidades, que nos han ayudado a entender desde diversas perspectivas cómo tendría que ser el mundo educativo para preparar a profesionales capaces de hacer frente a los retos laborales que tendremos que superar en los próximos años.

The background of the image is a blurred photograph of a group of people in a meeting. They are seated around a table, looking at documents or laptops. The overall color palette is a monochromatic blue, with varying shades from light to dark. The text 'SOBRE UNIR' is centered in the upper half of the image in a bold, white, sans-serif font.

SOBRE UNIR

UNIR, la Universidad Internacional de La Rioja, es una **universidad oficial, 100% online**, de titularidad y gestión privada. Nació oficialmente en el año 2008 para atender la gran demanda de los que no pueden asistir a las universidades presenciales porque necesitan compaginar sus estudios con el trabajo y las obligaciones familiares o viven en lugares alejados. Actualmente, es la primera universidad privada de España por número de alumnos.

La Universidad Internacional de La Rioja tiene un **modelo pedagógico propio**, con una metodología que permite desarrollar una formación de calidad y personalizada. El estudiante tiene un tutor que le acompaña y ayuda durante toda su carrera, y dispone de un campus virtual con la tecnología más innovadora y los recursos académicos que necesita.

UNIR ofrece **16 másteres universitarios oficiales, 11 títulos propios y 2 Grados** relacionados con el área de Educación con clases online en directo.

CONOCE UNIR



29 Grados,
69 Postgrados
94 Títulos propios
2 Doctorados



Más de **33.568**
alumnos



Más de **1.600**
clases online
a la semana



1.413 profesores
e investigadores



Manuel Peiró Somalo

Director de Promoción y Relaciones Corporativas UNIR

“ En el sector educativo es prioritario el proceso de transformación digital en el que están inmersas la mayoría de las empresas y la sociedad española. Los centros educativos demandan profesionales con conocimientos y manejo de tecnologías avanzadas, para incluirlas en el aula y así poder dar respuesta al reto de formar a las futuras generaciones en aquellas habilidades que les exigirá el mercado laboral ”

UNIR es una universidad joven que se ha convertido en la referencia española de la educación on line, ¿cómo trabajan la carrera profesional de sus alumnos?

Una de las claves del éxito de la universidad reside en que todo en lo que trabajamos e invertimos, se centra en ofrecer la mejor experiencia educativa posible para nuestros alumnos.

Para los alumnos, esta experiencia no es 100% satisfactoria si no encuentran apoyo e implicación desde la universidad en hacer que todo el conocimiento que obtienen durante estos años se traduzca en un impacto positivo en sus carreras profesionales.

En UNIR creemos firmemente que la universidad, para conseguir este impacto en la carrera de sus alumnos, debe ser el mejor de los aliados para las empresas que necesiten incorporar talento universitario.

Desde que un alumno se incorpora a la universidad, el departamento de Salidas Profesionales le ofrece multitud de herramientas para el empleo, prácticas en las mejores empresas, formación, asesoramiento y acceso a procesos de selección de las más de 5.000 empresas con las que la universidad tiene firmados convenios de colaboración en materia de prácticas y empleo.

En el sector educativo es prioritario el proceso de transformación digital en el que están inmersas la mayoría de las empresas y la sociedad española

Los centros educativos necesitan incorporar profesionales con conocimientos y manejo de tecnologías avanzadas para poder dar

respuesta al reto de formar a las futuras generaciones en aquellas habilidades que les exigirá el mercado laboral.

¿Qué ofrecen a los centros educativos para ser su mejor aliado?

Desde todos los departamentos trabajamos también para que los centros encuentren una ventaja real en colaborar con nuestros alumnos. UNIR revisa y actualiza de manera continua los contenidos de sus programas académicos y lo hace contando también con la visión y experiencia de profesionales y empresas que están en la punta de lanza del sector y conocen la actualidad del mismo. Algunos de estos profesionales forman parte también del claustro de profesores de la universidad.

Invitamos a los mejores expertos del sector educativo a realizar masterclass de actualidad dirigidas a los alumnos de cada facultad, ofrecemos herramientas de contacto directo con el alumno como nuestro Portal de Empleo y Prácticas o las Ferias Virtuales de Empleo en las que los centros académicos no solo trasladan su misión y valores sino que entrevistan directamente y vía web a nuestros alumnos por todo el mundo.

¿Qué servicios encuentra un alumno de UNIR en materia de empleo?

No todos nuestros alumnos necesitan el mismo apoyo de la universidad. Por eso diseñamos programas de empleo adaptados a la situación personal y laboral de los estudiantes.

Existen programas dirigidos a la búsqueda de empleo y contacto directo con los centros educativos, programas de adaptación

de competencias para el empleo o competencias técnicas, programas dirigidos a perfiles de teletrabajo que suponen una gran oportunidad para alumnos con problemas de movilidad, programas de mentoring académico y profesional de la mano de expertos de referencia en cada área de interés, programas dirigidos a empleo para perfiles senior de la mano de headhunters nacionales e internacionales, entre otras muchas posibilidades que se gestan en la universidad o que se realizan en colaboración con entidades de éxito en materia de empleo universitario.

No solo acompañamos al alumno mientras estudia con nosotros. Cómo egresado el alumno también encuentra apoyo y servicios que le ayudan a seguir mejorando en su carrera profesional a través de UNIR Alumni.

¿Qué necesidades se encuentra, actualmente, en materia de empleo, en el sector educativo?

La tecnología no solo está cambiando la forma de impartir y recibir conocimiento, sino que está ayudando a mejorar la gestión de procesos del centro, como la logística del transporte o del comedor escolar, así como optimizando la gestión de la gran cantidad de información que se maneja en los centros educativos, de manera que la experiencia educativa del alumno pueda ser cada vez más personalizada y adecuada a las necesidades y capacidades reales de cada uno.

Esto provoca que los centros educativos, además de demandar docentes con un mayor nivel de conocimiento en tecnologías educativas, necesiten incorporar diferentes perfiles TIC que ayuden a mejorar los pro-

cesos administrativos de gestión del centro, diseñen entornos digitales colaborativos que fomenten la comunicación efectiva entre alumno-profesor-padres, integren herramientas que faciliten el acceso del alumno a contenidos digitales, en definiti-

va, trabajen de la mano del equipo docente para generar en torno al centro un espacio colaborativo de innovación, que fomente en los alumnos el interés por la investigación y el uso de la tecnología en cada disciplina que deseen cursar.

Facultad de Educación de UNIR



29 titulaciones,

2 grados, 16 másteres oficiales y 11 títulos propios



más de

24.000 egresados

Profesores y maestros que desean mejorar profesionalmente en su función docente. Tasa de empleabilidad del 90%



Profesores

Todos los profesores son profesores en activo en las diferentes áreas de conocimiento

UNIR en cifras



Más de **13.500** cvs gestionados



Más de **12.500** ofertas de empleo exclusivas



5 ediciones de Ferias Virtuales de Empleo con **422** empresas y **3.276** empleos



4.700 prácticas en Educación gestionadas anualmente



The background of the image is a blurred photograph of a group of people, likely students in a classroom, standing and looking towards the camera. The image is heavily blurred, showing only the lower halves of their bodies and legs. The color palette is dominated by various shades of blue, from light to dark, creating a monochromatic effect.

EDUCACIÓN EN ESPAÑA

El Sector en cifras

En los últimos 45 años España ha pasado por seis leyes educativas distintas: La Ley General de Educación en 1970, la LOECE en 1980, la LODE en 1985, la LOGSE en 1990, la LOE en 2006 y la LOMCE en 2013. Todos estos cambios legislativos, unido a la llegada de la escuela concertada y a las transferencias en educación a las comunidades autónomas, han ido configurando el sector tal y como lo conocemos hoy en día

En nuestro país la enseñanza es obligatoria desde los 6 hasta los 16 años. Pero actualmente, el 96% de los alumnos ya están escolarizados con 3 años. Esto hace que nos situemos entre los cinco primeros de Europa en tasa neta de escolarización a esa edad.

Las buenas cifras en escolarización contrastan con los recortes presupuestarios sufridos por el sector educativo, uno de los más afectados por la crisis económica

Según los últimos datos publicados por el Ministerio de Educación en el informe sobre “Datos y cifras del curso escolar 2017-2018”, España destinó en 2015 un total de 46.620,8 millones de euros a educación (tanto universitaria como no universitaria) lo que supone un 4,32% del PIB de ese año.

En base a presupuestos, el Ministerio calcula que esta cifra habría subido hasta los 47.654 millones en 2016 y hasta los 49.418 en 2017. Una cantidad que todavía sigue estando alejada de los niveles máximos que se alcanzaron en 2009, con un gasto público en educación de 53.895.012 millones de euros, y que casi representaba el 5% del Producto Interior Bruto nacional.

En relación con otros países de la Unión Europea, la aportación del Estado español a educación sigue estando por debajo de la media, que se sitúa en el 4,9% del PIB.



Según datos de Eurostat, los países europeos que destinan un mayor porcentaje de su Producto Interior Bruto a educación se-

rían Dinamarca (7%), Suecia (6,5%), Bélgica (6,4%), Finlandia (6,2%), Estonia (6,1%) Letonia y Portugal (6%).

GASTO PÚBLICO EN EDUCACIÓN

Años	Incluidos capitulos financieros ⁽²⁾ (millones de €)	Excluidos capitulos financieros ⁽²⁾ (millones de €)
2007	47.266,7	46.790,8
2008	51.716,0	51.122,9
2009	53.895,0	53.374,9
2010	53.099,3	52.557,7
2011	50.631,1	50.343,9
2012	46.476,4	46.215,9
2013	44.974,6	44.491,5
2014	44.846,8	44.519,2
2015	46.620,8	46.285,1
2016 ⁽²⁾	47.654,8	47.235,3
2017 ⁽³⁾	49.418,2	48.934,2

(1) Se refiere al gasto en educación (Presupuestos liquidados) del conjunto de las Administraciones Públicas, incluyendo Universidades.
Fuente: Estadística del Gasto Público en Educación. S.G. de Estadística y Estudios - Secretaría General Técnica -Mº de Educación, Cultura y Deporte

(2) Los capítulos financieros corresponden a los capítulos 3 (Gastos financieros de operaciones corrientes), 8 y 9 (Activos y pasivos financieros de operaciones de capital). Ver notas explicativas

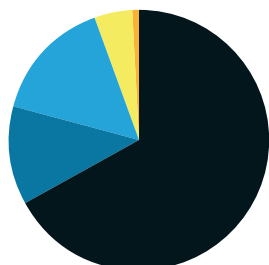
(3) Cifras estimadas para 2016 en base a presupuestos liquidados disponibles y para el 2017 en base a presupuestos iniciales
Fuente: Datos y cifras del curso escolar 2017-2018. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Cerca de un 12,2% del gasto público en educación se destina a conciertos y subvenciones con centros privados en los niveles de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachi-

llero y Formación Profesional. Por lo que para hablar de la situación actual del sector educativo en España es imprescindible analizar tanto la parte pública como la privada.

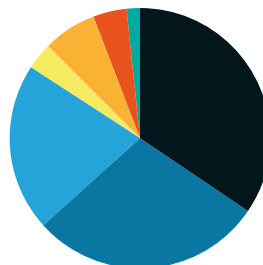
DISTRIBUCIÓN DEL GASTO PÚBLICO EN EDUCACIÓN (1) AÑO 2015

Por naturaleza económica



- Gastos de personal 67,1%
- Conciertos y subv. a la ens. privada 12,2%
- Otros gastos corrientes 15,3%
- Gastos de capital 4,7%
- Activos y pasivos financieros 0,7%

Por actividad



- E. Infantil, E. Primaria y E. Especial 34,5%
- ESO, Bachillerato y FP 29,0%
- Educación Universitaria 20,7%
- Otras EE. (3) 3,3%
- Admón./ Activ. anexas 6,8%
- Becas 4,2%
- F. Ocupacional inicial 1,5%

(1) Incluidos capítulos financieros

(2) Incluye cotizaciones sociales imputadas

(3) Reg. Espacial, E. Adultos y otras enseñanzas

Fuente: Datos y cifras del curso escolar 2017-2018. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte



ENSEÑANZA PÚBLICA

Según los datos publicados en el informe Datos y cifras del curso escolar 2017-2018 del Ministerio de Educación, el sistema público de enseñanza no universitaria en España está compuesto por un total de 19.092 centros

De ellos, 4.469 imparten exclusivamente Educación Infantil, 9.837 centros tienen Educación Primaria y además pueden impartir Infantil, 491 cuentan con los tres niveles obligatorios (Infantil, Primaria y ESO) y sólo 5 incluyen también Bachillerato y FP. Además, el sistema cuenta con 4.080 Institutos públicos que imparten ESO, Bachillerato y FP.

De los 2.083 centros donde se puede cursar enseñanzas de régimen especial (artes plásticas y diseño, música, danza, arte dramático, escuelas oficiales de idiomas y centros de enseñanzas deportivas) 1.498 son de titularidad pública.

En cuanto a los centros específicos para alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a algún tipo de discapacidad hay 201 públicos. En Educación a distancia solo 9 centros imparten este tipo de formación de forma exclusiva. Y a nivel universitario hay 50 universidades públicas.

En general, la enseñanza pública sigue teniendo mucho más peso en nuestro país que la formación privada, tanto por número de centros como por alumnos

Cerca de un 68% de los 8.127.832 alumnos que cursan Enseñanzas de Régimen General en España, lo hacen en un centro de titularidad pública.

Por niveles educativos, Bachillerato y Formación Profesional son las áreas donde se concentran un mayor número de alumnos que se forman en centros públicos (75,5% y 74,6% respectivamente).

En Educación Infantil un 63,3% de los niños están escolarizados en guarderías y colegios públicos. En Educación Primaria este porcentaje sube hasta el 67,8%. Mientras que en la ESO desciende hasta el 65,5% los alumnos que estudian en escuelas públicas.

En cuanto a los 845.020 alumnos matriculados en Enseñanzas de Régimen Especial (Artes Plásticas y Diseño, Música, Danza, Arte Dramático, Enseñanzas Artísticas, Escuelas Oficiales de Idiomas y Enseñanzas Deportivas) el 91,5% cursan estos estudios en centros públicos y sólo el 8,5% están matriculados en privados.

DISTRIBUCIÓN DE LOS CENTROS POR ENSEÑANZA QUE IMPARTEN. NIVEL NACIONAL. CURSO 2017 - 2018

Todos los centros		30.492	100%
Enseñanzas de régimen general	Centros públicos	19.092	62,6%
	Centros privados	9.317	30,6%
Enseñanzas de régimen especial	Centros públicos	1.498	4,9%
	Centros privados	585	1,9%

ENSEÑANZA PRIVADA

La enseñanza privada no universitaria en España comprende centros concertados (colegios que poseen al menos un aula concertada) y no concertados (colegios que no poseen ningún aula concertada)

Los conciertos educativos surgieron a mediados de los años 80. El gobierno quería universalizar la educación pública y hacerla gratuita, pero no tenía colegios públicos suficientes para llevar a cabo esta medida. Por ello, y a cambio de financiar los salarios de los docentes y otros gastos generales, se permitió que algunos centros privados entraran a formar parte del sistema público en los niveles educativos obligatorios. Hoy en día colegios públicos y concertados comparten derechos y deberes.

Se calcula que alrededor de seis de cada diez centros concertados pertenecen a la Iglesia Católica y el resto a cooperativas y grupos empresariales

Según los datos que publica el Ministerio de Educación en referencia al curso escolar 2017-2018, existen un total de 9.317 centros privados (concertados y no concertados) que imparten enseñanzas no universitarias en nuestro país. De ellos, 4.595 imparten exclusivamente Educación Infantil, 454 centros tienen Educación Primaria y además pueden impartir Educación Infantil, 1.591 cuentan con los tres niveles obligatorios (Infantil, Primaria y ESO), 900 imparten ESO, Bachillerato y FP y 1.480 incluyen todos los niveles formativos en su oferta académica.

El número de centros concertados y privados que ofrecen enseñanzas de régimen especial como: artes plásticas, diseño, música, danza, arte dramáticos, idiomas y enseñanzas deportivas es muy reducido, 585 centros, si se tiene en cuenta los más de 1.500 existentes en el ámbito público.

Curiosamente, el número de colegios que ofrecen formación específica para alumnos con necesidades educativas especiales (282 centros privados) es ligeramente superior a la oferta pública (201 centros).

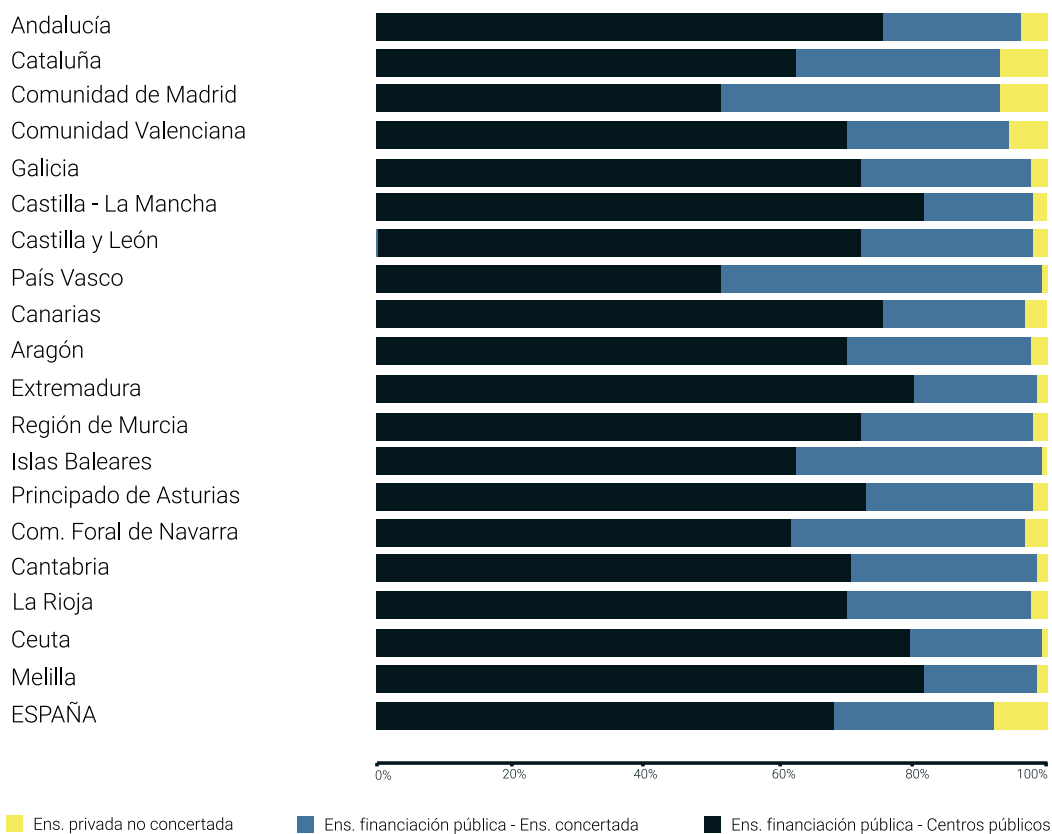
Esto sucede también en Educación a distancia, con 15 centros que imparten este tipo de formación de forma exclusiva frente a 9 públicos. Y a nivel universitario, en este momento hay 32 universidades privadas, 27 de ellas presenciales y 5 de carácter no presencial.

En niveles no universitarios, aunque la oferta privada ha aumentado en los últimos años, sigue siendo mayoritariamente de titularidad pública. Actualmente, un 26% de los estudiantes en edad escolar se forman en colegios concertados y el 6% restante acuden a centros privados.

Por niveles educativos, Educación Infantil (sobre todo el primer nivel de 0 a 3 años) es la franja donde se concentran un mayor número de niños en escuelas privadas (33%), seguidas por Bachillerato (14,6%).

En cuanto a los alumnos matriculados en escuelas concertadas, los mayores porcentajes se sitúan en Educación Especial (41,7%), Educación Secundaria (30,8%) y segundo ciclo de Educación Infantil (29%)

DISTRIBUCIÓN DE LOS ALUMNOS POR CCAA DISTRIBUCIÓN DEL ALUMNADO EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL NO UNIVERSITARIAS, POR TITULARIDAD Y COMUNIDAD AUTÓNOMA. CURSO 2015-2016



Fuente: Datos y cifras del curso escolar 2017-2018. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte



Retos de la Educación en España

Nuestro sistema educativo se encuentra en pausa, mientras se debate cómo será el Pacto de Estado que establezca las bases para el futuro de la educación en España. Esta situación ha puesto en suspenso la aplicación de diversas partes de la LOMCE, y otras reformas pendientes de gran importancia que afectan a la profesión docente y a la necesidad urgente de modernizar la enseñanza en España. Desafíos a los que el sistema educativo deberá hacer frente en los próximos años

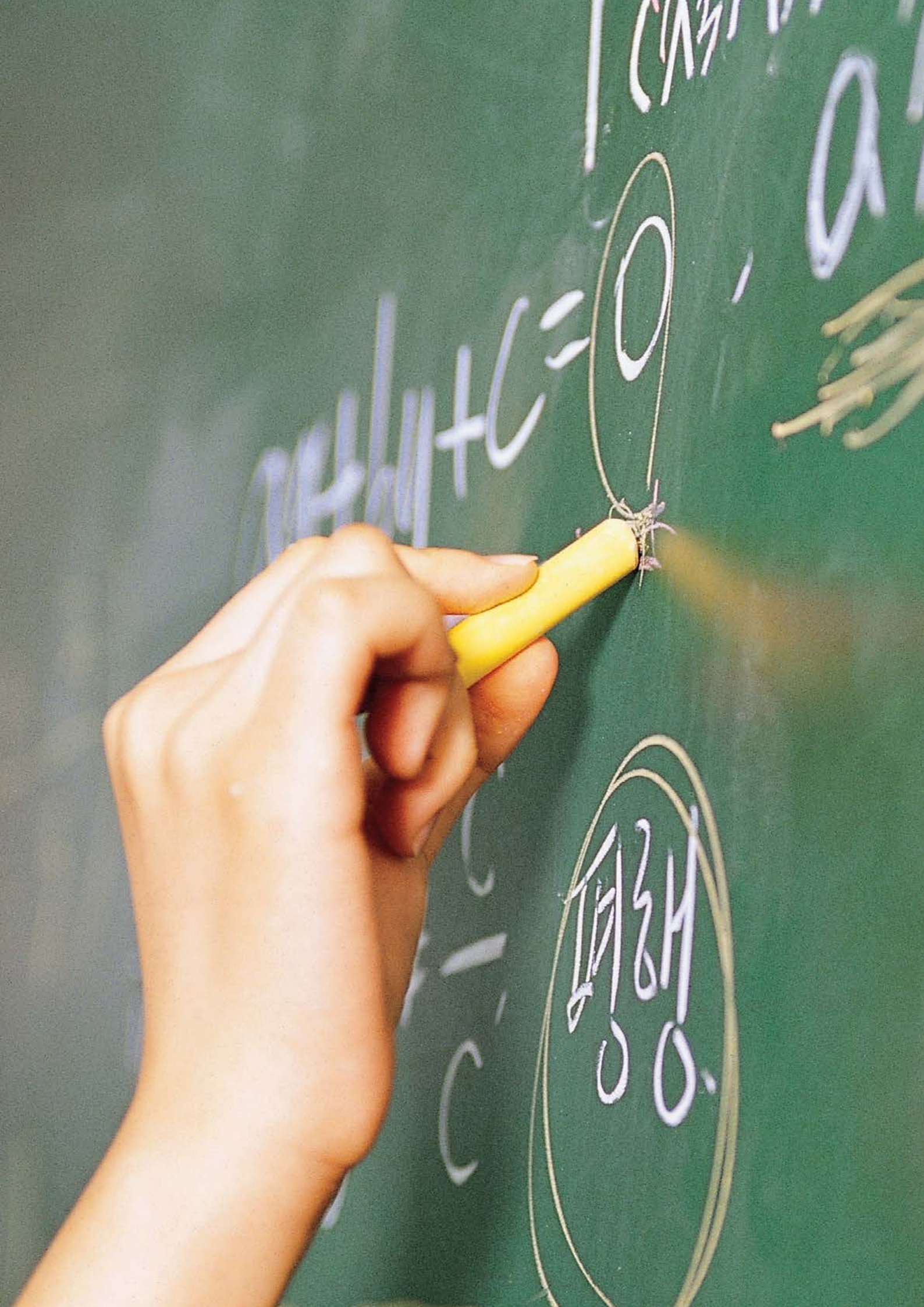
A mayor cualificación, mejores perspectivas laborales y socioeconómicas” lo dice la OCDE, y lo confirman los datos que publica en su Informe Panorama de la Educación 2017. Tres de cada 10 personas que no han completado la ESO están sin empleo en España (frente al 17% de la OCDE). Una proporción que baja al 20% entre quienes han terminado Bachillerato (9% en la OCDE) y al 16% para los que tienen estudios superiores (7% en la OCDE).

Las grandes diferencias entre regiones (en inversión, en nivel socioeconómico y en el mercado laboral que ofrecen) hacen que el avance en educación sea muy desigual en nuestro país

Uno de los problemas más difíciles de afrontar es el de la violencia en las aulas. A pesar de los esfuerzos que se están realizando desde el Ministerio de Educación, los casos de acoso contra alumnos y profesores se han multiplicado en los últimos años.

Otro de los frentes que se mantiene abierto es la necesidad de adecuar la formación a las necesidades del mercado laboral actual, potenciando la Formación Profesional, actualizando el mapa de titulaciones y facilitando la cooperación con las empresas.

Como resultado del Pacto de Estado por la Educación (que al cierre de la edición de este Informe no se ha producido) se espera también una modernización de la enseñanza, así como una reforma de la profesión docente y la de las condiciones laborales de los profesores, muy mermadas con la crisis. Además de una mayor inversión para poder hacer frente a los retos que se plantean en educación, que son muchos, para los próximos años. Éstos son algunos de los puntos más importantes a resolver.



RETO 1: MEJORAR LA IGUALDAD ENTRE REGIONES

Aunque el rendimiento de los alumnos españoles está en torno a la media de la UE y el abandono escolar sigue descendiendo, la repetición de curso sigue siendo elevada y las notables diferencias entre regiones muestran que el avance en educación es muy desigual en nuestro país.

Según el Informe PISA de 2015, la proporción de alumnos españoles con bajo rendimiento en los tres ámbitos examinados se sitúa en torno a la media de la UE: 18 % en ciencias, 16 % en comprensión lectora y 22 % en matemáticas. Comparándolos con los resultados de PISA 2012, hay una mejora general en comprensión lectora y en matemáticas y un ligero descenso en ciencias.

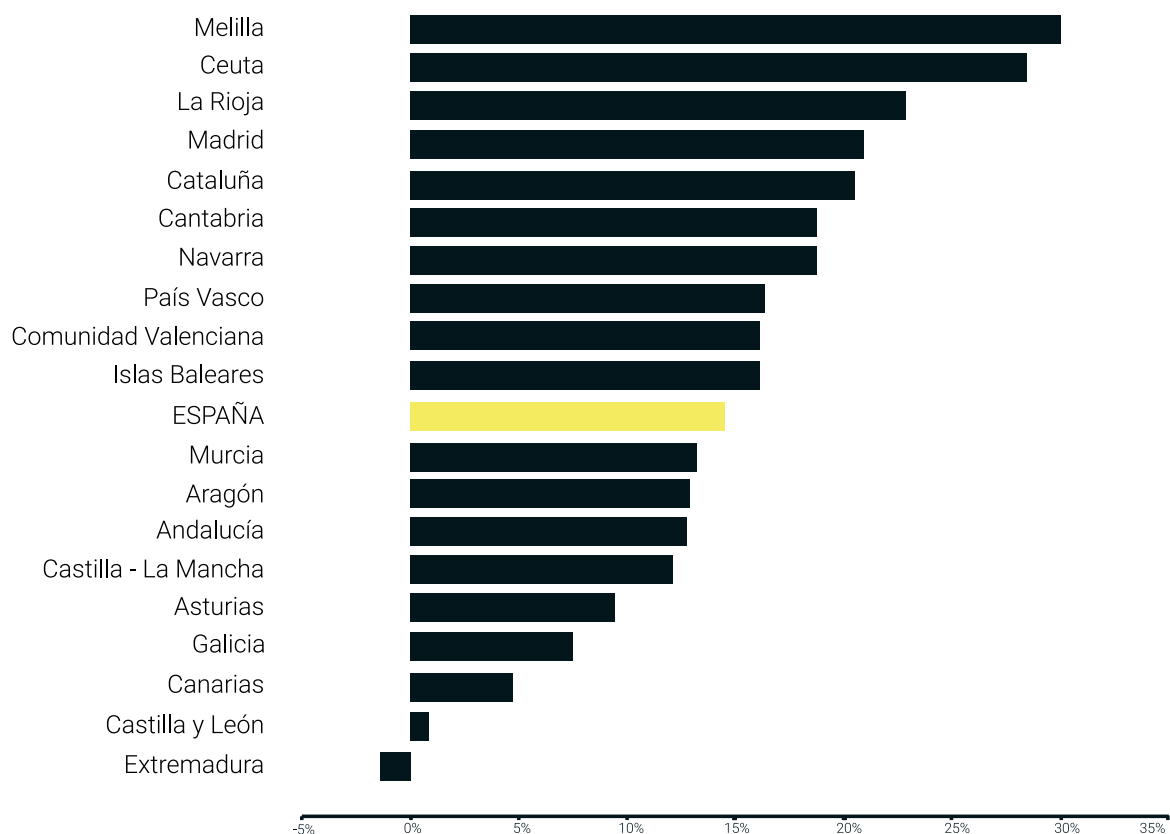
Aunque esta situación pueda achacarse en parte a la situación socioeconómica de cada Comunidad Autónoma y los recursos que destinan a educación, desde la Unión Europea indican que también puede haber

lagunas en la eficacia de la gestión educativa. Y sugieren que se aborden estas disparidades regionales en los conocimientos, competencias y capacidades que alcanzan los escolares, fortaleciendo la formación del profesorado y el apoyo individual a los estudiantes.

El punto crítico está en la diferencia entre las regiones con mejores y peores resultados, que es de más de 40 puntos, lo que equivale a más de un año de escolarización



PORCENTAJE DE VARIACIÓN DEL ALUMNADO EE. RÉGIMEN GENERAL NO UNIVERSITARIAS ENTRE LOS CURSOS 2006-2007 Y 2016-2017 POR COMUNIDAD AUTÓNOMA



Fuente: Datos y cifras del curso escolar 2017-2018. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte



RETO 2: REDUCIR EL ABANDONO ESCOLAR

El abandono escolar prematuro ha descendido de manera gradual en España en los últimos ocho años. Según los datos publicados por el Ministerio de Educación en 2017 se registró una media del 18,3% (en 2016 fue del 19%), acercándonos todavía más al objetivo nacional del 15% planteado para Europa 2020.

Pero a pesar de esta tendencia positiva, somos el segundo país con el mayor índice de abandono escolar prematuro de la UE, por detrás de Malta

Desde 2016 las regiones cuentan con un programa de cooperación territorial de ayudas para prevenir el abandono escolar (Plan Nacional 2014-2020 para la Reducción del Abandono Escolar Temprano). También se

han puesto en marcha plataformas de colaboración entre las administraciones regionales y se ha impulsado la Formación Profesional Básica como alternativa para alumnos de secundaria con bajo rendimiento.

Sin embargo, aún persisten muchas diferencias. Mientras comunidades como Murcia o Baleares todavía luchan con índices de abandono escolar por encima del 20%, otras como País Vasco y Cantabria ya están por debajo del 10%.

Las causas son diversas. Los factores relacionados con la situación socioeconómica y el nivel educativo de los padres tienen un papel destacado (53% de abandono entre alumnos más desfavorecidos frente al 9% de alumnos en mejor situación). Pero también influye mucho el mercado laboral que ofrecen. Las regiones en las que el crecimiento se basa en actividades con una gran demanda de trabajadores poco cualificados, como el turismo o la construcción, corren más riesgo de ver cómo aumenta de nuevo el abandono escolar.



ABANDONO EDUCATIVO TEMPRANO POR COMUNIDAD AUTÓNOMA. AÑO 2017.



Fuente: EDUCAbase. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte



RETO 3: MEJORAR LA CONVIVENCIA EN LAS AULAS

La violencia escolar se extiende como una plaga por nuestras aulas. Sólo en 2016 la Fundación ANAR (Ayuda a Niños y Adolescentes en Riesgo) registró 1.207 casos, y a través del teléfono contra el acoso escolar se detectaron 8.589 problemas de bullying en centros educativos de toda España.

Pero los alumnos no son las únicas víctimas de situaciones de acoso y violencia. Según el Informe del Defensor del Profesor 2017 publicado por la Asociación Nacional de Profesorado Estatal (ANPE), más de 32.538 profesores procedentes en su mayoría de la educación pública ya han sido atendidos en este servicio desde su puesta en marcha en 2005.

Aunque desde el Gobierno ya se han puesto marcha diversas medidas para luchar contra el acoso escolar (un plan de cooperación territorial, un servicio telefónico de ayuda, guías y folletos, cursos de formación y una red de escuelas libres de acoso para intercambiar experiencias y recursos), durante el curso 2016-2017 se registraron 2.249 nuevos casos, lo que supone un 15% más que el curso anterior.

Los últimos datos publicados sobre el bienestar de los estudiantes (OCDE, 2017) muestran que es un problema especialmente alarmante no solo en nuestro país, donde el 14 % de los estudiantes españoles manifiesta haber sufrido acoso escolar. Como media, en todos los países de la OCDE un 19 % de los alumnos de 15 años sufren acoso escolar en forma de burlas, amenazas y/o agresiones físicas.

En solo un año 300 profesionales pidieron ayuda a El Defensor del Profesor por situaciones conflictivas en su centro educativo, multiplicándose por cuatro las agresiones y amenazas de alumnos a profesores

RETO 4: REDUCIR LA BRECHA DE GÉNERO

En el informe “Panorama de la Educación 2017” (Education at a Glance) publicado por la OCDE se alerta del sesgo de género que se está produciendo en la educación en nuestro país.

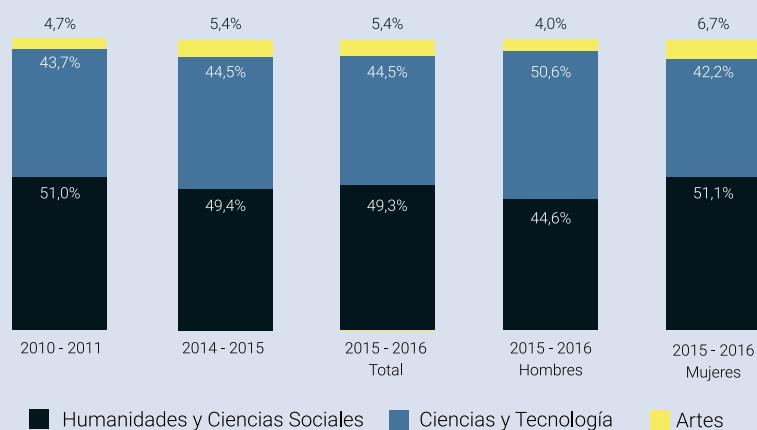
Según los datos recogidos en este estudio, solo el 12% de los alumnos que se matriculan por primera vez en Tecnologías de la Información y la Comunicación en España son mujeres. Siete puntos por debajo de la media europea. Mientras que en las áreas de ingeniería, producción industrial y construcción la cifra es un poco más alta y alcanza el 24% de los estudiantes matriculados.

A juicio de los expertos, esto provocará que en el futuro la participación de las mujeres en trabajos relacionados con las ciencias y la tecnología siga siendo todavía muy minoritaria. Un dato negativo si se tiene en cuenta que en estas áreas se generarán miles de empleos.

Por eso, señalan como objetivo fundamental que desde el Gobierno y las propias escuelas se haga un esfuerzo extra por dar a conocer a las estudiantes estas carreras y las oportunidades que ofrecen. Y desde el ámbito social piden visibilizar los referentes: tener mujeres científicas, expertas en TIC, ingenieras y matemáticas como modelo para que las niñas se planteen esa posibilidad como futuro profesional.

En el futuro la participación de las mujeres en trabajos relacionados con las ciencias y la tecnología seguirá siendo todavía muy minoritaria

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL ALUMNADO DE BACHILLERATO SEGÚN MODALIDAD CURSADA (evolución y situación por sexo)



RETO 5: MODERNIZAR LA ENSEÑANZA

En estos momentos se siguen debatiendo los temas que formarán parte del todavía sin concretar Pacto de Estado por la Educación, con el que se pretende llegar a un consenso entre todas las fuerzas políticas para realizar una reforma integral de la educación en España y alcanzar un marco legislativo duradero.

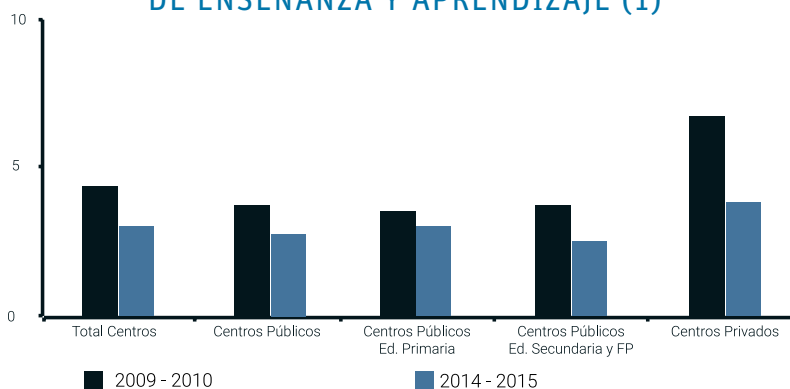
El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte ha puesto sobre la mesa 11 indicadores de referencia, que abarcan un amplio espectro de temas dentro de todos los niveles educativos, siguiendo la línea del marco estratégico “Educación y Formación 2020” de la UE. La mitad de esos 11 objetivos están relacionados con la actualización de los programas académicos y de los métodos didácticos para ayudar a las escuelas a innovar, y adaptarse mejor a las nuevas demandas de la sociedad.

Uno de los objetivos es dotar a las escuelas de mayor autonomía respecto a la gestión de recursos, programa académico, evaluación de alumnos y admisión. El uso de las TIC

en el proceso de aprendizaje está también incluido en la agenda del pacto. En 2017 el Gobierno adoptó el «marco de competencia digital» para docentes con el fin de certificar y mejorar las competencias digitales del profesorado.

Otro de los temas que se debaten es la promoción de la enseñanza multilingüe. La evolución es buena, pero aún hay problemas que resolver. La primera Encuesta Europea de Competencias Lingüísticas realizada en 2012 mostró que solamente un 14 % de los estudiantes españoles de secundaria alcanzaba el nivel B1 en lengua extranjera (inglés). Hoy en día, el 99 % de los alumnos matriculados en educación primaria en España aprende una o más lenguas extranjeras, y el aprendizaje es obligatorio a partir de los seis años (Eurydice, 2017). Pero todavía hay diferencias en función de los itinerarios académicos: casi todos los alumnos de la ESO (97,5 %) estudian inglés, mientras que solo el 20,4 % de estudiantes de FP lo hacen.

NÚMERO MEDIO DE ALUMNOS POR ORDENADOR DESTINADO A TAREAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE (1)



(1) Se consideran los ordenadores destinados preferentemente al profesorado y a la docencia
Fuente: Datos y cifras del curso escolar 2017-2018. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

RETO 6: ADAPTARSE AL MERCADO LABORAL

Según los datos publicados por la Comisión Europea en el Informe “Education and Training Monitor 2017 Country Analysis”, el índice de empleo de los titulados españoles está aumentando (72,3% en 2016), pero sigue por debajo de la media de la UE y del índice nacional que había antes de la crisis (el 85,3 %).

Nuestro país cuenta también con el mayor porcentaje de la UE de titulados que ocupan empleos que no requieren estudios universitarios (un 37 %). Por ello, la Unión Europea ha pedido a España que adapte su educación superior a las demandas reales del mercado laboral.

Aunque la capacidad de las universidades para cooperar con la empresa está mejorando, la limitada movilidad de los alumnos y el personal docente, las escasas oportunidades de prácticas laborales, la falta de incentivos y la rigidez de la gestión universitaria siguen siendo obstáculos para la cooperación con las empresas en educación o investigación.

Por otro lado, España también necesita aumentar el atractivo de los programas de Formación Profesional. A pesar de la puesta en marcha de la Formación Profesional Básica para alumnos de Secundaria y de la modalidad de FP Dual que combina estudio y trabajo, el número de estudiantes es todavía muy bajo en relación con el resto de

países europeos industrializados. Solo un 12% de los estudiantes se decantan por la FP en nuestro país frente al 26% de media en el resto de la Unión Europea.

A pesar de la puesta en marcha de la Formación Profesional Básica para alumnos de Secundaria y de la modalidad de FP Dual que combina estudio y trabajo, el número de estudiantes es todavía muy bajo en relación con el resto de países europeos industrializados

En cuanto a la formación para el empleo, aunque la ley que regula el Sistema de Formación Profesional (Ley 30/2015) incluye también oportunidades de formación para que todos los trabajadores mejoren su empleabilidad, validando las competencias profesionales adquiridas mediante la formación y el trabajo, la participación en 2016 fue del 9,4 %, también por debajo de la media de la UE.

RETO 7: REFORMAR LA PROFESIÓN DOCENTE

El nivel de satisfacción del personal docente en España ha empeorado mucho en los últimos diez años. La falta de reconocimiento social, los recortes durante la crisis y el aumento en los contratos de interinos han deteriorado sus condiciones laborales.

Por un lado, se espera que el aumento de la tasa de sustitución aprobado en 2016 reduzca el porcentaje de personal docente interino en el sistema, del 20 % en 2016 al 8 % en 2020. Esto debería crear hasta 130.000 puestos de trabajo en tres años, si el Ministerio de Educación cumple con su promesa de convocar amplias ofertas de empleo público (150.000 plazas) en los próximos cinco años, con tres convocatorias por cuerpo docente.

Los debates que se están llevando a cabo en estos momentos tendrán en cuenta el “Libro Blanco de la Profesión Docente (MECD, 2015)”. Entre las medidas previstas en este

libro blanco se encuentra lo que ya se ha denominado popularmente el MIR educativo. Una importante reforma del sistema de acceso que incluiría: cuatro años de formación, una prueba de selección y dos años de especialización con prácticas pagadas en escuelas antes de ejercer la profesión.

Se espera que el ansiado Pacto por la Educación incluya una reforma integral de la profesión, abordando la elaboración de un Estatuto Docente que regule un nuevo modelo de acceso, selección y desarrollo de la carrera profesional

ITINERARIO FORMATIVO PARA LOS DOCENTES DE MAGISTERIO Y ENSEÑANZA SECUNDARIA







Tecnologías que están transformando el mundo de la educación

La adopción de nuevas tecnologías en la educación requiere promover una cultura que fomente la innovación y la experimentación. Para ello, **es necesario que los profesores pasen de ser transmisores a facilitadores de conocimiento**. También exige la conversión de los espacios educativos en laboratorios, donde los alumnos puedan vivir experiencias simuladas que hagan las clases más interesantes y motivadoras.

La alfabetización digital debe extenderse a todos los niveles educativos, con la robótica y la programación como pilares fundamentales. El objetivo final es desarrollar una educación más personalizada que los prepare para adaptarse a un mundo que cambia rápidamente.

MAKERSPACES: NUEVOS ESPACIOS PARA EL APRENDIZAJE

Las tecnologías y los nuevos modelos de enseñanza, cada vez más presentes en las aulas de todo el mundo, requieren del diseño de nuevos espacios de aprendizaje.

Progresivamente, las tradicionales clases con filas de asientos orientadas hacia delante están siendo sustituidas por espacios versátiles que facilitan la interacción, el trabajo en grupos pequeños y un mayor acceso a la tecnología digital y la investigación. Un ejemplo de esta tendencia está en el auge del uso de makerspaces en aulas, bibliotecas y centros comunitarios.

Los makerspaces son espacios de colaboración abierta donde las personas tienen acceso a recursos, conocimientos, conexiones profesionales y herramientas para crear productos o servicios. Dentro del ámbito educativo, cada vez más escuelas optan por crear este tipo de espacios (mezclas de aula, laboratorio y taller) para el aprendizaje autodirigido basado en proyectos. Espacios donde sus alumnos pueden aprender, explorar y compartir conocimientos.

El objetivo es facilitar experiencias de aprendizaje profundo a los alumnos a través de actividades prácticas (*Learning by doing*)

Para ello, utilizan diversas herramientas tecnológicas como impresoras 3D, cortadoras láser o software de animación, entre otras.

En opinión de los expertos, el aprendizaje en makerspaces fomenta habilidades de alto nivel, como la resolución de problemas y la creatividad, al implicar al alumno en proyectos, experimentos y creación de prototipos que van mejorando continuamente.

Según los datos que aporta NMC Horizont Report 2017, los makerspaces han multiplicado su presencia por 14 en los últimos diez años. En 2016 contaban con 1.400 espacios en todo el mundo, un 40% de ellos en Europa.

BLENDED LEARNING: APRENDIZAJE HÍBRIDO

Entre las principales conclusiones a las que han llegado más de 600 expertos mundiales, y que están recogidas en el Informe Wise realizado para la Cumbre Mundial para la Innovación en Educación, **destaca la pérdida de terreno por parte de la escuela tradicional como principal fuente de conocimiento respecto a Internet.** Según este informe, un 43% de los encuestados considera que los recursos a través de plataformas online constituirán la principal fuente de conocimiento, frente a un 29 % que cree que la escuela mantendrá su rol como principal fuente de conocimiento.

El blended learning es un sistema de aprendizaje que combina la capacitación presencial (con profesores en un aula) con la educación online (a través del uso de plataformas digitales de aprendizaje).

La idea que subsiste detrás de este método de enseñanza es eliminar las fronteras entre educación presencial y no presencial, y unir lo mejor de ambos mundos: la transmisión de conocimientos que se produce en el aula y la flexibilidad que los dispositivos tecnológicos (teléfonos, tablets, ordenadores...) pueden proporcionar a los alumnos para documentarse o intercambiar información desde cualquier lugar y en cualquier momento.

En el Informe “NMC Horizont Report 2017” también identifican el aprendizaje desde el móvil, junto al uso de tabletas en educación y el de apps educativas, como tecnologías que tendrán un gran impacto en la educación del futuro.

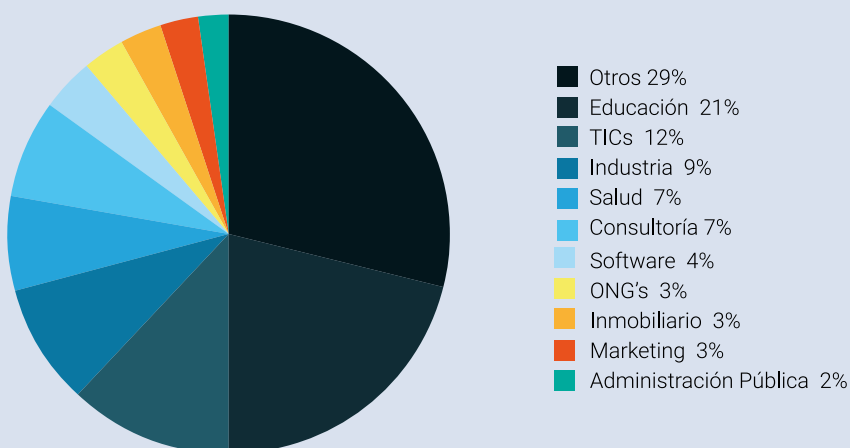
Por un lado, **el uso de teléfonos móviles por parte de menores ya se ha convertido en tendencia mundial al alza, y también en nuestro país.** Según un informe de 2014 del Instituto Nacional de Estadística (INE),

uno de cada tres niños españoles de 10 años tiene móvil (29,7%), entre los de 13 años el porcentaje crece al 87,4% y entre los de 15 años sube hasta el 90,9%.

Por otro lado, **también se está trabajando en la mejora de los sistemas de gestión de aprendizaje (LMS) o entornos virtuales de aprendizaje.** Muchas de estas plataformas ya están implantadas en colegios y universidades de todo el mundo a nivel institucional (Blackboard, Moodle, Edmodo, Desire2Learn, Sakai...) y permiten ofrecer materiales online, así como hacer un seguimiento de la participación de los estudiantes.

Los avances tecnológicos que se están gestando permitirán que la próxima generación de LMS ofrezca espacios más flexibles que contribuyan a la personalización de la educación y a una mejor evaluación del aprendizaje.

UTILIZACIÓN DE LOS SISTEMAS DE GESTIÓN DE APRENDIZAJE (LMS) POR SECTORES



ROBÓTICA Y PROGRAMACIÓN

La Federación Internacional de Robótica calcula que para 2019 ya se utilizarán a nivel global más de 2,5 millones de robots en diversos sectores (solo en España ya hay unos 35.000). La proliferación y mayor sofisticación de estos robots conducirá en el futuro a la automatización de muchos puestos de trabajo que ahora son realizados por personas.

A la vista de estos datos, los analistas predicen que los profesionales que tengan formación en el diseño y en la gestión de sistemas complejos interrelacionados serán los que mejor se adapten a este nuevo entorno, y también probablemente los que tengan menos riesgo de ser reemplazados por máquinas.

Para hacer frente a esta situación, muchos países ya están integrando de manera formal en su currículum académico materias relacionadas con la Robótica y la Programación desde edades tempranas, con el fin de preparar a los alumnos en campos para los que son necesarias estas habilidades.

Muchos países ya están integrando de manera formal en su currículum académico materias relacionadas con la Robótica y la Programación desde edades tempranas

En opinión de los expertos, la programación ayuda a los niños a entender cómo funcionan los ordenadores, a comunicar sus pensamientos a través de la estructura y la lógica y a pensar críticamente. También les ofrece más probabilidades de éxito en un mundo laboral que será cada vez más digital. Por eso, algunos Gobiernos ya trabajan para difundir la enseñanza de la programación, bien a través de su currículum formal o del aprendizaje informal.

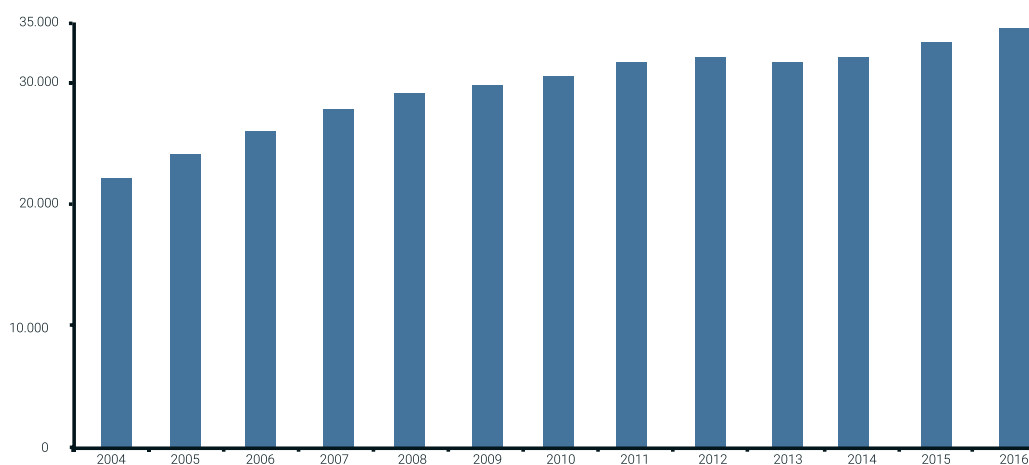
Reino Unido, Finlandia, Estonia y Corea del Sur ya han incorporado la Programación en sus currículos educativos. En Irlanda están diseñando un nuevo currículum de matemáticas por el que se enseñará Programación en los centros de Primaria., y en Estados Unidos hay puestas en marcha varias iniciativas para difundir la programación como parte de la educación básica de los jóvenes (Code.org, Hour of Code, Computer Science for All...).

En España, las materias de Robótica y Programación comenzaron a impartirse en los colegios hace unos años como talleres y actividades extraescolares. **Madrid y Navarra han sido las comunidades pioneras en introducir de manera formal la programación en las aulas.** En 2014 el gobierno de Navarra introdujo la programación en la clase de matemáticas en Primaria, y obliga a que los centros establezcan proyectos de programación en Secundaria. Mientras que en el curso 2015-2016 la Comunidad de Madrid introdujo la asignatura de Tecnología, Programación y Robótica en Primaria. Otras comunidades como Extremadura (con el proyecto Escholarium) o la Comunidad Valenciana, donde se imparte Tecnología e Informática en la ESO, también están empezando a trabajar en ello.

Además de conseguir que los alumnos construyan y programen robots para alcanzar un objetivo definido o desarrollen una tarea de forma más rápida y eficaz. La robótica y el desarrollo de aplicaciones en la enseñanza también podrán servir de apoyo a los

docentes en otras situaciones, como por ejemplo para dar clases a niños hospitalizados o para acompañar a aquellos que padezcan una enfermedad crónica y deban permanecer en el hogar durante un largo periodo de tiempo.

EVOLUCIÓN DEL PARQUE DE ROBOTS EN ESPAÑA



Fuente: Asociación Española de Robótica y Automatización

REALIDAD VIRTUAL Y REALIDAD AUMENTADA

Dicen los expertos que la realidad virtual (VR por sus siglas en inglés) está llamada a revolucionar las aulas, sustituyendo el aprendizaje a través de libros de texto, tal y como lo conocemos ahora, por experiencias simuladas que hagan las clases más interesantes y motivadoras. También crece el interés por la realidad aumentada (AR por sus siglas en inglés).

Los dispositivos de realidad virtual simulan la presencia física de personas

y objetos y experiencias sensoriales realistas en diferentes entornos. Mientras que en la realidad aumentada permite incluir elementos virtuales dentro de elementos reales (por ejemplo, imágenes holográficas en un libro en papel).

La realidad virtual, utilizada durante años en sanidad o en defensa para simular experiencias realistas, puede tener infinitas aplicaciones en la educación. A través de los dispositivos de realidad virtual los estudiantes podrían trasladarse a cualquier parte del mundo para conocer su historia, geografía, flora

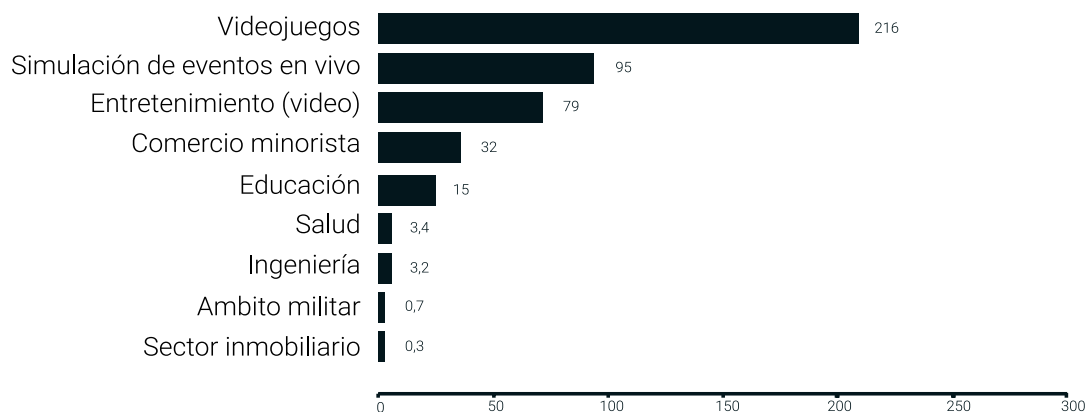
y fauna, observar el impacto de un huracán o navegar por el cuerpo humano para ver cómo se mueve la sangre a través de nuestras venas, entre otras muchas posibilidades de aprendizaje.

A pesar de la proliferación de dispositivos y plataformas que ya existen en el mercado (Oculus Rift, Sony PlayStation VR, Samsung Gear VR... para realidad virtual o las HoloLens de Microsoft para realidad aumentada), y de la creación de numerosas apps y software para poder visualizar las imágenes con las que interactúan los usuarios, **su implantación en el mundo de la educación hasta el momento está siendo lenta.** La mayoría

de las experiencias puestas en marcha se localizan en centros escolares y universidades de Estados Unidos, aunque ya empieza a haber también iniciativas en nuestro país.

Se prevé que el abaratamiento del coste de los dispositivos y plataformas de realidad virtual destinados al mundo formativo y educativo impulse exponencialmente su uso en los próximos años. Según la previsión realizada por la consultora Goldman Sachs, para el año 2025 habrá más de 15 millones de usuarios de realidad virtual y realidad aumentada en todo el mundo dentro del sector educativo.

PREVISIÓN DEL NÚMERO DE USUARIOS DE REALIDAD VIRTUAL Y/O AUMENTADA A NIVEL MUNDIAL EN 2025, SEGUN ÁMBITO DE APLICACIÓN (EN MILLONES)



Fuente: Datos y cifras del curso escolar 2017-2018. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BIG DATA PARA PERSONALIZAR LA FORMACIÓN

Hasta hace poco, la única forma de medir la actitud académica, el progreso escolar, la adquisición de competencias y los logros de los alumnos era a través de exámenes, tests de inteligencia y evaluaciones a nivel nacional. Estos métodos siempre han sido muy criticados por un gran número de docentes, que los veían como fuente de estrés para los alumnos y poco efectivos a la hora de mejorar la enseñanza.

Sin embargo, **el avance de la tecnología y las nuevas tendencias en enseñanza han dado lugar a métodos innovadores de medición del aprendizaje que están llamados a revolucionar el mundo educativo.**

Las mismas tecnologías de análisis de Big Data que se usan para averiguar el comportamiento de los usuarios de Amazon o Netflix y personalizar su experiencia de compra, ya están siendo utilizadas para registrar las actividades de los alumnos, sus resultados académicos, su comportamiento e intereses

Todo ello con el fin de conocer su experiencia de aprendizaje a nivel individual, y detectar sus fallos y fortalezas.

Con la ayuda de herramientas y aplicaciones analíticas (bases de datos, herramientas de modelado y análisis predic-

tivo, software de visualización, análisis de texto...), enormes cantidades de datos (Big Data) son incorporados a la arquitectura tecnológica de cada centro docente. Esta información permite saber más detalladamente cuales son las necesidades reales de aprendizaje de cada alumno. **Los datos se pueden utilizar para predecir los resultados del alumno, llevar a cabo intervenciones o adaptaciones curriculares** e incluso adoptar nuevas estrategias para mejorar sus resultados.

El objetivo final es que cada alumno pueda llevar a cabo su aprendizaje de la forma más optimizada y personalizada posible. Un ejemplo de cómo se están utilizando ya las tecnologías analíticas para crear una experiencia de aprendizaje adaptada lo encontramos en Khan Academy. Esta plataforma, que ofrece contenidos educativos, evalúa continuamente el progreso del alumno, incorporando algoritmos para adaptar el contenido curricular a la enseñanza antes de que los alumnos pasen al siguiente nivel de aprendizaje.

Las tecnologías de análisis de Big Data también comienzan a ser utilizadas para mejorar las políticas educativas estatales. En 2010 el gobierno australiano puso en marcha una herramienta llamada My School que instaló en 10.000 centros escolares. Esta herramienta registra los resultados académicos de los alumnos, su estatus socioeconómico y los recursos de cada centro. Desde entonces, ha llevado a cabo diversas reformas en los centros tomando como referencia estos datos.

BIG DATA



MERCADO LABORAL

El empleo en educación

El curso escolar 2012 - 2013 supuso un punto de inflexión para el empleo en educación en España, especialmente en el sector público. Los recortes sufridos en plena crisis constituyeron un frenazo al empleo en el sector, que hasta ese momento había mantenido una tendencia positiva. Los primeros síntomas de recuperación comenzaron a verse en 2015, y desde entonces la contratación de docentes ha crecido de forma continuada

En 2012 se aprobaron dos decretos (Real Decreto 14/2012 y Real decreto 20/2012) que permitieron recortar efectivos en la educación pública. Por un lado, Educación elevó en un 20% el número de niños por aula en primaria y secundaria, y se obligó a los docentes a permanecer más horas. Y por otro, se implementaron una serie de medidas que incluían no cubrir las bajas laborales y reducir la tasa de reposición al 10% (de cada 100 profesores que se jubilan solo pueden salir 10 plazas a oferta pública).

Desde algunos sectores se culpa a estas medidas, tomadas por el Gobierno en plena crisis, de la progresiva precarización en el empleo de los docentes en los últimos años, especialmente del aumento en el número de interinos que encadenan trabajos de forma temporal para cubrir las bajas y escasez de personal que se denuncia en la educación pública.

En marzo de 2017 Comisiones Obreras suscribió con el Gobierno un Acuerdo para la mejora del empleo en la función pública. Según las estimaciones de CCOO, de cumplirse este acuerdo, entre los años 2017 y 2020 el Gobierno tendría que convocar hasta 151.227 plazas nuevas de empleo público docente para reducir el personal temporal al 8 %.

PROFESORADO QUE IMPARTE ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL

Si atendemos a los datos oficiales publicados por el Ministerio de Educación, en los últimos diez años un total de 79.190 docentes más se han sumado al sistema educativo (40.656 a la enseñanza pública y 38.534 a la enseñanza privada y concertada). Durante el curso 2016-2017, el último del que se tienen datos oficiales, 695.598 docentes impartían enseñanzas no universitarias en nuestro país: 491.894 en centros públicos y 203.704 en centros concertados y privados.

Según se plasma en el Informe 2017 elaborado por el Consejo Escolar del Estado sobre el estado del sistema educativo en España, un 72,2% del profesorado no universitario trabaja para la enseñanza pública, mientras que el 27,8% desempeña su función docente en el ámbito de la enseñanza privada.

La gran mayoría, un 93,2%, se concentra en las enseñanzas de régimen general, mientras que un 5,3% trabaja en el régimen especial (enseñanzas artísticas, de idiomas y deportivas) y solo un 1,6% se dedica específicamente a la formación de personas adultas.

Un 72,2% del profesorado no universitario trabaja para la enseñanza pública, mientras que el 27,8% desempeña su función docente en el ámbito de la enseñanza privada

DISTRIBUCIÓN DE PROFESORES POR ENSEÑANZA QUE IMPARTEN Y TITULARIDAD DEL CENTRO. NIVEL NACIONAL. CURSO 2015-2016

Total	738.575	100%
Centros públicos. Enseñanzas de Régimen General.	490.573	66,4%
Centros públicos. Enseñanzas de Régimen Especial.	31.391	4,3%
Centros públicos. Educación para Personas Adultas.	10.925	1,5%
Centros privados. Enseñanzas de Régimen General.	197.728	26,8%
Centros privados. Enseñanzas de Régimen Especial.	7.435	1,0%
Centros privados. Educación para Personas Adultas.	523	0,1%

Fuente: Subdirección General de Estadística y Estudios del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

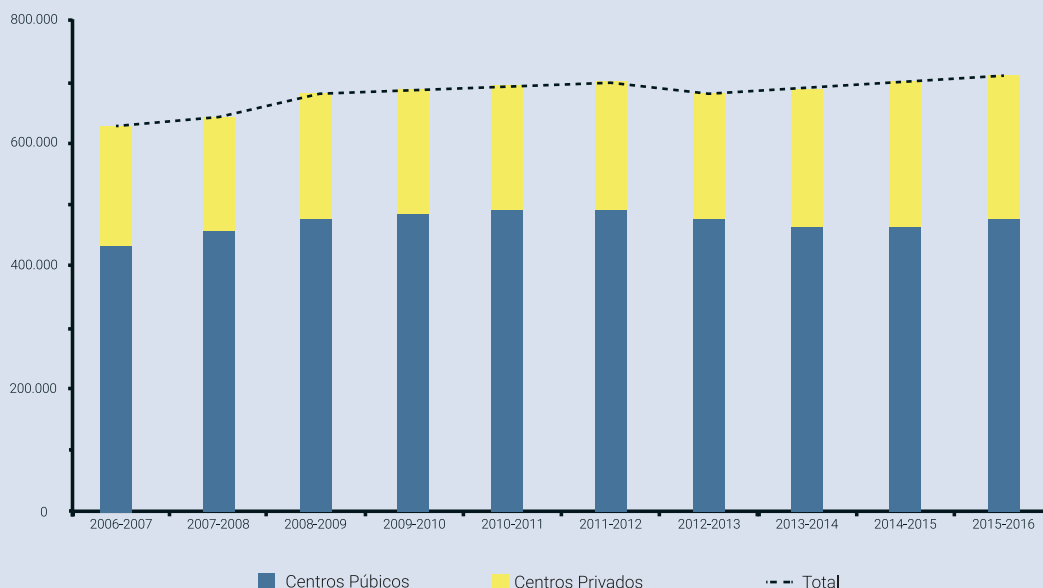
Entre los docentes que trabajan en el régimen general, el grupo más numeroso es el que imparte Educación Infantil y Primaria (un 48,4% del total), seguido por el profesorado que imparte ESO, Bachillerato y Formación Profesional (40,5%). La Educación Especial ocupa al 1,2% del profesorado, tanto en centros específicos como en aulas de Educación Especial en centros ordinarios.

Cerca de un 10% del profesorado que imparte enseñanzas de régimen general, lo hace al mismo tiempo en niveles de Educación Infantil/Primaria y Educación Secundaria/Formación Profesional. Su peso es mayor en los centros privados (57,5%) que en los públicos (42,5%).

Por Comunidades Autónomas, las que han experimentado un mayor crecimiento relativo del número de sus docentes, son: La Rioja (27,0%), Andalucía (23,2%), Melilla (18,8%), Islas Baleares (18,4%) y Murcia (16,8%)

Respecto al profesorado de los centros privados, destaca el aumento del número de docentes en Andalucía (45,5%), Murcia (44,8%), La Rioja (39,3%) y Melilla (33,8%).

EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE DOCENTES QUE IMPARTEN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL SEGÚN LA TITULARIDAD DEL CENTRO EN ESPAÑA. CURSO 2006-2007 A 2015-2016.



Nota: no se dispone de los datos desagregados por centros privados concertados y centros privados no concertados
Fuente: Informe 2017 sobre el estado del sistema educativo. Consejo Escolar del Estado

PROFESORADO QUE IMPARTE ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

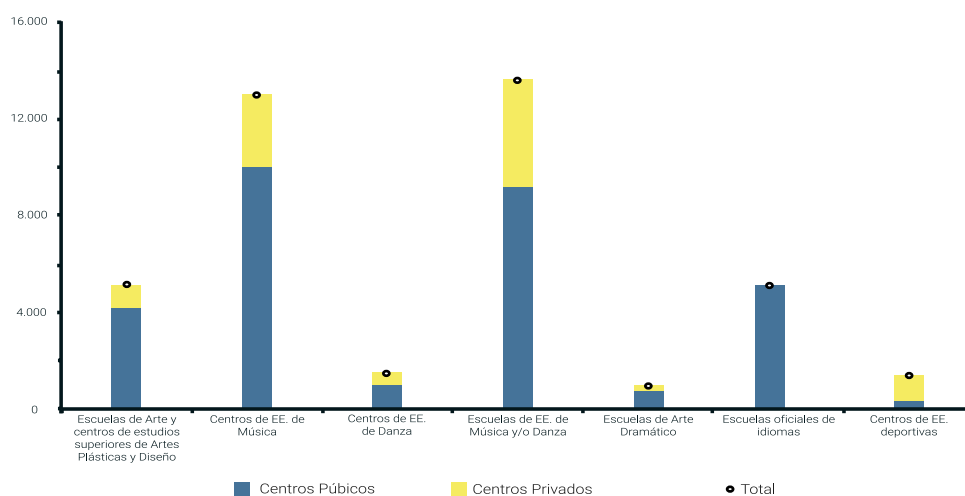
Las enseñanzas de régimen especial incluyen las distintas especialidades de enseñanzas artísticas (Artes Plásticas y Diseño, Música, Danza y Arte Dramático), las enseñanzas de idiomas y las enseñanzas deportivas.

Durante el curso 2015-2016, en el conjunto de estas enseñanzas impartieron docencia

38.826 profesores; el mayor número corresponde a las enseñanzas artísticas (82,3 % del total), seguido por las escuelas oficiales de idiomas (14,5 %), y en último lugar se sitúan las enseñanzas deportivas (3,2 %).

El 80,9 % de estos profesores trabajan en centros públicos y el 19,1 % en centros privados. Más de la mitad del total nacional (el 56,3 %) se distribuye entre cuatro comunidades: Cataluña (20,9 %); Andalucía (14,1 %), la Comunidad de Madrid (11,5 %) y la Comunidad Valenciana (9,8 %).

PROFESORADO DE ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL SEGÚN EL TIPO DE ENSEÑANZA Y LA TITULARIDAD DEL CENTRO EN ESPAÑA. CURSO 2015-2016.



Fuente: Informe 2017 sobre el estado del sistema educativo. Consejo Escolar del Estado



EVOLUCIÓN DEL EMPLEO POR SEXO

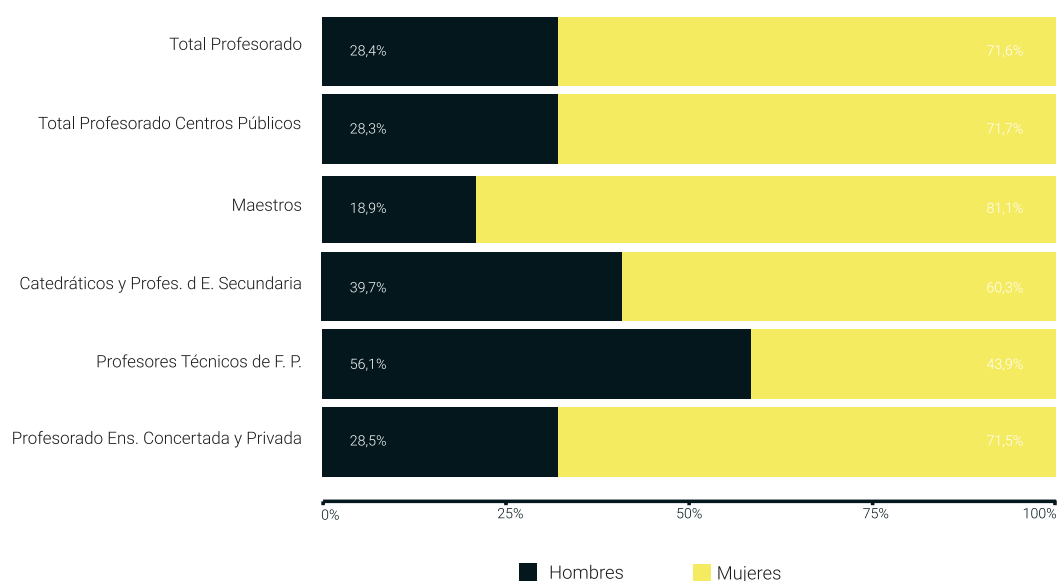
La presencia femenina en el ámbito docente siempre ha sido mayoritaria en nuestro país. Y todavía sigue siéndolo, sobre todo en Educación Infantil y Educación Primaria. En estos dos niveles educativos, alrededor del 81% de los maestros son mujeres.

Según los datos recogidos por el Ministerio de Educación, la presencia de mujeres es algo menor en los niveles de Educación Secundaria y Formación Profesional. En Educación Secundaria, la proporción se invierte y el porcentaje de hombres (60,3%) supera ampliamente al de mujeres docentes (39,7%). Mientras que en Formación Profesional la diferencia es un poco menor (56,1% de profesores frente al 43,9% de profesoras).

Esta clara feminización de la profesión docente, principalmente en las primeras etapas de las enseñanzas de régimen general, presenta porcentajes similares en las distintas comunidades y ciudades autónomas, lo que apunta a un fenómeno relativamente homogéneo en todo el territorio nacional.

Tanto en los centros públicos como en los privados se mantienen porcentajes similares en la distribución por sexos: como media, alrededor de un 72% del profesorado son mujeres y el 28% restante hombres

DISTRIBUCIÓN DEL PROFESORADO DE EE. RÉGIMEN GENERAL NO UNIVERSITARIAS POR SEXO. CURSO 2015-2016



Fuente: Datos y cifras del curso escolar 2017-2018. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

En lo que respecta a las enseñanzas de régimen especial, el porcentaje de mujeres en la docencia es muy alto en el caso de las enseñanzas de idiomas (76,5 %). Sin embargo, su presencia es mínima en las enseñanzas deportivas (16,3 %).

Aunque en España el grado de feminización de la profesión es alto, no alcanza los índices que se aprecian en el contexto europeo. Según los datos recogidos por Eu-

rostat, En Educación Infantil la presencia relativa de mujeres en todos los países de la Unión Europea está por encima del 92,5 %, a excepción de Países Bajos (86,9 %) y Francia (83,1 %). En Educación Primaria nuestro país se sitúa 8,5 puntos por debajo de la media europea (84,5 %). Y en lo que se refiere al porcentaje de profesoras que imparten Educación Secundaria, España se sitúa en los últimos lugares de la clasificación de los países europeos.



**PRESENCIA RELATIVA DE MUJERES EN EL PROFESORADO,
SEGÚN EL NIVEL DE ENSEÑANZA QUE IMPARTE, EN LOS PAÍSES
DE LA UNIÓN EUROPEA. AÑO 2014.**

	Edu. Infantil	Edu. Primaria	Edu. Secundaria Inferior	Edu. Secundaria Superior
Unión Europea	95,2	84,5	67,5	60,3
España	92,5	76,0	59,2	54,2
Alemania	96,7	86,8	66,1	52,5
Austria	98,7	91,4	72,0	54,6
Bélgica	96,8	81,7	63,2	62,3
Bulgaria	99,5	94,4	80,9	78,1
Chipre	99,2	83,7	71,7	60,3
Croacia	98,8	93,3	73,1	61,3
Dinamarca	m	69,1	64,3	48,8
Eslovaquia	99,6	90,0	77,8	72,2
Eslovenia	97,6	96,9	79,5	66,7
Estonia	99,4	91,5	82,0	72,4
Finlandia	97,2	79,5	72,4	59,4
Francia	83,1	83,1	64,6	54,6
Grecia	98,6	70,2	66,0	50,7
Hungría	99,8	97,0	77,6	64,8
Irlanda	m	m	m	m
Italia	98,7	95,9	77,9	66,6
Letonia	99,6	92,8	84,3	81,0
Lituania	99,5	97,1	82,4	79,5
Luxemburgo	96,4	74,5	58,5	48,7
Malta	97,2	85,6	68,0	61,0
Países Bajos	86,9	85,9	51,3	m
Polonia	98,2	85,3	73,7	65,8
Portugal	99,2	79,8	71,6	67,8
Reino Unido	96,3	84,1	58,8	60,8
República Checa	m	m	m	m
Rumanía	99,6	88,6	70,0	69,1
Suecia	96,0	77,2	77,1	52,6

m. No se dispone de datos
Fuente: Eurostat

EVOLUCIÓN DEL EMPLEO POR EDAD

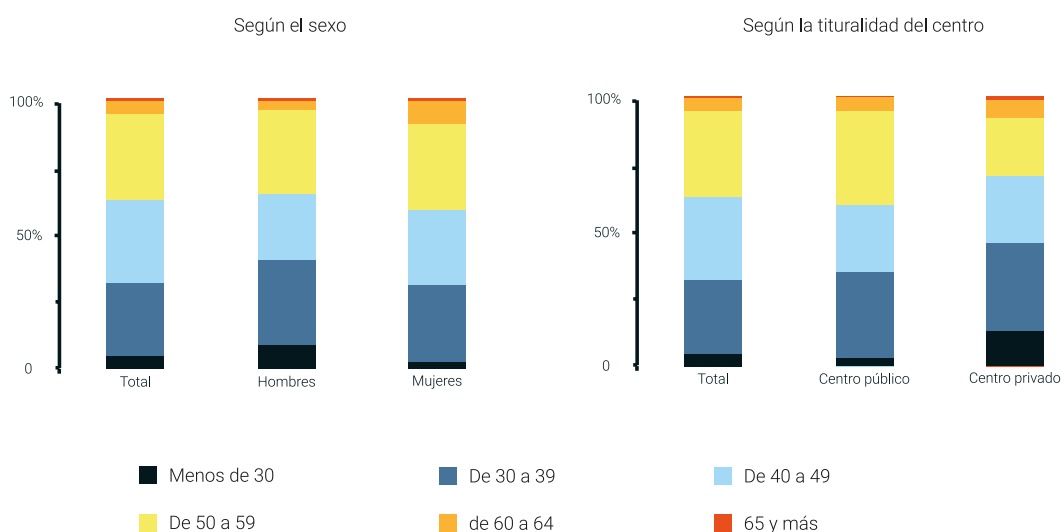
Al igual que está sucediendo en otros países europeos, una de las características que definen la situación actual de los docentes en España es su envejecimiento.

Según los datos recogidos por el Consejo Escolar del Estado en su "Informe 2017 sobre el estado del sistema educativo español", entre los docentes que impartían enseñanzas de régimen general a lo largo del curso 2015-2016, un 34% tenía más de 50 años, el 30% de los profesores en activo pertenecía al grupo de edad de 40 a 50 años, el 28,9% tenía edades comprendidas entre 30 y 40 años, y solo el 7,1% del profesorado contaba con menos de 30 años. Estas cifras muestran la necesidad de incorporar nuevos profesionales al cuerpo docente en los próximos años.

La situación es muy similar en centros públicos y privados, aunque el profesorado de los centros privados es un poco más joven

El 32,9 % de los profesores de colegios de titularidad pública tienen menos de 40 años, frente al 43,8 % de los docentes de centros privados. Por otro lado, el 36,6 % del profesorado de centros públicos tiene 50 años o más, mientras que en el caso de los privados el porcentaje del profesorado mayor de esa edad es del 27 %.

LA SITUACIÓN ES MUY SIMILAR EN CENTROS PÚBLICOS Y PRIVADOS, AUNQUE EL PROFESORADO DE LOS CENTROS PRIVADOS ES UN POCO MÁS JOVEN.



Fuente: Informe 2017 sobre el estado del sistema educativo español. Consejo Escolar del Estado



Por Comunidades Autónomas las diferencias sí que son más notables. En el caso de los maestros de Educación Infantil y Primaria, las regiones que cuentan con una mayor cantidad de profesionales con menos de 30 años son: Navarra, Madrid, La Rioja, Aragón, Comunidad Valenciana y Cataluña. Mientras que Ceuta, Extremadura y Canarias son las que tienen menos personal joven. En el otro extremo, la cantidad de maestros con más de 60 años que siguen ejerciendo superan la media nacional del 4,8% en Ceuta, Asturias, Galicia y Melilla, mientras que Islas Baleares, La Rioja y Cataluña están muy por debajo de esa media.

En lo que respecta a la distribución por edades del profesorado de Educación Secundaria, Navarra, Madrid y País Vasco están a la cabeza en la cantidad de docentes con menos de 30 años. Mientras que Extremadura, Castilla La Mancha y Galicia son las últimas de la tabla. Por otro lado, Melilla, Ceuta, Galicia y Asturias son las comunidades que acogen a un mayor número de profesores con más de 60 años.

A nivel internacional, los porcentajes por edad de los profesores no están alejados de la media de la Unión Europea. En 2015 los maestros de Primaria menores de 30 años conformaban el 8,6 % en nuestro país. Esto nos situaba en la decimocuarta posición en la tabla de los 27 países europeos. Cuando se considera el grupo más maduro, con 50 años o más, el porcentaje en España era del 33,6 % frente al 32,2 % de la media europea.

En lo que concierne a la edad del profesorado de Secundaria, un 2,5 % de menores de

30 años impartían formación en ese nivel en España en el año 2015, mientras que la media de la UE era del 7,7 %. Entre los docentes mayores de 50 años la diferencia es aún menor. Si en España era de un 36,6 %, en el conjunto de los países la Unión Europea la media se situaba en el 39,8 %.

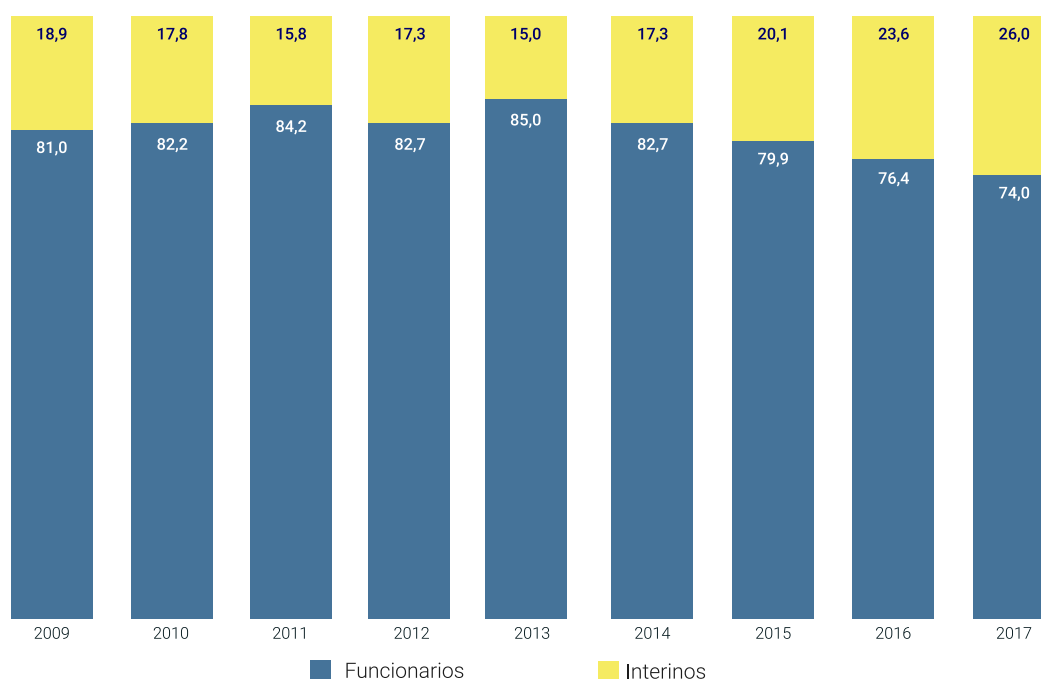
EVOLUCIÓN DEL EMPLEO POR TIPO DE JORNADA

Según los datos publicados por la Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras en su Informe del inicio del curso escolar 2017-2018, uno de cada cuatro maestros y profesores de la educación pública no universitaria son interinos.

De los 130.030 profesores en situación de interinidad que hay actualmente en nuestro país, un 27% (35.775 profesores) trabajan con contratos a jornada parcial que abarcan entre cinco y diez horas semanales de clase.

En este estudio de CC.OO. –que analiza datos del Ministerio de Educación, del INE y del Boletín estadístico del personal al servicio de las Administraciones Públicas del Ministerio de Hacienda y Función Pública- se señala también cómo en los últimos diez años ha ido disminuyendo el número de empleos fijos (funcionarios de carrera) mientras que aumentaba la contratación de interinos. Si en 2010 la plantilla en educación pública estaba compuesta en un 82,20% por funcionarios y un 17,80% por interinos, en 2017 hay un 73,99% de funcionarios y un 26,01% de interinos.

CONTRATACIÓN DE PROFESORADO EN ESPAÑA (2009-2017)



Fuente: CC.00

EMPLEO EN EL EXTRANJERO

No es fácil hacer un cálculo global de todos los profesores españoles que ejercen fuera de nuestras fronteras en estos momentos. Aunque sí hay un registro completo de la actividad que se realiza en centros supervisados por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

El Ministerio ofrece a estudiantes y profesores españoles la posibilidad de optar a una serie de plazas en diversos programas en el exterior: auxiliares de conversación, docentes y asesores técnicos, profesores visitantes en Estados Unidos, Canadá y Reino

Unido, profesores en secciones bilingües de español en Europa central, oriental, Turquía y China, etc.

Hay seis programas a los que solo pueden acceder funcionarios de carrera e interinos, nombrados por el Ministerio de Educación y seleccionados a través de los concursos de méritos de personal, para trabajar como docentes y asesores técnicos en el exterior: centros de titularidad del Estado español, centros de titularidad mixta, secciones españolas en centros de otros Estados, escuelas europeas, agrupaciones de lengua y cultura españolas y asesores técnicos en el exterior.

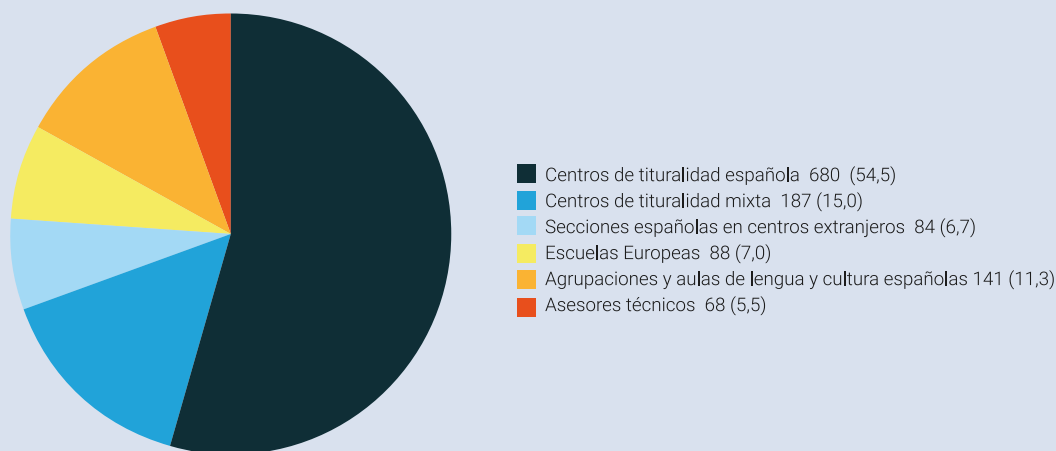
Otras opciones como los auxiliares de conversación, el programa de profesores visitantes españoles para EEUU y Canadá o los institutos y secciones bilingües e instituciones y fundaciones no universitarias con las que se mantienen convenios están abiertos a personal no funcionario que quiera dedicarse a tareas docentes o de apoyo a la docencia.

A esta cifra hay que sumarle todas las plazas que fueron ocupadas por personal docente que no forma parte del funcionariado. En 2016 había 885 auxiliares de conversación españoles trabajando en el extranjero y 1.486 profesores visitantes que tuvieron como destino EEUU y Canadá. Además de los 114 docentes que trabajaban en institutos y secciones bilingües en países de Europa central y oriental (Bulgaria, Eslovaquia, Hungría, Polonia, República Checa, Rumanía y Rusia) y en China y Turquía.

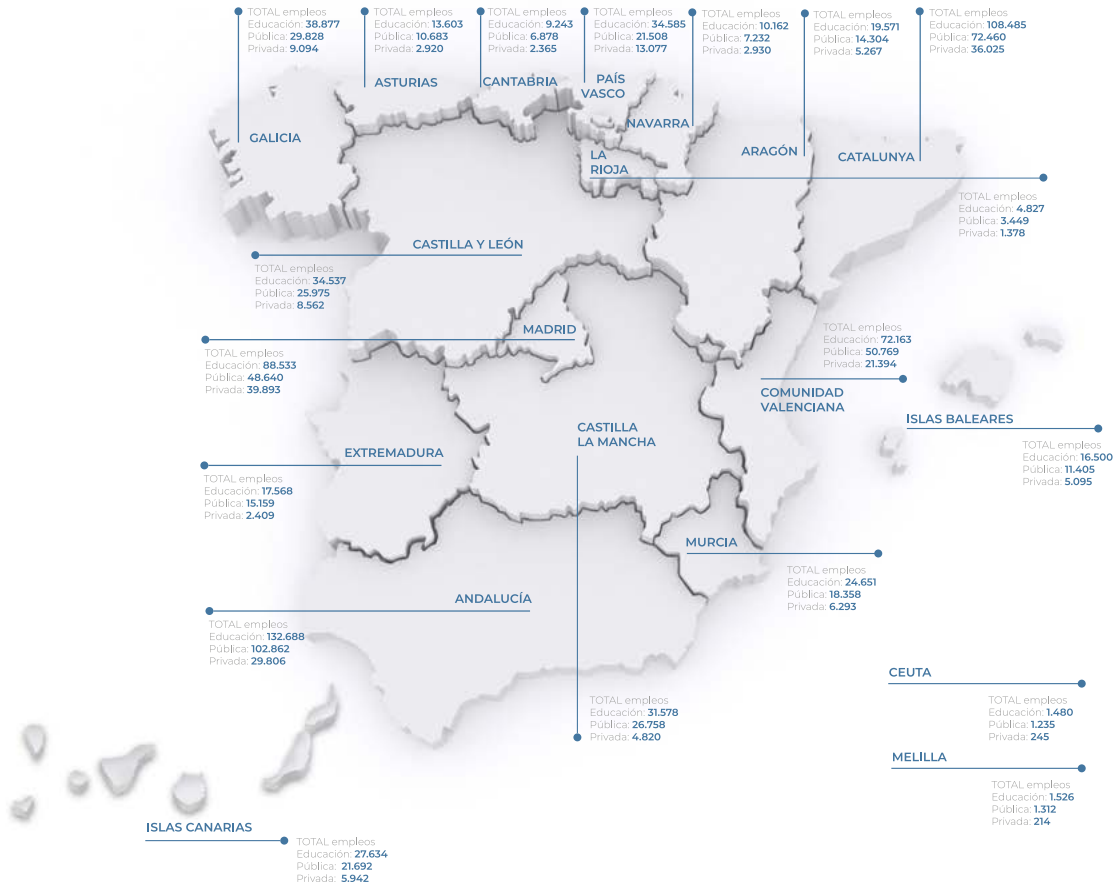
También habría que añadir a esas cifras los profesionales que están ejerciendo en los 11 centros privados españoles en el extranjero y en las 139 International Spanish Academies (centros que siguen el currículum integrado de lengua y contenidos en los que el español se utiliza como lengua vehicular) que están incluidos en el Registro Estatal de Centros Docentes no Universitarios del Ministerio y que forman parte también de la acción educativa en el exterior.

Según datos del Ministerio, durante el curso 2016-2017 nuestro país contaba con 1.248 funcionarios dedicados a la enseñanza en 26 países diferentes. Estos docentes impartían formación a más de 40.424 estudiantes

REPARTO DE FUNCIONARIOS DOCENTES EN EL EXTERIOR. CURSO 2016-2017



REPARTO DEL EMPLEO EN EDUCACIÓN POR CCAA



Demanda de perfiles

Según los cálculos hechos por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el mundo necesitará casi 69 millones de nuevos profesores para cumplir con los objetivos de educación que se plantean para 2030. Consideran que los docentes de calidad son esenciales para el progreso del planeta, y su capacitación, contratación, retención, situación social y condiciones laborales figuran entre las principales prioridades en su Agenda para el Desarrollo Sostenible

En nuestro país en concreto, la UNESCO calcula que sólo en Educación Primaria se necesitarán en 100.000 y 500.000 nuevos profesores para cumplir con las necesidades educativas que se plantearán. Tanto para cubrir plazas de nueva creación como para sustituir a los maestros que se jubilarán en los próximos 12 años.

Una vez superado el bache en contrataciones, sobre todo en el sector público educativo, durante los años de crisis, La contratación de docentes se mantiene al alza desde 2015. Por lo que, aunque nuestro sistema educativo se enfrenta en estos momentos a importantes retos (reforma de la profesión docente, descenso del abandono escolar, mayor cooperación ente universidad y empresa, modernización del sistema de enseñanza, inclusión de las nuevas tecnologías en las aulas...), todas las previsiones apuntan a que el empleo seguirá creciendo en este sector.

Estas son algunas de las áreas de especialización que contarán con una mayor proyección en los próximos años. Entre ellas se encuentran los diez perfiles profesionales que analizamos en esta Guía.

GESTORES EDUCATIVOS: LÍDERES PARA IMPULSAR LA EDUCACIÓN 3.0

Casi la mitad de las propuestas recogidas en el Libro de Blanco de la Profesión Docente (documento de referencia para el Pacto de Estado por la Educación al que se pretende llegar) hacen referencia a la necesidad de actualizar la Escuela para adaptarse mejor a las nuevas demandas de la sociedad. Esta modernización, tanto en los contenidos como en las formas de enseñar, es uno de los principales retos a superar en los próximos años en la enseñanza de nuestro país.

La mayoría de los expertos que han contribuido a elaborar este Libro Blanco coinciden en señalar que para lograr este objetivo hace falta que los Centros tengan una mayor autonomía curricular y organizativa, lo que implica contar con equipos de dirección competentes y emprendedores.

Asimismo, recomiendan la creación de un Cuerpo de Directores de Centros de Educación Primaria y Secundaria que cuente con gestores educativos bien formados: profesionales que sepan cómo gestionar los recursos con eficacia, pero que también actúen como líderes pedagógicos para impulsar la labor del profesorado en el aula, y como dinamizadores para facilitar la implantación de los nuevos procesos de aprendizaje y tecnologías más adecuadas para alcanzar la excelencia educativa.

Según los datos recogidos por el Consejo Escolar en su último Informe sobre el Estado del Sistema Educativo, un total de 33.102 personas prestaban servicio como personal de dirección y especializado sin función docente en los centros de enseñanza de régimen general durante el curso 2015-2016 (22.073 en centros públicos y 11.029 en centros privados). Este grupo ha experimentado un incremento de 7.652 personas con respecto al curso 2006-2007, lo que supone un aumento global relativo del 30,1%.

Aunque hasta el momento, la profesión de gestor educativo o director de centro no está regulada como tal, la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa (LOMCE) detalla que para acceder al puesto de director en un centro educativo público es necesario concurrir a convocatoria pública, contar con 5 años como funcionario docente y haber superado el curso de formación en función directiva que exige el MECD. En el caso de los centros privados y concertados, cada uno de ellos decide libremente cómo organizar sus órganos directivos y la forma de elegirlos.

Desde hace años, asociaciones de Directivos de Centros Educativos Públicos como FEDADÍ reclaman una mayor profesionalización de esta profesión y que exista una regulación común para el ejercicio profesional de la dirección escolar en España.

Entre las propuestas que se analizan en el “Libro Blanco de la Profesión Docente”, la formación de los directores se considera clave para alcanzar la excelencia educativa

Los autores del estudio proponen que los directores sean seleccionados entre docentes con experiencia en el aula y que estén obligados a realizar un curso de formación impartido en Centros Superiores de Formación del Profesorado.



PROFESORES PARA EXTRANJEROS: EL MUNDO HABLARÁ ESPAÑOL

Se calcula que cerca de un 40% de la población mundial quiere aprender un segundo idioma. Y no solamente para mejorar su currículum, sino también para poder comunicarse cuando viajan a otros países o simplemente por gusto. Aunque el inglés sigue siendo el idioma más solicitado, el creciente interés por la lengua española en todo el mundo ha hecho aumentar significativamente la demanda de profesores de español en los últimos años.

Actualmente más de 572 millones de personas (un 7,8% de la población mundial) hablan español. De ellos, 477,6 millones son hablantes nativos, otros 73,7 millones tienen un dominio limitado del español y 21,2 millones más lo estudian como lengua extranjera.

Según las estimaciones que ha realizado el Instituto Cervantes en su último anuario “El español en el mundo 2017” este crecimiento será imparable por lo menos hasta 2050, año en el que el número de personas con el español como lengua principal alcanzará los 754 millones.

En estos momentos el español se disputa con el francés y con el chino mandarín el segundo puesto entre los idiomas más estudiados como lengua extranjera, y en internet es la tercera lengua más utilizada (el 7,7% de los internautas se comunica en español). Más de 21 millones de alumnos estudian español como lengua extranjera en

el mundo. Estados Unidos, Brasil y Francia son los países con más demanda. En Estados Unidos, el español ya es el idioma más estudiado en todos los niveles de enseñanza. En la universidad, los alumnos matriculados en cursos de español superan al número total de inscritos en otras lenguas.

Brasil, según estimaciones de su Gobierno, contará con unos 30 millones de personas que hablarán español como segunda lengua en tan solo una década. Es el idioma que más se enseña después del inglés. En el año 2005 una ley estableció la obligación de incluir la enseñanza de este idioma en los centros educativos. Pero además, es la lengua que más se exige en los exámenes para el ingreso a la educación profesional.

En estos momentos el español se disputa con el francés y con el chino mandarín el segundo puesto entre los idiomas más estudiados como lengua extranjera

En Francia el español también es el segundo idioma más solicitado por los estudiantes. El número de alumnos que estudian español en secundaria se ha triplicado en la última década. En 2017 se aprobó una reforma que promueve la enseñanza de una segunda lengua en primero de secundaria, con lo que se ha disparado la demanda de profesores para impartir esta materia en los institutos.

El interés por el idioma español también aumenta en otros países como Reino Unido. Un informe publicado en 2013 por el British

Council clasifica la lengua española como el idioma extranjero más importante para los ingleses.

LOS DIEZ PAÍSES CON MAYOR NÚMERO DE ESTUDIANTES DE ESPAÑOL EN EL MUNDO

Estados Unidos	7.820.000
Brasil	6.120.000
Francia	2.589.717
Italia	687.152
Alemania	554.423
Reino Unido	519.660
Benín	412.515
Costa de Marfil	341.073
Suecia	216.633
Senegal	205.000

Fuente: El español, una lengua viva. Informe 2017. Instituto Cervantes

ENSEÑANZA DE IDIOMAS: PREPARADOS PARA UN MUNDO GLOBAL

La promoción de la enseñanza de otros idiomas es un aspecto clave para modernizar nuestro sistema educativo y acercarlo a lo que demandan las empresas. Según los datos publicados en el último “Informe Infoempleo Adecco sobre oferta y demanda laboral en España”, el 34,7% de las ofertas que se publican en nuestro país exigen conocimientos en otros idiomas. El inglés es el más solicitado, se demanda en el 92,3% de los casos.

La buena evolución de la enseñanza de otros idiomas en nuestro país está abriendo nuevas perspectivas de empleo para los profesionales de la docencia que cuenten con formación específica en esta área.

La LOMCE ha introducido el aprendizaje de una lengua extranjera como asignatura troncal en todas las etapas educativas de la educación obligatoria a partir de los seis años, por lo que el 100% de los alumnos de Primaria y Secundaria estudian al menos un idioma diferente al español. Pero además, de acuerdo a los datos que ofrece el Ministerio de Educación referidos al curso 2015-2016, uno de cada ocho alumnos

de segundo ciclo de Educación Infantil ya comienza a tener contacto con una lengua extranjera en ese nivel.

La enseñanza de un segundo idioma extranjero, que actualmente es optativa, también se está introduciendo poco a poco en nuestro sistema

Durante el curso 2015-2016, un 7% de los estudiantes de Primaria, un 43,7% de los matriculados en la ESO y un 23,2% de los alumnos de Bachillerato estudiaron una segunda lengua extranjera.

En cuanto a la enseñanza de otras materias en lengua extranjera, durante el curso 2015-2016 un total de 1.218.703 alumnos participaron en experiencias educativas que utilizan un idioma extranjero como lengua de enseñanza. Un 14,5% más que

en el curso académico anterior. De ellos, 966.942 alumnos participaron en programas de aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera, 170.949 en otras experiencias menos consolidadas y 80.812 alumnos estudiaron en centros que imparten enseñanzas de sistemas educativos extranjeros en España.

Otro dato que refleja cómo ha crecido el bilingüismo en los últimos años es el aumento en el número de centros, colegios e institutos, que ofrecen este tipo de enseñanza. Entre los años 2011 y 2016 han crecido un 127%: de 2.310 centros bilingües se ha pasado a 5.618.

Por comunidades autónomas, Asturias, Castilla y León, Castilla-La Mancha y Madrid son las que cuentan con un mayor porcentaje de alumnos que reciben formación bilingüe (el Ministerio no ofrece datos sobre el número de alumnos en esta modalidad en Cataluña).

PORCENTAJE DEL ALUMNADO QUE CURSA LENGUAS EXTRANJERAS. CURSO 2015-2016

	Total	Inglés	Francés	Otras lenguas extranjeras
Primera lengua extranjera				
E. Infantil Segundo Ciclo	82,3	81,5	0,5	0,3
E. Primaria	100,0	99,1	0,6	0,3
ESO	100,0	98,3	1,4	0,4
Bachillerato	97,0	95,1	1,6	0,3
Segunda lengua extranjera				
E. Primaria	7,0	0,4	5,8	0,9
ESO	43,7	2,2	37,4	4,1
Bachillerato	23,2	1,4	20,1	1,7

Fuente: Datos y cifras curso escolar 2017-2018. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TECNOLOGÍA EDUCATIVA: NUEVAS COMPETENCIAS DIGITALES

En 2012 la Comisión Europea presentó su nueva estrategia para “Replantear la Educación” y adaptarla a las competencias que demanda la sociedad actual y futura. En ella se detalla la necesidad urgente de que la tecnología se integre de forma eficaz en los centros formativos, para mejorar la calidad de la educación y ofrecer un aprendizaje más eficaz, motivador e inclusivo.

Desarrollar estas competencias en el sistema educativo requiere una correcta integración del uso de las TIC en las aulas y que los docentes tengan la formación necesaria en esa competencia. Para cumplir con ese objetivo, en nuestro país se ha diseñado un “marco de competencia digital” para docentes que vio la luz en 2017, y cuyo fin es certificar y mejorar las competencias digitales del profesorado en este ámbito.

La falta de un marco común de referencia ha hecho que en los últimos años la implementación de nuevas tecnologías en las aulas se haya producido de forma muy desigual

En el “III Estudio sobre el uso de la tecnología en el aula” llevado a cabo en 2017 por la empresa de tecnología Blinklearning, en colaboración con la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, entre más de 2.000 pro-

fesores, un 94% de los docentes consultados recomendaban la introducción de más recursos digitales en las aulas.

El 46,4% de los docentes entrevistados para este estudio utilizaba a diario las TIC en sus clases. Principalmente portátiles o PCs, pizarras digitales, proyectores y móviles. A la pregunta de cuáles eran los mayores retos a los que se enfrentaban a la hora de utilizar tecnología en el aula, el 62,1% respondió que tenía problemas de conectividad, un 45,6% se quejaba de la falta de dispositivos y el 36,9% confesó que le faltaba formación en este ámbito para manejarse con mayor soltura.

Uno de los datos más relevantes del estudio es que un 68% de los maestros consultados no habían recibido ninguna formación por parte de su centro en el uso de las TIC o bien veían insuficiente la que habían conseguido. Un 74,3% consideraba que necesitaba más formación en el manejo de apps, software y LMS, un 43,5% necesitaba mejorar su manejo del hardware (tabletas, PC, portátil, proyector...) y un 32,1% deseaba saber más sobre programación y robótica, entre otros aspectos a mejorar.

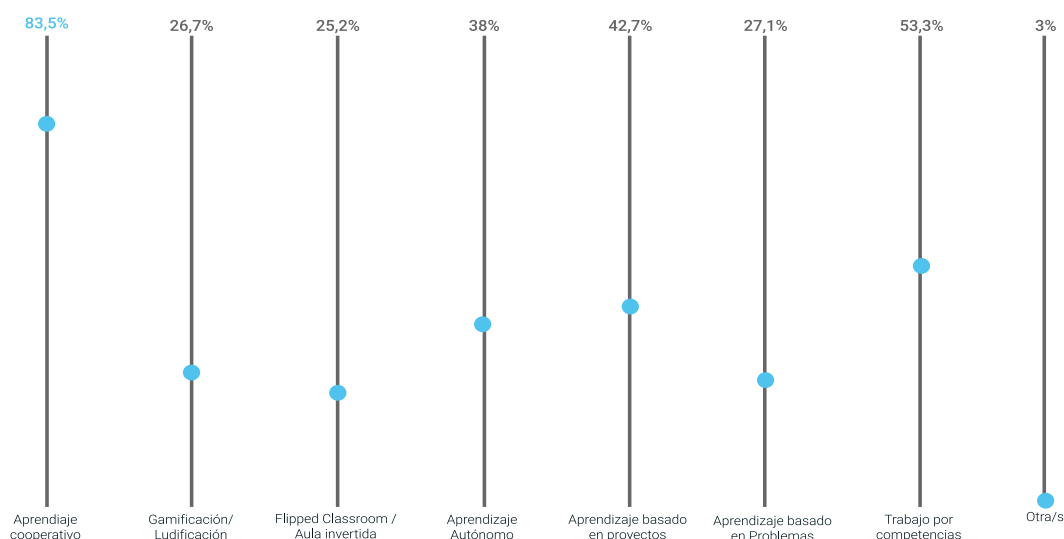
Querían formarse no solo para incrementar la calidad de los contenidos sino también para mejorar aspectos tan importantes como la motivación y la atención de sus alumnos. De hecho, un 81,6% de los encuestados para el estudio de Blinklearning aseguraban que la relación entre la motivación de los alumnos y el uso de las nuevas tecnologías en el aula es alta o muy alta.

Esta necesidad de formación en recursos, herramientas y nuevas metodologías ha

impulsado la demanda de nuevos perfiles como el Experto en Tecnología Educativa y Competencias Digitales, cuyo trabajo se centra en guiar a los centros (en cuanto a recursos y propuestas de innovación educativa) en su proceso de modernización para que se adapten a la llamada Educación 3.0; y el Experto en Metodologías Educativas Innovadoras, que centra sus esfuerzos en cambiar la estructura de aprendizaje de la

plantilla docente, formándoles en nuevas formas de enseñar relacionadas con el entorno TIC, tales como la gamificación (introducción de clases tipo juegos que resulten más amenas) o el flipped classroom (*Clase invertida: el orden de la “lección” y las “tareas” se invierte con el objetivo de potenciar otros procesos de adquisición del conocimiento dentro del aula*).

¿QUÉ ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE ACTIVO SE PRACTICAN EN EL AULA?



Fuente: III Estudio sobre el uso de la tecnología en aula. Blinklearning 2017



EDUCACIÓN FLEXIBLE: DIVERSIFICAR PARA REDUCIR EL ABANDONO ESCOLAR

Aunque el abandono escolar prematuro mantiene una línea descendente en nuestro país desde hace más de ocho años (del máximo que se produjo en 2008 con el abandono de un 25,1% de los jóvenes que cursaban Secundaria hemos pasado al 19% registrado en 2016), aún nos mantenemos por encima de la media europea. España es el segundo país de la Unión Europea con mayor índice de abandono escolar prematuro, superado solo por Malta.

En opinión de los expertos, las causas que provocan estas tasas tan elevadas de fracaso escolar son muy variadas. Algunas responden a la situación del país (desigualdad entre regiones, falta de inversión en educación, falta de innovación, escasa adecuación de los estudios al mercado laboral, inestabilidad del sistema educativo sujeto a vaivenes políticos....), pero otras están más relacionadas con el papel de los docentes y las familias en la educación (falta de complicidad entre la familia y la escuela, falta de detección temprana de dificultades como la dislexia o el déficit de atención, desconocimiento de nuevas metodologías que motiven a los estudiantes, crisis de autoridad...).

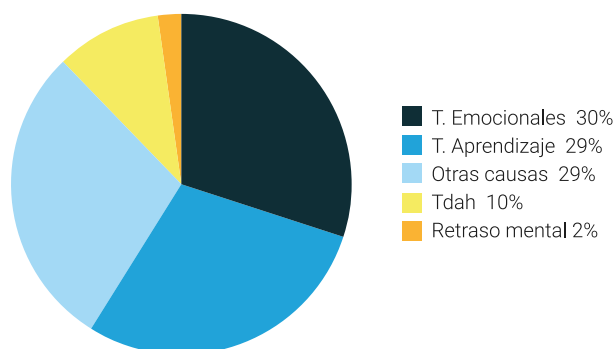
Según el primer estudio sobre “Los Factores de la exclusión educativa en España” realizado en 2017 por UNICEF, entre las numerosas causas que pueden desembocar en un abandono temprano de los estudios destacan: el estatus socioeconómico y cultural de las familias, el origen étnico y la nacionalidad de los estudiantes y su género

Los autores del estudio señalan a las dificultades socioeconómicas de las familias, pero sobre todo las diferencias culturales y la ausencia de redes de apoyo familiares e institucionales como la causa principal que está detrás de más del 50% de los casos de abandono escolar. El porcentaje de

alumnos que no aspiran a seguir estudios secundarios postobligatorios y cuyos padres no tienen ninguna titulación es casi del 40%, cifra que se reduce al 5% en alumnos con padres con estudios universitarios. Del mismo modo, casi el 50% de los primeros ha repetido algún curso, frente al 16% de los segundos.

Para compensar esta falta de apoyo familiar, combatir la exclusión educativa y reducir la tasa de abandono escolar, desde Unicef proponen reforzar el trabajo en los centros y trabajar de forma más personalizada con los alumnos. Esto implica la necesidad de docentes con formación específica como Educadores Interculturales que puedan desarrollar su labor, tanto en colaboración con los centros a través de programas de diversificación curricular (sustituídos por la LOMCE por los Programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento) como de forma externa como personal de refuerzo y en iniciativas privadas de inclusión educativa que ya llevan a cabo diversas Fundaciones y Asociaciones en nuestro país.

CAUSAS DE FRACASO ESCOLAR



Fuente: III Estudio sobre el uso de la tecnología en aula. Blinklearning 2017

ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA: FORMACIÓN A MEDIDA DE CADA ALUMNO

Hace cuatro años más de 600 expertos internacionales en educación fueron entrevistados para el Informe WISE, un estudio que se presentó en la Cumbre Mundial para la Innovación en Educación, y con el que se intentaba conseguir una fotografía de cómo será la enseñanza en 2030.

Siete de cada 10 expertos entrevistados para este estudio estaban convencidos de que el rol de profesor como mero trasmisor de conocimientos tiene los días contados y que los docentes pasarán a convertirse en guías y mentores de los estudiantes, que construirán su conocimiento de forma autónoma con ayuda de las nuevas tecnologías.

Para un 93% de estos expertos consultados para el Informe WISE, los métodos innovadores basados en la creatividad serán especialmente valorados frente a un 7% que aboga por la vuelta a métodos más tradicionales

Pero esta innovación no solo se centrará en el trabajo con las TIC, sino que también será necesario cambiar la estructura de aprendizaje: desterrar la tradicional forma de

ver al alumno como un simple receptor de conocimientos y convertirlo en participante activo del proceso de enseñanza.

Asimismo, creen que el currículum será más individualizado para cada estudiante (alrededor de un 83% de contenidos individualizados y un 17% de contenidos estandarizados) y que los conocimientos académicos perderán peso a favor de las habilidades personales y las competencias.

Esta personalización de la educación, para adaptarla al perfil de cada alumno, es una tendencia que ya han iniciado algunos centros y que irá en crecimiento en los próximos años. El objetivo a conseguir es un aprendizaje “a medida” que mejore tanto los conocimientos del alumno como sus habilidades personales y prácticas para incrementar sus posibilidades de empleo.

Cumplir con este objetivo requerirá un mayor desarrollo de varios perfiles docentes. Maestros en Educación Especial y Orientadores Psicopedagógicos cobrarán un mayor protagonismo para atender las dificultades que puedan surgir durante el aprendizaje y plantear opciones de enseñanza alternativas. Aumentará la demanda de Profesores Especializados por Materias que, como expertos, podrán ejercer como mentores de sus alumnos y elevar la calidad de sus conocimientos.

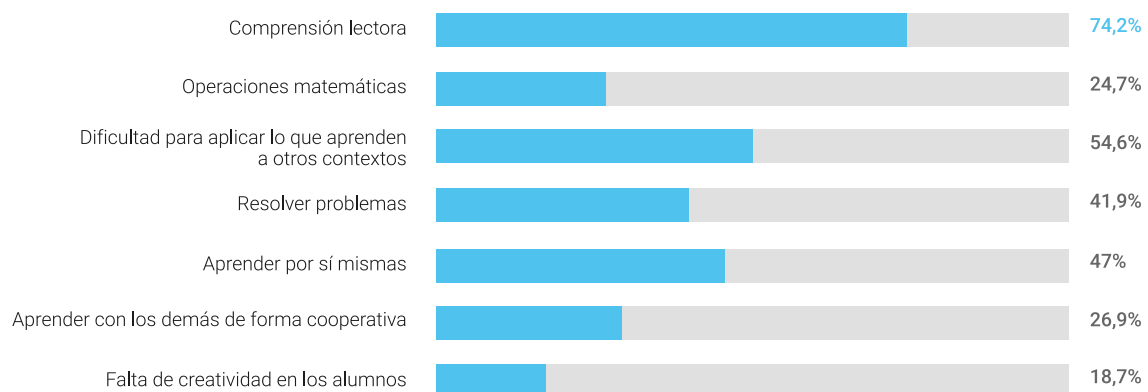
También se desarrollarán nuevos perfiles hasta ahora casi desconocidos como los Especialistas en Neuroeducación, cuya labor se centra en mejorar y potenciar tanto los procesos de aprendizaje y memoria de los estudiantes como en ayudar a los profesos-



res a adaptar sus formas de enseñar a las capacidades cognitivas de cada alumno. A este respecto, el Ministerio de Educación estudia en estos momentos la posibilidad de aplicar la neurociencia en el diseño de

un nuevo currículo de Educación Infantil, de cero a seis años, basado en competencias en lugar de áreas de conocimiento como se hace en la actualidad.

¿QUÉ DÉFICITS ACADÉMICOS PERCIBEN EN LOS ALUMNOS?



Fuente: III Estudio sobre el uso de la tecnología en el aula. Blinklearning 2017

Expertos opinan

Hemos preguntado a siete profesionales con amplia experiencia y trayectoria en el mundo educativo cuáles creen que son los principales retos a los que se enfrenta nuestro país, y qué habilidades o competencias necesitan los profesores para hacer frente

a ese futuro. También queríamos averiguar qué contenidos, metodología y formas de aprendizaje consideran que deberían implantarse para preparar bien a estos profesionales. Estas son las repuestas que nos han dado.



Ana Julia Barnadas

Presidenta Asociación Montessori Española (Ame)

@MontessoriAMI

<http://asociacionmontessori.net/>

Ana Juliá Barnadas es Licenciada en Filosofía y Letras y Licenciada en Ciencias de la Educación Física y el Deporte. Tiene una amplia trayectoria como educadora y ha realizado varias intervenciones en congresos sobre educación. Actualmente es Coordinadora de Formación e Innovación en el colegio Montessori Palau de Girona y también Presidenta de la Asociación Montessori Española (AME). El modelo Montessori es una pedagogía desarrollada por la

italiana María Montessori a comienzos del siglo XX. Este modelo tiene como objetivo ayudar al niño a conseguir un desarrollo integral, tanto de sus capacidades físicas como intelectuales, adaptando el entorno de aprendizaje del niño a su nivel de desarrollo independientemente de su edad. Una veintena de colegios aplican esta metodología actualmente en nuestro país. La AME está vinculada a la Asociación Montessori Internationale desde 2013.

¿Cuáles cree que son los principales retos a los que se enfrenta la educación en España?

Considero que los retos ya se han ido describiendo en las últimas reformas educativas, empezando por la LOGSE, y siguiendo con los cambios derivados de la constatación de la necesidad de orientar el trabajo al desarrollo competencial, más recientemente. La dificultad, y ese es el verdadero reto, no se haya en saber hacia dónde debe enfocarse. Podría haber muchos enfoques válidos. La dificultad está en el cómo se pasa del enfoque teórico a la práctica. ¿Por qué no se consigue avanzar hacia lo práctico, si hay tanto gurú de la educación?

Estos últimos años se ha hablado mucho de metodologías pero, en realidad, se ha llamado metodologías a meras técnicas o simples recursos pedagógicos, cuando una metodología, para poder considerarse como tal, requiere de currículo, métodos, estructura, materiales didácticos y una consistencia vertical, en cuanto a que ofrece cierta continuidad a lo largo de las etapas educativas. Para mayor confusión, se han introducido contenidos como si fueran la panacea; se ha hablado de Educación Emocional, Ciudadanía, Emprendimiento, Proyectos, Trabajo cooperativo,... y un sinfín de técnicas y ocurrencias, todas ellas interesantes, pero sin una visión global, amplia y a su vez pormenorizada, que sea susceptible por ejemplo de ser objeto de investigación, estudio y formación en las universidades.

¿Cómo tendría que ser el mundo educativo (los centros, los contenidos, la metodología, el modelo de aprendizaje, los docentes,...)

para preparar a los profesionales capaces de hacer frente a los retos del futuro?

Formación de los docentes de mucha mayor calidad y amplitud. Investigación sobre educación en las universidades. Trabajo en equipo entre los distintos agentes involucrados. Sinergias entre escuelas, empresas y universidades. Pactos políticos para dar continuidad a las mejoras, en lugar de imponer cambios en función de las líneas políticas que estén en el poder.

¿Qué habilidades o competencias cree que serán imprescindibles para los docentes del futuro?

Tener conocimiento de los contenidos a trabajar en las aulas. Este punto me parece muy importante puesto que, aunque es verdad que el maestro no debe “impartir” lecciones tal y como se entendía antes, también es cierto que ningún maestro puede seguir los intereses de sus alumnos, motivarlos y ejercer de guía si no tienen una base cultural muy fuerte.

Ser capaz de observar y comprender al niño, en función de su edad, características personales, sus emociones,... y analizar sus necesidades afectivas y cognitivas para darles respuestas. Poseer habilidades y técnicas diversas para poder abordar los contenidos desde perspectivas y con recursos amplios y variados. Tener conocimientos básicos de psicología para poder observar y responder a las distintas características de la forma de aprender de los alumnos. Poseer habilidades para comunicarse con los padres y compartir el proyecto educativo.



David Martín Díaz

Co-Director de Ashoka España y responsable de su estrategia de “Educación Changemaker”

@davidmardiaz

<http://www.ashoka.es/>

David Martín es autor del libro “¿Por qué educamos? (LID, 2017)”. Su trabajo mereció el Premio Magisterio 2015 y el Premio Genio de Honor en Educación 2017. Desde adolescente ha estado vinculado a movimientos juveniles, sociales y asociativos. Es el creador de www.cibercorresponsales.org, plataforma educativa de periodismo ciudadano para menores de edad. Ha trabajado muchos años como educador y como mentor para jóvenes. Fue durante seis años

responsable del Área de Educación para el Desarrollo y Participación en UNICEF en España y en el Área de Educación y Derechos Humanos de Amnistía Internacional. En estos momentos es Co-director de Ashoka España y lidera su estrategia de Educación Changemaker, centrada en permitir que niños, niñas y jóvenes tomen conciencia y experimenten su capacidad para producir cambios positivos en el entorno.

¿Cuáles cree que son los principales retos a los que se enfrenta la educación en España?

Es una pregunta muy amplia porque tiene muchos abordajes distintos. Podríamos extendernos hablando de políticas educativas o la necesidad de inversión pública, o de la necesidad de revisar la evaluación, o de actualizar la experiencia de aprendizaje en las escuelas, del rol del docente en el aula,

incluso del concepto de aula en sí misma... Los retos son muchos y complejos.

Yo me detendría en otro lugar: cuando hablamos de educación solemos poner el foco en la escuela, pero educar es mucho más. Tiene que ver con toda la experiencia vital que niños y niñas tienen en su proceso de crecimiento y desarrollo. Y eso ocurre cada día en el hogar, ocurre gracias al esfuerzo

de programas socio-educativos, de políticas municipales y un largo etcétera.

Desde Ashoka trabajamos para que esa experiencia vital sea significativa desde un punto de vista de mejora social, que los niños y niñas sepan de su capacidad para mejorar el entorno, que tengan la voluntad de hacerlo y las herramientas y capacidades para ello. Y este es un reto tan enorme que solo podemos conseguirlo si nos alineamos entre todos los agentes educativos.

¿Cómo tendría que ser el mundo educativo (los centros, los contenidos, la metodología, el modelo de aprendizaje, los docentes,...) para preparar a los profesionales capaces de hacer frente a los retos del futuro?

Espacios abiertos, colaborativos, que favorezcan el pensamiento y el amor por la cultura y el conocimiento, que promuevan la crítica, la participación. Entornos de aprendizaje humanos, donde se aprende a relacionarse con otras personas y con el medioambiente, donde descubrimos y apreciamos la diversidad. Y espacios transformadores, no solo para las personas que pasan allí tantas horas al día, sino transformadores del lugar donde se ubican.

Y respondiendo a la pregunta, los retos del futuro los tendrán (tendremos) que resolver las personas. Siempre ha sido así. Por lo que tendremos que tomar conciencia de esa capacidad de producir cambios y hacerlo en positivo. Pero eso no se aprende en libros de texto sino entrenando y practicando.

¿Qué habilidades o competencias cree que serán imprescindibles para los docentes del futuro?

A un docente se le suponen competencias de pensamiento científico en su materia, cada vez más competencias digitales, etc. Pero la práctica docente habitual es muy solitaria. No hay todavía muchos espacios de retroalimentación o diálogo entre compañeros y por suerte se habla cada vez más de cómo resolver esto. Pero hay que ir más allá todavía, la labor docente tendría que ir acompañada del trabajo de otras profesiones implicadas en la educación: orientador escolar, trabajador social, mediador intercultural, familias, agentes comunitarios, técnicos municipales, etc. Así que son clave las competencias de trabajo en equipo y en red.

Los docentes del futuro tendrán que ser capaces de diseñar esos ecosistemas de aprendizaje.

Pero lo más importante es el propósito: ¿Qué objetivo persiguen esos ecosistemas de aprendizaje? Esa es la clave de todo. ¿Qué esperamos de un buen docente? Nosotros creemos que tienen una de las responsabilidades más mágicas del mundo: velar por esa cantera de personas que ponen toda su inteligencia y todos sus recursos para hacer un mundo mejor. Y que se lleven esa voluntad y esos recursos en la mochila allá donde vayan a trabajar o lo que decidan hacer en la vida.



Elena Cid

**Directora General de
CICAE (Asociación de
Colegios Privados e
Independientes)**

@CICAE_Educacion

<https://www.cicae.com/>

Elena Cid es la máxima representante de CICAE, asociación de colegios privados independientes de ámbito nacional y proyección internacional, que tiene como fin esencial la promoción y defensa de la educación libre e independiente en España. La fundación de CICAE está basada en la inquietud de un grupo de profesionales de la enseñanza

privada por la situación de la educación en España en general, y de su espacio de actuación en particular. En la actualidad agrupa a 50 centros, la mayoría de los mejores colegios privados de España, formando a más de 50.000 alumnos.

¿Cuáles cree que son los principales retos a los que se enfrenta la educación en España?

La educación en España y en el mundo entero tiene un gran reto y es que debe adaptarse a la nueva realidad de nuestro siglo. Nos encontramos en un momento de profundo cambio del sistema educativo, los expertos hablan de la revolución en la educación. Ya nadie pone en duda que no podemos seguir enseñando como en el siglo XX, con un modelo industrial donde el profesor habla, los alumnos escuchan y estudian para aprobar y “vomitar” todo lo que han memorizado en

un examen. Internet ha irrumpido en nuestras vidas y ha afectado mucho al modo de enseñar, pues una infinidad de contenidos está al alcance del alumno, sin necesidad de que un adulto se lo facilite en la escuela.

Ni los alumnos son los mismos, ni el futuro profesional que les espera es el mismo. El reto es formarles para que estén preparados para un mañana muy incierto. Cada vez es más necesaria la enseñanza competencial, no la mera transferencia de información, sino fomentar que el alumnado sea capaz de poner en práctica los conocimientos

que adquiere. Todo esto se traduce en la búsqueda de metodologías mucho más participativas centradas en el estudiante y en su aprendizaje y no tanto en el profesor. La innovación en estos procesos de enseñanza – aprendizaje es un pilar clave en el avance de la educación.

Por último, es muy importante generar motivación en los alumnos y orientarles en sus decisiones formativas, teniendo en cuenta sus aspiraciones y capacidades. Somos el segundo país de la Unión Europea con mayor tasa de abandono escolar, tenemos la responsabilidad de encontrar soluciones que disminuyan ese abandono prematuro del sistema educativo.

¿Cómo tendría que ser el mundo educativo (los centros educativos, los contenidos, la metodología, el modelo de aprendizaje, los docentes,...) para preparar a los profesionales capaces de hacer frente a los retos del futuro?

El aprendizaje ya no se produce solo en el centro educativo, por ello los colegios han de ser instituciones mucho más abiertas y tolerantes a ello. Deben ofrecer proyectos educativos más flexibles que se adapten a las diferentes necesidades de los alumnos, proyectos diferenciadores.

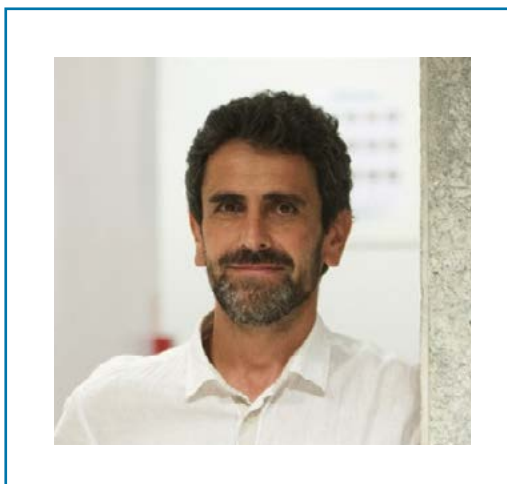
El rol del profesor ha cambiado, no es que sea menos importante ahora, ni mucho menos, es distinto. Ahora ya no es un mero transmisor de conocimientos, además de ello tiene que ser facilitador, impulsador para que cada estudiante sea protagonista de su propio aprendizaje y desarrolle sus competencias y capacidades.

¿Qué habilidades o competencias cree que serán imprescindibles para los docentes del futuro?

Las competencias imprescindibles son básicamente las que describe el marco común europeo: competencia lingüística, pensamiento crítico, creatividad, trabajo en equipo, formación del carácter, competencia lingüística, aprender a aprender, el lenguaje de la programación, etc.

El profesor tiene el desafío de lograr desarrollar el potencial de los alumnos y también de enseñar en valores. Solamente lo conseguirá si dedica tiempo a la atención personalizada, que logre interesar y comprometer a cada estudiante con su propia educación.

Es imprescindible que los profesores se acerquen cada vez más a las nuevas tecnologías y hagan uso de ellas dentro del aula. El docente tiene que adaptarse al uso de la tecnología, incorporarla a la experiencia educativa y estimular a que los estudiantes ganen competencias digitales, que utilicen cualquier elemento digital de un modo correcto y ético. La revolución tecnológica ha traído consigo herramientas y dispositivos que favorecen el aprendizaje o la búsqueda de información, aprovechémoslas.



Javier González Casado

Gerente de Innovación Educativa en Fundación Telefónica

@fundacionTef

https://www.fundaciontelefonica.com/educacion_innovacion/

Javier González Casado es Licenciado en Filosofía y en Económicas. PDD en IESE Business School y Master en Dirección de Empresas y RRHH. Trabajó como Técnico de la Dirección de Análisis Económico en la Comisión del Mercado de Telecomunicaciones hasta el año 2001. Lleva 17 años en distintos cargos en el Grupo Telefónica: Telefónica Móviles España, Telefónica Móviles Corporación, Telefónica Latam y Fundación Telefónica. Desde junio 2017 es Gerente de Nuevos Proyectos e Innovación Educativa en Fundación ProFuturo (Constituida por

Fundación Telefónica y Fundación Bancaria La Caixa). Es responsable de los ejes estratégicos de ProFuturo en lo referente a la exploración de la innovación de educación digital en entornos vulnerables en países en desarrollo. Anteriormente fue Gerente de Gestión del Conocimiento con especial focalización en los proyectos de educación y también Gerente de Formación del Programa EducaRed creada para mejorar la educación con ayuda de las tecnologías.

¿Cuáles cree que son los principales retos a los que se enfrenta la educación en España?

El Principal reto es consensuar una política pública educativa compartida entre los partidos políticos. Sería un reto “macro”.

El reto “meso” referiría a cómo desarrollar un verdadero plan de impulso a la autonomía de Centro, tanto curricular-competencial como de gestión. Ello comporta también los procesos de evaluación externas e internas sobre el éxito de los proyectos pedagógicos de centro que se hayan asumido para el desarrollo de tal autonomía.

Por último, el reto “micro” sería el aula abierta y colaborativa con otras aulas. Docentes que trabajan juntos, comparten y se apoyan y evalúan como equipo. Sería también una revisión profunda de retos y alcance de los claustros de centro.

¿Cómo tendría que ser el mundo educativo (los centros, los contenidos, la metodología, el modelo de aprendizaje, los docentes,...) para preparar a los profesionales capaces de hacer frente a los retos del futuro?

Parte de la selección adecuada de los docentes: un “Mir educativo” que se iniciaría en los “numerus clausus” para estudiar la carrera de educación, seguiría por la baremación de las competencias profesionales docentes (vocación, expertise, competencias transversales, conocimiento de materias, etc.) y continuaría con una verdadera carrera profesional docente, con evaluaciones periódicas, políticas de incentivos, formación continua, trabajo en equipo, etc. Con los ejes de innovación e

investigación-acción como claves para tal formación continua. Reforzado lo anterior con las funciones directivas claves para la autonomía de centro, el resto de temas serían secundarios.

¿Qué habilidades o competencias cree que serán imprescindibles para los docentes del futuro?

Adicional a las comentadas habría que plantear las competencias transversales digitales y las propias del SXXI que ya se están exigiendo a los alumnos y que son propias de los profesionales que trabajan en entornos complejos (espíritu crítico, comunicación, colaboración y trabajo en equipo, etc.).



Juan de Vicente Abad

Profesor y Orientador del IES Miguel Catalán

@Jdevicenteabad

<http://miguelcatalan.org>

Juan de Vicente Abad es orientador y profesor de Educación para la Ciudadanía y Psicología en el IES Miguel Catalán de Coslada (Madrid). Con más de 25 años de trayectoria docente, es experto en resolución de conflictos, interculturalidad y convivencia escolar. En su centro impulsa proyectos dirigidos a mejorar las relaciones personales en la comunidad educativa y a promover la cooperación entre los estudiantes y las

instituciones locales. Su trabajo fue reconocido en 2016 con el premio al Docente más Innovador de España. Compagina su trabajo como profesor y orientador con la publicación de artículos especializados en innovación educativa. Es autor de los libros “7 ideas clave: escuelas sostenibles en convivencia” y “Aprender a convivir, aprender a transformar”.

¿Cuáles cree que son los principales retos a los que se enfrenta la educación en España?

Creo que el principal reto es tener un sistema educativo público capaz de sacar lo mejor de cada aprendiz, reduciendo las tasas de fracaso escolar a un mínimo residual, ofreciendo las mejores posibilidades a todo el alumnado para que puedan desarrollar todas sus capacidades, fomentando la inclusión de toda la diversidad de alumnado con la que contamos. En definitiva, contando con una escuela inclusiva real y de prestigio.

¿Cómo tendría que ser el mundo educativo (los centros, los contenidos, la metodología, el modelo de aprendizaje, los docentes,...) para preparar a los profesionales capaces de hacer frente a los retos del futuro?

Necesitamos liderazgo institucional y directivo para promover escuelas capaces de dar las mejores respuestas educativas a todo el alumnado. La educación debe ser una prioridad, una inversión por el futuro de un país. De este modo deberíamos dotar a los centros de estrategias y recursos para poder transformar el modelo convencional, o incluso el modelo de atención a la diversidad, en una verdadera educación personalizada con un currículum más estrecho y profundo. Con aprendizajes conectados con las realidades y con protagonismo de la comunidad educativa.

El profesorado necesita acompañamiento para esta tarea y es necesario hacerle partícipe de esta transformación, valorando su esfuerzo por aproximarse a este objetivo. Las metodologías son un medio y deben ser diversas, múltiples y variadas. Los

profesionales deben tener formación en el desarrollo de las competencias, que deben incluir las socioemocionales para el manejo de la vida de los centros, y para valorar el aprendizaje de la convivencia. Creo que los departamentos de orientación pueden ser una gran oportunidad para acompañar y asesora al profesorado en esta tarea de mejora del sistema educativo.

¿Qué habilidades o competencias cree que serán imprescindibles para los docentes del futuro?

Las competencias que queremos desarrollar en el alumnado son las que deben conocer y dominar el profesorado. Junto con sus conocimientos sobre los campos profesionales en los que trabajan deben tener capacidad de trabajo en equipo, dominar las mal denominadas habilidades blandas (resolución de conflictos, comunicación...), su capacidad de motivación, de manejo de múltiples recursos tecnológicos, un alta cualificación en competencias socioemocionales y, finalmente, un interés real por la docencia y aprendizaje del alumnado.



Juan Manuel Núñez

**Socio Director
OTBInnova**

@juannunezc

<http://www.otbinnova.com>

Juan Manuel Núñez es Socio Director de OTBInnova, empresa orientada a la consultoría y gestión de proyectos de innovación educativa y al acompañamiento a Centros e Instituciones en procesos de cambio. Es Maestro y Pedagogo. También es profesor en la Universidad Comillas de Madrid en áreas

relacionadas con la Innovación Educativa. Fue Director Corporativo TIC del Grupo SM y trabajó como Asesor Pedagógico de la Entidad Pública Red.es, además de dar clases en varios centros en Educación Primaria y Secundaria.

¿Cuáles cree que son los principales retos a los que se enfrenta la educación en España?

Los retos son múltiples y variados, y afectan a distintas dimensiones, desde el nivel político y estratégico hasta el nivel de aula y relaciones en el día a día de los centros. Desde el punto de vista político, el manido pacto educativo que no llega y que debería ofrecer la estabilidad suficiente al sistema para poder a partir de ahí evolucionar en la dirección correcta.

También desde el punto de vista legislativo, y partiendo de la base de que contamos con unos cimientos educativos sólidos, aparece

el reto de generar, promover e implantar con rigor una ley que ofrezca los suficientes recursos y equilibrio entre autonomía y regulación para que los centros puedan innovar y ofrecer una solución de calidad para adaptar la educación, tanto a la realidad de los alumnos como a la realidad social en la que estos se desarrollarán personal y profesionalmente

En otro orden de cosas, el sistema en su conjunto debe ponerse en valor, para que la sociedad entienda que sin reconocimiento e inversiones en educación en su sentido más amplio, es imposible el progreso y esto

afecta a nuestro sistema productivo y al modelo de convivencia y sociedad.

Debemos asumir también el reto de salir de nuestra endogamia y victimismo para ser capaces de hacer autocrítica, evaluar y poner en marcha planes de transformación sincera. Tenemos un modelo obsoleto de aula y centro educativo en cuanto a organización, agrupamiento de alumnos, currículo, horarios, etc. que responden a una idea industrial de la formación de nuestros niños y jóvenes, y que no es en absoluto lo que deben vivir y aprender hoy por hoy.

Otro de los grandes retos es la formación inicial y permanente del profesorado. Si queremos una escuela diferente, debemos formar docentes y equipos directivos diferentes.

A partir de estos cambios más sistémicos, estaríamos en disposición de afrontar otros retos del día a día como la relación docente-alumno, la integración de las familias, los cambios organizativos en los centros, etc.

[¿Cómo tendría que ser el mundo educativo \(los centros educativos, los contenidos, la metodología, el modelo de aprendizaje, los docentes,...\) para preparar a los profesionales capaces de hacer frente a los retos del futuro?](#)

Sin duda se va por buen camino cuando hacemos que el sistema educativo “vire” hacia el trabajo “por” y “en” competencias, aunque desde mi punto de vista este viraje ha sido por ahora más teórico y legislativo que práctico, y hace falta todavía recorrer mucho camino para llegar al punto en el que todo el sistema y en especial docentes y alumnado entiendan, interioricen y vivan

un verdadero modelo competencial.

Dicho esto, hay dos competencias clave que deben trabajarse intensamente si queremos preparar a nuestros alumnos para el futuro que ha de venir, son “aprender a aprender” y “adaptación al cambio”, y creo que ninguna de las dos se trabajan de forma seria actualmente. Necesitamos aulas, modelos y docentes que fomenten la autonomía, la responsabilidad y el respeto, y para eso son necesarios estilos metodológicos y de centro que permitan tomar decisiones y asumir nuestros éxitos y fracasos en un entorno de confianza y respeto.

Metodologías activas que promuevan el emprendimiento (entendido como actitud), el trabajo en torno a los intereses del alumno y un modelo de materiales educativos más flexibles, ofrecerán a nuestros alumnos un contexto sin duda más motivador que favorecerá el aprendizaje. Esto, por cierto, debe ir unido a un cambio drástico en el modelo de evaluación, tanto del docente como del alumno y el centro.

Por otro lado, creo que la actual estructura de agrupamientos, materias y horarios está absolutamente desfasada. El conocimiento no es estanco ni debe serlo la manera de abordarlo. La flexibilidad horaria y de agrupamientos de alumnos y la ruptura de nuestro modelo de “asignaturas” para organizarnos más por proyectos de aprendizaje creo que es un futuro al que debemos aspirar.

Comentario aparte merece el currículo, que encorseta el aprendizaje y necesita de una revisión profunda. La realidad social

y tecnológica actual, pero sobre todo la futura, nos enfrenta a un acceso distinto al conocimiento y nuestro actual currículo responde mucho más a modelos de pasado que de futuro. Menos contenido, más competencias, otra visión del arte, la filosofía o la educación física y más interés por el cuidado del alumno como persona única e irrepetible nos darán la posibilidad de crear entre todos una sociedad mejor.

Necesitamos, en definitiva, un centro que promueva las motivaciones intrínsecas del alumno, su placer por aprender, su responsabilidad social y personal, su autonomía y su capacidad de crecer.

¿Qué habilidades o competencias cree que serán imprescindibles para los docentes del futuro?

Ya me he referido a dos de ellas, las competencias de aprender a aprender y de adaptación al cambio. Además de estas, necesitamos docentes hábiles en dos líneas de trabajo:

Por un lado las habilidades y competencias personales que tienen que ver con su “yo docente”: capaces de preguntarse quién soy yo como persona, quién soy como docente y quien es el que tengo enfrente (alumnado, familias, compañeros, equipos directivos, PAS, etc.) de manera que el docente asuma su rol de forma responsable y emocionalmente sana. Por otro, las habilidades pedagógicas que le permitan tener el conocimiento necesario presente y futuro (con lo que esto implica de formación permanente y contacto con la realidad y las tendencias), para poder adaptar su labor al

contexto social y de alumnado con el que se vaya encontrando.

Además de esto, necesitamos docentes con capacidad de autocrítica y autoevaluación constante y actitud emprendedora, capaces de preguntarse cada día y en cada momento cómo puedo hacer mejor mi tarea, capaces de encontrar respuesta a esta pregunta y poner los medios para lanzar y lanzarse nuevos retos que mejoren su acción docente y el día a día de las personas con las que se relacionan.

Se hace necesaria por último la profesionalización de la función directiva y una reorganización del sistema, de manera que podamos ofrecerle los recursos necesarios (económicos y humanos) para generar las estructuras de gestión que la educación necesita.



Raúl Bermejo

Fundador de Thinksforkids

@thinksforkids

<https://www.facebook.com/thinksforkids/>

Raúl Bermejo es Maestro de Educación Infantil y Primaria y profesor de UNIR. Experto en innovación educativa infantil, Experto Universitario en Intervención Logopédica y Máster en Neuropsicología y Educación. Es coautor y asesor de diversos programas de televisión como “La vida secreta de los niños” o “Maneras de Educar” de La1 de TVE. También es autor de “El juego infantil y su

metodología”, “Ser maestro” y “Thinks For Kids: Desarrolla el pensamiento creativo”. Cuenta con docenas de miles de seguidores en Facebook e Instagram, desde donde comparte los conocimientos y técnicas alternativas a los métodos tradicionales de enseñanza que utiliza en el día a día de las clases.

¿Cuáles cree que son los principales retos a los que se enfrenta la educación en España?

La educación de España se lleva enfrentando a retos desde hace muchos años, pero no se quiere ver o enfrentar. La sociedad de hoy no es la misma incluso que la de hace 10 años, no hace falta irse a los años 60. Por lo que la educación debe evolucionar, y no solo a nivel tecnológico (que quizás es lo que más se ha conseguido en algunos casos), sino en muchos otros aspectos que tengan en cuenta al niño y a la niña desde su nacimiento, atendiendo a las capacida-

des individuales de cada uno. No se puede realizar una programación igual para 300 niños de 3 años y evaluar unos ítems que los niños no son capaces de alcanzar, porque su cerebro no está maduro para adquirir las cosas ni desarrollado cognitivamente, atendiendo a la lateralidad, orientación espacial, temporal...

Hay que formar personas creativas, sin asociar la creatividad solamente al arte, porque es mucho más que eso. Enseñar a los niños y niñas a que busquen soluciones a los problemas que se encuentren a lo

largo del camino, a no dejárselo tan fácil y no decirles continuamente cómo y cuando tienen que hacer las cosas. Los sometemos a tantas normas, y los moldeamos tanto a lo que queremos que sean, que le restamos personalidad, originalidad y cualidades propias de cada uno.

¿Cómo tendría que ser el mundo educativo (los centros, los contenidos, la metodología, el modelo de aprendizaje, los docentes,...) para preparar a los profesionales capaces de hacer frente a los retos del futuro?

Es curioso cómo las empresas están demandando personas creativas, pero realmente desde el sistema educativo se hace todo menos eso. La creatividad es una forma de vida, no una asignatura que se dé en 45 minutos con unos contenidos.

El mundo educativo debería tener en cuenta al niño desde los aspectos de la Neuropsicología, basándose en las capacidades y habilidades de los pequeños, acordes con su cerebro. Un mundo educativo en el que la ratio se disminuya para que se pueda ofrecer una educación de calidad e individualizada, donde se pueda atender a los niños y niñas como lo que son: personas y no productos homogéneos de fábrica.

También deberíamos enseñar a trabajar en equipo con proyectos de investigación e innovación. De tal forma que se desarrollen habilidades sociales y coeducación, y no tanto trabajo individualizado. Tener en cuenta el movimiento del niño para el desarrollo de la motricidad gruesa, de la motricidad fina, equilibrio y tono muscular, que entra en juego para el desarrollo de la

lectoescritura. Basándonos en una metodología lúdica, dinámica y activa por parte de todos los miembros de la comunidad educativa (familias, docentes y alumnos), donde se reme en la misma dirección, y se entienda que el respeto al nivel de desarrollo del niño es la mejor manera para que fluya un buen aprendizaje. Está demostrado científicamente.

¿Qué habilidades o competencias cree que serán imprescindibles para los docentes del futuro?

Las habilidades y competencias son muchas, pero incluso también los valores. La empatía es algo fundamental, y que no debemos dejar a un lado, para ponernos en el lugar del niño y la niña en muchos momentos. La formación es importante, y entender el cerebro del niño todavía más, puesto que a día de hoy se siguen proponiendo actividades sin tener en cuenta el nivel de desarrollo del niño.

Los profesores de hoy ya no estamos para ofrecer clases magistrales en las que el docente solo hable y no escuche. El saber escuchar, observar y entender a nuestros alumnos y alumnas es primordial para que se pueda dar un buen desarrollo cognitivo en los niños. Las emociones están ahí como en cualquier persona, y un aula de niños es una como una botella con burbujas donde cada burbuja representa una emoción distinta. Hay que saber guiar a cada niño atendiendo a sus capacidades y habilidades para desarrollar su talento, a respetarlos tal y como son, y no estar marcando pautas continuas que resten creatividad a los niños, entre otras muchas cosas más.



PERFILES PROFESIONALES



Director de Centro Educativo

PROFESIÓN

El director de un Centro Educativo es considerado como el máximo responsable de lo que se vive en el pequeño universo de las aulas. Es quien considera qué línea de aprendizaje van a seguir los estudiantes, organiza la vida escolar y dirige al claustro de profesores, para poder hacer una aplicación correcta y útil de la metodología educativa elegida en el centro.

Según los datos que publica el Consejo Escolar en su Informe de 2017 sobre el Estado del Sistema Educativo, un total de 33.102 personas prestaban servicio como personal de dirección y especializado sin función docente en los centros de enseñanza de régimen general durante el curso 2015-2016 (22.073 en centros públicos y 11.029 en centros privados). En la última década este grupo ha crecido un 30%.

Tradicionalmente, en los centros públicos la labor de director ha recaído siempre en los mismos docentes que, bien por elección interna o de forma rotativa, asumían también de forma temporal la gestión del centro. En 2013 llegó la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), y con ella un cambio de modelo en la dirección escolar.

Aunque la profesión de gestor educativo o director de centro aún no está regulada como tal, la LOMCE detalla por primera vez unos requisitos formativos específicos para acceder al puesto de director en un centro

educativo público. En este nuevo modelo, se considera que el director es el representante de la Administración educativa, pero sin olvidar su liderazgo pedagógico y de gestión. El director debe unir dichas áreas de forma eficaz para que el centro tenga autonomía pero sin olvidar los planes estatales.

Entre las propuestas que se analizan en el **“Libro Blanco de la Profesión Docente”** uno de los documentos de referencia para el Pacto de Estado por la Educación que se quiere conseguir, la creación de un cuerpo de Directores de Educación Primaria y Secundaria se considera clave para alcanzar la excelencia educativa. La idea es crear equipos que tengan una mayor autonomía, liderados por Directores con formación administrativa que serán evaluados en su desempeño.

Si se lleva a la práctica esta propuesta, que ya está implantada con éxito en otros países, la figura del director de centro cobrará mucha más importancia, y será más demandada, lo que provocará a su vez que la de formación para este trabajo también se amplíe en los próximos años.

PERSONAL NO DOCENTE EN LAS ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL POR FUNCIÓN/CATEGORÍA, SEXO Y TITULARIDAD DE LOS CENTROS. ÁMBITO NACIONAL. CURSO 2015-2016

	Centros Públicos		Centros Privados		Todos los Centros	
	Total	Mujeres	Total	Mujeres	Total	Mujeres
Personal de dirección y especializado sin función docente	22.073	83,3%	11.029	77,3%	33.102	81,3%
Personal de Administración	9.364	73,5%	11.104	77,5%	20.468	75,5%
Personal subalterno y de servicios	45.798	72,5%	17.068	74,4%	62.866	73,0%

Nota: No se dispone de datos desagregados por centros privados concertados y centros privados no concertados
Fuente: Informe 2017 sobre el estado del sistema educativo

¿Qué hace un Director de Centro?

Los centros ofrecen al estudiante un desarrollo integral, un proyecto en el que toda la comunidad educativa tiene importancia. El Director de Centro es quien gestiona ese proyecto en cada Centro Educativo, atendiendo a las indicaciones de la Administración pero con libertad para adaptarlo a las particularidades de cada centro.

Estos profesionales pueden desarrollar su labor en colegios, escuelas, institutos, guarderías, escuelas de educación especial o escuelas para adultos. Su responsabilidad es que todos los alumnos se formen de manera adecuada y en función de sus objetivos, recursos y contexto.

Dentro de los Centros Educativos, el director o gerente es el encargado de planificar e impulsar aquellas medidas que busquen la mejoría para toda la comunidad escolar. Es

decir, padres y madres, alumnos y profesores. Esta persona debe planear las cuestiones administrativas, la contratación de personal, el control del inventario (inmuebles y equipamientos), la autorización de gastos, etc. De la misma forma, también es la persona encargada de organizar el cronograma de actividades al inicio del nuevo año escolar y evaluar los diferentes programas de actividades extraescolares que pretenden llevarse a cabo, siendo responsable último de las decisiones que se van a tomar y velando por la correcta ejecución de las mismas. Su objetivo es el cumplimiento del Proyecto Educativo y el Proyecto Curricular del Centro, por lo tanto debe trabajar en colaboración con el personal docente para su cumplimiento.

Además de un buen administrador, el director debe ser un líder educativo, motivando constantemente a los profesores para así construir una buena atmosfera de trabajo. Como cabeza visible del centro educativo también

es la persona que establece relaciones con los diferentes organismos públicos como el Ministerio de Educación, y realiza informes periódicos donde da cuenta de los resultados obtenidos por los estudiantes del centro.

¿Qué es lo más valorado en este perfil?

El perfil de director de centro atiende a las competencias de liderazgo y comunicación, por eso es importante que el director sea una persona con una misión y visión claras, con capacidad para trabajar en grupo, autodisciplina, gestión de cambio, resolución de conflictos...

Tiene que impulsar la comunicación interna y externa del centro, y estar familiarizado con documentos e informes académicos, así también con la legislación educativa vigente y anterior.

SALARIO

Actualmente un alto porcentaje de los directores que ejercen en centros públicos son docentes del propio centro, bien elegidos de forma interna entre candidatos voluntarios o por el Ministerio de forma obligatoria, para trabajar también durante un tiempo como Directores. Por lo que perciben un sueldo que tiene como base el dinero que reciben como **docentes de Educación Primaria, Secundaria o Bachillerato** más un **plus por su trabajo** como director, que suele estar **entre los 200 y los 400 euros mensuales** (alrededor de unos 6.000 euros al año).

Este complemento se calcula teniendo en cuenta varios factores como el número de alumnos y etapas del centro, y también el lugar donde ejerce, porque dependiendo de la Comunidad Autónoma en la que esté su salario puede variar hasta en un 22%. Teniendo en cuenta todos estos factores, la banda salarial de un director de centro público se situaría, en sus inicios, entre **35.000 y 50.000 euros anuales**.

En el caso de **centros concertados y privados**, el sueldo que perciben los Directores suele partir de los **30.000 euros anuales** (según convenio de enseñanzas concertadas), pero puede elevarse hasta los 60.000 euros anuales, dependiendo del prestigio y número de alumnos del centro, comunidad autónoma, etc.

SALIDAS PROFESIONALES

- Director General o Subdirector de un Centro Educativo público, privado o concertado
- Jefe de Estudios
- Secretario de Centro Educativo
- Director de recursos humanos de un Centro Educativo
- Coordinador de área, etapa o ciclo educativo
- Director de comunicación de una institución educativa
- Emprendedor educativo
- Consultor educativo
- Gestor de calidad educativa
- Líder de equipos docentes

FORMACIÓN

Con la llegada de la LOMCE los requisitos para acceder a esta profesión han cambiado. El director de centro accede a través de oposiciones en las que es necesaria una formación específica: el certificado acreditativo tras haber cursado la formación impartida por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Además, debe presentar un proyecto de dirección que incluya, entre otros, “los objetivos, las líneas de actuación y la evaluación del mismo”. El aspirante a director debe tener al menos cinco años de trayectoria como profesor funcionario de carrera en el centro en el que se solicite el puesto, que luego evaluará la administración educativa, que también tomará la decisión final de la elección. Se renovará su nombramiento cuando hayan finalizado los cuatro años en el puesto y tenga una evaluación positiva del trabajo que ha desarrollado.

En el caso de los centros privados y concertados, cada uno de ellos decide libremente

cómo organizar sus órganos directivos y la forma de elegirlos.

Las personas que optan por ejercer esta actividad suelen ser graduados o licenciados (por lo general en Ciencias de la Educación, Educación Infantil, Educación Primaria, Pedagogía, Psicología, Psicopedagogía...), que han superado el curso de formación de la función directiva que imparte el Ministerio de Educación. Para conseguir una formación más específica, también se puede optar por cursar uno de los diferentes Máster en Dirección y Gestión de Centros Educativos que ofrecen varias universidades en nuestro país, dirigidos a formar a los docentes y otros profesionales que quieran concurrir a este puesto. Las materias que se ofrecen en estos postgrados suelen centrarse en el liderazgo educativo, la gestión de recursos (tanto humanos como materiales) de los centros educativos, la legislación propia del sector, la innovación y la comunicación, ya sea interna o externa.





Rafael Marcos Sánchez

Director Técnico del Centro Educativo Valdecás (Madrid)

“Creo que en el futuro esta profesión derivará hacia a una mayor especialización en gestión empresarial con una leve formación didáctica”

BIOGRAFÍA

Rafael Marcos es Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales, y Doctorado, con calificación Cum Laude, en Economía Aplicada I (Economía Internacional y Desarrollo) por la Universidad Complutense de Madrid. También cuenta con el Título Profesional de Actuario de Seguros (Ciencias Actuariales) por la Universidad Complutense de Madrid.

Trabajó como profesor doctor en el Máster en Dirección y Gestión de Centros Educativos UNIR, en la asignatura de Gestión de Instituciones Educativas durante el curso 2013-2014. Ha participado en el proyecto de investigación DIM internacional 2014-2015 sobre la aplicación del currículum bimodal. Y formó parte del grupo de investigación sobre metacognición aplicada de UNIR.

Lleva más de diez años trabajando como Director Técnico Educativo del Centro Educativo Valdecás en Madrid, labor que compagina con la de profesor titular de Bachillerato en el mismo centro en las asignaturas de Economía, Economía de la Empresa, Fundamentos de Administración y Gestión y Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales. Actualmente también es profesor del Máster Universitario en Formación del profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación profesional y Enseñanzas de idiomas de UNIR. Colabora con el Proyecto de investigación en dificultades de aprendizaje y competencias de la Universidad CEU Cardenal Herrera. Y es miembro de la Junta Rectora de AESECE (Asociación Españolas de Entidades Colaboradoras de la Enseñanza).

ENTREVISTA

P. ¿Cómo explicaría la labor que debe realizar el Director de un Centro Educativo?

La labor de un Director de un Centro Educativo es, principalmente, la de liderazgo de una comunidad educativa. Dicho liderazgo le permite tomar decisiones y ejecutarlas, la planificación estratégica teniendo presente la visión y la misión del Centro Educativo, la gestión del tiempo y la organización del mismo. Para ello, es importante que tenga claro el rumbo de su gestión.

P. ¿Cuál es el día a día real de un Director de Centro? ¿Cuáles son sus labores más habituales?

El día a día, dependiendo el tamaño del centro, puede variar: la gestión de los diferentes proyectos propios del centro, la coordinación de la convivencia y la docencia junto con su equipo directivo, la comunicación con las familias y con las administraciones educativas, la impartición de sus clases, etc. Las más habituales serían la coordinación de la convivencia y la docencia diarias, la impartición de sus clases, la supervisión del papeleo administrativo y la comunicación con las familias.

P. ¿Qué parte de ese trabajo le gusta más?

Es gratificante comprobar que la visión que se tiene del centro se va consiguiendo, poco a poco, gracias al trabajo conjunto con el equipo directivo y el claustro de profesores.

P. ¿Cuáles son los principales retos a los que suelen enfrentarse los directores en los centros educativos?

Los principales retos son conseguir que el claustro de profesores trabaje con alegría e ilusión en el proyecto educativo conjunto, y recibir a las familias y los alumnos alegres por los logros educativos conseguidos de forma conjunta con nuestro proyecto.

P. ¿Se necesita alguna formación específica para realizar esta labor?

Para los centros públicos, se requiere tener experiencia en la gestión de un centro con anterioridad o tener un curso de formación de función directiva (además de los años de funcionario).

P. Según se plasma en la LOMCE, para ser director de un centro público “es necesario concurrir a convocatoria pública, contar con 5 años como funcionario docente y haber superado el curso de formación en función directiva del MECD” ¿Todo este proceso está activo actualmente? ¿Es la única forma de poder llegar a ser director?

Si. Además de lo que comentas, también se puede acceder a la función directiva si antes has estado en dicho cargo. No obstante, cada candidato presenta un proyecto que tiene que ser aprobado y votado por la comunidad educativa. Esto es para la gestión de un centro público, en un centro concertado y privado, el procedimiento es distinto, la decisión es de la titularidad del centro educativo y el acceso dependerá de lo establecido en el mismo.

P. ¿Formación o experiencia? ¿Qué es lo que más se valora en esta profesión?

En general, experiencia docente y algo de formación en gestión. Sin embargo, en al-

gunos Centros Educativos privados o concertados, la gestión se destina a expertos en gestión empresarial, pero sin experiencia docente.

P. Además de la formación, ¿qué otras habilidades debería tener una persona que quiera dedicarse a esta profesión?

Considero fundamental ser un líder en recursos humanos y tener experiencia docente. En muchas ocasiones, los profesores te preguntan por sugerencias para la gestión del día a día del aula, y si no tienes experiencia, poco le puedes aconsejar.

P. ¿Cómo cree que evolucionará la profesión en el futuro?

Creo que la profesión derivará a una mayor especialización en gestión empresarial con una leve formación didáctica.

P. ¿Qué consejos daría a una persona cuyo deseo sea dirigir un Centro Educativo?

Mis consejos serían: es importante que tenga una misión y una visión claras de lo que quiere del Centro Educativo, es necesario tener un equipo directivo de confianza, tener capacidad de trabajo en equipo y generar un claustro de profesores entusiasmado con el proyecto, impulsar una capacidad de liderazgo y unas vías de comunicación adecuadas entre todos los miembros de la comunidad educativa. No olvidar que toda persona tiene dignidad y, finalmente, una tarea permanente: la mejora personal y la mejora didáctica del profesorado.





Educador Intercultural

PROFESIÓN

El concepto de inclusión, en el que se basa la labor que realizan estos profesionales, tiene su origen en la creación de los sistemas escolares públicos a comienzos del siglo XIX. Este concepto se centra en la idea de que todas las personas tienen derecho a recibir una educación de calidad en igualdad de oportunidades. Pero, como no todas tienen las mismas necesidades educativas, el propósito final que se persigue es que tanto los sistemas, como los centros y profesionales de la educación se adapten a la diversidad de situaciones y rasgos individuales y grupales que existen en la sociedad actual.

Este reto educativo ha adquirido una perspectiva internacional. Prueba de ello, son los conocidos como Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) formulados por la ONU y que recogen, en su objetivo número cuatro, la misión de garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. Algo que no resulta nada fácil por la multitud de circunstancias y contextos que se dan en los sistemas educativos.

En nuestro país, alcanzar esa igualdad de oportunidades pasa por hacer frente a uno de los mayores desafíos educativos: el abandono escolar. Las cifras, comparadas con nuestros países vecinos, siguen siendo alarmantes. Según los últimos datos publicados por el Ministerio de Educación, España es el segundo país de la Unión Europea en fra-

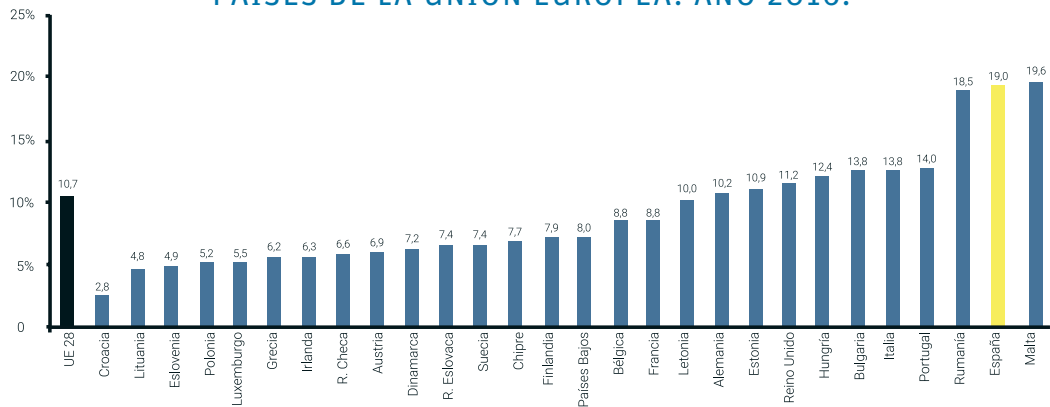
caso escolar, con un 19% de jóvenes entre 18 y 24 años que han dejado los estudios al finalizar la ESO y no han comenzado otros. Sólo somos superados por Malta, con un 19,6%. Una cifra muy alejada de la media europea, que se sitúa en torno al 10,7%.

Como se apunta en el informe “Los factores de la exclusión educativa en España” realizado en 2017 por Unicef, uno de los principales factores que inciden en el fracaso escolar es la exclusión educativa que tiene su origen en desigualdades socioeconómicas y culturales, de etnia, género..., pero también en la diversidad cultural de nuestra sociedad. Estas diferencias se trasladan al ámbito educativo e impiden una escolarización de calidad, a medida de las necesidades específicas de cada alumno.

¿Qué hace un educador intercultural?

El educador intercultural entiende la enseñanza como un gran proyecto de sociedad del que nadie debe ser excluido por razones económicas, sociales o culturales. Busca hacer posible una educación en igualdad de derechos y oportunidades para todo el alumnado, y para ello necesita hacer partícipes a todos los agentes del contexto educativo. Para lograr este objetivo centran su trabajo en la creación de espacios y equipos que sirvan como mediadores en la resolución de conflictos, para realizar el seguimiento y control de situaciones de absentismo escolar, violencia y fracaso escolar.

ABANDONO EDUCATIVO TEMPRANO - PAÍSES DE LA UNIÓN EUROPEA. AÑO 2016.



Fuente: Datos y cifras curso escolar 2017-2018. Ministerio de Educación

Entre sus competencias principales también está la planificación, coordinación y desarrollo (en colaboración con los servicios de orientación educativa) de actividades complementarias y extraescolares para mejorar las relaciones entre el Centro Educativo y el entorno social del alumno.

Entre las funciones que este profesional está capacitado para desarrollar están: crear políticas en torno al respeto a la diversidad cultural, fomentar entornos de diversidad cultural e inclusión socioeducativa y/o sociolaboral, promocionar entornos de diversidad cultural bilingüe o multilingüe, diseñar programas de promoción e intercambio intercultural entre profesorado y alumnado en Centros Educativos reglados, elaborar proyectos educativos que garanticen una dirección orientada a centros inclusivos e interculturales y diseñar proyectos en entornos de educación no formal y entidades del tercer sector social (ONG).

¿Qué es lo más valorado de este perfil?

El hecho de que la educación intercultural se desarrolle más dentro de nuestro sistema educativo dependerá en gran medida del interés de las instituciones, pero también de la dedicación e interés de sus profesionales. La alta tasa de abandono escolar o la exclusión social son algunos de los muchos desafíos a los que deben enfrentarse estos profesionales. Esto hace que se les requieran unas habilidades concretas, como: un alto grado de implicación, vocación y confianza en el trabajo que realizan, tolerancia y respeto a culturas diferentes, paciencia y tacto para afrontar situaciones difíciles, empatía para ponerse en el lugar del que tiene enfrente y entender sus dificultades, y creatividad y capacidad de innovación para ofrecer nuevas perspectivas en la forma de entender la educación.

SALARIO

Los salarios que pueden llegar a recibir estos profesionales varían dependiendo de su formación previa y del tipo de centro donde desempeñan su labor.

- **Educación formal en centros públicos:** En centros públicos se sitúa entre los **25.000 y 35.000 euros anuales**. Puede variar bastante según los complementos de destino y los específicos de la comunidad autónoma donde trabajen.
- **Educación formal en centros concertados y privados:** En centros concertados y privados estos profesionales perciben, por lo general, un sueldo menor que los que trabajan en el sector público. **Su salario anual se sitúa entre los 21.000 y los 25.500 euros.**
- **Educación no formal:** Dentro la formación no reglada la banda salarial es mucho más amplia. En función del organismo para el que trabajen (entidad pública, asociación, fundación, entidad local...), **el salario anual desde los 17.700 a los 30.000 euros.**

SALIDAS PROFESIONALES

- Coordinador intercultural en centros de educación formal (centro educativos de enseñanza infantil, primaria y secundaria)
- Coordinador de programas de inclusión en entornos de educación no formal (entidades públicas, tercer sector social, asociaciones, fundaciones, ONGs, empresas de inserción, centros de acogida de menores)

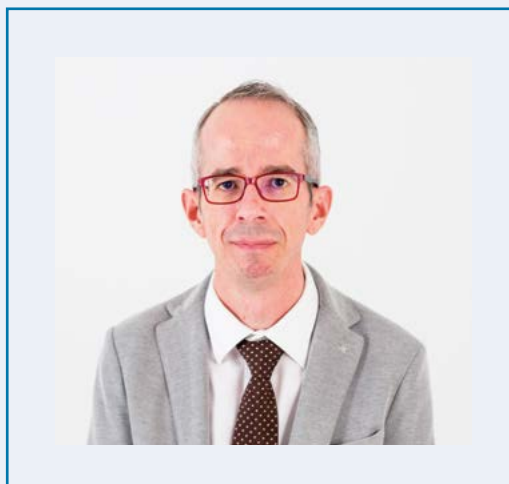
- Mediación educativa en ámbitos locales
- Técnico de diseño y gestión de programas educativos inclusivos en entornos comunitarios
- Gestión de programas de inclusión de personas inmigrantes (formación, aprendizaje de lenguas, inserción sociolaboral....)

FORMACIÓN

Aunque cada vez es mayor la necesidad de contar con profesionales de la educación que conozcan y sepan gestionar adecuadamente los problemas que conlleva educar en una sociedad tan diversa y multicultural como la nuestra, la profesión de educador intercultural está todavía comenzando a desarrollarse en nuestro país y no está regulada como tal.

La mayoría de las personas que ya trabajan en este ámbito, tanto en la enseñanza formal como en la no formal, cuentan con una titulación previa relacionada con el ámbito socioeducativo como: Magisterio, Logopedia, Pedagogía, Trabajo Social..., y han completado su formación con estudios de postgrado específicos en Educación Inclusiva e Intercultural.

Si bien los programas que diseñan estos profesionales van dirigidos tanto a Centros Educativos reglados como a entidades no regladas, en España este perfil cuenta con una mayor trayectoria dentro del llamado tercer sector, y hasta ahora su trabajo ha sido más requerido por asociaciones, ONG's, fundaciones y departamentos de responsabilidad corporativa de empresas.



Francisco José García Aguilera
Doctor en Ciencias de la Educación. Director Académico del Máster Universitario en Educación Inclusiva e Intercultural de UNIR (Madrid)

“Se trata de poner a disposición del alumnado todos los recursos que estén a su alcance, para lograr una educación en igualdad de oportunidades para todas las personas”

BIOGRAFÍA

Francisco José García es Doctor en Ciencias de la Educación, Licenciado en Pedagogía por la Universidad de Málaga y Máster en Dirección y Gestión de Recursos Humanos, cuenta además con posgrados universitarios de especialización en materia de innovación social e inclusión socioeducativa y TIC y e-learning por la Universidad Complutense de Madrid.

Sus trabajos de investigación académica, tesis doctoral y publicaciones ahondan en la empleabilidad y salidas laborales del profesional de la pedagogía. Ha sido profesor en titulaciones de grado y posgrado universitario en la Universidad de Málaga,

llevando a cabo proyectos de investigación y estancias como profesor y ponente invitado en organizaciones públicas y privadas de reconocido prestigio académico.

Ha compatibilizado su actividad académica con tareas profesionales, gestionando diferentes proyectos vinculados al ámbito de la inclusión socioeducativa con fundaciones de carácter público y privado (Lavante, Fundación EPES, Obra Social La Caixa) asociaciones y ONGs (Arrabal AID, Medicus Mundi). También ha ejercido como asesor para la administración local, regional y el Gobierno de España. Actualmente es Director Académico del Máster Universitario en Educación Inclusiva e Intercultural de la Facultad de Educación de UNIR.

ENTREVISTA

P. ¿Cuál es el trabajo que realiza un Educador Intercultural?

Es un profesional que desarrolla estrategias de enseñanza-aprendizaje inclusivas, que generen entornos educativos interculturales. Dicho profesional cuenta con las competencias para: implementar políticas que protegen los derechos humanos y el respeto a la diversidad cultural, fomentar entornos de participación educativa intercultural, diseñar programas de promoción e intercambio intercultural entre profesorado y alumnado en centros educativos reglados, elaborar proyectos educativos que garanticen una dirección orientada a centros inclusivos e interculturales, diseñar proyectos en entornos de educación no formal y entidades del tercer sector social, fomentar entornos de diversidad cultural e inclusión socioeducativa y/o sociolaboral, promocionar entornos de diversidad cultural bilingüe o multilingüe, además de contar con habilidades para la mediación educativa en entornos educativos multiculturales.

P. ¿Qué diferencias existen entre la integración escolar y la educación inclusiva?

Son conceptos diferentes que pivotan directamente con la atención a la diversidad. La integración socioeducativa es, en términos generales, aquella en la que los estudiantes se adaptan a la comunidad educativa y al currículum. La inclusión es un proceso integral que se centra en las capacidades, dando a cada persona lo que necesita, promoviendo la participación, equidad e igualdad de derechos y oportunidades. La diversidad

cultural, como parte del proceso de inclusión, afecta a todos los agentes del contexto educativo y no se dirige únicamente a las minorías culturales, sino que actúa por y para la educación de todo el alumnado.

P. Entre los objetivos que busca la educación, en términos generales, está la lucha contra el fracaso escolar y el abandono escolar temprano, ¿a qué otros desafíos se enfrenta un Educador Intercultural?

Los centros educativos inclusivos e interculturales son espacios de aprendizaje privilegiados, de vida cultural y comunitaria. Es decir, que propician la participación comunitaria, permeable a las diferencias que aportan las personas y el alumnado y, al mismo tiempo, están abiertos a conformar en su interior una cultura social y escolar diversa, compleja y dinámica, con una gran riqueza en lo que respecta a sus implicaciones socioeducativas. En definitiva, centros con una visión educativa transformadora, renovadora e innovadora.

El mayor desafío de los profesionales que trabajan en el ámbito de la diversidad cultural es el reto y la oportunidad de acabar con los prejuicios derivados de la diferencia, eliminando cualquier tipo de desventaja educativa y atendiendo a la diversidad como riqueza. Se trata de poner a disposición del alumnado todos los recursos que estén a su alcance, para lograr una educación en igualdad de oportunidades para todas las personas.

P. ¿Está regulada la profesión de Educador Intercultural o es un perfil todavía muy reciente?

El perfil de educador intercultural no existe aún como profesión regulada, pero es una necesidad real que los profesionales educativos cuenten con formación específica en materia de educación inclusiva intercultural en sociedades cada vez más globales y diversas. Hoy por hoy son muchas las experiencias y buenas prácticas que se dan en entornos de enseñanza formal y no formal. El profesorado cuenta con una posición privilegiada para transmitir a su alumnado valores y competencias sociales basados en la inclusión y el respeto a la diversidad cultural.

P. La Declaración de Incheon para la Educación 2030 ha sido decisiva para formular el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4, relativo a la educación y consistente en garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos ¿Cómo se extrapolan estos principios al perfil profesional del Educador Intercultural?

La educación de calidad se concibe como un derecho de todas las personas en cuanto merecedoras de las mejores oportunidades. Si bien no todas tienen las mismas necesidades educativas. Por lo que los sistemas, centros y profesionales de la educación deben adaptarse a la diversidad de situaciones y rasgos individuales y grupales. Pues bien, uno de los criterios de generación de diversidad que tiene mayor relevancia en relación con la creación de necesidades educativas individuales y colectivas es la cultura,

por lo que ésta ha de ser considerada en la articulación organizativa y curricular de los centros y programas educativos.

La calidad del funcionamiento de estos centros y programas dependerá en buena parte de la profesionalidad de los educadores, así como de su formación inicial y permanente en aquellas competencias dirigidas a proporcionar una educación que optimice los aprendizajes individuales, y que facilite logros colectivos como la comunicación, el diálogo intercultural, la convivencia, la cultura de paz y la cohesión social en contextos culturalmente plurales.

P. De forma general, para que los titulados universitarios trabajen en el mundo de la docencia, ya sea en centros públicos o privados, es necesario que obtengan el Máster de Profesorado (antiguo CAP) ¿Qué formación previa necesita un Educador Intercultural?

Como formación previa es recomendable contar con una titulación relacionada con el ámbito socioeducativo. Un Educador Intercultural es un profesional que conoce las implicaciones socioeducativas de la diversidad cultural, al tiempo que las valora y es capaz de gestionarlas adecuadamente desde el enfoque inclusivo para impulsar de manera eficiente los aprendizajes en la escuela (espacio formal) y fuera de ella (espacios no formales). Incluyendo aquellos relacionados con la convivencia y la cohesión social.

Estos profesionales deben tener la habilidad de crear espacios y equipos de trabajo mediadores y negociadores para la eficacia en la resolución de conflictos, llevar a cabo

el seguimiento y control de las situaciones de absentismo escolar, fracaso y violencia, aprender a desarrollar programas para prevenir y afrontar la conflictividad escolar. Igualmente son competencias necesarias en estos profesionales planificar, coordinar y desarrollar con los servicios de orientación educativa, actividades complementarias y extraescolares que mejoren las relaciones centro-entorno.

P. En su opinión, ¿a qué nivel estamos en cuanto a formación de educadores inclusivos e interculturales respecto a otros países de nuestro entorno?

Resulta paradójico que la escasa oferta formativa persista a pesar de que, en numerosos países, el porcentaje de niños escolarizados de origen inmigrante, así como la diversidad cultural autóctona, posean unas dimensiones considerables. De hecho, los movimientos migratorios, que representan el principal fenómeno generador de diversidad cultural, siguen creando mosaicos culturales progresivamente más complejos en numerosas regiones del planeta. En relación con este último aspecto e independientemente de la región geográfica del planeta, los estereotipos, los prejuicios y las conductas discriminatorias asociadas se configuran en las sociedades democráticas como fenómenos a combatir, siendo una necesidad por tanto la formación especializada en inclusión e interculturalidad. Por lo tanto, generar una oferta formativa de calidad en materia inclusiva intercultural es un reto a alcanzar a nivel no solo europeo, sino también global.

Desde los escenarios de educación y desarrollo se puede y debe realizar una apor-

tación significativa para alcanzar estos objetivos formativos. Así, por ejemplo, muchos proyectos de innovación educativa en América Latina, y gracias a la riqueza que aporta la población indígena, tienen como uno de sus fines rescatar la propia cultura para fortalecer la identidad y el arraigo.

P. ¿Qué salidas laborales hay para estos profesionales? ¿En qué tipo de Centros Educativos pueden trabajar?

Estos profesionales educativos pueden trabajar como coordinadores interculturales en sus centros, como formadores o coordinadores de programas educativos de educación intercultural en entornos de educación no formal (entidades públicas, tercer sector social, asociaciones, fundaciones, ONGs, empresas de inserción, etc.). También se está visibilizando cada vez más el perfil del mediador educativo intercultural.

Así mismo, estos profesionales pueden ejercer como técnicos de diseño y gestión de programas educativos inclusivos en entornos comunitarios. También existe un potencial de empleabilidad creciente en asociaciones que gestionan programas de inclusión de personas inmigrantes a través de la formación, el aprendizaje de lenguas, la inserción sociolaboral, etc.

P. ¿Qué consejo daría a una persona que esté pensando en formarse para ejercer esta profesión?

Cada persona, independientemente de sus diferentes características, intereses o capacidades, tiene derecho a recibir una educación de calidad que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y enriquezca

su vida, así como las de la comunidad. Los sistemas y programas educativos deben diseñarse teniendo en cuenta esta pluralidad, que es también cultural, y para ello los profesionales de la educación necesitan una formación específica. La formación de maestros y educadores en educación inclusiva intercultural es imprescindible en una sociedad globalizada y diversa culturalmente, por este motivo, mi mejor recomendación es elegir una formación de calidad a ser posible universitaria que garantice el desarrollo de competencias específicas en esta materia.







Especialista en Neuroeducación

PROFESIÓN

La falta de motivación en las aulas y el abandono escolar son algunos de los principales retos a los que se enfrenta actualmente la educación en todo el mundo. Esto ha impulsado a los especialistas a buscar soluciones con la ayuda de métodos alternativos e innovadores. Uno de ellos es la neuroeducación. Esta disciplina, en la que trabajan profesionales procedentes de la psicología, la educación y la neurociencia, busca aplicar al ámbito escolar todo lo que se sabe acerca de cómo aprende el cerebro, para mejorar las formas de aprendizaje.

La neuroeducación fusiona los conocimientos sobre neurociencia, psicología y educación. Es una disciplina puente entre la neurología y las ciencias de la educación, que permite aunar los conocimientos que tenemos acerca de cómo funciona el cerebro con lo que se sabe sobre las emociones y los procesos cognitivos que se relacionan con el aprendizaje.

Este campo de investigación es muy novedoso y no solo se dirige a ayudar a los alumnos con dificultades de aprendizaje, sino que también aborda aspectos como la atención, la memoria y la motivación, enfocados a mejorar el rendimiento escolar y, por tanto, el éxito académico. El objetivo es adecuar la forma de enseñar en las aulas a la manera en la que trabaja el cerebro.

La neuroeducación permite que el profesor entienda las particularidades del sistema nervioso y del cerebro, y a la vez relacione este conocimiento con el comportamiento de sus alumnos, su propuesta de aprendizaje, su actitud y el ambiente del aula, entre otros aspectos.

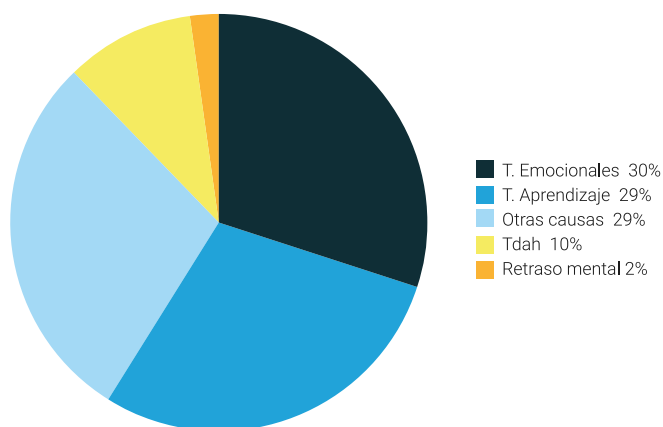
Aunque en otros países como EEUU, Inglaterra y Alemania la neuroeducación se estudia desde hace más de una década, en España es todavía bastante desconocida. Aunque esto puede que cambie en breve, porque el Ministerio de Educación estudia en estos momentos la posibilidad de aplicar la neurociencia en el diseño de un nuevo currículo de Educación Infantil, basado en competencias en lugar de áreas de conocimiento como se hace en la actualidad.

¿Qué hace un Especialista en Neuroeducación?

El trabajo del experto en neuroeducación consiste en diseñar estrategias de estimulación cognitiva para los alumnos. Esto, expresado en términos menos académicos, se traduce en una adaptación eficaz de las clases que imparte el docente. El objetivo es mejorar el rendimiento escolar y superar o reducir al mínimo las tasas de fracaso escolar.

Este profesional aplica la neuropsicología en la educación, buscando orientar sus enseñanzas al desarrollo del cerebro de los alumnos. Para ello, se ayuda de recursos

CAUSAS DE FRACASO ESCOLAR



Fuente: Psicopedagia.com

didácticos que le permitan activar la conciencia emocional de los estudiantes, como: vídeos, fotografías, diapositivas, noticias, canciones... Los expertos recomiendan, por ejemplo, comenzar la clase con un elemento provocador que permita captar la actuación de los alumnos o apostar por estrategias innovadoras como la gamificación y la colaboración entre el alumnado.

Otra importante función del especialista en neuroeducación es la estimulación cognitiva de niños o adultos que presentan alteraciones neurológicas o trastornos del aprendizaje (dislexia, trastorno específico del lenguaje, trastorno por déficit de atención...), adaptando las lecciones a la diversidad que pueda presentar la clase.

Estos profesionales trabajan en colaboración con los profesores, con los centros y con las familias, para poder incorporar ese

proceso de aprendizaje personalizado a todos los aspectos de la vida diaria del niño.

SALARIO

En sus inicios, un experto en neuroeducación puede ganar **entre 21.000 y 24.000 euros al año**. Existen oscilaciones dependiendo del lugar de trabajo: consulta privada, centro docente... Si trabajan como personal de plantilla en centros educativos, su sueldo será igual al estipulado para todos los docentes, y la cantidad dependerá del tipo de centro (público o privado) y del nivel de estudios que imparta.

En el ámbito de la **consultoría especializada y como asesores externos** para centros educativos pueden llegar a percibir **entre 26.000 y 30.000 euros anuales**, e incluso más si su trabajo se desarrolla en la universidad.

SALIDAS PROFESIONALES

- Docente en centros públicos, privados o concertados, tanto generales como especializados
- Orientador especializado en la mejora del rendimiento escolar
- Especialista en atención a la diversidad
- Experto en procesos neuropsicológicos
- Asesor de proyectos de neuropsicología educativa

FORMACIÓN

La neuroeducación es una nueva disciplina que está dirigida a todos los profesionales que tienen que ver con la enseñanza, en todos sus niveles: inicial, primaria, secundaria, universitaria... Puesto que se trata de conocimientos que se van a aplicar en el ámbito educativo, los profesionales que se forman en esta disciplina suelen proceder de titulaciones relacionadas como Magisterio, Pedagogía, Psicopedagogía, Psicología, Logopedia...

Aunque en EEUU, Inglaterra y Alemania la neuroeducación se estudia desde hace más de una década, estos estudios todavía son todavía muy novedosos en nuestro país y la oferta formativa es escasa. La opción más utilizada para especializarse en esta materia son los master en neuroeducación y en neuropsicología aplicada a la educación que ofrecen algunas universidades, entre ellas UNIR, pionera en este ámbito.

Por lo general, se enseña a los estudiantes a optimizar el rendimiento escolar de sus futuros alumnos aplicando la neuropsicología en el proceso de aprendizaje. De esta forma, el docente consigue desarrollar el talento dentro del aula. Este tipo de formación suele contar con una primera parte teórica inicial en la que el estudiante aprende cómo es, cómo funciona y de qué forma aprende el cerebro humano, es decir, conocer el proceso neuropsicológico del aprendizaje. También destacan los módulos relacionados con la atención a la diversidad para tratar trastornos como la dislexia, el déficit de atención, la hiperactividad, las dificultades del lenguaje, trastornos evolutivos... Después, esos conocimientos se aplican en un entorno práctico, bien en espacios educativos oficiales o dentro del aula.

Las habilidades básicas que suelen solicitarse a estos expertos suelen ser muy similares a las que se pide a cualquier tipo de docente. Destaca, ante todo, la vocación y el entusiasmo para ejercer la docencia con niños y jóvenes, al igual que la paciencia.

Capacidad de comunicación y cercanía también son importantes. Así como conseguir un equilibrio entre las habilidades anteriores y la autoridad que exige tratar con niños.



Nuria Caballero Lopez-Barajas

Directora del Centro NeuroAprende de Sevilla

“Se trata de poner a disposición del alumnado todos los recursos que estén a su alcance, para lograr una educación en igualdad de oportunidades para todas las personas”

BIOGRAFÍA

Nuria Caballero es Licenciada en Psicología. Se formó en Neuropsicología y Educación por el Centro Universitario de Villanueva de la Universidad Complutense de Madrid. También ha cursado el Máster en Deficiencia Mental y Trastornos de Aprendizaje de la Universidad de Sevilla.

Durante quince años ha trabajado como Orientadora en el Colegio de Fomento Entreolivos de Sevilla, desarrollando no sólo las labores de orientación, sino como terapeuta en las tres etapas educativas, diseñando programas de prevención y formación del profesorado.

En una etapa anterior participó en el desarrollo de programas de reinserción social y laboral de la Unión Europea, en Extremadu-

ra. Así mismo desarrolló labores en materia de Recursos Humanos en distintas empresas extremeñas. También ha trabajado como docente en Cursos de Formación para el Profesorado en la UNED, en Centros del Profesorado de la Junta de Andalucía y en la asignatura de Dislexia en el Máster Universitario de Neuropsicología y Educación de UNIR.

Actualmente colabora en materia de formación con la Asociación Dislexia Sevilla. Participa como consultora en neuroeducación en un grupo de sesiones clínicas de neurología, psiquiatría y psicología de Sevilla. Es colaboradora del Grupo de Investigación de Neuropsicología y Educación de UNIR. Y dirige el centro NeuroAprende, que ofrece asesoramiento a padres y educadores para ayudarles a optimizar el desarrollo emocional, cognitivo y social de los niños.

ENTREVISTA

P. ¿Puede explicarnos por favor qué es la neuroeducación?

La neuroeducación es una disciplina que permite conocer la relación cerebro-conducta cognitiva, comprender la naturaleza del déficit y su nivel de severidad y, diseñar programas de recuperación para optimizar el funcionamiento cortical alterado. El cerebro del niño crece con la experiencia, madura con el ejercicio y se reorganiza y/o compensa funcionalmente con la rehabilitación adecuada, siguiendo pautas precisas y controlables.

La neuropsicología aplicada a la educación es innovadora, científica y creativa. Favorece el rendimiento escolar de los alumnos, optimiza todas sus capacidades, supera y previene el fracaso escolar desde las mismas causas que lo producen.

Todos los problemas de desarrollo y de aprendizaje no son porque sí, todos tienen una causa concreta. La neuroeducación nos ayuda a detectar la causa, discriminar los mecanismos del problema que interfiere en su desarrollo, diagnosticar y tratar adecuadamente con un programa personal de terapia neurofuncional, neurocognitivo y/o neurolingüístico.

P. ¿De qué forma o formas diferentes pueden ayudar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje?

De muy diversas formas, ya que tratamos de estimular todas las vías de entrada de la información. Es fundamental asentar bien

las bases del aprendizaje, poner en marcha todos los pre-requisitos del mismo para que éste se dé, y como decía, poner en funcionamiento todo nuestro cerebro.

Trabajamos la funcionalidad visual, auditiva y táctil, la neuromotricidad, el equilibrio y la lateralización, y enseñamos las estrategias y los mecanismos necesarios para que todas las funciones cognitivas de orden superior sean eficaces.

Para todo ello, disponemos de un neurogimnasio (o sala neuromotora), material didáctico muy manipulable y utilizamos las nuevas tecnologías con ordenadores interactivos.

P. ¿Qué papel juegan factores como la experiencia, la genética o las emociones en el proceso de aprendizaje de una persona?

Importantísimo, y además funciona como un todo, ninguno de los factores se puede separar del otro.

Distinto es cómo se gestione cada uno de ellos, o que gestionemos mejor nuestra cognición que nuestras emociones o nuestra conducta. A esto también se aprende.

P. ¿Cómo es su día a día en esta profesión? ¿A qué retos debe enfrentarse?

El día a día... maravilloso, todo lo que hago es pensando en el beneficio del niño. Una vez que se han detectados las dificultades del niño, tras una entrevista muy exhaustiva con los padres, información aportada no sólo por ellos sino también por el colegio, y la evaluación del niño, nos ponemos manos a la obra.

En primer lugar, planificamos la intervención. Es importante saber de dónde partimos y hacia dónde queremos dirigirnos, y más importante aún, cómo lo queremos hacer. Debe ser un trabajo coherente, secuenciado, revisado y atractivo, muy atractivo para los niños, a veces divertido, pero al menos deben sentirse a gusto.

En segundo lugar, nos ponemos en contacto con el cole. Esto es imprescindible para ejecutar una buena intervención. El triángulo padres, colegio y especialistas debe estar en permanente contacto. Lo que nosotros trabajemos en nuestro centro, debe trasladarse a la vida diaria del niño, en casa y en el cole, sino, no tendría sentido.

Y por último, la intervención directa con el niño. Saber que esa hora que estás con él debes aprovecharla al máximo porque su evolución depende de ello, este es el gran reto.

He de decir también que, otro de los retos importantes a los que me enfrento a diario, es el acceso a los coles, profesores, orientadores y equipos directivos. El hacerles ver la importancia de su acercamiento a las NEE de sus alumnos, hacerles partícipes y que lleguen a ejecutar medidas curriculares que necesitan estos niños. Esta concienciación es urgente.

P. ¿Cuáles son los trastornos en los que intervienen con más frecuencia? ¿Han cambiado en los últimos años?

Las principales dificultades con las que nos encontramos son las derivadas de un fracaso escolar, de un bajo rendimiento aca-

démico o, en el caso de los problemas de lenguaje, las dificultades de comunicación y relaciones sociales.

Estas pueden tener su origen en una dislexia, un TDAH (trastorno por déficit de atención con hiperactividad), un retraso madurativo, dislalias o TEL (trastorno específico del lenguaje). Son los trastornos que con más frecuencia nos llegan al centro.

No creo que hayan cambiado en los últimos años. Lo que ha cambiado, además de las nomenclaturas de estos trastornos, es la sensibilización y la importancia de la intervención y su buen pronóstico. Aún así, todavía nos queda para darle la prioridad necesaria. Debemos tener en cuenta no sólo el trastorno o la dificultad en sí, también todo lo que ello conlleva para la familia y el niño; su autoestima tiene un valor añadido.

P. ¿Hay escasez de profesionales especializados en este ámbito en España? ¿A qué nivel estamos respecto al resto de Europa?

Es un tema innovador y, en consecuencia, está en pleno periodo de formación de profesionales de la psicología y maestros de aula, sobre todo en la Educación Infantil y en Primaria. Actualmente cursan el Máster de Neuropsicología y Educación de la UNIR 3.200 alumnos de todo el mundo, sobre todo de España e Iberoamérica.

En Europa hay planes de estudios similares en Inglaterra, University College of London, University of Bristol, y otros cursos de formación en la University of Cambridge, y en Alemania Centro del Cerebro para la Transferencia del Aprendizaje. Todos ellos

investigan y están en comunicación con el Grupo de Investigación de UNIR. Creo que en España somos pioneros en este ámbito, y UNIR está a la vanguardia de la neuroeducación.

P. ¿Qué conocimientos cree que son imprescindibles para desempeñar bien esta actividad?

Además de los conocimientos que nos proporcione una carrera como psicología o pedagogía, la especialización en neuropsicología y educación es fundamental. Esta formación nos da una amplitud de conocimientos que es imprescindible para situarnos en las dificultades y saber cuál va a ser la intervención.

P. En su opinión, además de los conocimientos ¿Qué otras habilidades innatas debería tener una persona que quiera dedicarse a esta profesión?

Empatizar con los niños, con los niños con dificultades y con sus familias, la intuición, saber escuchar, la percepción de emociones y buenas habilidades sociales para saber gestionar relaciones. Y, por supuesto, esta dedicación debe ser totalmente vocacional. Puedo decir con la boca bien grande, que disfruto a diario con mi trabajo. A veces es difícil marcar el límite entre tu deber y la implicación con la familia. Pero sinceramente,... cuando a veces se traspasa ese límite, la satisfacción es plena.

P. ¿Cómo ve el futuro de los expertos en neuroeducación desde el punto de vista del empleo?

¡Fantástico! La neuroeducación abarca tantos ámbitos de la persona que, a la velocidad que hoy en día marcha nuestra sociedad, lo rápido que van cambiando nuestras costumbres, los valores y la conducta, se hace muy necesaria.

P. ¿Qué consejo daría a una persona que esté pensando en dedicarse ello?

Soy más partidaria de exponer a la persona a la situación para que ella decida que dar consejos. Pero, como he dicho anteriormente, debemos tener vocación y estar dispuestos a la formación. Aprender y aprender a diario, leer, preguntar a los expertos y, la honestidad por encima de todo.



Experto en Metodologías Educativas Innovadoras

PROFESIÓN

La UNESCO considera en su serie Herramientas de apoyo para el trabajo docente que la innovación en educación es un “acto deliberativo y planificado” para solucionar problemas, y que permite un aumento de la calidad en el aula, ya que los nuevos métodos se adaptan a las características de una nueva generación de alumnos acostumbrados a utilizar a diario aplicaciones y dispositivos móviles y a manejar Internet como fuente de información.

Las nuevas tecnologías aplicadas al ámbito educativo proporcionan a los docentes nuevas herramientas con las que captar la atención de los alumnos y mejorar la calidad de su enseñanza. Pero, para que estas herramientas sean efectivas deben ir acompañadas de nuevas metodologías de aprendizaje que transformen la enseñanza en un proceso mucho más interactivo, con proyectos que los alumnos sientan como suyos.

Las nuevas tecnologías también proporcionan al alumno mayor autonomía y nuevas responsabilidades. En el informe de PISA (2015) Collaborative problem solving, que evalúa la capacidad de los alumnos para solucionar problemas en grupo a través de un análisis de los colegios que integran la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), se afirma que aquellos alumnos que son capaces de resolver problemas en grupo tienen un porcentaje más alto de ser contratados, puesto que cada

vez son más las empresas que demandan esta competencia. Actualmente, solo el 4% del alumnado español es capaz de realizar esta tarea sin problemas. Por lo que en los próximos años será imprescindible que los profesores utilicen nuevos métodos para conseguir que el alumnado adquiera y desarrolle estas capacidades.

Algunas de las nuevas formas de enseñar que más se utilizan en estos momentos en nuestras aulas, y que se estima que vivirán un aumento a corto y medio plazo en todo el mundo, son:

- **Aprendizaje colaborativo:** en el que las materias se definen en el trabajo de pequeños grupos de alumnos, haciendo que sean consciente de su propia responsabilidad y favoreciendo una buena atmosfera de trabajo en equipo.
- **Gamificación:** Es la aplicación de técnicas de juego a la educación para que el alumno se sienta más motivado y el aprendizaje sea más estimulante y atractivo.
- **Flipped classroom:** Los alumnos realizan en su casa las tareas más individuales reservando para el aula solo las actividades que requieren una mayor participación del grupo.
- **Aprendizaje autónomo:** Potencia la autonomía y el pensamiento crítico de los alumnos para que identifiquen sus propias carencias y busques formas de superarlas.

- **Aprendizaje basado en proyectos:** Se fundamenta en la resolución en grupo de tareas o problemas relacionados con un contexto en particular.
- **Aprendizaje basado en problemas:** Basado en proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real.
- **Trabajo por competencias:** Aplicación práctica de un conjunto de capacidades, conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que se consideran básicas para la formación integral del alumno.

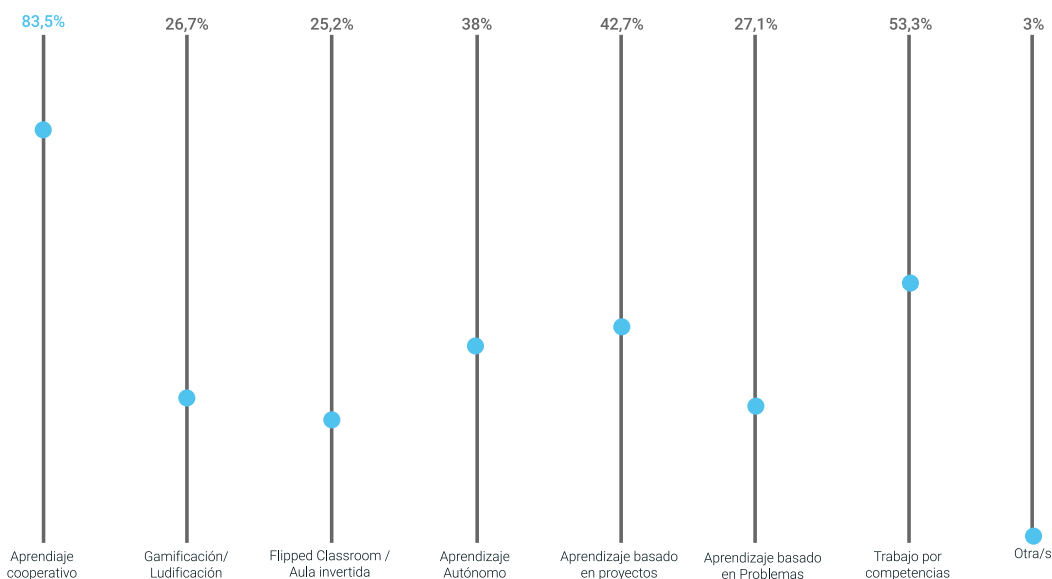
Según los resultados publicados en el “III Estudio sobre el uso de la tecnología en el aula”, elaborado en 2017 por la empresa de tecnología Blinklearning en colaboración con la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, casi un 72% de los más de 2.000 profesores encuestados utilizaban estrate-

gias de aprendizaje activo en sus aulas. Un 83,5% llevaban a cabo proyectos de aprendizaje cooperativo, un 53,3% realizaban proyectos de trabajo por competencias, el 42,7% practicaba el aprendizaje basado en proyectos, el 38% utilizaba técnicas para desarrollar el aprendizaje autónomo, el 27,1% también usaba técnicas de aprendizaje basado en problemas, el 25,2% utilizaba la metodología denominada flipped classroom o aula invertida, el 26,7% aplicaba técnicas de juego en sus clases (gamificación).

¿Qué hace un Experto en Metodologías Educativas Innovadoras?

Los Expertos en Metodologías Educativas Innovadoras pueden desarrollar su labor bien como asesores externos para institucio-

¿QUÉ ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE ACTIVO SE PRACTICAN EN EL AULA?



Fuente: III Estudio sobre el uso de la tecnología en aula. Blinklearning 2017

nes y Centros Educativos o como docentes aplicando sus conocimientos en las aulas.

Sus esfuerzos se centran en cambiar la estructura de aprendizaje, investigando nuevos métodos innovadores y proporcionando a los alumnos y a otros docentes nuevas formas de enseñar relacionadas con el entorno TIC, tales como la gamificación o el flipped classroom. Estos profesionales utilizan las nuevas herramientas tecnológicas para que en sus clases haya una participación real de los alumnos. Consigue romper con los escenarios formativos clásicos haciéndolos más flexibles e interactivos, favoreciendo el autoaprendizaje en grupo y de colaboración.

Combinando las nuevas tecnologías con los avances en Pedagogía y la Psicología no solo hacen un cambio tecnológico, sino que utilizan y aprovechan las herramientas existentes y las adaptan al nivel y plan de estudios de los alumnos. Estos profesionales llevan a cabo modificaciones y planes en los que el aprendizaje de los alumnos está determinado por sus necesidades, además de buscar la continua interacción entre profesor y estudiante.

Para ellos, la creación de un contexto participativo y el aprendizaje grupal es esencial puesto que favorece una buena atmósfera en las aulas, tanto para los alumnos como para los profesores.

¿Qué es lo más valorado de este perfil?

La innovación, es decir, la capacidad para investigar y desarrollar nuevos métodos educativos efectivos para los alumnos.

Aquellos docentes que innoven, tengan alta competencia digital con un enfoque pedagógico y didáctico para poder configurar un aprendizaje centrado en el perfil concreto del alumno, tendrán más demanda.

SALARIO

En sus inicios, este profesional puede percibir un sueldo medio que oscila **entre los 25.000 y 29.000 euros al año**. Dependiendo del número de centros para los que trabaje y de si éstos son públicos o privados.

SALIDAS PROFESIONALES

- Asesor o director de instituciones y centros educativos en los que exista una educación personalizada
- Diseñador de intervenciones educativas en las que el profesor decida utilizar las técnicas del aprendizaje personalizado para el alto rendimiento de los alumnos
- Creador de nuevas técnicas didácticas, organizativas y orientadoras
- Investigador a nivel de posgrado y doctorado

FORMACIÓN

La integración de las TIC en educación ha provocado el nacimiento de estrategias y metodologías que configuran una dinámica de participación de los alumnos.

La mayoría de los profesionales que ya se dedican de forma más específica a este campo suelen estar titulados en la rama

de conocimiento educativo en la que quieren trabajar (Maestro en Educación Infantil, Maestro en Educación Primaria, Profesor de Secundaria y FP) o tienen amplios conocimientos en el sector educativo.

Como se trata de un campo todavía muy novedoso, muchos profesionales que ahora se dedican a ello se han formado de forma autodidacta a través de cursos y másteres especializados.

La formación que reciben suele centrarse en conocer y analizar diferentes experiencias de innovación metodológica que ya se están llevando a cabo con ayuda del uso de la tecnología, adquirir los conocimientos necesarios para el diseño de proyectos de innovación con la ayuda de nuevas metodologías didácticas y tecnologías digitales, y conocer y ser capaz de seleccionar los modelos pedagógicos más apropiados para el aprendizaje según la tipología de los alumnos (edad, nivel cultural....) para una adecuada integración entre metodologías didácticas y tecnología.





Emilio Martín González

Maestro en Educación Primaria y miembro del grupo asesor Amara Berri Ikastetxe-Sarea

“Todos los maestros y maestras deberían tener este componente preocupado por la innovación y la tecnología, pero entendido no tanto como un cambio loco sino como mejora continua del proyecto educativo del centro”

BIOGRAFÍA

Emilio Martín González es Maestro en Educación Primaria y miembro del grupo asesor de Amara Berri Ikastetxe-Sarea, escuela pionera en el desarrollo de metodologías innovadoras en la enseñanza. En sus inicios trabajó dando clases a niños de Infantil y Primaria, hasta que en el año 1990 entra en contacto con Loli Anaut e inicia su andadura como profesor del Colegio Público Amara Berri de San Sebastián (Guipúzcoa) y como parte del equipo encargado del asesoramiento y dinamización de la red de centros del Sistema Amara Berri.

El origen de la iniciativa pedagógica Amara Berri se remota a 1972, cuando Loli Anaut y un grupo de educadores impulsaron lo que se conoció como el Equipo de Durango. En

1979 empezaron a implantarlo en Donostia, en la Escuela Amara Berri de San Sebastián (reconocida por el Gobierno Vasco como Centro de Innovación Pedagógica), y poco a poco se han ido incorporando un buen número de escuelas, constituyendo hoy en día una red de 20 centros escolares distribuidos por toda la geografía vasca. Actualmente Emilio trabaja como dinamizador y asesor en metodologías innovadoras para esta red de centros.

ENTREVISTA

**¿En qué consiste el trabajo que realiza?
¿Cómo es su día a día en esta profesión?**

Es un trabajo bastante diverso. Somos un equipo de dos personas y ayudamos a los centros en todo lo que necesiten. Traba-

jamos con el equipo directivo, con el profesorado, en el diseño de aulas... También investigamos avances en diversos campos para que los centros puedan sentirse apoyados. Todo ese trabajo lo hacemos a través de estructuras organizativas. Tenemos una red de centros, que son 18 escuelas en Euskadi, en las que hacemos un trabajo mensual de formación con los equipos directivos. Pero también trabajamos en observación de aula, dinamización de equipos docentes en cada escuela, organizamos seminarios... Por otro lado, hacemos un trabajo de investigación para ayudar a esos centros a avanzar en campos determinados y seguir haciendo mejoras.

¿Cuáles son las formas de enseñanza que han incluido en ese sistema en los últimos años?

Hay muchas cosas que, siendo viejas o antiguas, se están redescubriendo en este momento. Hoy en día, por ejemplo, se habla de las metodologías activas, pero los principios de la escuela activa son de principios del siglo pasado. Y se están redescubriendo porque responden a una necesidad importante: que el alumno sea protagonista de su proceso, que se respeten los ritmos individuales, tiene que haber también un principio de libertad donde los niños puedan elegir cosas asumiendo la parte de responsabilidad que les corresponde. Todo ese tipo de aspectos metodológicos que ya existían tienen que ser reinterpretados. Pero para ello tenemos que dotarnos de un argumentario, para que los alumnos, las familias, otros profesionales, la inspección educativa, los equipos de otros municipios sepan lo que estamos

haciendo. Necesitamos saber explicar mejor lo que hacemos.

¿Considera necesario un cambio de metodología de enseñanza en nuestro país?

Hay una cosa clara, si un médico de hace cien años viniera ahora y tuviera que estar en un hospital no se enteraría de la mitad de lo que pasa allí, en cambio, si viniese un profesor de hace cien años podría trabajar perfectamente ahora en muchas escuelas. Eso nos tiene que hacer pensar porque científicamente en educación han pasado cosas, sabemos más cosas, tenemos más evidencias científicas de que cada alumno aprende de forma diferente a los demás. Sabemos que hay inteligencias múltiples, que las emociones importan, que en la interacción social aprendemos más y mejor, que el entorno es importante porque la relación con todo lo que tenemos alrededor influye en la escuela, que aprendemos haciendo y siendo competentes en lo que hacemos. Sabiendo todo eso, la escuela no puede tener la misma forma que tenía hace cien años. A veces se entiende la innovación simplemente como un cambio de recursos: tenemos pizarras digitales, tenemos tablets..., pero si realmente no cambia la forma de utilización de esos elementos no cambian mucho las cosas. Somos muy modernos, estamos a la última, pero no hay un cambio real. El cambio real se tiene que producir en otros elementos. En crear estructuras organizativas donde los estudiantes sean los protagonistas, donde tengamos mayor confianza con el alumnado, donde haya una corresponsabilidad de actitud y nuestro rol de profesor cambie.

¿Cuáles cree que son los nuevos roles que deberían asumir los profesores?

Los roles deben responder a la necesidad de la sociedad en cambio. El profesor o la profesora no puede ser alguien que solo gestione contenido. Debe hacer al alumno protagonista de su educación. Pero el profesor no puede hacer esto solo. No nos vale mucho que un profesor sea muy innovador y haga cosas muy interesantes. Esas ideas o iniciativas que tengamos cada profesor deberíamos integrarlas en esa línea común consensuada que es el proyecto educativo del centro. Y tenemos que trabajarlo con todos los agentes de la comunidad.

También debemos saber educar en valores, no solo en contenidos. Para eso tenemos que desarrollar todo el bloque de competencias y saber de lo que hablamos: competencias científicas, competencias didácticas... pero también competencias interpersonales para enseñar a los alumnos cómo relacionarse y competencias de comunicación. Una parte importante que tenemos que saber gestionar los profesores es nuestra formación continua porque esto no se acaba nunca. Y potenciar la creatividad. La gente que es creativa o que está con gente creativa siempre tiene la posibilidad de mejorar lo que hace.

¿Qué debería saber un profesor para ser innovador? ¿Qué formación y habilidades personales debería tener?

Por un lado tienen que estar bien formados, pero también deben tener un apoyo de toda la comunidad educativa para desarrollar luego su trabajo. Por otro, necesitamos

combinar la formación inicial que se da en la Escuela de Magisterio con la formación continua. A mí me gustaría que se colaborase mucho más con las universidades, porque deberíamos tener una red de alianzas mucho más completa. Es triste que cuando un docente empieza a trabajar tenga la sensación de que no ha aprendido nada durante su carrera, que todo lo ha aprendido en la escuela. Por lo tanto, tenemos que hacer un trabajo más coordinado entre lo que es la formación inicial con la formación continua.

¿Qué necesitaría?

Por un lado, un deseo de cambio de mejora de lo que esté haciendo. Y debería tener, como cualquier profesor, una capacidad de investigación. Desarrollar su parte creativa, porque en esa parte creativa va a estar mucho más a gusto. Y como consejo, que sea gente proactiva, que trabajen más ese miedo al cambio, el miedo a hacer cosas nuevas, porque muchas veces es lo que nos paraliza.

¿Se están consiguiendo avances innovadores en España? ¿A qué nivel dirías que estamos respecto a otros países de nuestro entorno?

Creo que sí hay un movimiento importante. Entre los años 60 y 80, con los movimientos de renovación pedagógica, hubo un cambio importante en España dentro de las escuelas. Luego vino una temporada de cierto parón y también una cierta desgana, acompañada de una sensación de fracaso. También había mucha presión externa. Se acusaba al profesorado de que solo quería más dinero y trabajar menos... Pero creo que

ahora el profesorado, en general, se está rebelando contra eso en un sentido proactivo. Antes recibíamos muchas visitas en nuestras escuelas de profesores, a título individual, ahora vienen acompañados por el equipo directivo e incluso por representantes de los padres, porque quieren cambiar su escuela, no solo hacer cosas nuevas. El cambio creo que se está notando más por eso.

¿Qué consejo daría a una persona que esté pensando en dedicarse a esta profesión?

Todos los maestros y maestras deberían tener este componente preocupado por la innovación y la tecnología, pero entendido no tanto como un cambio continuo loco sino como mejora. Le aconsejaría, en todo caso, que primero esté en el aula, que sea maestro. Y entonces puede empezar a investigar y a trabajar en la innovación desde su campo concreto de desarrollo. Porque si estamos solo a nivel teórico haciendo cosas, a veces encontramos una brecha bastante grande. Tiene que tener contextualización, estar dentro de la práctica.

Un matiz que me parece importantísimo es que todo esto lo tenemos que hacer en equipo, no podemos estar trabajando individualmente. También deben desarrollar mucho su capacidad de comunicación, para saber contar lo que hacen, sobre todo a los alumnos. Porque no podemos olvidarnos que todo esto que hacemos es por y para el alumnado.







Experto en Tecnología Educativa y Competencias Digitales

PROFESIÓN

Según el Parlamento Europeo, “la competencia digital es una de las ocho competencias clave que cualquier estudiante debe haber desarrollado al finalizar la enseñanza obligatoria para poder incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida”.

Para ello, consideran que las personas responsables de la enseñanza de los estudiantes del nuevo milenio tienen que ser capaces de ofrecerles los conocimientos y habilidades que se van a requerir en esa sociedad altamente tecnificada. De igual manera, detallan la necesidad urgente de que la tecnología se integre de forma eficaz en los centros formativos, para mejorar la calidad de la educación y ofrecer un aprendizaje más eficaz, motivador e inclusivo.

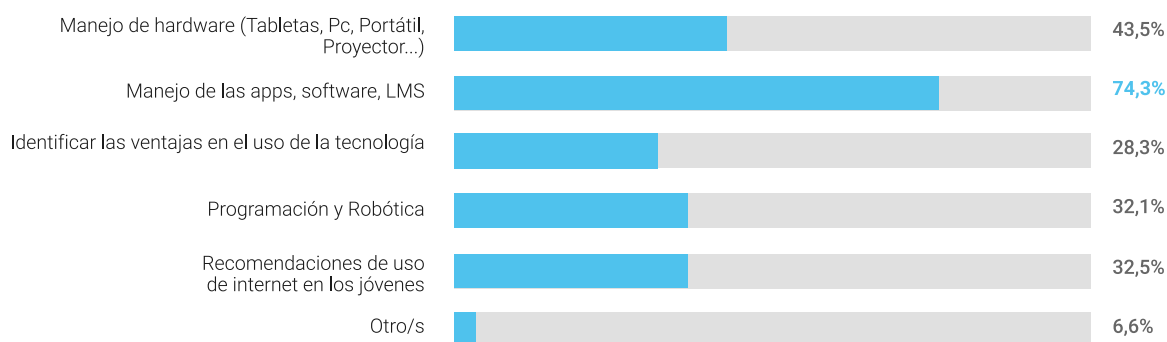
En nuestro país, esta integración del uso de las TIC en las aulas ha tenido hasta ahora una aplicación muy desigual al no existir un marco de referencia común. Para poner fin a éste desequilibrio, en 2012 el Ministerio de Educación a través del Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), puso en marcha la elaboración de un proyecto de “Marco Común de Competencia Digital Docente” que vio la luz en 2017, y cuyo fin es certificar y mejorar las competencias digitales del profesorado en este ámbito. Ya han formado a

más de 8.000 docentes en el uso de nuevas tecnologías y contemplan la publicación de un Real Decreto para la certificación de la Competencia Digital Docente por parte del INTEF y que tendrá validez en todo el territorio nacional.

El Marco Común de Competencia Digital Docente estandariza la evaluación de los docentes en cinco áreas: Información y alfabetización informacional, Comunicación y colaboración, Creación de contenido digital, Seguridad, Resolución de problemas. Con ello, se intenta mejorar la realidad educativa tan heterogénea que hay en estos momentos, donde podemos encontrar desde centros que no cuentan ni siquiera con los dispositivos tecnológicos básicos hasta aquellos que se acercan ya a un modelo consolidado de Educación 3.0.

Un ejemplo claro de esta necesidad lo encontramos en el “III Estudio sobre el uso de la tecnología en el aula” realizado por la empresa de tecnología Blinklearning. El 68% de los maestros consultados para este estudio no habían recibido ninguna formación por parte de su centro en el uso de las TIC o bien veían insuficiente la que habían conseguido. Un 74,3% consideraba que necesitaba más formación en el manejo de apps, software y LMS, un 43,5% necesitaba mejorar su manejo del hardware (tabletas, PC, portátil, proyector...) y un 32,1% deseaba saber más sobre programación y robótica, entre otros aspectos a mejorar.

¿EN QUÉ ÁREA CONSIDERAS MÁS NECESARIA LA FORMACIÓN?



Fuente: III Estudio sobre el uso de la tecnología en el aula. Blinklearning 2017

¿Qué hace un Experto en Tecnología Educativa y Competencias Digitales?

Las TIC se han desarrollado en paralelo a su aplicación progresiva en la Escuela, por eso el objetivo de este perfil es la actualización de los modelos educativos que hoy en día se consideran ineficaces o poco adaptados a la realidad tecnológica que vivimos. La tarea del Experto en Tecnología Educativa y Competencias Digitales se basa en tres pilares esenciales: personalización, participación y productividad.

Este perfil se centra en dirigir y orientar en el camino para conseguir una Educación 3.0 en el centro educativo. En colaboración con la dirección del centro y con el claustro docente detectan cualquier carencia en recursos y herramientas necesarios, además de velar para que los beneficios de un buen uso de la tecnología educativa se cumplan. Estos beneficios son la mejora del acceso a los contenidos, la inclusión, igualdad, y la mejora de la calidad de la enseñanza y la educación.

Entre sus tareas más destacadas están el diseño y creación de métodos y estrategias y sistemas pedagógicos, asesoramiento, orientación técnica a otros profesionales, participación en la actualización de los conocimientos tecnológicos de los profesores, supervisión y evaluación de los proyectos desarrollados.

Entre los retos a los que se enfrenta el Experto en Tecnología Educativa y Competencias Digitales destaca el conocer de qué medios dispone, su uso correcto en educación y las posibilidades de las nuevas tecnologías aplicables a la formación.

¿Qué es lo más valorado de este perfil?

El Experto en Tecnología Educativa y Competencias Digitales tiene que estar actualizado en cuanto a los contenidos, para ofrecerlos transversalmente adaptados a las distintas áreas y etapas educativas. Se valora que el docente tenga flexibilidad cognitiva y sobre todo, la capacidad de asumir nuevos retos.

SALARIO

Este profesional puede percibir un sueldo medio que oscila **entre los 24.000 y 30.000 euros al año**, como media. Si trabaja como **coordinador de TIC** en varios colegios, su sueldo **se completará con cuantías que van de 20 euros a 220 euros** mensuales por centro.

SALIDAS PROFESIONALES

- Docencia en contenidos multimedia
- Coordinador del departamento de TIC en los colegios
- Diseñador de recursos, herramientas y contenidos
- Formador del personal académico y alumnado en el uso correcto de las tecnologías disponibles

FORMACIÓN

El Experto en Tecnología Educativa y Competencias Digitales debe tener buena formación en TIC, pero debe ir un poco más allá que la mera alfabetización digital que puede llegar a tener un usuario habitual. También debe conocer cómo aplicar las tecnologías de una manera útil y efectiva para el estudiante.

Este profesional también debe conocer cuáles son los nuevos métodos y técnicas de aprendizaje que se están implantando y qué efectos pueden tener en los alumnos. Además, es importante que el profesional conozca también otras materias relacionadas que es necesario conocer también para que los centros puedan realizar una

correcta transformación digital (identidad digital, seguridad y protección de datos, neurotecnología educativa, búsqueda de información en Internet, Big Data aplicado al ámbito educativo...).

Hasta el momento no hay una formación reglada para acceder a este título de experto (se espera que en 2018 se publique el Real Decreto para la certificación de la Competencia Digital Docente por parte del INTEF). El perfil más habitual es el de personas con formación previa en el ámbito educativo (maestros, profesores, pedagogos, orientadores educativos...) que se han especializado en este ámbito a través de postgrados y cursos específicos.



Carmen Llopis

Socia fundadora y directora de “Menlo Park Madrid”, empresa de diseño y gestión de proyectos educativos innovadores

“Este perfil es muy demandado en los centros educativos que desean integrar las nuevas herramientas y estrategias metodológicas, dirigidas a modernizar los nuevos modelos educativos para que se adapten a la realidad 3.0 que la que estamos inmersos”

BIOGRAFÍA

Carmen Llopis es Diplomada en Educación Infantil y Primaria. También ha cursado el Máster de Secundaria con Especialidad en Orientación Educativa y el título de Experto universitario en Creación de Contenidos Digitales.

Tiene amplia experiencia docente en el ámbito universitario desde hace más de 5 años y es profesora de la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR) desde el año 2015. También es miembro del grupo

de investigación “El Viaje de Silvia” de la Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid, cuya principal línea de investigación se centra en el desarrollo de estrategias de aprendizaje a través de metodologías M-Learning.

Fundó en 2014 “Menlo Park Madrid”, empresa que actualmente dirige, y que está dedicada al diseño y gestión de proyectos educativos innovadores basados en el uso de las TIC. También es profesora del Máster Universitario en Tecnología Educativa y Competencias Digitales de UNIR.

ENTREVISTA

P. ¿A qué se dedica un Experto en Tecnología Educativa y Competencias Digitales? ¿Cuál es el trabajo que realiza?

Es un perfil muy demandado en los centros educativos que desean integrar las nuevas herramientas y estrategias metodológicas, dirigidas a modernizar los nuevos modelos educativos para que se adapten a la realidad 3.0 que la que estamos inmersos. Por lo tanto, el profesional del ámbito educativo con estas destrezas puede desde orientar al equipo educativo del centro hacia dicho cambio a nivel de recursos o estrategias metodológicas, o desarrollar propuestas de innovación educativa en su propia aula o centro.

P. ¿Qué cosas cree que es necesario cambiar en la forma actual de educar?

Como ya es sabido por todos, la profesión de educador es de las pocas que no se ha visto afectada por los cambios tecnológicos. Las aulas siguen siendo prácticamente iguales a aquellas en las que estudiaron nuestros abuelos. En esta línea debemos modificar las metodologías de enseñanza, incorporando la tecnología de una forma natural en el día a día de nuestros alumnos, sin olvidar las últimas tendencias en diseños de espacios educativos.

P. ¿Cada edad o etapa educativa requiere unas herramientas tecnológicas diferentes para facilitar el aprendizaje?

Sí, las habilidades cognitivas y metacognitivas van evolucionando a lo largo de nuestras vidas, pero aunque las herramientas deben adaptarse a las diferentes

etapas evolutivas, debemos dejar claro un proyecto educativo vertical con unos principios metodológicos que comprendan desde las primeras etapas hasta las universitarias. Sólo coordinando a los diferentes profesionales y trabajando en equipo los resultados serán los esperados.

P. ¿Cómo se está trabajando esta “modernización” de las escuelas? ¿Qué retos habría que superar?

En estos momentos la realidad educativa de los centros es muy heterogénea, podemos encontrar desde centros que no cuentan ni siquiera con los dispositivos tecnológicos básicos hasta aquellos que llevan realizando esfuerzos en esta dirección desde hace décadas y están un contexto más cerca del modelo de Educación 3.0. En este último caso, el currículum educativo asume la tecnología de una forma más social y natural, menos forzada, especialmente por parte de los docentes.

P. ¿En qué situación cree que estamos respecto a otros países en competencias digitales de alumnos y profesores?

Como en el caso anterior, es muy complicado dar respuesta a la pregunta. Tenemos que ser positivos. Es cierto que ahora mismo estamos percibiendo un cambio hacia metodologías más activas. Hace unos años encontrábamos más oposición hacia el cambio tecnológico, pero gracias en parte al uso de los móviles en nuestra vida diaria, la integración de las nuevas herramientas es indiscutible.

P. ¿Qué conocimientos y/o formación específica considera imprescindibles para desempeñar bien esta actividad?

Participar en programas de formación como los que desarrollamos en la UNIR no solo nos ayuda a proporcionar a los alumnos no sólo los conocimientos más básicos de las herramientas, sino que nos permite ir un paso más allá. Ahora buscamos que los alumnos desarrollen competencias digitales transversales, que les permiten conocer y evaluar el desarrollo de metodologías y recursos.

P. En su opinión ¿Qué habilidades innatas debería tener una persona que quiera dedicarse a esta profesión?

La flexibilidad cognitiva y la capacidad de asumir nuevos retos deberían formar parte del perfil personal. Estamos inmersos en una auténtica revolución y, por lo tanto, los cambios en ocasiones pueden ser vertiginosos. Pero si lo vivimos y transmitimos desde la emoción y la creatividad, el cambio dejará de ser traumático para ser apasionante.

P. ¿Cómo ve el futuro de la esta profesión en el ámbito docente? ¿Ofrece tantas oportunidades como parece?

No sólo opinamos que es así, sino que lo sabemos. La experiencia del claustro del Máster en este ámbito es larga y comprende diferentes áreas. Así que podemos afirmar que el cambio ha llegado e ineludiblemente pasa por el desarrollo de proyectos de innovación tecnológica como los que desarrollan nuestros alumnos en los diferentes trabajos de fin de máster.

P. ¿Qué consejo daría a una persona que esté pensando en dedicarse a esta especialidad dentro de la formación?

Nuestro consejo más popular es que valoren los contenidos actualizados y de calidad, y vean que por su carácter transversal la formación se adapta a diferentes áreas y etapas. Además, conocerán a otros alumnos inmersos en realidades muy variadas, incluso de diferentes países, con los que compartir su pasión por la Educación de calidad.





Maestro de Educación Especial

PROFESIÓN

La Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) refuerza las disposiciones de la LOE, que establece como principios del sistema educativo, entre otros, la calidad de la educación para todo el alumnado, independientemente de sus condiciones y circunstancias. Y de llegar dónde la educación ordinaria no alcanza, se encarga precisamente la Educación Especial. Esta formación está dirigida a alumnos que tienen Necesidades Educativas Especiales (NEE) y que requieren, por un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, determinados apoyos y atenciones educativas.

Según los datos publicados por el Consejo Escolar del Estado en su Informe 2017 sobre el Estado del Sistema Educativo, hay un total de 206.493 alumnos con necesidades educativas especiales. El 83% (171.303 alumnos) estudian en centros ordinarios donde reciben apoyo, y el 17% restante (35.190 estudiantes) están escolarizados en centros específicos de Educación Especial.

La atención del alumnado con Necesidades Educativas Especiales se realiza principalmente en los propios colegios, con objeto de mantener su inclusión. Solo en el caso de discapacidades o trastornos severos los alumnos son escolarizados bien en centros específicos o en unidades sustitutorias dentro de los centros ordinarios.

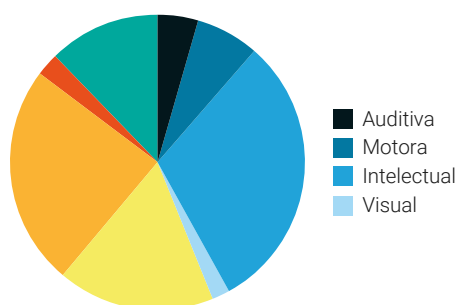
En el informe que ofrece el Consejo Escolar se detalla que hay registrados 1.427 centros ordinarios con unidades de educación especial, de los que 1.295 son de titularidad pública y el 131 son concertados, solo hay uno de titularidad privada. En cuanto a los centros específicos de educación especial hay un total de 473 centros. De ellos 196 son públicos, 274 son concertados y 3 privados.

Pueden ser muchas las circunstancias que hacen imprescindible este tipo de docencia: niños superdotados, con discapacidades físicas, intelectuales o sensoriales, o bien con dificultades de integración o conducta. El mayor número de alumnado con necesidades especiales corresponde a estudiantes que padecen una discapacidad intelectual (67.570 alumnos), seguido por los que presentan trastornos graves de conducta y personalidad (42.754 alumnos) y los que tienen trastornos generalizados del desarrollo (37.554 alumnos).

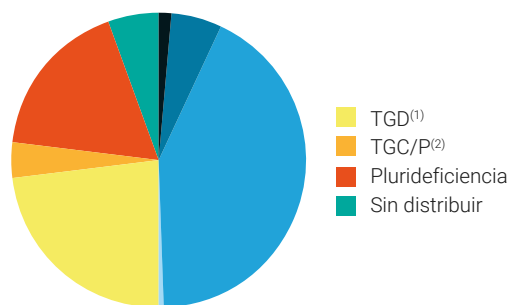
La atención y dedicación que necesitan los alumnos con estas necesidades es integral y hace indispensable tener profesionales capacitados para ello. En 2016, último año analizado, la educación especial ocupó a 8.684 docentes tanto en centros específicos como en ordinarios. De ellos, 5.185 lo hicieron en centros públicos y 3.499 en centros de titularidad privada.

DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES POR TIPO DE DISCAPACIDAD EN ESPAÑA Y ESCOLARIZACIÓN. CURSO 2015-2016

En centros ordinarios



En centros específicos



(1) TGD (Transtornos generalizados del desarrollo). (2) TGC/P (Transtornos graves de conducta/personalidad)
Fuente: Informe 2017 sobre el Estado del Sistema Educativo

¿Qué hace un Maestro de Educación Especial?

La función principal de estos docentes es la de dotar paulatinamente a los alumnos de las herramientas necesarias para su crecimiento intelectual. Para ello, se valen de técnicas de aprendizaje diferentes y adaptadas al alumno y a sus capacidades. Elaboran planes individualizados, adaptan el contenido de las materias y su forma de impartirlas a las características de cada alumno y registran la evolución del niño.

Si el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) juega un papel cada vez más importante en la docencia en general, para la educación especial se han convertido en un elemento transformador por su capacidad de aportar un nuevo enfoque educativo. La adaptación de los formatos digitales, ya sean imagen, audio o video, al campo de la Educación Especial tiene una doble función. Ya que, el uso de la tecnología brinda y aumenta la autonomía de estos alumnos, pero, además, les sirven como vía

de expresión con el mundo exterior, uno de los desafíos más importante a los que se enfrenta.

Prueba de ello, es el uso de Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación (SAACs) en niños que padecen Trastorno del Espectro Autista (TEA). Las aplicaciones de estos métodos han demostrado su eficacia en el desarrollo del lenguaje y la comunicación bidireccional, algo que suponía hasta hace poco tiempo, años de terapias y esfuerzo.

¿Qué es lo más valorado de este perfil?

La vocación. Se trata de una perspectiva diferente en la forma de impartir la educación, pero sobre todo de entenderla, y eso requiere un esfuerzo continuo.

El objetivo es formar con eficacia a alumnos con diferentes niveles de aprendizaje, por lo que la tolerancia, la paciencia y el tacto también son habilidades imprescindibles para ejercer esta profesión y para estable-

cer vínculos necesarios entre profesores y alumnos. Así como lo es la capacidad de comunicación, porque tan importante es disponer de los conocimientos adecuados como ser capaz de transmitirlos. Y la motivación, muy necesaria para mantener al alumno interesado y sienta que cada clase es un reto a superar.

SALARIO

El salario de un maestro de Educación Especial oscila **entre los 27.000 euros y los 33.000 euros si trabaja en centros públicos** (puede haber una diferencia de hasta 400 euros mensuales dependiendo de la CCAA donde ejerzan). **En centros concertados y privados** el sueldo de estos profesionales es menor, y se sitúa **entre los 20.000 y 22.000 euros anuales**. A los que se suelen añadir algunos complementos.

En cuanto a los **Centros de Atención Especializada**, los educadores perciben un salario que ronda los **17.000 euros anuales**.

SALIDAS PROFESIONALES

- Los maestros de Educación Especial trabajan principalmente en centros de Educación Infantil y Primaria, Institutos de Educación Secundaria y Centros Específicos de Educación especial
- Como especialistas en la formación de alumnos con Necesidades Educativas Especiales (NEE) pueden intervenir en Centros Educativos trabajando como: tutores en un aula específica de Educación Especial (MAE), maestro de apoyo a la inclusión (MAI), personal de apoyo, docentes en programas

de cualificación profesional inicial (PCPI); docentes de formación para la transición a la vida adulta y laboral. Como parte del equipo de Orientación en Educación Infantil y Primaria, y de los Departamentos de Orientación en Educación Secundaria

- Otra opción profesional es trabajar en ámbitos donde los alumnos requieren una especial atención: hospitales, circos, centros penitenciarios, internados escolares...

FORMACIÓN

Para trabajar como profesor de apoyo con alumnos con Necesidades Educativas Especiales es necesario haber cursado el Grado en Maestro con la mención en Educación Especial (desde 2011 ha pasado a llamarse Grado en Maestro con la mención en Pedagogía Terapéutica). Hay otra rama dentro de la Educación Especial que está dirigida especialmente a trastornos del lenguaje oral y que cuenta con titulación específica, es la titulación de Maestro con mención en Audición y Lenguaje. Muchos profesionales de la docencia, que también desean tener formación específica en este ámbito, optan por cursar un máster especializado cuanto terminan su formación como Maestros o Profesores.

Los profesores de educación especial pueden trabajar en centros educativos privados, concertados y públicos. Para poder ejercer en centros públicos deben presentarse y aprobar por oposición una de las plazas que se ofertan para formar parte del Cuerpo de Profesores de Pedagogía Terapéutica – Educación Especial.



Aitor Álvarez Bardón

Profesor en el Máster de Educación Especial de UNIR

“La educación siempre es un reto, es algo complejo, pero estar cerca de quien más te necesita lo convierte en una labor realmente interesante y comprometida”

BIOGRAFÍA

Dice Aitor Álvarez que desde bien pequeño tenía muy claro que la educación era lo suyo. Miraba a sus maestras con admiración y deseaba llegar a ser como ellas. Así que se diplomó en Magisterio con mención en Educación Especial por la Universidad de León, obteniendo el premio extraordinario de fin de carrera al mejor expediente de su promoción.

Después, cursó en la misma universidad Licenciatura en Psicopedagogía, obteniendo el segundo mejor expediente de la promoción. Al salir de la Universidad comenzó a trabajar como orientador y profesor de apoyos en un colegio concertado de León, en el que actualmente sigue trabajando como orientador responsable de los programas educativos de apoyos y refuerzos.

También ha impartido docencia en las Facultades de Educación y de Relaciones Labora-

les de la Universidad de León, simultaneando sus estudios de Doctorado que finalizó con una calificación de sobresaliente cum laude. En 2013 comenzó a trabajar con la Universidad Internacional de la Rioja, en la que he impartido varias asignaturas en los Grados de Infantil y Primaria, asignaturas siempre relacionadas con la Educación Especial, así como en el Máster que se imparte en esta Universidad sobre Educación Especial.

ENTREVISTA

P. ¿Cómo definiría la labor que realiza un Maestro de Educación Especial?

Como su propio nombre indica es una labor muy especial. Si ser Maestro no es una tarea fácil, porque no lo es, ser maestro de alumnos con necesidades específicas, diferentes a las del resto de las personas, es aún más complicado, pero me atrevería a

decir que más bonito y gratificante. Es un reto ayudar a superarse, a crecer, a aprender a las personas que por una circunstancia u otra tiene unas dificultades distintas a las del resto, que le hacen tenerlo más difícil.

La educación siempre es un reto, es algo complejo, pero estar cerca de quien más te necesita lo convierte en una labor realmente interesante y comprometida.

P. ¿Qué parte de su trabajo le gusta más?

Sin duda alguna la atención al alumno. El poder contribuir a superar sus dificultades, el ver como valoran tu ayuda y la satisfacción que sientes cuando consigues alcanzar los objetivos que te propones.

Por otra parte, me parece que la educación en general es apasionante, porque no es algo estanco, sino que siempre te encuentras con nuevas propuestas, metodologías, tendencias... que hacen que tengas que estar en constante formación. En este sentido, sin duda la educación especial es algo muy creativo y cambiante, pues la heterogeneidad es tan significativa que te hace estar siempre innovando ante retos muy diferentes.

P. No solo trabajan con niños que tienen discapacidades físicas o psíquicas, también lo hacen con superdotados ¿De qué forma les ayudan en su formación?

Es un campo muy interesante, que a veces cuando se habla de educación especial no se tiene en cuenta, quizá por la menor prevalencia de estos alumnos respecto al resto de alumnado con necesidades especiales.

Una de nuestras primeras tareas entiendo que debe ser la psicoeducación, es decir, ayudarles a entender cómo son, quiénes son, qué es la superdotación, cómo les puede afectar... Es muy importante que se conozcan y sepan bien a que se enfrentan.

La segunda labor más importante creo que debe ser ayudarles a canalizar sus intereses y potencialidades, para que encuentren la motivación suficiente y así no se desenganchen del sistema educativo. Hay que pensar que, aunque a priori la superdotación o el niño talentoso puede parecer algo maravilloso -que bien encaminado lo puede ser sin duda- también puede ser una dificultad difícil de tratar. El alto riesgo de fracaso escolar hace que el trabajo con estos alumnos sea especialmente delicado.

P. ¿Qué aspectos cree que deberían mejorarse para que la educación especial sea más inclusiva?

La verdad es que nuestro sistema educativo no lo pone fácil. La falta de presencia de especialistas en las aulas, la ratio, la asignación de presupuesto escaso para educación... son grandes dificultades que deberíamos superar. Está muy bien que en la Ley se recoja la integración o la inclusión como un principio básico, pero sin duda este tipo de conceptos requieren de una serie de condiciones para que se puedan llevar a cabo en las aulas y no solo en los papeles.

No obstante, y teniendo en cuenta nuestra realidad, uno de los aspectos que deben mejorar un poco es nuestra mentalidad, la de todos: maestros, familias y alumnos.

La inclusión es una oportunidad de aprendizaje, de hacer una sociedad mejor y de formar a personas con más valores. Tener un alumno o un compañero de inclusión en clase es algo que enriquece a todos, y eso a veces no se ve.

Sabemos que lo desconocido en muchas ocasiones se rechaza, y una buena formación de los maestros en la educación especial, así como una sensibilización adecuada a las familias y resto de alumnado, ayudarían mucho a este necesario cambio de forma de ver las cosas.

P. ¿Cómo se encuentra esta profesión en España en relación con otros países de nuestro entorno?

Realmente no tengo mucho conocimiento del maestro de educación especial en el resto de países más cercanos al nuestro, y no me gustaría caer en el tema recurrente del sistema educativo finlandés.

No obstante, a pesar de las mejoras que he comentado antes que necesita nuestro sistema educativo en este y otros campos, creo que los maestros españoles hacen que sea un buen sistema y sin duda la atención a los alumnos que más lo necesitan, en general, es parte de nuestra idiosincrasia. En todo el mundo cada vez tiene mayor importancia nuestra labor y eso se nota.

P. ¿Qué formación se necesita para ser Maestro en Educación Especial en España?

Ahora mismo, y con la última adaptación de la formación superior al plan Bolonia, es necesario cursar el Grado en Maestro con la mención en Educación Especial. No obstan-

te, hay muchos profesionales que también optan, una vez finalizada su formación docente, por realizar un Máster en Educación Especial. Porque, aunque después no ejerzan de ello, es un plus muy importante que les ayuda a mejorar su práctica docente. Yo ahora mismo estoy impartiendo docencia en un máster de Educación Especial en la UNIR y la aceptación e interés por este tipo de estudios es impresionante.

P. ¿Qué conocimientos complementarios cree que son imprescindibles para desempeñar bien esta actividad?

La verdad es que cuanta más formación tengamos los maestros mucho mejor. Y aunque los planes de estudio en este campo cada día son más completos, siempre es necesario complementarla en aspectos específicos como, por ejemplo: los SAAC (Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación), técnicas de modificación de conducta, en psicoeducación...

Pero, sin duda, hay un aspecto fundamental con el que el maestro de educación especial debe estar muy familiarizado, y es la educación emocional.

P. En su opinión ¿Cree que las personas que quieran dedicar a esta profesión deberían tener determinadas habilidades? ¿Cuáles serían?

Si, es muy importante que sean personas con las habilidades de un buen docente. Pero especialmente importante es que les gusten los retos, que sean innovadores, creativos, amables, optimistas, que tengan aptitudes para la planificación, que sean

muy observadoras y sin duda que tengan mucha paciencia para enfrentarse a las dificultades.

P. ¿Cómo ve el futuro de esta profesión en los próximos años?

El futuro que le veo es muy positivo. Cada día es más importante nuestra labor y más necesaria. Creo que siempre ha sido algo imprescindible, pero ahora quizá se ha hecho más evidente. Lo mejor de nuestra profesión está aún por escribir. Hay mucho que hacer aún y estamos en el camino correcto.

P. ¿Qué consejo daría a una persona que quiera formarse para ser Maestro de Educación Especial?

Pues es muy difícil dar consejos a una persona que ha decidido elegir estudiar Educación Especial, porque solo el hecho de que quiera estudiarlo ya le hace una persona especialmente sensible hacia la educación. Como les suelo decir yo a los alumnos del Máster de Educación Especial, “estáis hechos de otra pasta”.

No obstante, les diría que se animen a introducirse en un mundo apasionante que te hace entender y ver la educación de una manera muy diferente. Que disfruten de su formación y que la aprovechen, porque les va a permitir crecer como personas y docentes.





Orientador Psicopedagógico

PROFESIÓN

Los orientadores psicopedagógicos se ocupan de guiar a los estudiantes en su etapa de aprendizaje. Su papel es cada vez más importante, pues su trabajo no se reduce a la atención de los alumnos en el colegio o el instituto, sino que la orientación psicopedagógica se esboza como un proceso de ayuda continuo, con objeto de potenciar el desarrollo humano.

Los Servicios de Orientación Escolar y Vocacional nacieron en los setenta con la Ley General de Educación. Con la LOGSE los Departamentos de Orientación (DO) llegaron a los institutos y la figura del Orientador se convirtió en algo esencial en la vida escolar. Con la LOMCE se implantó el Consejo Orientador que, a través de informes, se encarga de comunicar al alumno y familias la consecución de competencias y objetivos por parte de este.

A pesar de esta evolución legislativa, el número de orientadores en nuestro país sigue siendo insuficiente para cubrir toda la demanda existente. Desde el Consejo General de Colegios Oficiales de Pedagogos y Psicopedagogos de España denuncian que en muchas comunidades autónomas la ratio es de un orientador por 700 alumnos cuando desde la UNESCO se pide que haya un ratio de 1 orientador por cada 250 alumnos.

En los últimos años el orientador se ha convertido en una figura importante en la etapa educativa. No solo por ofrecer ayuda en cuanto a la elección de estudios supe-

riores o en la detección de problemas de aprendizaje, sino también como figura clave para luchar contra el abandono escolar y para realizar acciones preventivas en cuanto al acoso escolar, drogadicción, tecnoadicciones y otras problemáticas sociales que pueden afectar a los alumnos.

Según un estudio realizado en 2012 a más de 2.000 profesionales para conocer cuáles son los principales problemas a los que se enfrentan en su trabajo, la falta de tiempo es el principal hándicap, seguido por la escasa colaboración de las familias (sobre todo en Secundaria) y la poca atención que recibían por parte del equipo directivo del centro. Citaban también como otros obstáculos, que no habían recibido suficiente formación como orientadores, que las familias demandaban respuestas que van más allá de sus funciones y la escasa colaboración de los tutores en los centros.

¿Qué hace un Orientador Psicopedagógico?

Las tareas que realiza un Orientador Psicopedagógico se agrupan en tres bloques fundamentales: detección de necesidades educativas y trastornos de aprendizaje de los alumnos, acción tutorial con programas complementarios a la enseñanza académica y orientación académica y profesional.

Para detectar si hay algún tipo de trastorno o dificultad en el aprendizaje (dislexias, altas capacidades intelectuales, retraso cognitivo, disfunciones motoras, asperger,

autismo...) realizan evaluaciones psicopedagógicas, pruebas de capacidad intelectual, de comprensión lectora... y hacen seguimiento de cada alumno en colaboración con los profesores.

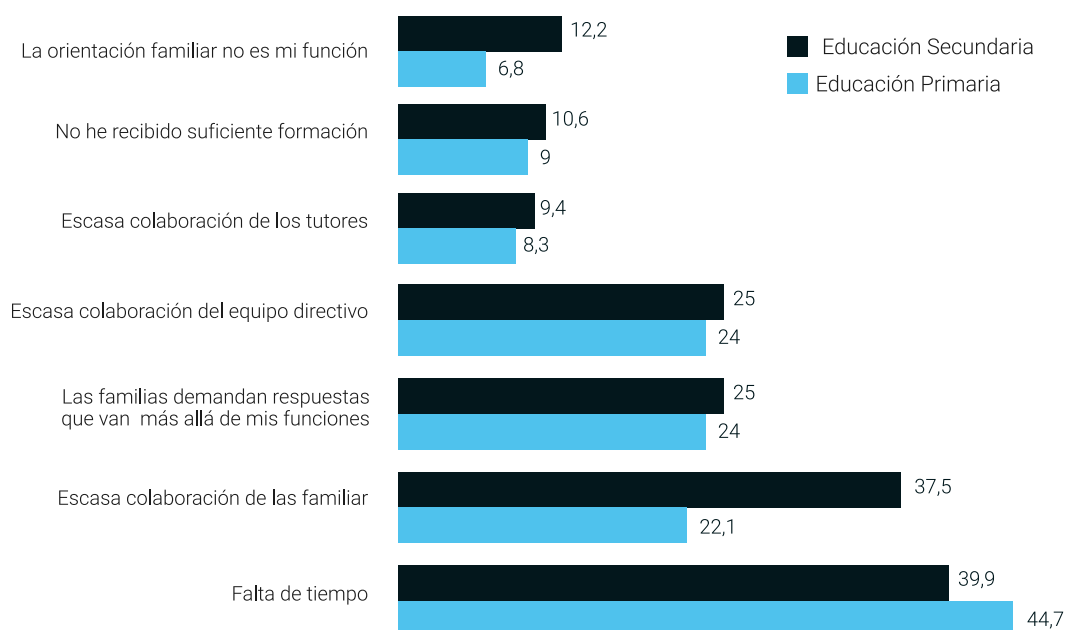
También elaboran diferentes programas complementarios a la enseñanza académica, para informar y ayudar a los alumnos: planes de educación para la salud, prevención de drogodependencias, de enfermedades de transmisión sexual, alimentación saludable, prevención de la violencia, acoso sexual...

Y ofrecen a los estudiantes información de todas las alternativas que hay en el sistema educativo para asesorarles en los itinerarios y opciones que pueden elegir en el futuro (carreras, títulos de FP, otros estudios...) y sobre cómo evoluciona el mundo laboral.

La atención que prestan a los alumnos varía en función de la etapa educativa en la que se encuentren. En la etapa Infantil suelen centrarse en la detección precoz de dificultades y trastornos. En la etapa Primaria es clave la educación para la salud, la orientación, las técnicas de estudio, las dificultades de aprendizaje y la atención a la diversidad. A partir de Secundaria tiene más peso la orientación académica y profesional. Ayudan a los alumnos a elegir las materias más adecuadas según el itinerario formativo que quieran seguir.

El orientador también puede trabajar con las familias mediante el asesoramiento y la participación en el desarrollo de programas de formación para padres.

OBSTÁCULOS PARA CUBRIR LAS NECESIDADES DE ORIENTACIÓN DE LAS FAMILIAS Y PORCENTAJE DE ORIENTADORES QUE LOS CONSIDERAN BASTANTES O MUY IMPORTANTES



Fuente: Cobertura de necesidades de orientación y tutoría en la Educación Obligatoria: estudio en nueve comunidades autónomas. Revista de educación, 2012

¿Qué es lo más valorado de este perfil?

- El interés en la transmisión de claves, conocimientos y competencias, puesto que más que dar las soluciones, es indicar el camino para que el alumno las resuelva por sí mismo.
- Carácter socio comunitario del orientador psicopedagógico interesado en conseguir y mantener el bienestar común, aumentar la calidad de vida e integración en el entorno del alumno.
- La iniciativa y proactividad.
- Cualidades como la empatía, pensamiento analítico, comunicación, trabajo en grupo y cooperación, aprendizaje y utilización de conocimientos, flexibilidad y control del cambio, entre otras.

SALARIO

El sueldo de este profesional se sitúa **entre los 24.000 y 30.000 euros anuales**. Dependiendo del tipo de centro para el que trabaje (público o privado) y la Comunidad Autónoma donde resida.

SALIDAS PROFESIONALES

- **En educación:** centros educativos de enseñanza reglada, en los Servicios de Atención Psicológica universitarios, en Escuelas Infantiles, formador en cursos de Formación Profesional, en investigación universitaria, en consultoría educacional, dando charlas sobre educación sexual, drogas...
- **Por oposiciones:** en pedagogía terapéutica, o para la Administración

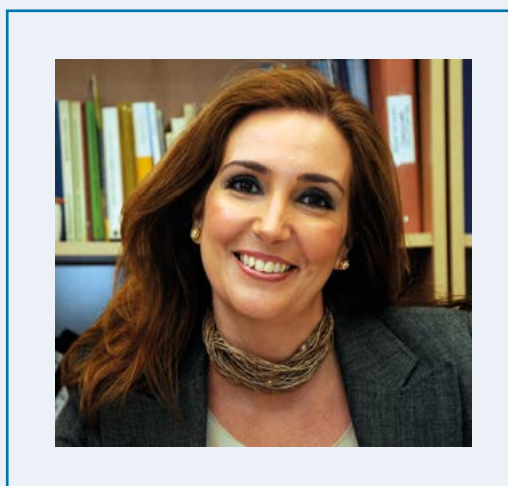
- **Otras salidas:** técnico en Orientación Laboral, en la elaboración de materiales para editoriales o en el departamento de Recursos Humanos, de perito judicial, orientación laboral, centros médicos, gabinetes psicopedagógicos, geriátricos, centros penitenciarios y de acogida de menores, etc.

FORMACIÓN

Tradicionalmente, la mayoría de los orientadores procedían de la titulación de Psicopedagogía, que aunaba la orientación educativa con la Psicología, la Pedagogía, Filosofía y Ciencias de la Educación. Sin embargo, con el Plan Bolonia, la licenciatura en Psicopedagogía se ha convertido en un máster. Por lo que en muchos casos, suelen graduarse previamente en Pedagogía, Psicología o Trabajo Social y complementan su formación con el Máster en Psicopedagogía.

Para ejercer como orientador psicopedagógico en un centro público es necesario también cursar el Máster Universitario de Profesorado (MUP), equivalente al antiguo Certificado de Aptitud Pedagógica.

En el Máster en Psicopedagogía, suelen formarse en diversos temas relacionados con este ámbito: diferentes modelos de enseñanza y su adaptación a los alumnos, evaluación e intervención en necesidades educativas especiales, atención a la diversidad, inserción laboral de colectivos, asesoramiento en la edad adulta, acciones dirigidas a adolescentes, personas con discapacidad, proyectos sociolaborales...



Ana Cobos Cedillo

Orientadora. Presidenta de la Confederación de Organizaciones de Psicopedagogía y Orientación de España

“Ser profesional de la orientación es un trabajo complejo en un mundo cada vez más complejo. Por eso precisa una sólida formación académica, además de una constante actualización y de formación complementaria”

BIOGRAFÍA

Ana Cobos es licenciada y doctora Cum Laude en Ciencias de la Educación. Trabaja como orientadora desde hace 25 años. También es tutora de prácticas universitarias y profesora de la Universidad de Málaga, además de Presidenta de la Confederación de Organizaciones de Psicopedagogía y Orientación de España (COPOE).

Su “vocación” de orientadora nació cuando tenía 16 años y cursaba Bachillerato. Por aquel entonces, la profesión era muy poco conocida. Se fijó en la labor que hacía en su Instituto su orientador, Pedro. Le llamó la atención cómo ayudaba a los alumnos y les acompañaba en el momento de tomar la decisión sobre qué carrera estudiar.

Estudió Pedagogía y al acabar la licenciatura se convocaron las plazas de orientador con motivo de la implantación de la LOGSE. Consiguió una de esas plazas y empezó a trabajar como orientadora a los 24 años. Desde entonces ha pasado por muchos institutos, ha trabajado en la universidad, en la administración, en investigación e incluso realizó su tesis doctoral en torno a cómo se ha construido el perfil profesional de orientador. Afirma que aún sigue con la misma ilusión que al principio, y que en su trayectoria ha sido muy importante el asociacionismo profesional para recibir apoyo y compartir conocimientos.

ENTREVISTA

P. ¿Cómo explicaría en unas pocas palabras la labor que realiza como Orientadora?

Explicarlo en pocas palabras es muy difícil porque son muchísimas tareas. Pero, resumiendo mucho, podemos decir que el Orientador en un centro se dedica a que todo lo educativo que es complementario a lo académico contribuya al éxito educativo. Por ejemplo, organizar la respuesta educativa que necesita el alumnado que presenta dificultades de aprendizaje, atender al alumnado en momentos críticos de su vida que puedan afectar en sus estudios y bienestar; o bien proporcionar orientación académica al alumnado para que éste prosiga sus estudios y pueda continuar su proyecto de vida.

P. ¿Qué actividades conforman su día a día?

Las actividades giran en torno al asesoramiento técnico en psicopedagogía a la comunidad educativa y a los tres ejes de trabajo clásicos en la orientación: atención a la diversidad, orientación académica y acción tutorial. Por ello, día a día tengo que entrevistar al alumnado, reunirme con los tutores, con el profesorado, equipo directivo, familias del alumnado. Asimismo, hay unos requerimientos importantes como realizar informes de evaluación psicopedagógica, elaborar materiales para la puesta en marcha de la acción tutorial y un sinnúmero de tareas que cada vez resulta más inabarcable.

P. ¿Qué parte de su trabajo le gusta más?

Lo que más me gusta es la atención al alumnado, trabajar para que cada uno y cada una

tengan cubiertas sus necesidades y puedan seguir el camino de su proyecto de vida. A veces las necesidades son emocionales, otras veces de información, y en ocasiones tan complejas que requieren planes personalizados y un concienzudo trabajo de equipo, pero siempre que conseguimos que las condiciones de un alumno o alumna mejoren es tan gratificante que la satisfacción que se obtiene no tiene precio.

P. ¿Qué formación es necesaria para desempeñar este trabajo?

La formación académica más adecuada es Pedagogía, Psicología o Psicopedagogía, aunque también es imprescindible mucha formación complementaria sobre todo en convivencia, habilidades sociales, gestión, trabajo en equipo, así como en trastornos del aprendizaje. Es necesaria una mente abierta a la incorporación de cada vez más conocimientos, pues se van a necesitar.

P. Además de la formación ¿Qué otros conocimientos cree que son imprescindibles para desempeñar bien esta actividad?

Pues era lo que comentaba, que el trabajo de orientador es un trabajo complejo en un mundo complejo que cada vez lo es más y más. Por eso, el profesional de la orientación precisa de una sólida formación académica, además de una constante actualización y de formación complementaria. Necesitamos dar respuesta a las demandas que surgen cada día en nuestros ámbitos de trabajo. En la orientación profesional, por ejemplo, es esencial estar al día de la oferta educativa no solo de nuestro entorno más próximo sino también de otros más lejanos, pues con la globalización la formación a

distancia es una posibilidad cada vez más interesante. En el ámbito de la acción tutorial, para trabajar la orientación personal necesitamos saber cada vez más sobre el comportamiento humano, la convivencia virtual, la relajación..., habilidades que complementan la formación académica y que se van haciendo imprescindibles en un mundo como el nuestro. Así como en la atención a la diversidad, donde la diferencia entre personas cada vez es mayor y más rica. Todo un reto trabajar para que las personas encuentren su lugar en el mundo...

Asimismo es muy importante formar parte de redes profesionales donde recibir asesoramiento e intercambiar experiencias. Pues como digo, se trata de una profesión muy compleja que afronta retos nuevos cada día.

P. En su opinión ¿Qué habilidades innatas debería tener una persona que quiera dedicarse a esta profesión?

Creo que si quieres ser Orientador es imprescindible que te guste trabajar con personas. Nuestro trabajo se realiza en entornos sociales y se dirige siempre hacia personas, por eso te tienen que importar las personas y ser empático. A la vez, es necesario ser emocionalmente fuerte para poder convivir con problemas importantes de las personas sin venirte abajo con ellos.

P. ¿Cuáles son los principales retos a los que deben enfrentarse actualmente en su área de trabajo?

Siempre hay que tener presente que trabajamos por y para que el alumnado pueda seguir su proyecto de vida con éxito. Para

ello tenemos algunos retos que afrontar, como la integración de las tecnologías y las redes sociales, que han llegado a nuestras vidas y se han colocado en el centro de las mismas sin que todavía estemos preparados para ello. Las tecnologías nos han cambiado la vida y debemos aprender cómo convivir con ellas y obtener sus beneficios y evitar sus peligros, que también los tienen.

En definitiva, creo que los grandes retos del orientador son: las tecnologías y que cada persona pueda seguir su proyecto de vida, y que el sistema educativo y la sociedad le proporcione lo que necesita. En una palabra, la inclusión.

P. ¿Cómo ve el futuro de esta profesión en los próximos años?

En un mundo tan complejo como el que vivimos, la profesión de orientador se hace cada vez más necesaria y valiosa. Es necesario que las familias, el alumnado y todas las comunidades educativas en su conjunto lo expliciten y hagan visible, pues es imprescindible que la administración haga una apuesta por la orientación educativa reforzando las plantillas. Recordemos que la UNESCO recomienda que la ratio de orientadores sea de uno por cada 250 estudiantes para que los sistemas educativos sean de calidad, y en España de momento triplicamos esta ratio.

P. ¿Qué consejo daría a una persona que esté pensando en formarse como orientador psicopedagógico?

Que primero piense si realmente le gusta, porque es una profesión muy estresante

que siempre te deja con la sensación de no poder abarcar todas las tareas, y tienes que saber convivir con ello.

En segundo lugar, le recordaría la importancia de que le guste la gente, que le interesen las personas, los niños y jóvenes. Porque si no le gustan las personas, este trabajo le resultará aún más estresante. Le diría también que estudie mucho y que esté dispuesto a no dejar nunca de estudiar. Es un trabajo difícil donde hay que asumir muchas responsabilidades, y debes intentar no equivocarte pues lo pagarían personas que te han entregado su confianza. Y por último, le destacaría la importancia de pensar en su propio proyecto personal, pues si lo que desea es contribuir a hacer un mundo mejor, la orientación sí es su camino.





Th

to
ð

thing

[θɪŋ]

sing

[sɪŋ]

[wɪŋ]

Profesor Bilingüe

PROFESIÓN

Durante años, los idiomas han sido la gran asignatura pendiente de los españoles, un reto educativo que aún no está superado pero que parece avanzar por buen camino. El bilingüismo llegó a la educación pública de nuestro país en 2004, aunque ya existía en centros privados. La Comunidad de Madrid fue la primera región en poner en marcha centros bilingües. Desde entonces su número no ha parado de crecer en todo el territorio nacional.

Cuando hablamos de la enseñanza de idiomas extranjeros en nuestro país, hay que diferenciar entre el aprendizaje de lenguas extranjeras como materia y la utilización de lenguas extranjeras como lengua de enseñanza. El sistema bilingüe que se ha implantado en la educación pública tiene como base el currículo español con un porcentaje de horas en inglés. Todos los centros públicos bilingües imparten en lengua inglesa al menos tres materias (a excepción de Matemáticas y Lengua Castellana y Literatura).

En centros concertados y privados se pueden encontrar tres modelos diferentes en la enseñanza de idiomas: los que imparten sus enseñanzas siguiendo el currículo de otro país, los que ofrecen su formación en varios idiomas y los que incluyen el aprendizaje de una o varias lenguas extranjeras como materias.

Según los datos publicados por el Ministerio de Educación, durante el curso 2015-2016 un total de 1.218.703 alumnos participaron en experiencias educativas que utilizan una lengua extranjera como lengua de enseñanza. Lo que supone 177.052 alumnos más que el curso anterior. De forma más detallada sabemos que 966.942 alumnos participaron en programas de aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera, 170.949 en otras experiencias menos consolidadas y 80.812 estudiaron en centros que imparten enseñanzas de sistemas educativos extranjeros, en los que también se utilizan lenguas extranjeras como lengua de enseñanza.

De la misma forma que ha habido un aumento de alumnos, también lo ha habido en cuanto al número de centros de todas las titularidades y que disponen de programas de Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjeras, conocidos también como inmersión lingüística. El cambio más significativo nos lo encontramos en los centros de Educación Primaria, que han pasado en cuestión de un curso escolar de 3.163 a 3.528. En línea con lo anterior, aparecen los de Educación Secundaria, que de los 1.525 que eran durante el curso 2014-2015 pasaron a ser 1.722 en el curso siguiente. Y en Bachillerato ha subido de 315 centros a 368. Los colegios extranjeros que imparten formación en España han crecido de 346 a 362 en ese mismo periodo.

ALUMNADO QUE RECIBE ENSEÑANZA EN UNA LENGUA EXTRANJERA DE ALGUNA ÁREA/MATERIA DIFERENTE DE LA PROPIA LENGUA EXTRANJERA. CURSO 2015-2016(1)

	Total	E. Primaria	ESO	Bachillerato	FP-Grado Medio	FP-Grado Superior
Programas de aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera						
Todos los centros	976.537	664.281	283.691	25.076	755	2.104
Centros públicos	687.039	428.511	231.448	24.323	693	2.064
Enseñanza concertada	275.284	226.054	48.092	1.059	39	40
Ens. privada no concertada	14.124	9.716	4.151	324	23	0
Otras experiencias de profundización en el conocimiento de una lengua extranjera						
Todos los centros	161.025	111.312	42.700	4.318	1.084	1.611
Centros públicos	75.228	50.690	20.334	2.021	700	1.483
Enseñanza concertada	77.107	54.821	20.562	1.397	271	56
Ens. privada no concertada	8.690	5.801	1.804	900	113	72
Centros extranjeros						
Total (2)	80.812	35.590	19.794	8.032	--	--
TOTAL	1.218.374	811.183	346.185	38.056	1.839	3.715

(1) No se incluye información de Cataluña por no estar disponible, salvo los centros extranjeros

(2) El Total incluye el alumnado de E. Infantil en centros extranjeros

Fuente: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

¿Qué hace el Profesor Bilingüe?

Su trabajo se centra en impartir diferentes materias en otros idiomas distintos al castellano. Para poder ejercer bien su labor, los profesores bilingües deben ser especialistas en la materia que imparten y, a la vez, tener un elevado nivel de competencia lingüística. Deben, además, dominar las metodologías necesarias para enseñar contenidos en una lengua no materna.

En los centros públicos bilingües pueden impartir en inglés una determinada materia curricular de Educación Primaria o de Educación Secundaria Obligatoria (excepto Matemáticas y Lengua Castellana y Literatura que siempre se imparten en castellano), dentro del Programa de implantación de enseñanza bilingüe que se desarrolla en estos centros educativos. En el caso de los institutos públicos con enseñanza bilingüe hay diferencias notables entre los dos programas reconocidos (Programa Bilingüe y Sección Bilingüe), que se imparten depen-

diendo de si los alumnos han estudiado previamente en un colegio bilingüe o no.

En el Programa Bilingüe, los alumnos tienen cinco clases de inglés a la semana y la posibilidad de cursar otras materias en inglés: Educación Física, Plástica, Tecnología y/o Música. La sección Bilingüe, que supone una inmersión lingüística total, está planteada para aquellos alumnos procedentes de colegios bilingües cuyo nivel garantiza el seguimiento de los contenidos. En este modelo, además de estudiar varias materias en inglés, se forman en la materia de Inglés Avanzado que versa sobre lengua y literatura inglesa.

Otra salida laboral habitual para los docentes bilingües suelen ser las academias privadas y Escuelas Oficiales de Idiomas. En 2016 casi medio millón de alumnos optaron por formarse en estos centros, lo que conforma también un nicho de empleo importante para este perfil.

SALARIO

El sueldo de un profesor bilingüe en un **centro público ronda los 27.000 euros anuales** (para Educación Primaria) **y 35.000 euros** (para Secundaria). Estas cifras pueden cambiar mucho en función de las horas mensuales que imparta, del complemento de destino por Comunidad Autónoma, y de su modalidad de participación (si imparte una materia en inglés o es coordinador de la enseñanza bilingüe en el centro).

En el caso de **centros privados y concertados**, los profesores de **Educación Infantil**

y Primaria perciben alrededor 23.000 euros anuales, mientras que los que imparten **enseñanza Secundaria se sitúan sobre los 25.000. En Bachillerato pueden llegar incluso a superar los 30.000 euros anuales.**

En la **enseñanza no reglada** los salarios son más bajos, suelen partir de los **17.000 euros anuales** y varían según el puesto (profesor titular, auxiliar, adjunto...) y también por el número de horas que se imparten.

SALIDAS PROFESIONALES

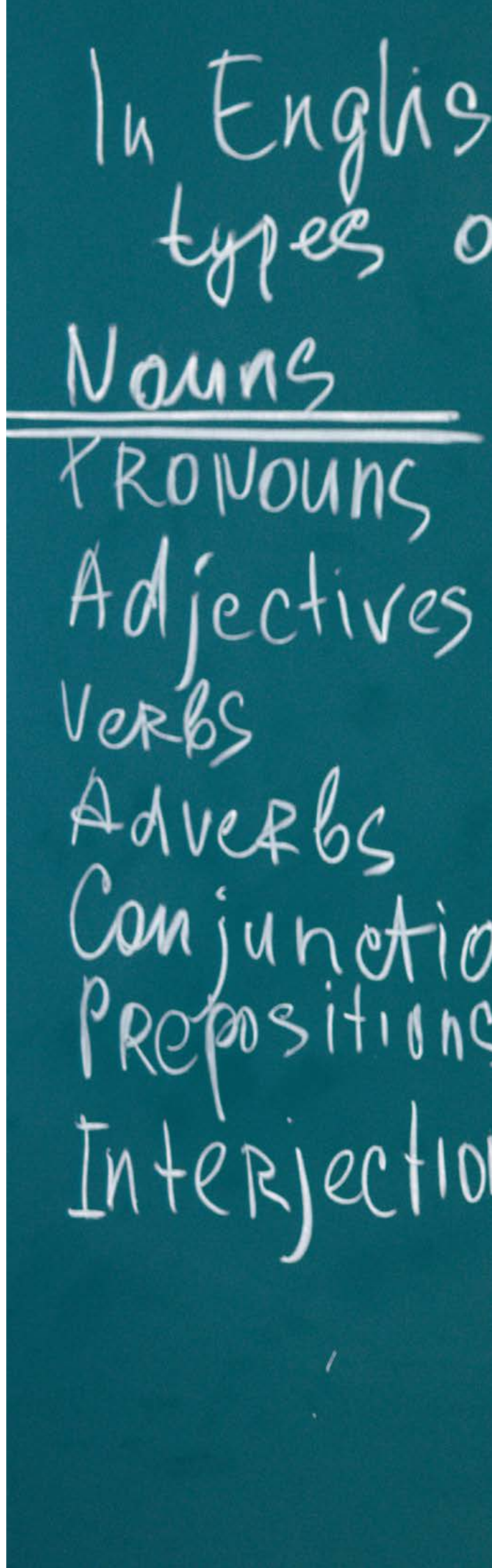
- Maestro de Infantil y/o Primaria en colegios bilingües
- Profesor de Secundaria en institutos bilingües
- Profesor en academias particulares
- Profesor de Escuelas Oficiales de Idiomas

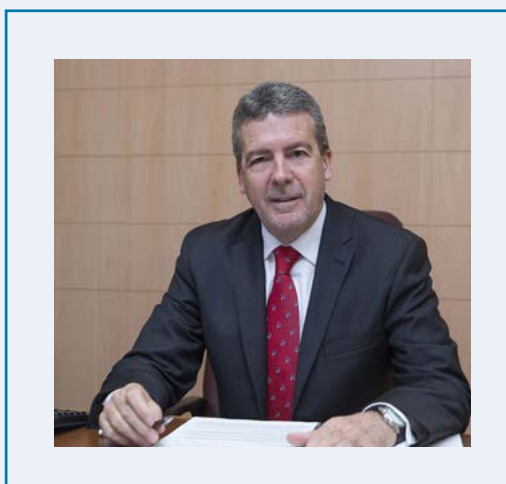
FORMACIÓN

Es importante aclarar que no se requiere la misma formación para impartir un idioma en un centro educativo que para dar clases en otras materias educativas en otros idiomas. La mayoría de docentes que quieren encaminar su trabajo a la enseñanza de idiomas se titulan en el Grado de Maestro en Educación Infantil o de Primaria con la mención de lengua extranjera (inglés, francés o alemán). Esta titulación les faculta para impartir ese idioma como materia tanto en centros bilingües como los que no lo son. Para ejercer como profesor bilingüe, también es necesario tener

el Grado de Maestro en Educación Infantil o de Primaria, y para Secundaria una titulación y realizar el Máster Universitario de Formación del Profesorado (antiguo CAP). Pero, además, para poder impartir clase de diferentes materias educativas en otro idioma, es requisito indispensable superar el procedimiento de Habilitación-Acreditación Lingüística en Idiomas Extranjeros en Educación Primaria y/o Secundaria. Esta acreditación les permite impartir áreas o materias curriculares distintas a la Lengua Extranjera en el idioma en el que se hayan acreditado.

Hay dos formas de obtener dicha habilitación: realizando una prueba de conocimientos o presentando la titulación o certificación acorde con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas que se requiere para acreditar el nivel lingüístico. En estos momentos 15 de las 17 Comunidades Autónomas y el propio Ministerio de Educación exigen solamente un nivel B2. Pero la previsión es que, a corto plazo, se exija el nivel C1 en vez del B2. Por ejemplo, ya en toda la Comunidad de Madrid se exige el C1 para ejercer de profesor en Educación Primaria o Secundaria y en Andalucía también se está debatiendo esta posibilidad.





Xavier Gisbert

Presidente de la Asociación Enseñanza Bilingüe

“En España, los requisitos para que un profesor pueda impartir enseñanzas bilingües son francamente insuficientes: 15 de las 17 Comunidades Autónomas y el propio Ministerio de Educación exigen solamente un nivel B2. Se trata de un nivel que no permite impartir enseñanzas en otro idioma con un adecuado nivel de calidad”

BIOGRAFÍA

Catedrático de francés, ha ejercido la docencia durante 16 años en institutos de enseñanza secundaria. Su etapa docente, en institutos de enseñanza secundaria en Andalucía (Archidona, Algeciras), en Guinea Ecuatorial (Malabo) y en Madrid (Parla, Torrejón de Ardoz), se caracteriza por haber utilizado en la década de los 80 y los 90 metodologías activas, algunas de ellas en boga de nuevo hoy en día. Posteriormente ha ocupado diversos puestos de responsabilidad en la administración educativa a nivel regional y nacional.

De 2007 a 2011 ha sido responsable de la implantación de la enseñanza bilingüe en

los colegios públicos de la Comunidad de Madrid así como del diseño de los institutos bilingües. Ha sido Consejero de Educación en Reino Unido y la República de Irlanda, con sede en Londres y Consejero de Educación en Estados Unidos y Canadá, con sede en Washington. Actualmente preside la Asociación Enseñanza Bilingüe.

ENTREVISTA

P. ¿Cuál es el trabajo que realiza un profesor que imparte enseñanzas bilingües?

Aunque hay dos modalidades de profesores que imparten docencia en programas bilingües, especialistas de inglés y especialistas

de contenido, existen sin duda aspectos comunes en ambos colectivos en cuanto a la labor que realizan.

El profesor que imparte enseñanzas bilingües es un profesional como cualquier otro que ha decidido dar un paso adelante para ofrecer a sus alumnos unas enseñanzas con un valor añadido. Al ser una persona especialmente implicada en el proyecto asume una mayor carga de trabajo, ya que el ejercicio de sus funciones requiere una formación adicional y específica previa y permanente, tanto desde el punto de vista lingüístico como metodológico.

Su papel en el centro consiste en formar parte de un proyecto basado en el trabajo en equipo, en el que todos los participantes asumen el mismo grado de responsabilidad. Es de suma importancia, ya que debe adaptar su trabajo a un nuevo contexto lingüístico y cultural y debe conseguir que sus alumnos lo acepten con la máxima normalidad. Para ello, debe hacer gala de sus conocimientos, experiencia y preparación, ya que todo su trabajo depende de lo acertada que sea la adaptación que haga de los contenidos que imparta.

P. Una de las críticas más habituales hacia la enseñanza bilingüe es la supuesta pérdida de conocimientos de la asignatura ¿Qué diferencias hay entre impartir una asignatura en inglés o en castellano? ¿La forma de impartirlo debe ser diferente?

La pérdida de conocimientos que se pudiera producir en una asignatura por el hecho de estudiarla en otro idioma es difícil de cuantificar, porque no existe un nivel es-

tándar en la lengua materna que permita compararlo. Un alumno puede adquirir más o menos conocimientos en una asignatura, independientemente de que esta se enseñe en un idioma o en otro. Lo único que hay que asegurar para que el nivel de conocimiento no pueda ser atribuible a que la asignatura se imparte en otra lengua, es que el alumno adquiriera lo antes posible un nivel de competencia lingüística que le permita entender al profesor, y por lo tanto sus explicaciones.

En cualquier caso, los estudios realizados hasta la fecha demuestran que los alumnos escolarizados en centros bilingües obtienen mejores calificaciones incluso en las asignaturas estudiadas en otra lengua, aunque hay que reconocer que en España estos se circunscriben principalmente a alumnos escolarizados en centros de la Comunidad de Madrid.

P. Llevamos más de 10 años de implantación de modelos de enseñanza bilingüe en España ¿Cuál es la situación actual? ¿Qué nivel de implantación tiene en la enseñanza pública y en la privada?

Tras más de una década de desarrollo, el panorama que presenta la enseñanza bilingüe en España es muy dispar. Existen diferencias significativas entre las Comunidades Autónomas y, aunque todos los programas de enseñanza bilingüe son mejorables, los niveles de calidad son muy diferentes.

En cuanto al nivel de implantación, se extiende la impresión de que el objetivo es que todos los centros tienen que ser bilingües, impresión sin duda promovida por las

administraciones que, por objetivos políticos, se han marcado la generalización de estas enseñanzas en un plazo determinado, normalmente utópico e irrealizable, y que promueven un crecimiento acelerado de centros bilingües, aunque sin profesores ni recursos.

El nivel de implantación de la enseñanza bilingüe adquiere distinta relevancia en función del tipo de centro. En los centros privados y concertados obedece en mayor medida a la voluntad de las familias. En los centros públicos es donde se percibe realmente el nivel de desarrollo, ya que este se realiza en función de las decisiones de los responsables educativos.

P. ¿Qué formación oficial debe tener un profesor para impartir una enseñanza bilingüe de calidad?

“Calidad” es la palabra clave. Si lo que se pretende es una enseñanza bilingüe de calidad, la respuesta es bien sencilla.

El profesor de lengua, en este caso lengua extranjera, debe tener un elevado nivel de competencia lingüística y ser capaz de convertir la clase de lengua extranjera en una clase de lengua. Tiene que dirigirse a sus alumnos exclusivamente en la lengua meta, y tiene que reforzar, desarrollar y ampliar el currículo oficial ya que éste resulta insuficiente desde el primer curso. Tiene que permitir que el alumno progrese no en función de su curso o del currículo sino de función su progresión, de sus posibilidades.

El profesor de contenido debe ser especialista de la materia que imparte y tener un elevado nivel de competencia lingüística.

Debe, además, dominar las metodologías necesarias para enseñar contenido en una lengua no materna.

P. ¿Se está cumpliendo con esos requisitos de formación en nuestro país o todavía hay carencias entre el profesorado?

En España, los requisitos para que un profesor pueda impartir enseñanzas bilingües son francamente insuficientes: 15 de las 17 Comunidades Autónomas y el propio Ministerio de Educación exigen solamente un nivel B2. Se trata de un nivel que no permite impartir enseñanzas en otro idioma con un adecuado nivel de calidad.

Ese nivel de exigencia condiciona la formación del profesorado. Con respecto a la formación de entrada, es decir a la formación previa que debe adquirir un docente para trabajar en un centro bilingüe, el nivel exigido no obliga a una formación adecuada, ni lingüística ni metodológica.

En cuanto a la formación permanente, la oferta de cursos de formación tradicionales o de estancias en el extranjero no garantiza la mejora de las competencias lingüísticas.

Para asegurar los niveles adecuados se requieren potentes planes de formación de entrada y permanente.

P. ¿Hay escasez de profesores bilingües en España? ¿A qué nivel estamos respecto al resto de Europa?

Desconozco si hay escasez de profesores bilingües en España, ya que ser bilingüe no es un requisito para trabajar en un centro bilingüe y no creo que exista ningún registro

de profesores bilingües. Lo que sí parece haber es escasez de profesores formados adecuadamente para impartir enseñanzas bilingües. Y esto es así por dos razones: falta de previsión de las administraciones educativas que han puesto en marcha programas de enseñanza bilingüe sin formar previamente a sus profesores y crecimiento descontrolado del número de centros bilingües, debido a que han primado las decisiones políticas sobre las técnicas.

A la falta de potentes planes de formación para todo el profesorado y a la apertura indiscriminada de centros sin profesores formados para atenderlos, hay que sumar el hecho de que la inmensa mayoría de las administraciones educativas, incluido el Ministerio de Educación, exigen solamente el nivel B2 para impartir docencia en un programa bilingüe cuando el nivel B2 es insuficiente para impartir una asignatura en otro idioma.

P. Además de los conocimientos y la formación específica ¿Qué otras habilidades cree que debería tener un profesor de enseñanza bilingüe?

Además de las cualidades que menciona, un profesor de enseñanza bilingüe debe poseer ciertas habilidades. Debe poseer un alto nivel de compromiso con el tipo de enseñanza que va a impartir, debe ser innovador, debe asumir una carga adicional de trabajo, debe tener una mente abierta y moderna que le permita integrar dos culturas en su trabajo diario y debe saber trabajar en equipo. El trabajo de un docente de manera aislada tiene escaso impacto en un alumno. Una buena enseñanza bilingüe es el producto

del trabajo coordinado de muchos profesores a lo largo de toda la escolaridad de un alumno.

P. ¿Qué perspectivas de empleo ofrece esta profesión? ¿Las oportunidades se concentran solo en el idioma inglés o también hay futuro en otros idiomas?

Sin ninguna duda, la demanda de profesores bien formados es creciente ya que la enseñanza bilingüe es cada vez más demandada por las familias. También es cierto que las perspectivas laborales vendrán determinadas por la preparación de los candidatos. Cuanto mayor y mejor sea la formación que reciban, mayores serán las oportunidades profesionales.

A pesar de los bajos niveles de exigencia demandados por las administraciones públicas, los centros privados y concertados tienden a exigir niveles más elevados para asegurar una oferta educativa de calidad.

P. ¿Qué consejo daría a una persona que esté pensando en formarse para ejercer esta profesión?

No suelo dar consejos pero entiendo que cualquier persona que desee ejercer esta profesión debe tener una clara vocación, y por supuesto la preparación y la formación necesarias. Quizás la elección de la institución de formación que le permita alcanzar estos requisitos con el mayor nivel de calidad sea determinante.



English



sunny



partly cloudy



cloudy



snowy



sleeting



tornado



e is



Profesor de Español en el Extranjero

PROFESIÓN

Según se recoge en el anuario *El español en el mundo 2017* elaborado por el Instituto Cervantes, en 2050 el 7,8% de la población mundial hablará español. Es decir, unos 754 millones de personas podrán comunicarse en nuestra lengua. En la actualidad el español es la tercera lengua más hablada en el mundo por detrás del inglés y el chino y más de 21 millones de alumnos lo estudian como lengua extranjera. Como resultado del creciente interés que suscita nuestra lengua, cada vez hay una mayor demanda de profesores de lengua española en el extranjero (ELE).

Actualmente nuestra lengua se disputa con el idioma francés y con el chino mandarín el segundo puesto entre los idiomas más estudiados como lengua extranjera, y en internet es la tercera lengua más utilizada (el 7,7% de los internautas se comunica en español). Estados Unidos, Brasil, Francia, Italia, Alemania y Reino Unido son en estos momentos los países donde hay una mayor demanda de profesores de español.

Una buena muestra de la gran demanda existente está en las 777 plazas para dar clases de español en el extranjero en todos los niveles educativos, que ha convocado el Ministerio de Educación el pasado diciembre de 2017 para el próximo curso escolar. Los países que más plazas ofrecen en esta convocatoria son Canadá, Estados Unidos y Reino Unido. Los docentes elegidos pueden trabajar en centros españoles en el extran-

jero, escuelas europeas o agrupaciones de lengua y cultura españolas.

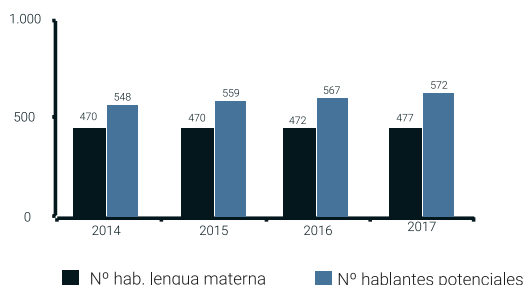
Si bien es cierto que el español tiene presencia en muchos países, cada vez más se ofertan puestos de trabajo como docente en países extranjeros. Como cualquier lengua, aprender español abre fronteras y permite establecer relaciones con los países hispanohablantes, los cuales están viviendo un crecimiento económico. Es prácticamente imposible hacer un cálculo completo de todos los profesores de español para extranjeros que ejercen en estos momentos tanto dentro como fuera de nuestras fronteras. Sólo durante el curso 2015-2016 el Instituto Cervantes registró casi 90.000 inscripciones para los exámenes de DELE (los títulos oficiales acreditativos del grado de competencia y dominio del idioma español que otorga esta institución en nombre del Ministerio de Educación).

¿Qué hace un Profesor de Español en el Extranjero?

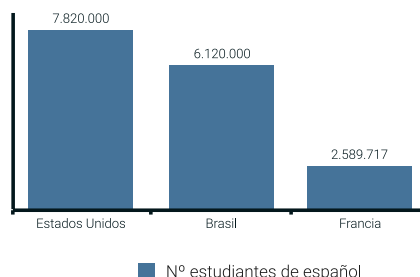
Las tareas que desempeñan estos profesionales se centran en la adaptación del idioma al contexto particular del lugar donde imparta las clases. También deben encontrar las necesidades exactas que tiene cada alumno, anticiparse a sus dudas y motivarle para que siga aprendiendo y mantenga el interés por ese idioma.

La elaboración de contenidos a medida, de material complementario que puedan

NÚMERO DE HABLANTES DE ESPAÑOL EN EL MUNDO (EN MILLONES)



PAISES EN LOS QUE HAY MAYOR NÚMERO DE ESTUDIANTES DE ESPAÑOL (EN MILLONES)



Fuente: Gráfica realizada con los datos de los informes anuales del Instituto Cervantes desde el año 2014 hasta el 2017 (cifra acumulada)

utilizarse de forma online, la redacción de las clases, la metodología con juegos y otros elementos para mantener la atención del alumno son algunas de las labores propias de este perfil profesional.

Para definir cuáles son las funciones que deben realizar estos profesionales, el Instituto Cervantes ha publicado un documento titulado “Las competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras” donde recoge en estos ocho puntos cuáles deben ser sus competencias:

- Participar en los proyectos de la institución donde trabaje e identificar los problemas para proponer mejoras.
- Uso de las TIC para llevar la innovación a las clases, mediante recursos online, por ejemplo.
- Adaptar el plan de estudios a los alumnos.
- Evaluar el aprendizaje y actuación del alumno mediante herramientas como pueden ser glosarios, pruebas de nivel, etc.

- Saber gestionar sentimientos y emociones que puedan tener consecuencias negativas para el desarrollo de las clases.
- Hacer un trabajo de observación y autoevaluación para detectar las posibles mejoras en sus clases y en la institución en la que trabaje.
- Facilitar la comunicación intercultural.
- Implicar a los alumnos en el control de su propio aprendizaje para que cada vez sean más autónomos.

SALARIO

El sueldo que perciben estos profesionales varía mucho dependiendo de si realizan su labor dentro o fuera de España y para qué tipo de centros. Si trabajan **en centros de formación no reglada** (academias y empresas privadas de idiomas) su sueldo suele ser bastante bajo (en torno a los **11.000-13.000** euros al año).

Si dan **clases a estudiantes extranjeros en universidades españolas** pueden cobrar

en torno a los **23.000 – 26.000** euros anuales, cifra que puede alcanzar **hasta los 35.000** si alcanzan la categoría de profesor asociado.

Si trabajan **fuera de nuestras fronteras**, el sueldo que perciban **dependerá de su categoría** (auxiliares de conversación, lectores, profesores visitantes...) **y del país donde desempeñen su actividad**. Por ejemplo, en Estados Unidos y Canadá estaría entre 30.000 y 70.000 dólares, en Reino Unido entre 23.000 y 45.000 libras anuales, en Polonia y Rumanía cobrarían unos 18.000 euros anuales.

SALIDAS PROFESIONALES

- Escuelas de idiomas, centros internacionales, colegios privados, clases particulares.
- Investigación en educación.
- Embajadas españolas y consulados en el extranjero, y organismos públicos como las Consejerías de Educación.
- Asesor en editoriales y medios de comunicación.
- Traductor.
- Mediación lingüística en áreas como la Gestión Territorial y Turismo.

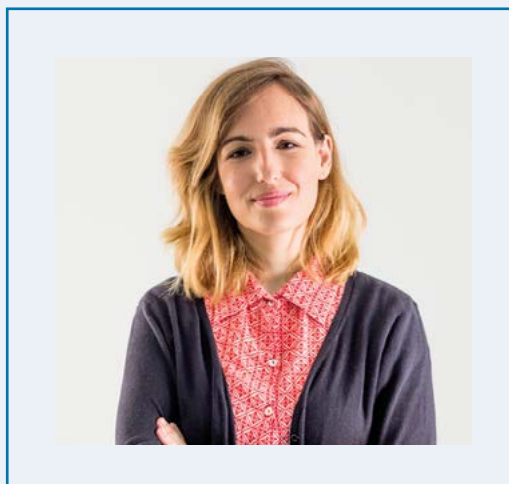
FORMACIÓN

La formación más adecuada para este perfil es contar con un Grado en Filología Hispánica. Aunque se pueden estudiar también otros grados relacionados (otras filologías, lingüística y lenguas aplicadas, traducción e interpretación...). En términos generales, hay que tener una buena formación en el

idioma español y también un buen nivel en el idioma del país donde se ejerza, pero también habilidades para saber transmitir esos conocimientos.

La formación más demandada para la preparación como profesor de español en el extranjero son los cursos de preparación para los exámenes DELE del Instituto Cervantes, con el que se certifica tener un buen nivel del idioma tanto escrito como oral. Para acceder a él se requiere tener formación universitaria, experiencia anterior como docente de español como lengua extranjera, formación específica sobre ello y tener una competencia adecuada en inglés o francés. A pesar de que no es una formación reglada y obligatoria, el Instituto Cervantes está trabajando para ofrecer una titulación de profesor de español oficial.

También se puede cursar el Máster en Español como Lengua Extranjera (ELE) para ser docentes de español que ofrecen varias universidades, y en el que se estudia desde el estudio fonético, gramático y ortográfico del español, hasta literatura española o aprendizaje y teorías en Educación.



Paula Román Ferrer

Profesora de Español para Extranjeros en Suffolk University

“La principal dificultad es encontrar las necesidades exactas de cada alumno. Otra dificultad es la motivación, que el alumno mantenga ese interés y curiosidad por la lengua que le permita avanzar”

BIOGRAFÍA

Paula Román Ferrer (Huesca, 1987) es profesora de español para extranjeros desde hace más de cinco años. Licenciada en Psicología por la Universitat de Barcelona y con un Máster de Enseñanza de Español como lengua extranjera por la Universidad Internacional de La Rioja, imparte clases en Suffolk University Madrid y además trabaja con alumnos on-line de diferentes países como Reino Unido, Emiratos Árabes Unidos o Australia.

ENTREVISTA

P. ¿Cómo es su trabajo en una jornada normal?

Trabajo como profesora de español en la universidad un día a la semana y también

ofrezco clases online a alumnos de todo el mundo, lo que me permite viajar y desplazarme con cierta facilidad. Mi jornada comienza a las 8 de la mañana con estudiantes de Asia y de Oriente Medio, continúa con europeos y finaliza con norteamericanos. Cada día es una aventura diferente, y tengo la sensación de estar viajando sin moverme de mi asiento.

P. ¿Cuál es la principal dificultad para dar clases de español a estudiantes extranjeros?

Para mí, la principal dificultad es encontrar las necesidades exactas de cada alumno, porque cada uno de ellos tiene características muy diferentes y requiere de una atención particular. El alumno debe tener confianza en ti y creer en lo que estás haciendo, es esencial. Por otro lado está la

motivación; otra gran dificultad es que el alumno mantenga ese interés y curiosidad por la lengua que le permita avanzar, y allí es donde el docente debe ingeniárselas constantemente para no perderlo.

P. ¿Cree que está en alza la enseñanza de español como lengua extranjera?

Desde luego que sí, el español está de moda (y mucho). Somos unos 572 millones de hispanohablantes, de los cuales 477 somos nativos y se calcula que en el año 2050 esta cifra aumente hasta 754 millones. Países como China están viviendo un “boom” de alumnos interesados en aprender nuestro idioma, ya sea por razones económicas, laborales, culturales o simple interés por la lengua. En muchas instituciones educativas ya se ha establecido como segunda lengua extranjera por detrás del inglés. Sólo en Estados Unidos viven 43 millones de personas con español como lengua materna.

P. Se estima que las ofertas de empleo como docente de español en el extranjero seguirán creciendo en los próximos años ¿Por qué cree que hay este interés en el español como segunda lengua?

Creo que hay más de una razón por la cual los alumnos han decidido escoger el español como segunda lengua. En primer lugar, vivimos en un mundo cada vez más globalizado donde las distancias no son un problema para podernos comunicar. Hay una mayor movilidad y por tanto una mayor oportunidad de comunicarse en una lengua hablada por tantos millones de personas. El placer de conocer un idioma, por cuestiones laborales, curiosidad...

P. ¿Considera la formación como profesor de ELE esencial para este trabajo?

La formación como profesor es un requisito básico en esta profesión, aunque he de decir que no lo es todo y el hecho de hacerlo no te garantiza el éxito. Si un profesor tiene formación específica en ELE pero no dispone de herramientas para transmitir esa información, de poco o nada sirve esa formación. Al final, lo que te curte como profesor es la experiencia directa con los alumnos; el día a día con ellos, detectar sus necesidades y empatizar. No estoy diciendo que la formación sea algo secundario, sino que es una parte necesaria pero no única. También hay que tener en cuenta que, si se quiere trabajar en centros educativos, en muchos de ellos se requieren títulos o certificados específicos.

P. ¿Qué otras habilidades, más allá de la formación, cree que debería tener una persona que quiera ejercer esta profesión?

Como comentaba antes, la experiencia con el alumno es una herramienta muy valiosa que no te la ofrece la formación académica. Desde mi punto de vista, el profesor debe ser muy consciente de las características del alumnado y tratarlo en función de ello. Es muy importante que el profesor tenga empatía con el alumno y que sepa responder a sus necesidades, porque cada estudiante es un mundo aparte. El profesor debe ser un guía que muestre el camino que los alumnos recorrerán en el proceso de aprendizaje. Además debe motivarlos en todo momento.

P. Imparte clase a nivel universitario ¿Encuentra buena acogida de nuestro idioma entre los alumnos?

La mayoría de los alumnos que vienen a España a estudiar tienen un interés por el idioma y cultura español. Algunos llegan a España con conocimientos previos de español y otros parten desde cero. En general, podría decir que los alumnos muestran bastante interés en aprender el español, por una parte por curiosidad y por otra por la necesidad de comunicarse.

P. Desde su experiencia ¿Cuál cree que es la visión que se tiene de nuestra lengua en el resto del mundo?

Creo que todo lo que puedo decir en base a mi experiencia es muy positivo. Los estudiantes siempre hablan del español como una de las lenguas más atractivas a la hora de aprender; su ritmo y prosodia, la posibilidad de comunicarse en la mayoría del territorio sudamericano, su música, su literatura...el español está muy bien valorado fuera de nuestras fronteras y a los datos me remito; el número de estudiantes de español no deja de crecer.

P. ¿Hay muchas diferencias entre la educación española y la estadounidense?

Creo que hay bastantes diferencias entre la educación española y la estadounidense sin duda, al menos en el ámbito universitario que es el que yo conozco. En primer lugar, los alumnos americanos reciben una mayor orientación en el momento de elegir sus asignaturas. Existe la figura que ellos llaman “counselor”, un consejero que les ayuda en todo momento en el proceso de elección. En España el alumno realiza la matrícula universitaria por su cuenta y dispone de muy poco tiempo de reflexión entre la finalización del Bachillerato y el periodo de matriculación.

Por otra parte, el número de alumnos que hay en las aulas es mucho más reducido que en las españolas, lo que permite al profesor ofrecer una atención mucho más personalizada. Normalmente no suelen exceder de 20 estudiantes, mientras que en una clase en España pueden sobrepasar los 50 alumnos dependiendo de la carrera y la asignatura. También hay que decir que, el precio de las matrículas en las universidades estadounidenses es mucho más elevado que en España. Muchas familias de Estados Unidos se endeudan durante años para poder hacer frente al coste de la matrícula, algo que en España resulta casi impensable.

P. ¿Animaría a los estudiantes de Filología a ejercer esta profesión?

Las salidas profesionales de un filólogo son muy diversas, no únicamente en el ámbito de la docencia. Animaría a las personas a las que estén interesadas en el mundo de la educación dentro de un ambiente multicultural.

P. ¿Qué consejo daría a una persona que esté pensando en dedicarse a ello?

Aconsejaría a las personas que quieran iniciarse en el mundo de la enseñanza que se realicen a sí mismos las siguientes preguntas: ¿Tengo vocación de profesor? ¿Estoy dispuesto a trabajar continuamente para ser un buen comunicador y empatizar con los alumnos? Si estas respuestas son afirmativas, animo a todo aquel que esté pensando en dedicarse a la docencia de ELE. Es un mundo apasionante y cada vez con más oportunidades laborales.





$$\mu \cdot \pi I \vec{a} \quad x = \Delta N \quad y = \frac{1}{2}$$

$$F_3 + \dots$$

$$3y + 3 = \dots$$

$$+ 2F_1 \cdot F_2 \cos \alpha$$

$$t^2 = 15$$

$$dx = \frac{m_1 + m_2}{v_1 + v_2}$$



$$m = V \cdot d$$

$$v^2 = 2$$

Profesor Especializado por Materias

PROFESIÓN

La educación que muchos alumnos reciben durante Secundaria y Bachillerato, ya sea en centros privados o públicos, es clave para determinar su futuro laboral, pues es en esta etapa donde eligen el profesional en el que se quieren convertir. En cualquiera de estos pasos hacia el mundo laboral está presente la figura del profesor especializado en materias. Una figura que se está potenciando en los últimos años como elemento clave para poder ofrecer una enseñanza más personalizada y de mayor calidad a los estudiantes.

Según el informe Datos y Cifras del Curso Escolar 2017-2018 publicado por el Ministerio de Educación y Cultura de España, el número de catedráticos, profesores de Enseñanza Secundaria y profesores técnicos de FP que imparten formación reglada en centros públicos es de 209.214, casi un 9% más que hace diez años. A los que habría que sumar los docentes que enseñan en centros concertados y privados (203.704 profesores incluyendo todos los niveles no universitarios, un 18% más que hace diez años).

La mayoría de estos profesionales acceden a la enseñanza reglada, bien en centros públicos, concertados o privados, tras cursar el Máster en Formación del Profesorado y, en el caso de los centros públicos, tras aprobar además las oposiciones correspondientes.

Pero también existe un creciente y significativo número de titulados que trabajan como docentes en centros de enseñanza no reglados, muchos de ellos dando clases particulares en academias de apoyo escolar.

La cada vez mayor preocupación de los alumnos por conseguir mejores resultados en las pruebas de acceso a la universidad, el exceso de estudiantes en las aulas o la falta de tiempo para asumir todos los contenidos que se programan... son algunos de los factores que están haciendo aumentar el número de estudiantes que buscan clases de refuerzo al margen del sistema educativo oficial. Esta situación está conformando una nueva vía de empleo importante para el perfil de profesor especializado por materias dentro del ámbito de la formación no reglada.

Resulta muy difícil concretar el número total de alumnos que reciben actualmente estos servicios, pero se calcula que estaría en tono a unos dos millones. Las clases más demandadas son las de matemáticas, inglés, física, química y lengua española, principalmente para preparar la prueba de acceso a la universidad.

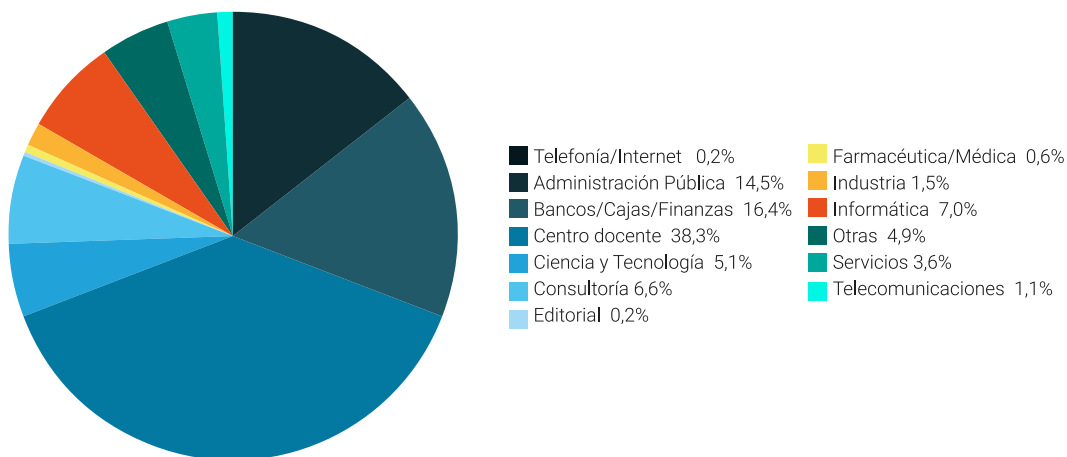
En algunas áreas es especialmente significativo el número de profesionales que han encontrado en la docencia una vía de empleo, sobre todo en los últimos años. Por ejemplo, según se indica en el último informe que ha publicado la Real Sociedad

Matemática Española (RSME) sobre las salidas laborales de esta profesión, el mayor porcentaje de titulados universitarios en esta rama (un 38,3%) acaban trabajando como docentes. De hecho, cada vez son más los universitarios que reclaman la presencia de la asignatura de Didáctica de la Matemática durante el Grado, que les prepare

de cara a las salidas laborales que ofrece el ámbito de la educación.

Estos datos contrastan con el 16,4% de los matemáticos que acaban trabajando en el sector financiero, el 14,5% que lo hace en la administración pública, el 7% que trabaja en empresas de informática o el 6,6% que realiza labores de consultoría.

SALIDAS PROFESIONALES DE LOS ESTUDIOS EN MATEMÁTICAS



Fuente: Salidas profesionales de los estudios en matemáticas (RSME)

¿Qué hace el Profesor Especializado por Materias?

El día a día de estos profesores es similar al de cualquier otro docente, se centra sobre todo en preparar el material que van a necesitar para impartir su formación en el aula. Un material elaborado en función de sus conocimientos y del temario que siga el centro, pero adaptado a las necesidades y el nivel educativo de los alumnos.

El docente especializado posee un conocimiento más amplio en cierto ámbito que debe saber transmitir a los alumnos. Para ello, necesita mantenerse al día no solo en los conocimientos sino también en las nuevas formas de enseñar esa materia o materias para hacer el aprendizaje más atractivo, y también en cómo convertir ese saber en algo práctico para que pueda ayudar a los estudiantes en su futuro laboral.

Entre sus objetivos principales está el proporcionar a cada alumno las herramientas adecuadas para que su formación sea completa y de calidad, consiguiendo empatizar con los alumnos e involucrarles en su propio aprendizaje.

¿Cuáles son las habilidades más valoradas para este perfil?

La empatía: sólo un profesor que es capaz de ponerse en el lugar del alumno sabrá cómo realizar bien su trabajo y sobre todo: entenderlos.

La creatividad: es importante ofrecer una perspectiva nueva a las asignaturas áridas y a los modelos educativos clásicos.

La vocación: la función del docente es formar y educar a futuros profesionales. Por ello, es clave que tenga el deseo de hacer su trabajo lo mejor posible por la responsabilidad que implica su tarea. Por eso, la implicación y la educación deberían ir siempre de la mano.

SALARIO

En los **centros públicos**, y aunque existen diferencias salariales importantes entre CCAA, los profesores de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y FP perciben un salario que suele situarse **entre los 25.000 y los 35.000 euros al año**.

En los **centros privados**, el sueldo medio de los profesores de Secundaria se sitúa en tono a los **22.000 euros al año, y sube hasta más de 23.000** para los que impar-

ten formación en el nivel de Bachillerato. En el **caso de la FP**, los profesores de **Grados Medios perciben un salario anual en torno a los 22.200 euros y los de Grados Superiores un poco más, sobre los 23.000 euros**.

En la **formación no reglada** los sueldos de estos profesores son mucho más bajos y se sitúan **entre los 14.000 y 17.000 euros al año**.

SALIDAS PROFESIONALES

- Profesor de Educación Obligatoria Secundaria y Bachillerato tanto en centros públicos como privados de toda España.
- Profesor de formación profesional. Tanto en centros públicos como privados, lo normal es que realices tu actividad laboral en institutos y centros donde se suelen impartir los tres grandes ciclos que se dividen en F.P básica, media y superior.
- Profesor titular en modalidades de formación, presencial, distancia y on-line: Son muchas las oportunidades laborales que ofrece este tipo de enseñanza. Un claro ejemplo son las academias de preparación a oposiciones, las especializadas en idiomas extranjeros o las de refuerzo escolar.

FORMACIÓN

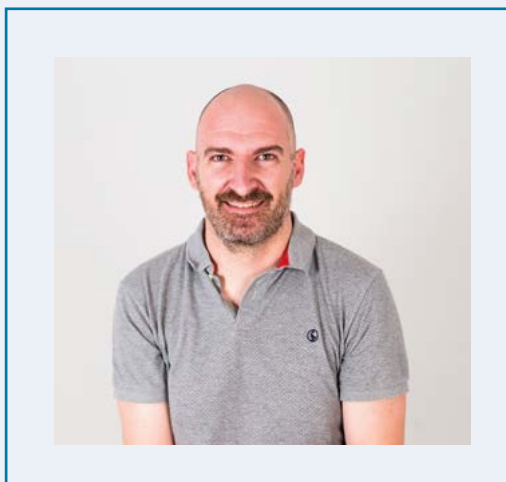
Para trabajar como docente especializado en una materia, ya sea en centros públicos o privados/concertados, es primordial tener una titulación vinculada al ámbito que se va a impartir. Al igual que lo es obtener el título

oficial del Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, F.P. y Enseñanza de Idiomas. Éste título acredita la formación pedagógica y didáctica necesaria para impartir conocimientos en centros docentes. Con la llegada del Plan Bolonia, esta formación posgrado reemplazó al Curso de Adaptación Pedagógica (CAP).

Para acceder al máster en formación del profesorado, es necesario tener mínimo el B1 en una lengua extranjera y la acreditación del título universitario, así como el certificado de notas de éste. Este posgrado tiene una duración de un año y se puede realizar tanto en universidades privadas como públicas.

Para trabajar como docente en una academia de apoyo o refuerzo, al tratarse de una formación no reglada, no es un requisito indispensable tener el Máster de Formación del Profesorado, pero siempre será valorado de forma positiva. Aunque cada academia marca sus propios requisitos, la mayoría suelen exigir una titulación oficial en la materia que se vaya a impartir y experiencia docente.





José Hernández Ortega

Docente especializado en Lengua y Literatura. Colegio El Valle

“El docente especializado posee un conocimiento más amplio en cierto ámbito, que debe saber transmitir y fomentar en la justa medida para la consecución del aprendizaje global del alumnado”

BIOGRAFÍA

José Hernández es Licenciado en Filología Catalana por la Universidad de Alicante, Experto universitario en desarrollo del aprendizaje y el conocimiento en entornos TIC por la Universidad Camilo José Cela, Máster TIC aplicadas a la Educación por la Universitat Autònoma de Barcelona y Doctorando en Educación por la Universidad de Alcalá de Henares.

Actualmente es docente de Lengua y Literatura en Secundaria en el Colegio El Valle de Madrid, donde además es el director de los departamentos de formación del profesorado e innovación educativa. Como investigador, es profesor del Máster en Competencias Digitales de la UNIR. Considera muy importante tener un bagaje en distintos

niveles educativos para conocer la realidad de la didáctica de la Lengua y la Literatura. Ha formado a docentes en sus áreas de conocimiento para distintas consejerías de educación y universidades en España, así como en otros países como Italia o Ecuador.

En su amplia trayectoria académica ha publicado numerosos artículos de investigación, también colabora en diversos proyectos que aúnan literatura y nuevas tecnologías. Ha recibido también numerosos premios, entre ellos el Premio a la Educación Emocional (1º Premio Innovación Educativa SIMO 2017), Profesor del año (Santillana – InEvery Crea 2012) y Primer Premio Internacional del Certamen Educared en 2011. Es autor del blog Apuntesdelengua.com

ENTREVISTA

P. Usted es licenciado en Filología ¿Qué le hizo decantarse por el mundo de la docencia?

Considero que la docencia es una profesión que nace desde la pasión y la vocación. Antes de formarme como docente en la universidad ya ejercía labores formativas en el ámbito deportivo, lo que permite obtener una visión desde diferentes puntos de vista. A todo ello, se le suma que tuve la enorme suerte de contar con un elenco de docentes que me supieron transmitir la pasión por la educación desde el colegio a la universidad, y que sentaron las bases de querer continuar formándome y transmitiendo esa pasión por la mejor profesión que existe.

P. ¿Cómo definiría la labor de un profesor especializado en una materia? ¿Qué valor añadido cree que puede tener en la formación de los alumnos y sobre todo en su futuro?

Un especialista debe saber entender su disciplina dentro del conjunto de conocimientos en el alumnado. Cuando formamos a niños, adolescentes o universitarios debemos ser conscientes de la importancia de entender la formación como un conjunto de saberes y destrezas de las que nuestra materia es una parte muy importante pero no la única. Es impensable entender la Literatura sin la Historia o la Física sin las Matemáticas, y viceversa. Es por ello que formar a los que están llamados a liderar la sociedad a medio plazo debe ser un reto no sólo en los contenidos sino también en los procedimientos y su utilización práctica.

El docente especializado posee un conocimiento más amplio en cierto ámbito que debe saber transmitir y fomentar en la justa medida para la consecución del aprendizaje global del alumnado.

P. ¿Qué formación se necesita para ser profesor especializado por materias en nuestro país?

Actualmente, según los itinerarios ofrecidos por los distintos grados, se puede finalizar una formación superior inicial con conocimientos especializados, como en los grados de Magisterio, en los que se obtienen menciones y especializaciones en el propio proceso formativo del Grado. Pero la tendencia actual es a ampliar la formación general conseguida en el Grado a través de posgrados, donde sí que se aborda una formación más especializada y minuciosa dentro de un área de conocimiento afín a la formación previa. Pero la mayor especialización es la que proporciona la experiencia en el aula y el intercambio de vivencias con otros docentes, quienes conocen de primera mano ese grado de especialización y pueden guiar a sus colegas a la consecución de saberes que trascienden lo teórico.

P. ¿Qué habilidades cree que debería tener cualquier profesional que quiera dedicarse a la educación?

Un docente ha de sentir vocación, indudablemente. Sin ella, no se puede transmitir la pasión, energía y emoción que generaron en uno esos estudios por los que se decantó al finalizar las pruebas de acceso a la universidad. Asimismo, considero que todo docente ha de saber gestionar emociones

al mismo nivel que una buena oratoria. Al fin y al cabo, trabajamos en un ecosistema tan variado y con casuísticas individuales tan heterogéneas que hemos de saber proporcionar las herramientas adecuadas y adaptadas a cada uno de nuestros alumnos. La empatía es, por tanto, otro de los ejes que considero indispensables. No debemos olvidarnos de la autoexigencia y la formación continua que demanda nuestra profesión. De igual forma que los cambios sociales condicionan el día a día, éstos también afectan a la gestión de la información y de la didáctica que se ofrece en las aulas donde, recordemos, hemos de saber trabajar codo con codo con alumnos, colegas docentes y familias. En una sociedad digital, los procesos de aprendizaje y enseñanza deben garantizar a nuestro alumnado una formación justa, accesible y actualizada para todos.

P. ¿Cómo ve su profesión respecto a los profesionales que la imparten en otros países de la Unión Europea?

En los últimos tiempos se establecen constantes comparaciones con nuestros países vecinos, así como con los países escandinavos en materia educativa. Es cierto que en materia de datos de evaluaciones externas (PISA, OCDE) arrojan mejores resultados, pero deberíamos considerarlos atendiendo también al análisis de los factores socioeconómicos, políticos y legislativos. A tenor de mi experiencia, tanto en España como fuera, considero que la principal diferencia que existe entre muchos de los países con los que nos comparamos (siempre en detrimento de nuestro sistema educativo y de nuestro alumnado) es la consideración que

se tiene de la educación a nivel nacional. Países como Finlandia o Dinamarca son los sempiternos líderes de estas comparativas, pero no hay que olvidar otros estados como Portugal o Alemania, donde las políticas educativas son una prioridad nacional con una fuerte inversión en capital humano y legislativo en beneficio de su sistema y, por ende, de su sociedad.

P. ¿Cree que tenemos una educación a la altura de los nuevos pasos que se están dando en el mundo de la tecnología? ¿Qué aspectos cree que deben y pueden mejorarse al respecto?

En materia de cambio, considero que lo más complicado se ha producido satisfactoriamente: se ha roto el estatismo y se ha perdido el miedo a conocer e importar cuánto se está haciendo en las distintas comunidades y países del entorno que está reportando beneficios merced al uso de las TIC. Hemos asistido a casos en los que los centros que podían permitirse una fuerte inversión en tecnología fracasaban estrepitosamente por no haber formado previamente a sus docentes y no haber adaptado metodologías a los nuevos tiempos. Si queremos que esta transformación educativa llegue a buen puerto, deberíamos sopesar qué es necesario para un cambio óptimo y ello pasa por factores tan esenciales como:

- Un pacto educativo que cuente por igual con todos los agentes implicados en el proceso.
- Mismas oportunidades de acceso a la tecnología y recursos tanto para centros educativos como para docentes y alumnos.

- Reducción de ratios para una personalización y atención adecuada de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Planes de formación reales y ajustados a las necesidades del profesorado.
- Conocer de primera mano las realidades educativas de distintos contextos, tanto a nivel local como autonómico e internacional.

P. Las TIC siempre han estado más relacionadas con asignaturas como física, química o matemáticas. ¿Cómo pueden ayudar en la enseñanza de áreas con una base más tradicional como puede ser la lengua y la literatura?

La lengua y la literatura no es un área más tradicional, lo es si quienes la imparten no evolucionan y adecuan su didáctica a los tiempos contemporáneos. Por suerte, somos muchos los docentes de lengua y literatura que creemos que la tecnología no sólo atrae al alumnado por nuestra asignatura, sino que potencia una producción lingüístico-literaria más real y tangible. Además, los alumnos identifican rápidamente qué enfoque didáctico les reporta un mayor aprendizaje de la forma más atractiva. No es igual estudiar las características del español de América a través de un libro de texto que analizar vídeos de Youtube con los distintos acentos y léxico del castellano de ultramar o establecer una videoconferencia con alumnos de su misma edad, que se encuentran a ocho mil kilómetros de distancia. Otro punto a favor es que los alumnos han pasado de consumir a producir información, y ello ha de ser aprovechado: ¿qué hacen los alumnos que se convierten en booktu-

bers, podcasters o community managers a través de sus móviles? Crean, editan, revisan, leen, escuchan, escriben, mejoran y publican textos transmedia de forma natural e inherente. Un debate al margen sería si el nivel lingüístico satisface a todos los interlocutores, pero no podemos negar que estamos ante la generación de alumnos que más información recibe y produce de la historia más reciente de nuestro país. ¿Lo harían sin la existencia de la tecnología? El docente de lengua y literatura ha de saber aprovechar esta corriente para también incentivar e inculcar las buenas prácticas que propician la optimización de los recursos tecnológicos y didácticos.

P. La demanda de profesores de apoyo en academias sigue creciendo, sobre todo para asignaturas como matemáticas o física. ¿Por qué los alumnos necesitan cada vez más de ese apoyo educativo extra?

Si a un currículum en constante crecimiento de contenidos se le suma un volumen importante de alumnos por aula nos encontramos que muchos alumnos no llegan a adquirir ni esos contenidos ni las habilidades necesarias para conseguirlos. Aquí la figura del docente es clave: si dispone de los mecanismos didácticos para conseguirlo, sus alumnos adquirirán esos contenidos, pero no siempre ocurre. Otro factor es la presencia de exámenes externos que condicionan mucho los tiempos y los contenidos a impartir: reválidas, pruebas de acceso a la universidad, etc. Condicionan notablemente el día a día en el que las prisas por llegar a las exigencias de éstas, pueden generar este tipo de situaciones.

P. ¿Cómo se imagina el futuro de esta profesión en los próximos años?

Me gusta ser optimista. Imagino que este país llegará a un pacto de estado en el que la voz de los docentes, estudiantes, familias y políticos tenga el mismo peso por igual en aras de buscar un proyecto de futuro y no condicionado a la presencia de unas u otras siglas gubernamentales. Los docentes diseñarán itinerarios personalizados para cada uno de sus alumnos a través de la motivación del alumnado y la educación emocional, para que sean competentes no sólo a nivel académico sino también personal y social. También me gustaría ver una escuela que no fuese un arma arrojadiza entre políticos, que jamás han vuelto al aula desde que acabaron sus estudios pero que dictaminan qué, cómo, cuándo y por qué hay que enseñar uno u otro contenido. Cuando se hable de una escuela bilingüe o plurilingüe, que sea de verdad (porque la sociedad y los medios también lo sean, tanto con las lenguas extranjeras como con las cooficiales, que son nuestro patrimonio más próximo) y con coherencia. No me imagino escuelas británicas o francesas estudiando la historia de su país en otra lengua que no sea la propia, y que sea la que merme la asimilación de conocimientos. Las escuelas de formación de docentes serán el lugar en el que se forjen profesionales altamente cualificados y valorados por la sociedad. Y por pedir, una escuela que pudiera presumir de ejemplos en la sociedad tanto de valores humanos, como lingüísticos y culturales... no sé si es mucho imaginar o me he des-pistado con lo que se atisba en las escuelas de países vecinos...

P. ¿Qué consejo daría a una persona que esté pensando en dedicarse a la docencia especializándose en una materia o materias concretas?

Si de verdad siente que la docencia le llena y le apasiona, adelante, porque profesionales como él/ella son los que harán posible una mejor escuela. Es un viaje emocionante y fascinante que le llevará a momentos y sensaciones de todo tipo, pero que cada día le recompensará con un aprendizaje. Como decía el poeta Kavafis:

Ten siempre a Ítaca en tu mente.

Llegar allí es tu destino.

Más no apresures nunca el viaje.

Mejor que dure muchos años

y atracar, viejo ya, en la isla,

enriquecido de cuanto ganaste en el camino

sin aguantar a que Ítaca te enriquezca.

